



## Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

## Normas de uso

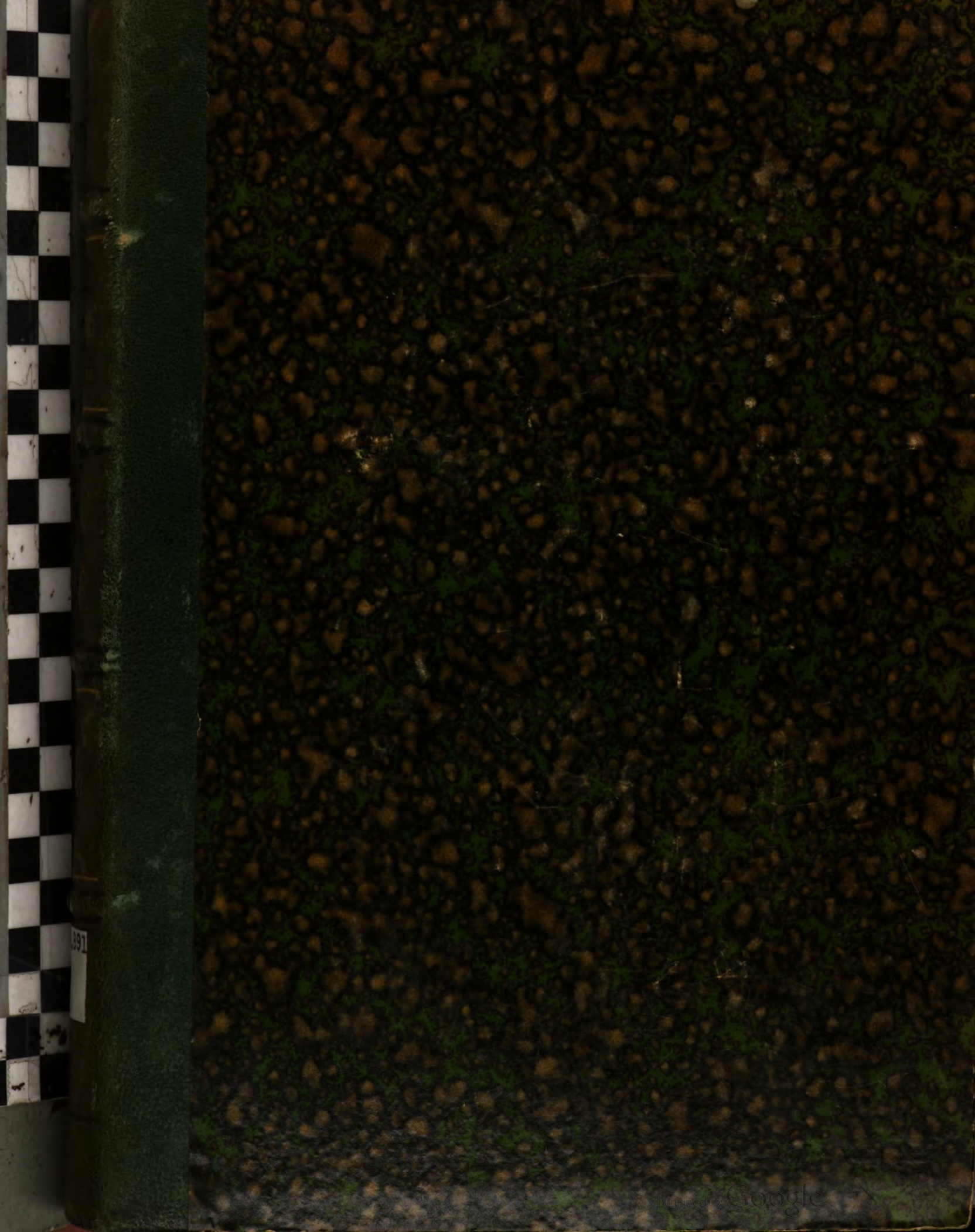
Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

## Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>





788  
2 G056.891 N312 V.8 1883 LAC

2

2

THE LATIN AMERICAN COLLECTION  
of  
THE UNIVERSITY OF TEXAS LIBRARY



THE SIMON LUCUIX  
RIO DE LA PLATA LIBRARY  
*Purchased*  
1963

G056.891  
N312  
v.8



G-056.891

N312

v.8





# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO SATIRICO



PROPIETARIO Y REDACTOR: WASHINGTON P. BERMUDEZ

---

AÑO DE 1883

---

TOMO VIII



MONTÉVIDEO





# INDICE

## DE LOS ARTICULOS QUE CONTIENE EL TOMO VIII

DE

# EL NEGRO TIMOTEO

AÑO DE 1883

NOV 10 1883

Número	Página	Número	Página
1—Año nuevo—1883—Viván los descendientes de los Treinta y Tres—Presupuesto para el año corriente—Cosas de negro		14—Nadie los conoce—Resolvido é introdució—Suelos de redacción—Paz, paz y paz—Un ascenso general—Tres nuevos negocios—Cosas de negro—Charadas—Soluciones	105
2—Una moción aplazada—Muertos que andan—Mariquita parió un ratón—Un gran negocio—Una prima... de papel—Cosas de negro—Anagramas—Charadas—Soluciones	1	15—Suelos de redacción—Ecos de campaña—La palangana de oro—Antes de la interpelación—Después de la moción de Arostegui—Cosas de negro—Anagrama—Charadas—Soluciones	113
3—En la patria grande—A Mr. Remington—¿No habrá adornos carnavalescos?—El redactor Tijeras—Cosas de negro—Anagramas—Charadas	9	16—Esta sí que es vidorria—Romance triste—Suelos de redacción—Perdono á tutti—Cosas de negro—Charadas—Soluciones	121
4—El de la Triste Figura—Razones de un comerciante—Brasileros y argentinos—Cosas de negro—Anagramas—Charadas—Soluciones—Salto de caballo	17	17—Diálogo entre Aquel y El otro—Las renunciaciones indeclinables—Suelos de redacción—Las plagas de Egipto y las nuestras—Coplas—Cosas de negro—Charadas—Soluciones	129
5—De todo un poco—No hay mascarada política—Al día siguiente de aquello—Mascarada social—Cosas de negro—Problema—Charada—Soluciones	25	18—Verdades de Perogrullo—La historia del doctor Berra—La sociedad tipográfica—Un pasaje bíblico—La semana—Cosas de negro—Charadas—Acertijos—Similes—Soluciones	137
6—Date tono, Juan Manuel—Furores sarmientescos—Un perpétuo festín—Cosas de negro—Charadas—Acertijo—Soluciones	33	19—Los asuntos personales—Casi perfecto equilibrio—Criminales, golpe de Estado, revolución y otras cosas—El servicio de Correos—Cosas de negro—Problema—Soluciones—Salto de caballo	145
7—Ya está escamado—La parada, la Asamblea General, el grado de brigadier y otras yerbas—Con fino amor y respeto—Cosas de negro—Charadas—Soluciones	41	20—La Honorable Asamblea General—Décimas cantables—Miscelánea—Cuento moral—Cosas de negro—Charadas—Fuga de vocales y consonantes—Soluciones	153
8—Ay! qué glorias—Monólogo de Fanfarrina—Los diez y siete—Suelos—Cosas de negro—Charadas—Soluciones	49	21—Figuraciones—Lujo asiático—Otra papa á la olla—Dos jarrones—Proyecto trascendental—Cosas de negro—Charadas—Soluciones	161
9—Aleluyas y quintillas sobre la Deuda amortizable—Está satisfecho de sí mismo—El festín de Baltasar—Cosas de negro—Charadas—Soluciones—Salto de caballo	57	22—Diversión gratis—Suelos de redacción—Los pozos airones—La bondad infinita—Cosas de negro—Charadas—Soluciones—Salto de caballo	169
10—Un camino que más parece callejón sin salida—Coplas criollo-brasileras—¿Qué ganas de mentir!—Las dos bombas—Cosas de negro—Charadas—Problema—Soluciones	65	23—Suelos de redacción—¡Este mister Cooper!—Cosas de La Nación—Carta y respuesta—Cosas de negro—Charadas—Acertijo—Soluciones	177
11—Suelos—Telegramas de los departamentos—El sindicato—Furores cómicos—Cosas de negro—Charadas—Soluciones	73	24—Periquito Sarmiento—Suelos de redacción—Telegramas de los departamentos—Mala puntería—De Febrero á Febrero—Otro abrazo de Vergara—Dos telegramas europeos—Don J. J. M.—Cosas de negro—Charadas—Soluciones	185
12—Suelos—Don Lorenzo Pilatos—Una curiosidad aritmética—Los días Santos—Cosas de negro—Charadas—Problema—Soluciones	81	25—En Méjico y aquí—Cosas sin importancia—Que decreten la indignación—Otra epístola de Policarpo el Gamo—Contes-	
13—En busca de un sindicato—Suelos de redacción—Se hizo justicia—Zape.... con notas—Carta al peon del progreso—Cosas de negro—Charadas—Soluciones	89		
	97		



Número	Página	Número	Página
tacion final—Cosas de negro—Charadas, Soluciones—Caricatura. . . . .	193	40—Solicitud de un maragato—La exposicion agro pecuaria - Los progresos de la capital—Cosas de negro—Charadas—Acertijo—Problema—Jeroglífico—Conversacion compuesta—Soluciones . . .	313
26—Cuestion de pesos—Un artículo de <i>La Nacion</i> —Gracias que no hacen gracia—A otro perro con ese hueso—Cosas de negro—Charadas—Acertijos—Problema	201	41—Para que te embobes—Himno al trabajo—¡Don Pedro I, creador de la nacionalidad oriental!—Cosas de negro—Acertijo—Charadas—Soluciones . . .	321
27—Suelos de redaccion—Buen provecho—A buen tiempo las preguntas!—Prestidigitaciones, equilibrios y espectros—Cosas de negro—Charadas—Acertijos—Problemas—Soluciones. . . . .	209	42—El gran bono—Arca de Noé—Becquerianas—Historia sencilla y sin novedad—Cosas de negro—Problema—Charadas—Soluciones—Salto de caballo . . . . .	329
28—Alto el fuego!—Suelos de redaccion—Paso Hondo y Corrales—Cosas de negro—Charadas—Soluciones . . . . .	217	43—Del dicho al hecho. . . —Suelos de redaccion—A pesar de la lluvia—Romance triste—El nuevo ceremonial—Cosas de negro—Problema—Charada—Sinonimia—Jeroglífico—Soluciones . . . . .	337
29—Quien manda más—El jefe político no trepida—El Poder Ejecutivo—Los hijos de la patria—Una celebridad contemporánea—Cosas de negro. . . . .	225	44—Alfilerazos—Buen viaje—Nombres impropios—Santos, difuntos y desaparecidos—¡Libertad, libertad, libertad!—Cosas de negro—Logogrifo—Charadas—Charada-acertijo—Sinonimia—Soluciones—Salto de caballo . . . . .	345
30—Bolívar—Suelos de redaccion—Escena fantástica—Protesta del Libertador—Cosas de negro—Charadas—Problema—Soluciones. . . . .	233	45—La estatua del general—Suelos de redaccion—El liberalismo del partido liberal—Cosas de negro—Charadas—Sustitucion de letras—Problemas—Palabras revueltas—Jeroglífico—Soluciones . . .	353
31—Suelos de redaccion—Exceso de voluntarios—Qué es lo que hay?—Cinco llagas cancerosas—Tómate esa y vuelve por otra—Cosas de negro—Charadas—Acertijos—Logogrifo—Soluciones—Salto de caballo . . . . .	241	46—Entusiasmo santista del marqués de Guirior—Juegos prohibidos y juegos sucios—Julepe en la estancia—Que la tierra le sea pesada—Cosas de negro—Charadas—Problemas—Soluciones—Salto de caballo . . . . .	361
32—Triunfo Martínez—Diálogo íntimo—No hay levas—Cosas de negro—Charadas—Soluciones. . . . .	249	47—Suelos de redaccion—Vidorría presidencial—El balance del quinto. . . bimestre—¡Echese y no se derrame!—Otra carta del negro de Julepe—Cosas de negro—Charadas—Problema—Soluciones. . .	369
33—Pericon—Evoluciones—Las fiestas próximas—Otro más—Cosas de negro—Frase que se lee lo mismo al revés que al derecho—Apellidos descompuestos—Charadas—Soluciones—Salto de caballo. . .	257	48—Cielito—Suelos de redaccion—Monólogo de don Faustino—Cosas de negro—Charadas—Conversacion compuesta—Problema—Soluciones—Salto de caballo. . .	377
34—Suelos de redaccion—Oda á la magnanimidad del Presidente—Nadie lo llama—1825-25 de Agosto-1883—Cosas de negro—Charadas—Soluciones. . . . .	265	49—Miscelánea—Petición dirigida al ministro de Hacienda—Siguen los aumentos—Cosas de negro—Charadas—Problemas—Jeroglífico—Soluciones—Salto de caballo. . . . .	385
35—Ya es caballero gran cruz—Suelos de redaccion—Las fiestas del 26—Cosas de negro—Charadas—Problema—Soluciones . . . . .	273	50—Suelos de redaccion—Epístola á don Jacinto—Bueno, andáte á freir espárragos—Cosas de negro—Charadas—Soluciones . . . . .	393
36—Dios proteja la vida del brigadier general—La nueva política—Un miembro de la sociedad geográfica de Lisboa—Cosas de negro—Charadas. . . . .	281	51—Miscelánea—Hurra!—Telegramas—Un senador como hay pocos—Cosas de negro—Charadas—Problema—Sustitucion de letras—Soluciones—Salto de caballo. . .	401
37—Pobre idioma castellano!—Duelos sin duelo—Hasta los perros—Prisiones y desafueros—Cosas de negro—Charadas—Problema—Soluciones—Salto de caballo. . .	289	52—Invitación—Suelos de redaccion—Un cazador de tigres—La semana de <i>La Nacion</i> —Limpiezas—Cosas de negro—Enigma—Charadas—Problema—Soluciones. . .	409
38—Diálogo entre dos amigos—La renuncia de don Joaquín—Buche-liana—Paso Hondo—Cosas de negro—Charadas—Jeroglífico—Soluciones. . . . .	297		
39—Unos y otros—Modas políticas—Telegramas—Cosas de negro—Charadas—Problema—Conversacion compuesta—Soluciones—Salto de caballo. . . . .	305		

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

ADMINISTRADOR

NÚMERO SUELTO

60 CENTÉSIMOS

JUAN PEDRO BERMUDEZ

20 CENTÉSIMOS

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

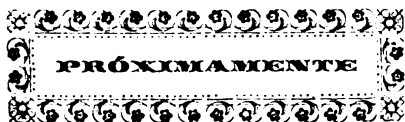
La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 9 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL MUM. 1.—Año nuevo—1883—Vivan los descendientes de los Treinta y Tres—Presupuesto para el año corriente—Cosas de negro.

### Año nuevo

Al entrar en el octavo año de su existencia, *El Negro Timoteo* saluda á sus estimados lectores.

Con un placer infinito,  
Haciendo justa excepcion  
De los lectores de ojito,  
Que á este *flagelo* maldito  
Le tiene grande aversion.



1883

Sin ser profeta, podría  
Cualquiera vaticinar,  
Que el año de ochenta y tres  
Como los otros será,  
Para los pobres batuecos  
Que habitan el Uruguay;  
Que es un país habitable  
Desde el Cuareim hasta el mar,  
Como la China, la Rusia,  
Y la Turquía y Siam.

Es decir que el año nuevo,  
Será viejo por demás  
Para nosotros, que desde  
El setenta y cinco acá,  
No hacemos la vida nueva

De que nos habla el refran,  
Sino una vida más vieja  
Que el comer y el caminar,  
Más triste que Viérnes Santo,  
Más dura que el ñandubay.

¿Qué veremos en el año  
De ochenta y tres, por el más  
Santo de los Santos?... (Debo  
De añadir que al mencionar  
Al más santo de los Santos,  
No aludo ni al sin igual  
Presidente, ni al ilustre  
Don Joaquin, ni al otro... Bah!  
Ni á ninguno de la excelsa  
Familia del general).

(Yo me refiero á los Santos  
Que en el almanaque están,  
No á los Santos de la lista  
Ya civil ó militar;  
Me refiero á los que viven  
En la corte celestial,  
No á los Santos de la tierra,  
Que aun cuando *corte* se dan,  
Y tienen corte, carecen  
De minima santidad).

(Y para concluir con esta  
Digresion, por si un quidam  
No me hubiese comprendido  
Todavía, he de agregar:  
Que me refiero á los Santos  
Que tienen templos acá  
Y en Buenos Aires y Roma;  
No á los Santos que ni un mal  
Templo tienen, ni capilla,  
Aunque tal vez la tendrán).

Y terminado el paréntesis,  
Vuelvo y torno á preguntar:  
¿Qué veremos en el año  
De ochenta y tres, por el más  
Santo de los Santos, que



No lo hayamos visto ya,  
Y aún revisto, en el pasado,  
Y en aquel de más atrás,  
Y en el otro y en el otro,  
Y en aquel de más allá?

—  
¿Qué plaga, qué desventura,  
Qué nueva calamidad  
Hemos de ver? La vaquilla?  
¿Otra langosta voraz?  
Más voraz que la presente  
No la ha habido ni la habrá—  
Y hablo de las dos langostas  
Que por nuestros pagos hay:  
La que salta, y la que un día  
Pudiera también saltar.

—  
¿El cólera?... Lo tuvimos.  
El déficit?... Sin quizás  
Lo ha de haber. ¿Nuevos despachos?  
A fé que se han de otorgar.  
Y *despachos* de otro género,  
(No de bebidas, ni sal,  
Ni comestibles) tampoco  
Me parece faltarán.  
Desaparecidos? Vaya!  
En el comer y el rascar....

—  
¿Qué habrá en el corriente año,  
Que visto y revisto ya  
No tengamos? Palacetes?  
Bastantes se construirán.  
Estancias? Una, dos, tres,  
Y cuatro se han de comprar;  
Y casas en los subúrbios,  
Y casas en la ciudad,  
Y casas en todas partes....  
Han de verse edificar!

—  
Brillantes? Pues más brillantes  
El aludido tendrá,  
Porque saliendo del cuero  
Las correas.... Y verán  
Las viudas y los pasivos,  
Y los maestros y las  
Pensionistas del Estado,  
Que en Junio del año actual,  
Vuelta á lo mismo de siempre,  
Es decir, á no pagar.

—  
Y hemos de ver en Febrero  
A don Francisco Vidal,  
Ejerciendo las funciones  
De Presidente, que asaz  
Lo hemos visto, y por lo tanto  
No es ninguna novedad,  
Y á don Máximo veremos

Por la campaña pasear,  
Volviendo á la nueva Troya  
De brigadier general.

—  
Sin ser profeta, podría  
Cualquiera vaticinar,  
Que el año de ochenta y tres  
Como los otros será,  
Para los pobres batuecos  
Que habitan el Uruguay,  
Los cuales ¡unos benditos!  
Segun la tradicional  
Costumbre, seguirán siempre  
¡Roncando á todo rascar!



### ¡Vivan los descendientes de los Treinta y Tres!

—  
*Timoteo*—¿Quién decía que el digno ciudadano  
De Uruguay era un cadáver yerto?  
¿Quién decía que el pueblo uruguayano  
Era ya un pueblo para siempre muerto?  
Pues quien tal cosa dijo,  
Fuere de aquesta tierra  
O de otras tierras apartadas hijo,  
Es... un hijo de perra,  
Un embustero, un mentiroso, un ente  
Despreciable ó un torpe maldiciente!  
Hosanna, hosanna, hosanna!  
Los hijos de la tierra uruguayana,  
No son difuntos, moralmente hablando...

*Yo*—Pues hablando materialmente, Timoteo,  
te diré, en primer lugar, que me dejas en ayu-  
nas, y en segundo, que te expliques en prosa,  
porque tus versos no pueden ser peores.

*Timoteo*—Y yo que ahora quisiera ser Píndaro,  
para celebrar el valor de mis conciudadanos y  
proclamarles

Valerosos descendientes  
De los Treinta y Tres valientes!

*Yo*—Magnífico! De la oda pasas á la aleluya.  
Lo mejor es que te olvides de las aleluyas y de  
las odas, y te expreses en lenguaje liso y llano.

*Timoteo*—A ello voy. Aquí está *El Ferro-Carril*,  
señor amo, que relata la corrida de toros, en  
que nuestros compatriotas demostraron que to-  
davía no han muerto como algunos lo cuentan.  
Su merced recordará que en la corrida del sá-  
bado debieron de lidiarse dos toros españoles,  
uno de los cuales salió más flojo que tabaco ho-  
landés.

*Yo*—Y á qué viene eso?

*Timoteo*—Viene para probar á su merced que

nuestros compatriotas viven aún y que no tienen sangre de pato en las venas, ó limonada en vez de sangre, sino sangre de leones, sangre de héroes. Hé aquí lo que refiere *El Ferro-Carril*— «La salida del número 29 (un toro de España) ó más bien dicho su escasez de valor, dió lugar á que grupos de orientales y españoles armasen tal caramillo y se dieran respectivamente tal bastonada, que hacia reir á mandíbula batiente á la gente juiciosa.»

Yo—No era para ménos.

Timoteo—«Se insultaron, se pegaron, se arañaron, se escupieron y hasta se hubieran tragado, si la autoridad respectiva no toma cartas en el asunto» ¿Qué le parece, amo mio? Están muertos los orientales como se murmura?

Yo—Lo que me parece, Timoteo....

Timoteo—Que se ha creído la empresa de la plaza de toros? Que ha de vender gato por liebre? Y gracias á que el segundo bi-cho de España era ret-bueno, que sino los orientales que asistían á la corrida, matan á los empresarios, matan á los españoles, matan á los toros, destruyen la plaza, y allí hubiera sido Troya. Con razon cantaba el señor Laso, aludiendo á los hijos de esta tierra:

Valientes hasta el furor...

De su libertad amantes,

De su patria y de su honor.

Vaya si tienen brios los orientales—Fuera el toro; al corral, al corral, gritaban. Y los españoles que no y que no. Y unos y otros se fueron á las manos y anduvieron á trompis y á patadas. ¡Viva la patria! ¡Viva el heroísmo nacional!

Yo—Tú te estás burlando, Timoteo.

Timoteo—Burlando? No, señor. Ojalá fuese Homero para cantar las hazañas de nuestros compatriotas.

Yo—Conqué tienen brios para eso y les faltan?...

Timoteo—Les faltarán para otras empresas, no lo dudo; pero no para echar pestes contra los toros españoles que salen *maulas*, y contra la empresa que los trajo; y para amenazar con destruir la plaza, y para *trenzarse* con los españoles. Esto basta y sobra, señor amo....

Yo—Basta y sobra para qué?

Timoteo—Para demostrar que nuestros conciudadanos no son cadáveres yertos.

Yo—También en tiempo de los Césares, sé disputaba en el circo sobre si era mejor la cuadrilla de los verdes que la de los azules, ó la de los azules que la de los verdes, y los descendientes de Camilo y de Bruto se iban á las manos.... y los Césares reían.

Timoteo—Diga su merced lo que quiera, yo repito: ¿Quién decia que el digno ciudadano

Del Uruguay era un cadáver yerto?  
Quién decia que el pueblo uruguayano  
Era ya un pueblo para siempre muerto?  
¡Hossanna, hossanna, hossanna!  
Los hijos de la tierra uruguayana  
No están difuntos...

Yo—No están difuntos para pedir que se saque á lazo un toro.

Timoteo—Y valga que la autoridad intervino, y que el segundo toro español fué bravo, que sino, nuestros compatriotas hubieran sido capaces de no dejar piedra sobre piedra en la plaza. ¡Vivan los descendientes de los Treinta y Tres!

¡Viva el heroico pueblo

Que tiene brios,

Para darse de palos

Por un torito;

Pero que aguanta

Los golpes que le pegan

Los que lo mandan!



### Presupuesto para el año corriente

Sube á unos diez millones

El presupuesto:

Ay! qué bonita ganga

La que tenemos!

Y es el más alto

De todos los habidos,

Lector amado.

El Presidente solo

Come ó se traga,

Veintin mil patacones,

Qué tragaldabas!

Así es que puede

Prodigar sus regalos

El Presidente.

El Honorable Cuerpo

Legislativo,

Traga ciento noventa

Mil sin el pico.

Y á esa cañrada

De fuertes alimentos,

Dieta le llaman.

El grave ministerio

De Relaciones,

Traga cien mil y tantos

Buenos pesotes.

Suma decente

Para viáticos, sueldos

Y otros *teneres*.

El de Instrucción que anexa  
 Justicia y Culto,  
 Traga su más de medio  
 Millón de duros.  
 Chica tajada,  
 Si con la del de Guerra  
 Se la compara.

—  
 En cuanto al de Gobierno  
 Come y devora,  
 Casi dos milloncitos,  
 ¡Una bicoca!  
 Y el de la Guerra,  
 Casi sus tres millones,  
 ¡Una friolera!

—  
 Las deudas nacionales  
 Tres millonajos  
 Y ochenta y tres (la cifra  
 Del año nuevo,  
 Qué coincidencia!)  
 Y ochenta y tres mil duros.  
 Vaya unas deudas!

—  
 En resumen: se tragan  
 Entre Asamblea,  
 Presidente, ministros,  
 Y subalternos  
 Clases, lo expuesto:  
 Diez millones de duros,  
 Que es ya dinero.

—  
 Desatad los bolsillos,  
 Contribuyentes,  
 Y poned buena cara  
 Por más que os pese.  
 Cielito y cielo—  
 Diez millones de duros....  
 ¡Qué presupuesto!

—  
 La prensa todos los días  
 Demandaba economías  
 Al Poder,  
 Cuyo Poder la ha escuchado,  
 Puesto que ha economizado....  
 Vais á ver.

—  
 En los Estados-Unidos  
 Del Norte, ha *economizado*  
 Un caballero Encargado  
 De los Negocios; al que,  
 Dá cuatrocientos mensuales,  
 Con un viático ó socorro  
 De tres mil, que es un ahorro  
 Como cualquiera lo vé.



Y también un Enviado Extraordinario  
 Que manda al Paraguay y que le cuesta  
 Seis mil duros anuales,  
 Y otros seis mil de viático ( ¡qué fiesta  
 Se vá á dar con los tales,  
 El plenipotenciario!)  
 El Gobierno presente nos ahorra;  
 Y á más un secretario  
 Con dos mil cuatrocientos, que no es borra.  
 Y solo me refiero,  
 Lectores, al dinero,  
 No al secretario, que no sé su nombre,  
 Ni si es niño ó es hombre.

—  
 Un ministro del Culto y de Justicia,  
 E ítem más de Instrucción, aditamento  
 Que no tiene ni sombra de malicia;  
 Lo juro por el digno Parlamento  
 Del Uruguay, lectores,  
 Que es un gran juramento  
 Para mí y el mejor de los mejores;  
 Porque al futuro prócer aludido  
 Le supongo instruido,  
 Y hasta le juzgo un prócer de talento.

—  
 Pues el dicho y flamante  
 Ministerio del Culto y de Justicia,  
 Con más el ítem de que hablé ha un instante,  
 Va á tragar al Tesoro unos seiscientos  
 Ochenta y un mil duros, ¡qué delicia!  
 ¡Qué alegres y contentos  
 Se quedarán los pobres batucanos,  
 Que aunque se creen católicos fervientes,  
 Como contribuyentes  
 Han sido y son y van á ser *paganos*!

—  
 Pues por las expresadas  
 Economías y otras más que callo,  
 Por no hacer más pesadas  
 Estas berzas sin hojas y sin tallo,  
 Se elevan los egresos,  
 Que es elevarse mucho más que un globo,  
 A diez millones de sonantes pesos  
 Que tendrá que pagar el pueblo bobo,  
 Y si bobo le digo y si le alaba  
 Por bobo esta mi pluma,  
 Es porque al pueblo se le cae la baba  
 De gusto y gloria y de placer, en suma,  
 Al ver cuanto se empeña  
 En hacerle feliz este Gobierno,  
 Que por su dicha se desvive y sueña  
 Con sueño sempiterno.

Por las tales razones  
De economía, el presupuesto alcanza  
Como á unos diez millones—  
¿Llegarán los ingresos  
A tal suma? Dejad toda esperanza  
Como Dante dijera—  
Y entónces? ¿Si los pesos  
No alcanzan á esa suma? ¿Qué tontera!  
Eh! bien, con no pagar... Que esto se haga.  
No se puede pagar? Pues no se paga.  
¿Hay cosa más sencilla?  
Y si algun tonto ó desgraciado chilla,  
Se le deja que chillе como un loro,  
O se le dan... ¡billetes del Tesoro!



## COSAS DE NEGRO

Hemos recibido el tomo IV del «Diario de Sesiones de la Cámara de Senadores».

*El Deber*, del Salto, publica la solución del salto de caballo aparecido en el número 52 de este periódico correspondiente al año próximo pasado y también unos versos de *Timoteo*.

*El Progreso*, de Paysandú, ha transcrito algunas de las poesías de *Timoteo*, publicadas en el gran almanaque joco-serio para 1883.

Dice *La Tribuna* que S. E. el señor Presidente constitucional, ha regalado al comandante don Valentin Martinez, un magnífico terreno situado en frente del cuartel de Artillería.

Buena dádiva, muy buena,  
Que no la haría un Lezama,  
Viejo de bolsa bien llena—  
Y esto, lector, no se llama  
Tirar con pólvora ajena.

El comandante Martinez trata de construir un espléndido edificio en el terreno mencionado, todo segun *La Tribuna Popular*.

Y así que van trascurriendo  
Los meses; de varios modos,  
Conforme lo estamos viendo,  
Yo, usted, aquellos, y todos,  
Nos vamos enriqueciendo.

Esto se llama cortesía ó cortesanía. Pueden elegir los lectores la palabra que les parezca mejor. He aquí esa.

Eso fué que la Inspección de armas se dirigió

al gerente del trenvía del Buceo, pidiéndole manifestara cuanto importaría un servicio especial de dos wagones, para la conducción de la tropa al baño de los Pocitos, á razón de dos veces por semana.

Y el gerente respondió  
Tanto cuestan? ¡Qué bobada!  
Nada cuestan, nada, nada,  
Pastoriza contestó.

Y no se limitó á ofrecer los dos wagones pedidos á razón de dos veces por semana, sino que ofreció tres por día, sino fueran suficientes los dos de que hablaba el inspector general de armas.

Esto se llama, lector,  
Verdadera cortesía;  
O pura cortesanía  
Si te parece mejor.

En virtud del generoso ofrecimiento del gerente, el ministerio de la Guerra... ha nombrado capitán ó teniente coronel al señor Pastoriza? No; ha ordenado que todos los juéves y domingos vaya una banda de música al Buceo, la cual tocará desde las dos de la tarde hasta las 8 de la noche, con gran contentamiento del gerente, de la empresa, del directorio de la idem y de los bañistas de ámbos sexos.

Amor con amor se paga, y cada cual sabe donde le aprieta el zapato.

Y ahora muy filarmónicos  
Se harán toditos,  
En esos baños tónicos  
De los Pocitos.

Segun *La España*, asciende á cuatrocientos diez mil duros, poco más ó ménos, la renta producida por la Aduana en el mes de Diciembre próximo pasado.

Ya lo veis, pasivos,  
Viudas, ya lo veis—  
Mas de tantos pescs  
Ni uno alcanzareis.

*Aquel* leyendo estas noticias que da *La España*:  
«El carretero Manuel Rodriguez cayó hoy del vehículo que conducía.»

A esos golpes me hallaba  
También expuesto,  
Cuando hacía el oficio  
De carretero.

«Este (el vehículo) le pasó por encima, fracturándole la pierna derecha.»

Pucha, qué golpe machazo  
El tal Rodriguez llevó—  
Y una pata se rompió  
De resultas del porrazo.  
Si usted, amigo Manuel,



Me hubiese imitado á mí,  
En vez de encontrarse así.....  
Haria mi gran papel.

«El carrero Francisco Varela tuvo la desgracia de caer hoy del carro que conducía.

«Las ruedas del vehículo le pasaron sobre el cuerpo, ocasionándole heridas gravísimas.»

Y van dos... Ay! qué oficio,  
Qué oficio perro,  
Es el rudo y humilde  
Del carretero.  
Nunca bien pago,  
Y expuesto siempre á tumbos,  
Tumbos tamaños.

«Una mula dió una coz en la cara al carretero Manuel Gonzalez, causándole graves heridas.»

A ese sí que la mula  
Se le fué al humo,  
¡Qué coz le atracaría...!  
Me lo figuro.  
Pero hoy el gasto  
Lo hacen los carreteros...  
¡Pobres muchachos!

«El individuo Santiago Bergara cayó del carruaje que conducía, recibiendo algunas lesiones en la cabeza.»

No son malas lecciones  
Las que el Santiago  
Recibió de la mula...  
¡Para los pavos!  
¿Si este Bergara  
Será primo ó pariente  
De aquel de marras?

Pucha! que oficio malo,  
Que oficio perro;  
Es el humilde oficio  
Del carretero.  
Nunca bien pago,  
Y expuesto siempre á tumbos  
Y á mil trabajos.

Más me gusta el oficio  
Que desempeño;  
Este sí que me ha dado  
Gloria y provecho.  
Cielo y cielito,  
Y no temo los golpes  
En este oficio.

—Se ha pedido privilegio para establecer en esta ciudad una fábrica de cuerdas....

—Hola!

—Una fábrica de cuerdas...

—Sí, hombre, ya sé, para ahorcar....

—A nadie.

—Cómo?

—Que el privilegio pedido nada tiene que ver con ahorcamientos.

—¡Qué desencanto!

—Pues las cuerdas serán para instrumentos de música y otros usos.

—Y otros usos?

—Así lo dice un diario.

—Con tal que esos *otros usos* fueran los que he indicado!

—Conqué se vá á crear un nuevo ministerio?

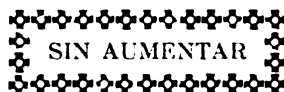
—Sí, el de Culto, Justicia é Instrucción Pública.

—Y hay necesidad de esa quinta secretaria de Estado?

—No.

—Entonces por qué se creará?

—Por el solo gusto de tirar á la calle quince ó veinte mil pesos más todos los años.



El ministerio de Relaciones Exteriores ha dirigido notas al ministro y cónsul general de esta República en la Argentina, manifestándoles que están en el deber de levantar cualquier *cargo injusto* que á su Gobierno ó al país que representan, se haga por la prensa de Buenos Aires.

Tal lo dice textualmente *El Ferro-Carril*.

Y yo digo que trabajo  
Va á tener Perez Gomar,  
Y don Ventura Fernandez,  
Nuestro cónsul general;  
Que siempre los periodistas  
De Buenos Aires están,  
Haciendo cargos al digno  
Director del Uruguay.  
Verdad es que el ministerio  
Solo manda levantar  
Los *cargos injustos*, no  
Los *justos*, y siendo la  
Mayoría de los cargos  
Que le hacen al general,  
Justos, segun se murmura,  
Poco trabajo tendrán,  
El don Ventura Fernandez  
Y el doctor Perez Gomar.

—Será posible? ¡De Presidente á cigarrero!  
Quién lo diría?

—Explicate.

—No sabes que don Antonino Vidal ha puesto una cigarrería?

—Dónde?

—En la casa calle de Zabala número 86. Allí

vende picaduras sueltas y hebras de las mejores marcas....

—Eres un palurdo.

—Por qué?

—Porque ese es otro Lopez como dice el cuento. ¿No me entiendes? Que así como hay *aves* del mismo pelo, así también hay personas del mismo nombre....

—De modo que el don Antonino Vidal, cigarrero?...

—No es el don Antonino Vidal que fué Presidente constitucional de la República. Además el ex-Presidente se llama don Francisco Antonino.

—No me había fijado.

—Y tampoco fuma... por economía según se corre.

—Pero en cambio se deja *fumar*, y váyase lo uno por lo otro.



Dice *El Ferro-Carril*:

«El doctor don Alberto Nin, electo miembro del Superior Tribunal de Justicia, y cuya candidatura encontraba resistencia por considerársele desafecto al actual ó don de cosas, ha demostrado con su aceptación que no era cierto cuanto al respecto se decía.»

Y también ha demostrado  
Con su brava aceptación,  
No que sea aficionado  
Al dulcísimo turrón,  
Sino que es mozo de alientos  
Para el cargo ¿quién diría?  
(No se hable de los seis cientos  
Que son una fruslería)  
Y su voluntad marcada  
De servir á este país —  
(No se hable de la soldada  
Porque es un grano de anís.)

«También se nos ha dicho, sin que garantizamos su verosimilitud, que el nuevo camarista había dirigido una carta en contestación á otra de un elevado personaje político....»

—Será el Presidente de la República?

—Y qué tiene que ver el Presidente con el Tribunal?

—Nada. Pregunté por el gusto de hacer una pregunta. Adelante.

«En cuya carta le manifestaba clara y terminantemente, que: «si fuera electo, aceptaría el cargo en el deseo de servir al partido colorado...»

—Zape!

—No me interrumpas.—«De servir al partido colorado, en cuyos asuntos procedería siempre como uno de sus más fieles partidarios, así como del señor Presidente de la República.»

—¡Caracoles!

—Mas como *El Ferro-Carril* no garante lo que dice que le han dicho!

Pero yo garanto al fin,  
Como un Fulano de tal,  
Que es miembro del Tribunal  
El doctor Alberto Nin.  
Y que por tan encumbrada  
Posición tiene... no sigo,  
Para qué mentar, amigo,  
El turrón ó la soldada?

La Asamblea manda que en tal terreno se construya la Universidad, la Biblioteca y el Museo.

El Poder Ejecutivo pone el *Cumplase á* lo decretado por la Asamblea, y poco después ordena cosa distinta.

Y á todo esto la Honorable  
Qué dice?—No dice nada.  
La Honorable está callada,  
Y aún es mejor que no hable.

Al fin y al cabo, dirá el Gobierno, lo mismo es Universidad, Biblioteca y Museo, que Escuela Normal.

Que es lo que respondía el tendero don Policarpo á las señoras que le pedían raso negro ó vice-versa:

—Don Policarpo, tiene raso negro?

—No, señora; pero tengo raso blanco, que es lo mismo.

—Don Policarpo, tiene raso blanco?

—No, señora; pero tengo raso negro, que es igual.

La Escuela Normal no ocupará un edificio? La Universidad, Biblioteca y Museo no ocuparán otro edificio? Pues ocúpelo en este ó en aquel terreno, lo mismo es raso negro que raso blanco, según decía don Policarpo.

Y á todo esto la Asamblea callada.

De *La Razon*:

«Y mereco toda nuestra aprobación que se ordene la enagenación inmediata de la Barraca del Estado.... con tal que su producto no se haga *repeluz*.»

Por el Cristo de la luz!  
¿Y quién hará el *repeluz*?  
Ladrones no puede haber  
Mientras siga en el poder  
El de la banda y la cruz.

Dice *El Poronguero*:

«Don José María Rosete (hijo)—Se halla entre nosotros este *distinguido* escritor oriental.»

Distinguido? En qué cuerpo? En el de la prensa?... Ah! ya damos en el quid. Le llamará distinguido por aquella biografía que le hicieron.

¿Pero cree el colega de Porongos que solamente á los hombres distinguidos les hacen biografías? También le hicieron otra al corneta Sacyago.

¿Por eso de la biografía llamará distinguido á Rosete, ó porque se ha *distinguido* entre todos los que escriben para el público ó el comun, alabando á los gobiernos que subían y zurrando á los gobiernos que bajaban?

«Después de poner á su disposición las columnas de nuestro periódico, deseámosle una larga y grata permanencia *dentro* de la sociedad trinitaria....»

Esto es, una permanencia á lo Jonás, aquel que estuvo metido *dentro* de una ballena, valga lo que refiere la Biblia.

«Dentro de la sociedad trinitaria, donde.... cuenta el *ilustre* viajero con numerosas relaciones.»

—Comandante, decía un individuo á otro que no era más que teniente.

—Eso es, deme grados. ¿Cómo usted no me ha de pagar el sueldo!

¿Qué diría Stanley si supiera quien es Rosete y que á Rosete le llaman viajero ilustre y distinguido escritor?

Y *El Ferro-Carril* transcribe modestamente con un *Gracias, colega*,

La linda salutación  
Que dirige *El Poronguero*,  
Al más ilustre viajero  
De la uruguayo nación!

Quien mucho habla mucho yerra, y como el redactor de *La Nación* habla mucho, mucho suele errar el redactor de *La Nación*. Hé aquí un ejemplo: «El cadáver de un enemigo huele siempre bien, dijo un monarca francés.»

Qué monarca francés dijo esas palabras? Ninguno, aunque es muy posible que las haya repetido más de un monarca francés ó de otro reino de la tierra.

Quien pronunció esas palabras fué Vitelio, emperador romano, recorriendo el campo de batalla de Bedra, lleno de cadáveres que exhalaban un olor pestífero.

No pondremos que así se escribe la historia, porque la historia de Vitelio está escrita y bien escrita, sino que quien mucho abarca poco aprieta.

Y si este refrán no viene al caso.... el erudito redactor de *La Nación* tendrá la culpa. El se lo sabrá porqué.

Don Rolando de los Campos (nombre heroico) subdelegado de Trinidad (no la Santísima), ha dirigido al doctor don Carlos de Castro (peon del progreso) un telegrama que dice:

«Saludo á la persona de V. E., á todo el Gobierno de mi país, deseando en el año 83 sea nueva era de felicidad y bienestar de la República».

Prescindiendo de los errores y faltas gramaticales que contiene el telegrama, diremos que en algo se parece á los *brindis* de los toreros.

—Brindo, señor Presidente, por usía, por el acompañamiento y por todos los concurrentes, suelen decir los toreros.

Y dice el subdelegado de Trinidad:

—Señor ministro, felicito á la persona de V. E., á todo el Gobierno de mi país, etc. etc.

El ministro de Gobierno contesta de este modo:

«El ministro de Gobierno retribuye el saludo del digno sub-delegado del Gobierno en Trinidad, y haciendo votos (nada más que votos!) por la felicidad y la gloria de la patria, augura bienestar al coronel Campos y á sus compañeros del distrito de Porongos».

Si le augura *bienestar*  
Al digno sub-delegado,  
Motivo tendrá y sobrado  
Para poderlo augurar.

Bienestar significa vida cómoda y abastecida de todo cuanto conduce á pasarlo bien. Y no solo le augura bienestar al subdelegado, sino también á sus compañeros del distrito de Porongos.

Muy bien, señor ministro de Gobierno! Pero no sea egoísta, mándenos un poco de ese *bienestar* que augura á las autoridades policiales de Trinidad.

Mas oiga, señor ministro—no nos mande ese *bienestar* en Bonos del Tesoro. Nos gustan más las libras esterlinas. V. E. nos ha de entender perfectamente, sin necesidad de que pongamos en bastardilla las palabras libras esterlinas.



#### ANAGRAMAS

- 1.º Leon gordo con faltas.
- 2.º Era y es un real hombre.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 9 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NUM. 2.—Una mocion aplazada—Muer-tos que andan—Mariquita parió un raton—Un gran negocio—Una prima... de papel—Cosas de negro—Anagramas—Charadas—Soluciones.

### Una mocion aplazada

*Timoteo*—Sino lo dijera un diario, no lo creería.

*Yo*—Qué cosa, *Timoteo*?

*Timoteo*—Una cosa de don Félix Martinez, que no es cosa de entidad.

*Yo*—Don Félix Martinez?

*Timoteo*—Don Félix Martinez no es cosa, señor amo, y perdone su merced. Es un representante del pueblo.

*Yo*—Te equivocas en parte.

*Timoteo*—Su merced sí que se equivoca completamente, y disculpe la libertad que me tomo, que es ninguna comparada con las que nos han quitado. ¿Conqué don Félix Martinez no es representante del pueblo? Entónces á quién representa en la Cámara? Al general Santos?

*Yo*—No, al pueblo que le ha elegido.

*Timoteo*—Pues si representa al pueblo, con venga su merced en que don Félix Martinez es persona.

*Yo*—Y calificada por más señas.

*Timoteo*—Calificada de qué?

*Yo*—Me sorprende tu pregunta. No sabes que se aplica ese adjetivo á toda persona de autoridad ó de mérito, y digna de la consideracion de las gentes?

*Timoteo*—Por lo tanto, señor....

*Yo*—Pero es que al señor Martinez podría de-

círsele cosa, sin hacerle agravio de ninguna especie.

*Timoteo*—Es lo que no entiendo.

*Yo*—Ahora lo entenderás.... Abre ese Diccionario de la lengua castellana, y busca la voz Cosa.

*Timoteo*—Ya la encontré, señor amo.

*Yo*—Lée la definicion de esa palabra.

*Timoteo*—Leo—«Cosa: cada uno de los objetos....» De los objetos, amo mio, y don Félix Martinez no es objeto.

*Yo*—Sigue la lectura.

*Timoteo*—«Cada uno de los entes....» ¿Qué es ente, señor amo?

*Yo*—Ente significa lo que es ó existe.

*Timoteo*—Luego su merced es un ente, y yo otro ente, y los diputados unos entes?

*Yo*—Sí, porque en el lenguaje vulgar, como dice el Diccionario de la Academia, «siempre envuelve esta palabra, propia ó figuradamente, la idea de vida ó existencia individual ó animada.» Por consiguiente, *Timoteo*, tú, yo y los diputados somos entes. Continúa leyendo la definicion de la palabra Cosa.

*Timoteo*—Leeré desde el principio—«Cosa: cada uno de los objetos, cada uno de los entes, cada uno de los seres, cualquiera de las entidades que existen realmente ó que crea nuestra imaginacion.»

*Yo*—Don Félix Martinez no existe realmente?

*Timoteo*—Tan realmente existe, señor amo, que hasta el presupuesto lo sabe.

*Yo*—He ahí como podría llamársele cosa á don Félix Martinez. Sin embargo, concluye de leer la definicion.

*Timoteo*—Concluyo—«La significacion de esta palabra se restringe generalmente, siendo la denominacion genérica de todo objeto y de todo ser que no sea humano, en contraposicion de persona, que indica un ente dotado de vida y de razon.»

*Yo*—Como tú, yo y don Félix Martinez, verbi gracia.

*Timoteo*—Que somos entes dotados de razon y

de vida. Le confieso, amo mio, que ignoraba todas las acepciones de esa voz, y por eso repliqué que don Félix Martínez no era cosa.

Yo—Pero como la palabra se presta á equívocos, es mejor no usarla en el significado de persona; y como mi propósito era enseñarte, Timoteo...

Timoteo—Yo le agradezco la lección, señor amo. Volviendo á la cosa de don Félix Martínez, repito que no es cosa de entidad, aunque es rara. Imagínese su merced.... ¡Qué cosa! Aquí está el diario. Escuche lo que dice—«En la sesión que celebró esta tarde la Cámara de Representantes, el diputado don Félix Martínez hizo moción para que la Cámara tomara una resolución prohibiendo el tránsito de vehículos por frente al local del C. Legislativo, durante las horas en que la Cámara tuviera sesión» ¿Qué le parece á su merced?

Yo—Me parece que quien puede hacer lo más puede hacer lo menos.

Timoteo—Si su merced no se explica....

Yo—Opino que la H. Cámara, que encarceló á un Fiscal del Crimen, bien puede prohibir el tránsito de vehículos por frente al local en que delibera. La prision fué lo más, la prohibición será lo menos.

Timoteo—Es que la moción quedó aplazada para ser discutida oportunamente.

Yo—Oportunamente? Esto sí que no lo comprendo. Tan oportuna es hoy como lo será mañana. Y mira, quizás no fuera justa ni arreglada á derecho la prohibición de la Cámara, en el caso de que se prohibiera el tránsito público, que es y debe ser libre; pero convendría....

Timoteo—Ya, porque en lo mejor de un discurso, podría oírse el relincho de un caballo ó el rebuzno de una mula? Rebuzno y relincho que interrumpirían al orador y harían reír á la barra....

Yo—Contigo es imposible hablar seriamente. Y para castigarte de tu inclinación á la chunga, no te diré en qué consistiría la conveniencia de la prohibición.

Timoteo—Creo que su merced, fuera de la razón que he aducido, no encontrará ninguna que justifique la resolución que don Félix Martínez solicitaba de sus honorables colegas.

Yo—Y qué oídos delicados los del representante!

Timoteo—Tal vez le hayan quedado así desde el día en que los estudiantes le hicieron aquella ruidosa manifestación. Y no lo digo yo, señor amo, sino el diario en donde he leído la noticia de la moción que hizo á la Cámara el señor diputado don Félix Martínez.

Yo—La discutiremos cuando la Cámara quiera discutirla.

Timoteo—Queda aplazada la discusión hasta entónces. Y no habiendo más asuntos de que tratar....

Yo—Se levanta la sesión.

## Muertos que andan

(Carta fúnebre á don Juan de la Granja)

Juan amigo:

Recordando aquel proverbio turco ú oriental que reza así: mejor es estar sentado que *parado*, mejor acostado que sentado, y mejor muerto que acostado; te diré que los orientales ó turcos de la América del Sud, hemos llegado al fin á lo mejor de lo mejor, que es estar muertos. Y llamamos turcos á mis compatriotas, incluyéndome por supuesto en la *turcada*, porque hoy somos unos grandísimos.... fatalistas, y con cruzarnos de brazos y murmurar ¡estaba escrito!, ya no hay más que pedir ni que hacer, y santas pascuas.

Hémos, pues, en lo mejor de lo mejor, que es estar muertos. Y lo estamos, según los periodistas de la oposición, no solamente los uruguayos sino todo lo que hay aquí. Aquí todo está muerto: la hacienda, el comercio, la industria, la capital, la campaña, la nación; todo y todos, Juan amigo. La República es un vasto cementerio, en el cual no faltan las *cruces*, grandes ó pequeñas, ni los monumentos marmóreos acá y allá, que más se asemejan á palacetes que á monumentos fúnebres.

Todo y todos estamos muertos. *E pur si muove*, como gritó el astrónomo italiano. Los muertos del Uruguay son muertos que andan, como si estuviesen vivos, que es lo malo y lo peor, Juan de la Granja, porque es andar con la muerte áuestas, sin alusión al ex-ministro tu tocayo, el de los veinticinco millones, el resorte importante de la administración del general Santos, que también murió para la vida pública. Quien murió no fué el general, como del párrafo se desprende. Tu tocayo fué el que murió para la vida pública, y ojalá que para ella no hubiera nacido, ni tampoco el ilustre general.

Repito que nuestros muertos andan: la industria como se lo permiten las trabas que le han puesto; la hacienda como bola sin manija; el comercio como puede y lo dejan andar las tirantes leyes de Aduana; la capital llena y cargada de porteños; la campaña llena de langosta y mil calamidades más, y la nación.... hácia atrás como el cangrejo.

En cuanto á los orientales, unos andan como almitas en pena y otros como ángeles ó santos. Y no aludo al doctor don Angel Costa, ni á nin-



gun miembro de la familia del Presidente, que estos santos y ángeles patudos no están muertos como los demás ciudadanos, y si están muertos, lo estarán de risa ó de gusto al ver la triste cara de los otros, que es cosa que da gusto y risa el ver caras tristes. Tal por lo ménos me sucede á mi viendo la cara del doctor Vidal, que es la más triste de las caras habidas y por haber; la tristeza en persona ó en cara de persona.

Aquí los muertos andamos, más muertos que vivos, es verdad, pero andamos. Hasta la nave del Estado anda.... aunque sin direccion conocida. Y muchos de los que la tripulan, como ser marineros y grumetes, ó de otro modo las clases inferiores de la tripulacion, empleados en Correos y otras oficinas públicas, andan con la procesion por dentro y temerosos de que los echen con cajas destempladas de los puestos que ocupan. Ya empezó la *barrida*.

Los que andan con cara de cuaresma y los que con cara de pascua, en un tiempo que no es de pascua ni cuaresma, te figurarás quienes son, y por si no te lo figuras, te pondré que unos son los que están arriba y los otros los que están abajo. Unos andan mal, otros bien, otros á caza de empleos y de comisiones; estos de Herodes á Pilatos, *aquello* sin pié ni cabeza, y todos á la buena de Dios y todos muertos.

Hé ahí unos muertos raros, unos muertos que van á los toros, á los circos, á los teatros, á las carreras, á los paseos, á los baños de los Pocitos, á los de la playa de Ramirez, á todas partes, ménos al camposanto, donde si llegan á ir no será por sus propios piés sino con piés ajenos. A los difuntos que andan, se les vé en las calles, en las plazas, en la representacion nacional, en los ministerios, en la prensa, en las jefaturas políticas, al sol y á la sombra, de noche y de dia; y estos andantes y viaudantes pasan la mejor de las vidas ó de las *vidorrias* en la mejor de las Repúblicas posibles.

Los unos la pasan como reyes, los otros como príncipes, la inmensa mayoría como vasallos. El que tiene coche lo luce, y el que no lo tiene trata de tenerlo. ¿Cómo? Buscándose un cargo ó una ganga que se lo dé. Consigue la ganga ó el cargo, por más que se haya puesto en cuatro piés para conseguirlo, y ya luce su coche, su cochero, sus caballos y su desvergüenza. Y este no es muerto que anda en dos piés; es muerto que anda arrastrado. Tales muertos abundan en este cementerio del Uruguay.

¿Y los muertos-vivos que improvisan una fortuna? Se acuestan más pobres que Aman, y se levantan casi tan ricos como Rostchild. Yo sé de uno que no tenia ni sobre qué caerse muerto, y

que ahora tiene más oro que pelos en la cabeza. Y eso que el individuo no es pelado. Este tal, que no te nombraré, porque bueno es contar el milagro sin nombrar al santo, se lo pasó todo el dia del año nuevo mandando regalos á los amigos.

A éste le envió una rica espada, al segundo una botonadura de brillantes, al tercero un reloj de doscientos duros, al cuarto las escrituras de una casa y á todos un obsequio de valor. Tiraría en regalos unos diez ó doce mil pesos. Echese y no se derrame! Has visto rumbo igual? Pues el que lo gasta, amigo, se ha hecho millonario en dos manotadas, que es término que uso para significarte la rapidez con que ha enriquecido.

Vente, Juan de mi alma, ven á esta tierra de los muertos ambulantes, que tal vez te sea dado formarte una fortuna de la noche á la mañana, bien ó mal adquirida, poco importa. Aquí todo se olvida, Juan amigo, lo malo como lo bueno, y excepcion hecha de algunos muertos que andan para los demás, virtud y vicio, buenas y malas acciones, son, ó vanas palabras ó palabras de igual significacion. Aquí todo se olvida Juan.... y hasta en eso del olvido esta República se parece á una necrópolis. ¿Quién recuerda á los muertos?

Tu amigo que te quiere.  
*Timoteo.*

### Mariquita parió un raton

(Episodio que ocurrió en la nueva Troya el 10 de Enero de 1883)

Era de noche y sin embargo (como  
Lo dijo en un momento  
De inspiracion un hombre de talento....  
Completamente romo;  
De cuyo nombre, que pasó á la historia,  
No puedo hacer memoria,  
Por más que el pensamiento  
Busca y rebusca.... Pero siga el cuento.)

Era de noche, y con no ser de dia,  
O no obstante ser noche, no llovía;  
Quiero decir, que de las altas nubes  
Ni la gota más leve  
De agua á la tierra ó á la mar caía;  
Porque tambien, lectores,  
(Me dirijo á los buenos y á los malos)  
A más del agua, entre nosotros llueve  
De tiempo en tiempo un chaparron de palos,  
U otras lluvias peores.

La noche era serena,  
Y en la celeste bóveda brillaba

Como claro fanal la luna llena,  
Que, sin piés, caminaba  
Seguida de un cortejo numeroso  
De estrellas rutilantes,  
Como lo han dicho mil centurias ántes  
Que yo mil bardos de chirúmen soso.

El céfiro lascivo  
(Que como yo lo escribo  
Ya lo escribieron cien) dulces amores  
Contábale á las flores;  
Y las flores sus senos entreabrían  
(Que para el caso viene á ser la boca)  
Y al cefirillo que al pasar las toca,  
Con lenguaje de aromas respondían.  
(Esto dicen de Homero hasta Cadalso,  
Y es muy bonito, mas tambien muy falso).

Las olas de la mar (que siempre ensaya  
Cantos, himnos, endechas y piropos,  
Segun las figurillas y los tropos  
De los peritos en la ciencia gaya)  
Las olas de la mar, archiserenas,  
Morían en la playa  
Murmurando sentidas cantílenas,  
Y encontraban sepulcro en las arenas.

Y en las bien sucias calles  
De San Felipe (que es un verso-prosa)  
Derramaba la brisa vagarosa,  
El perfume del lirio de los valles  
Y la fragancia de la fresca rosa;  
(Que es un verso poético,  
Con puntas y ribetes de patético,  
Quise poner de erótico,  
Con ribetes y puntas de narcótico).

En cafés, almacenes, sastrerías,  
Fondas, peluquerías,  
Tiendas y restaurantes,  
Plazas, confiterías,  
Y veredas, que así los habitantes  
De la moderna Troya y sus afueras,  
Llaman á lo que *aceras*  
Se llama en el idioma de Cervantes,  
Veíase mucha gente,  
Que es un versillo por demás prosaico,  
Cual la figura de un gallego láico,  
Y el talante de cierto Presidente.

Iban por las aceras  
Casadas y solteras,  
Solteros y casados: lechuguinos,  
*Changadores*, modistas y marinos,  
*Pescadoras de amor* y mercaderes,  
Y altivos personajes;  
Las mujeres mirándose los trajes  
Y los hombres mirando á las mujeres.

Las nueve de la noche, más ó ménos,  
Señalaba el reloj que en la alta torre  
De la Matriz está, cuando, repente,  
Aquí salta, allí corre,  
Empiezan á moverse los serenos,  
Y tambien á sonar el estridente  
Son del pitillo que usan,  
Y de que todos con frecuencia abusan.

Y principian las puertas á cerrarse,  
Y los mil transeuntes á alarmarse;  
Quien huye á la carrera,  
Quien se guarece en un zaguan vecino;  
Y hasta hubo lechuguino  
Que perdió la *chistera*,  
Y hubo señora que perdiendo el tino,  
Tal era su *cerote*,  
Tomando por esposo á un monigote  
Que encontró en el camino,  
Cogióse de su brazo... y áun se ignora  
Lo que pudo pasarle á la señora.

Los serenos pitaban y pitaban  
Y como bola sin manija andaban;  
Y soltando las riendas  
De sus *pingos* jadeantes,  
Corrian sin cesar los ayudantes  
De serenos; entraban en las tiendas  
Las damas dando gritos;  
Y los mozos, mozuelos y mocitos  
En pos de las matronas se colaban,  
Y *haciéndose los zonzos*... las tocaban.

Los doscientos y tantos  
Militares que guardan la guerrera  
Noble persona del ilustre Santos,  
Formábanse en la acera,  
Y él, acaso testigo  
De aquesa formacion, desde un postigo.  
Murmuraba entre dientes:  
—Muchachos, mis valientes,  
Mostradle *caru feia ao inimigo!*

Porque toda la gente suponía  
Que una revolucion, una insensata  
Revolucion habia  
Reventado en la perla de la Plata,  
Y todos, asustados,  
(Excluyendo, se entiende, á los soldados  
Y al general y á los serenos) todos  
Asustados andaban,  
Y mas que todos, mi lector, estaban  
Los que hablan por los codos.

¡Revolucion! revolucion! decían,  
Las damas y los gamos que corrian,  
Revolucion! gritaban

Los tenderos y sastres que las puertas  
De sus casas cerraban,  
Revolucion! chillaban  
Las niñas, casi muertas  
Del susto, y los Adanes  
Que ocultaban el hulto en los zaguanes;  
Y con terror profundo  
¡Revolucion! gritaba todo el mundo.

—  
Y ello que era, por fin? Ay! ni siquiera,  
Lectores, ello era  
Una linda y segunda mashorcada;  
Ello que era, por fin? Ello era nada—  
Que en una casa chica y mal situada  
En el lejano barrio de la Aguada,  
Se habia producido  
Un incendio que pronto fué extinguido!

—  
Lo cual, siendo sabido  
Por todos, cesó el ruido  
Y el tumulto y el *naco*; los guardianes  
Del general la formacion rompieron,  
Y las tiendas se abrieron,  
Y damas y galanes  
Nuevamente las calles recorrieron—  
Volvió á sonar la música, lectores,  
Volvió á charlar el novio con la novia,  
Y apagados los bélicos rumores....  
¡Volvió á reinar el orden en Varsovia!

### Un gran negocio

Yo—Este sí que es negocio, Timoteo.

Timoteo—Cuál, señor amo?

Yo—Este á que alude *La España*. Figúrate que un encumbrado personaje de la situacion....

Timoteo—De la situacion?

Yo—Sí, hombre. Ni que fueras sordo! Pues el encumbrado personaje de la situacion, ha hecho una compra de campos.....

Timoteo—De campos santos ó sin santidad? Porque en el primer supuesto no le alabo el gusto.

Yo—Déjate de bromas que el asunto es sério.

Timoteo—Sério? Si el asunto es sério,

Con doble razon pregunto:

¿Es el referido asunto

Asunto de cementerio?

Yo—Basta de simplezas y oye. Un encumbrado personaje de la situacion ha hecho una compra de campos, y segun los informes de *La España* el vendedor ha sido un conocido martillero público.

Timoteo—Entónces puede decirse que el negocio es á macha-martillo.

Yo—Y representa un valor de cerca de trescientos mil duros.

Timoteo—Sopla!

Yo—De trescientos mil pesos, que es una bonita suma.

Timoteo—Y serán suyos esos trescientos mil pesos; esto es, del que compró los campos?

Yo—Y de quién han de ser, alma bendita? Por lo ménos, míos no son, te lo aseguro.

Timoteo—Ni tampoco míos, señor amo; pero quien me los diera, como decia el gallego de la historia. ¿Y cómo se llamará el afortunado mortal?

Yo—*La España* no le nombra, aunque añade que ya es propietario de varias fincas, estancias, etcétera, etcétera.

Timoteo—Etcétera, etcétera? Esas etcéteras suponen mucho. ¿Será Jackson el comprador?

Yo—Jackson no pertenece á la situacion actual.

Timoteo—Es cierto. Tal vez será Fariní.

Yo—Tampoco es Fariní.

Timoteo—Y como lo sabe su merced?

Yo—Lo deduzco de lo que agrega *La España*: «Quien ha efectuado tan valiosa compra, no hace ni seis años que se vió en la necesidad de vender hasta unas espuelas de plata, pues no tenia ni con que hacer bailar á un ciego.» Ya ves que el comprador no es Fariní.

Timoteo—Ya lo veo, que este señor nunca se ha hallado en la necesidad de vender espuelas de plata, porque desde que nació, nació rico, á lo que entiendo. ¿Cómo se llamará ese encumbrado personaje?

Yo—Y parece que el negocio se ha hecho bajo muy especiales condiciones, de las cuales mereceria hablarse largamente por lo que afecta al interés público.

Timoteo—Al interés público? ¡Caracoles!

Yo—Así lo pone *La España*, y con todo se calla la boca, por temor de incurrir en algun desliz condenable.

Timoteo—Imitaré el prudente silencio de *La España*, máxime.... Cómo se dice, máxime ó máximo?

Yo—Máxime, Timoteo, que significa principalmente.

Timoteo—Repito que imitaré el prudente silencio de *La España*, máxime ó principalmente cuando no estoy en autos ó no sé de la misa la media.

Yo—Aprobado. El dinero deberá entregarse en tres...

Timoteo—En aquellos tres plazos de tarde, mal y nunca?

Yo—Vuelves á las andadas? Deberá entregarse en los tres primeros meses del año, y una parte se pagará en oro...

Timoteo—Y las demás, amo mio?

Yo—Las demás en billetes.



*Timoteo*—En billetes?....

La tercera parte en oro

Y en billetes lo demas;

Serán de banco, ó quizás

Serán de esos del Tesoro?

*Yo*—*La España* presume que serán billetes de banco, y yo presumo lo mismo.

*Timoteo*—Y yo tambien, señor amo, para no ser ménos que su merced y que *La España*. Pero quién será el acaudalado señor que ha invertido trescientos mil duros en campos? Si no es Fariní....

*Yo*—Por las señas no es Fariní.

*Timoteo*—Ni don Juan Jackson.... En fin, á qué devanarme los sesos?

*Yo*—Y lo más extraño de todo, es que ese encumbrado personaje no ha tenido negocios comerciales como para crearse honestamente esa fortuna. ..

*Timoteo*—Puede haberse sacado algunos premios gordos de la lotería.

*Yo*—Ninguno, *Timoteo*, valga lo que asevera *La España*. ¿Cómo habrá prosperado de una manera tan veloz? Ahí está el enigma. Que lo descifre el que pueda. ¿Te atreverás á descifrarlo?

*Timoteo*—No, señor..., si, señor.... Segun y conforme.

*Yo*—No te entiendo.

*Timoteo*—Yo no me atreveré á afirmar quien es el que ha invertido trescientos mil pesos en campos; pero sí quien es el que no los ha invertido.

*Yo*—Graciosa adivinanza!

*Timoteo*—No los ha invertido su merced ni yo, ni Jackson ni Fariní: Fariní, porque no le cuadra lo que escribe el diario español, á pesar de que es un encumbrado personaje; Jackson, porque aunque es rico y podría gastar trescientos mil duros en campos, no es un encumbrado personaje de la situacion; y su merced y yo porque no somos encumbrados personajes de la situacion, ni tenemos la milésima parte de los trescientos mil duros que han costado esas tierras. ¿Será el Presidente de la República?

*Yo*—No lo creo, porque S. E. no es propietario de varias fincas y estancias. Cuando más, tiene una estancia en el Colorado y una casa en construccion en la calle del 18 de Julio.

*Timoteo*—Eso es si son de su propiedad esa finca y aquella estancia.

*Yo*—Se sobreentiende, *Timoteo*, y además porque S. E. no poseerá trescientos mil duros.

*Timoteo*—Y asimismo por otra razon que me parece digna de exponerse. Antes respóndame su merced, ¿encumbrado es sinónimo de alto?

*Yo*—Sí, *Timoteo*.

*Timoteo*—Por consecuencia, no es el Presidente de la República el de la compra de esos cam-

pos, que S. E. no es un hombre alto, no, señor. Al contrario, no puede ser más bajito.

*Yo*—De estatura se entiende.

*Timoteo*—Claro está que de talla. Mas oiga su merced lo que se me acaba de ocurrir.

*Yo*—Qué, *Timoteo*?

*Timoteo*—Que acaso el doctor don Lindoro Forteza sea el comprador de los campos. Yo ignoro si es persona de trescientos mil duros....

*Yo*—En tal caso, *Timoteo*....

*Timoteo*—No obstante, como es una persona gigante! ¿Habrá en la situacion individuo más alto, elevado ó encumbrado que el doctor Forteza? De cualquier modo, señor amo, el negocio de las tierras de pastoreo....

*Yo*—Ese sí que es negocio, como te dije al principio.

### Una prima.... de papel

Agradecidos al favor que el público nos ha dispensado ( como dicen los diarios serios ), damosle en este número una *prima*... (No de carne y hueso, que las primas así no son para darse sino para tomarse).

Esto es, la *prima* (de papel), no se la damos al público: se la damos á nuestros suscritores; pero como se acostumbra decir al público... (Y dónde se encontrará ese público?)

Cuya *prima* (de papel) regalará todos los meses *El Negro Timoteo* á sus muchos favorecedores, si el tiempo no lo impide. (Muchos, ¡qué modestia! Y en cuanto á lo demás, á que ningun suscriptor agradece el regalo?)

Dicho se está que no habrá aumento en el precio de la suscripcion. (Vaya, vaya, murmurará alguno, si hubiese aumento, ya no sería regalo el que nos hiciera *El Negro Timoteo*.)

¿Y saben nuestros lectores (sin excluir á los de ojito) cuanto nos cuesta la *prima* (de papel)? Pues tres veces más que cada número de este periódico. (Tal vez haya primas de carne y hueso que cuesten tres veces ménos.)

Pues nos cuesta tres veces más que cada número de este periódico. (Y eso qué nos importa?, replicarán los lectores: á nosotros no nos cuesta nada la *prima*.... de papel.)

Costándonos tres veces más, los suscritores vendrán á recibir, todos los meses, como siete ú ocho números de *El Negro Timoteo*, porque hay meses en que entran cuatro y otros en que entran cinco números en la suscripcion.

De suerte que casi recibirán de balde el periódico. No es chica gauga! En lo relativo á la *prima*, que les agrade mucho son nuestros deseos.

## COSAS DE NEGRO

Han sido transcritos los siguientes artículos de *El Negro Timoteo*:

Por *El Deber*, del Salto, la mayor parte del *Testamento del año 82*, que el colega «lamenta no publicar enteramente por falta de espacio.»

Por *El Pueblo* de Paysandú: *Testamento del año 82 y Los inocentes*.

El ministro de Gobierno ha pasado una circular á los señores jefes políticos, indicándoles la urgente necesidad que hay de que se levante un censo, para conocer lo que se ha sembrado y cosechado durante el año de 1882.

Esta noticia la dá un colega, y nosotros agregamos que no se trata de imponer ninguna nueva contribucion á los agricultores, ni de aumentar las existentes, que son ya bastante pesaditas. Sépanlo las personas que se dedican á cultivar la tierra.

*El Eco del Pueblo*, de Trinidad, ha transcrito dos epigramas de *Timoteo*, publicados en el gran Almanaque joco-serio para 1883, y *El Evangelista* y *El Siglo* la poesia titulada *La limosna de la viuda*.

Pero ni este papelon  
Ni el periódico pequeño,  
Anuncian quien es el dueño  
De la tal composicion.

Ni tampoco dicen de donde la han tomado, á pesar de la advertencia que pusimos á la cabeza de la *Seccion amena* del referido almanaque.

Cuya conducta, un bromista  
Con aspecto de vestiglo,  
Dice es muy propia de *El Siglo*  
Mas no de un *Evangelista*.

—Con qué el general Santos asistió al banquete del señor Paullier?

—Así lo cuenta un diario.

—Y no concurrió á su despacho al dia siguiente, por encontrarse enfermo?

—Así lo refiere el mismo diario.

—Sabes que he observado?...

—El qué?

—Que los dias siguientes al de las comilonas á que va, S. E. no asiste á su despacho? Por qué será?

—Tal vez será porque se *emociona* mucho en los banquetes, con perdon de la Real Academia de la lengua castellana.

—El jefe político de la Colonia ha comunicado al Gobierno que la langosta hace estragos en ese departamento.

—Y en los demás de la República?

—Tambien; pero en ninguno hace más estragos que en Montevideo. Aquí sí que la langosta....

—De dos patas?

—Hace estragos de consideracion en la *hacienda*.

—En la hacienda nacional?

No, hombre, en el ganado vacuno. ¿Qué tiene que ver la hacienda nacional con la langosta que pela los campos?

*El Maragato*, de San José, se queja de no recibir con puntualidad nuestro periódico, y supone que de cuando en cuando *El Negro Timoteo* le hace la *rabona*. No hay tales rabonas, colega.

Y si *El Negro Timoteo*,  
Colega de San José,  
Le vuelve á faltar á usted,  
Rec ámelos en el Correo.

Dice *El Pueblo* del Carmelo:

«Es escandaloso lo que está sucediendo en esta seccion y en la de Palmira, con algunos ciudadanos que no han cometido otro delito que haber nacido en este país.»

Cuyo párrafo nos trae á la memoria aquella décima:

Apurar, cielos, pretendo,  
Ya que me tratáis así,  
Que delito cometi  
Contra vosotros naciendo,  
Aunque si nací, ya entiendo  
Que delito he cometido;  
Bastante causa ha tenido  
Vuestra justicia y rigor,  
Porque el delito mayor  
Del hombre es haber nacido.

Y en este país, sobre todo, es la verdad. ¿Qué mayor delito que haber nacido en las Batuecas americanas? Pero veamos qué es lo escandaloso á que se refiere el colega.

«Son arrancados de su hogar por la autoridad policial y remitidos á la cabeza del departamento, sin darnos cuenta de la causa que haya para ello, cuando sabemos que muchos de esos ciudadanos son individuos honrados y laboriosos.»

¡Vaya un escándalo! Y por eso se escandaliza el colega? Pues vamos á probarle que no hay motivo para tanto, ni tampoco para hablar néciamente de las autoridades santistas. Escúchenos un momento.

Supóngase el colega que esos individuos que son arrancados de su hogar, llegan á Montevideo para aumentar el número de los soldados de línea, lo que no pasa de una suposicion. Ahora bien, le parece mal que los batallones se compongan de individuos honrados y laboriosos?

No sería peor que se compusieran de perdidos y de vagos? Ya vé que en lugar de censurar el proceder de las autoridades de la Colonia, debería de aplaudirlo de ganas.

He ahí lo que pensamos sobre el particular.

No es por tanto escandaloso  
Lo que en Palmira sucede;  
Al contrario, que eso puede  
Llamarse bien decoroso  
Para nuestra autoridad.  
¡Y viva la libertad!

Dice *El Siglo* que le «han alarmado las noticias que dá *La Nacion* sobre los empleados de Correos. Segun el colega, el ministro de Hacienda se dispone á hacer ó más bien ha comenzado á hacer una *barredera* en la oficina de Correos.»

—Pero hombre, el Correo depende del ministerio de Hacienda?

—No, depende del ministerio de Gobierno.

—Entonces qué hace el doctor de Castro?

—Qué hace? Cobrar puntualmente el sueldo. ¿Te parece poco?

Don José M. Rosete (hijo), el ilustre viajero y distinguido escritor, según *El Poronguero*, ha publicado en este periódico una tierna despedida á sus *Buenos amigos*, en la cual dice lo siguiente:

«Al pueblo trinitario salud, y que pronto goce la vida libre á que aspira hace un *decálogo*.»

—Hace un decálogo ó un decenio?

—Hace un decálogo.

—Pero, hombre, si decálogo significa los diez mandamientos de la ley de Dios, en tanto que decenio....

—Significa un período de diez años, que es lo que habrá querido poner Rosete.

—Sin duda. Ya ves que al mejor cazador se le va la liebre.

Y qué dirá *El Poronguero*  
Al ver la que se le ha ido,  
Al escritor distinguido,  
Y más que ilustre viajero?

—La escuela de Artes y Oficios ha recibido un nuevo instrumental, según dice *La Nación*.

—Y qué es instrumental?

—Me supongo que serán los instrumentos musicales que componen una banda ú orquesta. Y el instrumental es completo y de lo mejor.

—Y de lo mejor? Por cierto que no será de lo mejor para el tesoro público, sino de lo peor, porque buenos duros habrá costado ese instrumental.

De un diario de la tarde:

«El diputado Tulio Freire, que es el único que vota contra el aumento del presupuesto, declaró á varios de sus amigos que ocupan un escaño en la representación nacional, que los que votan por tan alto presupuesto son enemigos de la situación.»

Consecuencia, el doctor don José Ladislao Terra, que *confeccionó* el presupuesto, es enemigo de la situación? Nao pode ser. O senhor ministro da Fazenda nao é inimigo da situação, e o senhor Freire não sabe ó que diz.

E a tudo isto, qué dirá  
O visconde de Mauá?

Artículo 1.º de un decreto del Poder Ejecutivo:  
«En la nueva deuda creada por la Ley de 30 de Diciembre último, ingresarán todos los créditos, sin excepcion, registrados en la Contaduría General del Estado y que constituyen los déficits de los años de 1881 y 1882, ya procedan de servicios presupuestados en los mismos años, ó de gastos de administración imprevistos y extraordinarios.»

Han leído bien, señores?... Ya procedan de servicios presupuestados ó de gastos imprevistos y extraordinarios. De los tres millones de Billetes del Tesoro, cuántos miles de miles se llevarán estos *extraordinarios é imprevistos*? Solo faltaba que se declarasen créditos de preferencial!

Con estos extraordinarios  
Y con estos imprevistos,  
¡Pobres viudas y maestros,  
Jubilados y pasivos!

No les arrendamos la ganancia.

Dice un colega que en el presupuesto general de gastos para 1883 (que no hemos leído) se disminuye el número de las escuelas rurales y se aumenta la pension de los caballos del Presidente.

Lo cual importa decir que, según el *confeccionador* del presupuesto, valen más los caballos de S. E. que las escuelas rurales.

Y es la verdad verdadera,  
Que en los tiempos que alcanzamos,  
Más que las escuelas valen  
Los caballos!

#### ANAGRAMAS

1.º—No tire fresas.

2.º—El nos dejará ruidos.

El primer anagrama nos ha sido enviado por Emilio Zuelá, á quien advertimos que no hemos publicado ninguno de los saltos de caballo que nos remitió, por haber *desaparecido* ámbos, sin saber como, de nuestra mesa de redacción. ¿En un tiempo en que desaparecen hombres, qué tiene de asombroso que desaparezcan saltos de caballo? La desaparición de estos puede subsanarse fácilmente, mientras que la de los hombres....

#### CHARADA

1.º

Segunda con prima es  
La nieve; primera y tres  
Un adverbio de lugar;  
Y en el todo tuvo hogar  
Un día el cartaginés.

2.º

Prima con terciá es reptil  
Comestible; dos y tres,  
Hace al hombre dar trapiés,  
Y se encuentra en el Brasil.  
Segunda y primera es fruto;  
Y la terciá duplicada,  
Una novela que agrada  
Solamente al disoluto.  
Primera y dos puede hacer  
En un jardín cada cual,  
Y ofrecérselo al total,  
Que da un nombre de mujer.

3.º

Artículo es la primera,  
Consonante la tercera,  
Prima con cuarta apellido  
Español muy distinguido,  
Y dos y cuatro una hoguera.  
Vése en casa del Señor  
Segunda y prima; el calor  
Derrite tres y final,  
Que es la cuarta; y el total  
Lo tiene todo escritor.

#### SOLUCION DE LOS ANAGRAMAS PUBLICADOS EN EL NÚMERO 1

1.º—Don Angel Floro Costa.

2.º—Manuel Herrera y Obes.

La solución nos ha sido enviada por Emilio Zuelá, Termópilas, Pichoncito (Pando) y M. Gecé (San José).



Rev VIII N° 2.





# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**20 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM 3—En la patria grande—A Mr. Remington—¿No habra adornos carnavalescos?—El redactor Tjeras—Cosas de negro—Anagramas—Charadas.**

### En la patria grande

*Timoteo*—Pues, señor, éranse doscientos hijos de la provincia de Galicia....

*Yo*—De dónde, Timoteo?

*Timoteo*—De la provincia de Galicia, que se extiende al N. O. de España, confinando al Norte y Oeste con el Océano Atlántico, al Sur con Portugal, y al Este con....

*Yo*—Calla, ignorante, que en España no hay ninguna provincia de ese nombre.

*Timoteo*—Que no la hay? Recuerde su merced que en una polémica que sostuvo con don José Cándido Bustamante, este poeta y literato dijo lo que yo acabo de decir.

*Yo*—Y le repliqué lo que te replico, aunque sin el aditamento de ignorante. Le repliqué que en España no existe tal provincia, sino que antiguamente hubo un reino de Galicia, que en la actualidad se halla dividido....

*Timoteo*—En provincias, señor amo?

*Yo*—Eso es, en cuatro provincias, que son las de Lugo, Coruña, Pontevedra y Orense. Ya lo sabes para otra vez.

*Timoteo*—Y lo sabrá don Cándido Bustamante?

*Yo*—Esa no es cuenta tuya, Timoteo.

*Timoteo*—Entonces vuelvo á mis hijos de Galicia, que eran doscientos y regresaban á sus pobres hogares, con los bolsillos llenos de relucientes pesetas, que habian ganado segando trigos en Castilla.

*Yo*—En cuál de las dos Castillas?

*Timoteo*—En la que á su merced se le antoje, que nada significa para el caso. Ello es que los doscientos compatriotas de mis mayores, que fueron gallegos, señor amo, agregaré por vía de paréntesis, iban saltando de gusto y haciendo sonar las moneditas, cuando por mal de sus pecados les salieron tres ladrones al camino.

*Yo*—Tres ladrones, Timoteo?

*Timoteo*—Así lo narra la historia, que he leído en reputados autores de la península. Sorpréndense los gallegos al ver á los ladrones, y se sorprenden mucho más al oír el célebre grito de ¡la bolsa ó la vida! La bolsa es apreciable, murmurarían los doscientos para su saco, si es que llevaban saco; pero la bolsa.... la bolsa es tan apreciable como la vida.

*Yo*—Lo es para los avaros.

*Timoteo*—Como el doctor?... Tente lengua. La bolsa ó la vida, gritaban los ladrones y apuntaban con sus trabucos á los gallegos, que empezaron á llorar y á encomendarse á Dios, y á todos los santos, no de la tierra, señor amo, sino á los de la corte celestial, y á pedir á los ladrones que no los despojasen del fruto de su trabajo.—No hay tu tia, contestaban los Cacos, y uno de ellos disparó un tiro al aire, que bastó para que los doscientos compatriotas de mis antepasados, entregaran las pesetas adquiridas con el sudor de su frente.

*Yo*—Eso es fábula, Timoteo.

*Timoteo*—Sí, señor, es fábula. Bueno fuera que no! Cómo habian de robar tres hombres á doscientos? Lo gracioso del caso no está ahí; está en lo que respondian los gallegos á los que les preguntaban:—Y cómo se dejaron robar ustedes, que eran doscientos, por unos ladrones que eran tres?—Y qué quiere que hiciéramos, contestaban los hijos de Galicia, gimiendo y sollozando por sus perdidas pesetas, y qué quiere que hiciéramos si no traíamos armas? Este es el chiste, señor amo, que se dejaran robar porque no traian armas para resistir á los ladrones.

*Yo*—Y á qué viene ese cuento?





# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto

con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM 3—En la patria grande—A Mr. Remixton—¿No habrá adornos carnavalescos?—El redactor Tijeras—Cosas de negro—Anagramas—Charadas.**

### En la patria grande

*Timoteo*—Pues, señor, éranse doscientos hijos de la provincia de Galicia....

*Yo*—De dónde, *Timoteo*?

*Timoteo*—De la provincia de Galicia, que se extiende al N. O. de España, confinando al Norte y Oeste con el Océano Atlántico, al Sur con Portugal, y al Este con....

*Yo*—Calla, ignorante, que en España no hay ninguna provincia de ese nombre.

*Timoteo*—Que no la hay? Recuerde su merced que en una polémica que sostuvo con don José Cándido Bustamante, este poeta y literato dijo lo que yo acabo de decir.

*Yo*—Y le repliqué lo que te repliqué, aunque sin el aditamento de ignorante. Le repliqué que en España no existe tal provincia, sino que antiguamente hubo un reino de Galicia, que en la actualidad se halla dividido....

*Timoteo*—En provincias, señor amo?

*Yo*—Eso es, en cuatro provincias, que son las de Lugo, Coruña, Pontevedra y Orense. Ya lo sabes para otra vez.

*Timoteo*—Y lo sabrá don Cándido Bustamante?

*Yo*—Esa no es cuenta tuya, *Timoteo*.

*Timoteo*—Entonces vuelvo á mis hijos de Galicia, que eran doscientos y regresaban á sus pobres hogares, con los bolsillos llenos de relucientes pesetas, que habían ganado segando trigos en Castilla.

*Yo*—En cuál de las dos Castillas?

*Timoteo*—En la que á su merced se le antoje, que nada significa para el caso. Ello es que los doscientos compatriotas de mis mayores, que fueron gallegos, señor amo, agregaré por vía de paréntesis, iban saltando de gusto y haciendo sonar las moneditas, cuando por mal de sus pecados les salieron tres ladrones al camino.

*Yo*—Tres ladrones, *Timoteo*?

*Timoteo*—Así lo narra la historia, que he leído en reputados autores de la península. Sorpréndense los gallegos al ver á los ladrones, y se sorprenden mucho más al oír el célebre grito de ¡la bolsa ó la vida! La bolsa es apreciable, murmurarian los doscientos para su saco, si es que llevaban saco; pero la bolsa.... la bolsa es tan apreciable como la vida.

*Yo*—Lo es para los avaros.

*Timoteo*—Como el doctor?.... Tente lengua. La bolsa ó la vida, gritaban los ladrones y apuntaban con sus trabucos á los gallegos, que empezaron á llorar y á encomendarse á Dios, y á todos los santos, no de la tierra, señor amo, sino á los de la corte celestial, y á pedir á los ladrones que no los despojasen del fruto de su trabajo.—No hay tu tia, contestaban los Caros, y uno de ellos disparó un tiro al aire, que bastó para que los doscientos compatriotas de mis antepasados, entregaran las pesetas adquiridas con el sudor de su frente.

*Yo*—Eso es fábula, *Timoteo*.

*Timoteo*—Sí, señor, es fábula. Bueno fuera que no! Cómo habian de robar tres hombres á doscientos? Lo gracioso del caso no está ahí; está en lo que respondian los gallegos á los que les preguntaban:—Y cómo se dejaron robar ustedes, que eran doscientos, por unos ladrones que eran tres?—Y qué quiere que hiciéramos, contestaban los hijos de Galicia, gimiendo y sollozando por sus perdidas pesetas, y qué quiere que hiciéramos si no traíamos armas? Este es el chiste, señor amo, que se dejaron robar porque no traían armas para resistir á los ladrones.

*Yo*—Y á qué viene ese cuento?

*Timoteo*—Viene á cuento de lo que recientemente ha sucedido en el Paso General Roca, situado en Corrientes, provincia de la patria grande. Una guardia brasilera viola el territorio argentino, hiere á varios trabajadores de un ingenio de azúcar, aprehende á otros y luego se retira muy satisfecha de su hazaña. Entretanto la guardia argentina, allí presente, contempla impasible el atropello. La guardia argentina, según *El Nacional*, no pudo hacer resistencia por falta de armas!

*Yo*—Lo mismo que los gallegos.

*Timoteo*—Sí, señor, lo mismo que los gallegos, que por andar sin armas se dejaron robar por tres ladrones. Y advierta su merced que los brasileiros eran diez ó doce, y los argentinos cuarenta ó cincuenta. Pero como estaban desarmados!... Ya se vé, qué más iban á hacer que lo que hicieron? Tolerar el ultraje á su bandera y permitir que se hiriese á unos peones y que á otros los llevaran presos. ¿Qué le parece á su merced? El cuento es graciosísimo. El cuento? Este no es cuento, señor amo, que es verdad, y verdad bien amarga para el orgullo de los descendientes de San Martín y de Belgrano, que son los bípedos más orgullosos de la tierra.

*Yo*—No tenían armas, Timoteo, y esta es una razón....

*Timoteo*—Una razón semejante á la que daban los compatriotas de mis antepasados. Y esa no es la primera zorra que han desollado los brasileiros, no, señor. *El Nacional* refiere que no hace un mes dió cuenta de otro atentado cometido por otra guardia imperial, á vista y paciencia de la guardia argentina, que observó la actitud más prudente.

*Yo*—Cómo, Timoteo?

*Timoteo*—Hé aquí lo que refiere *El Nacional*. Oiga, señor amo.—«No hace un mes dimos cuenta de un atropello consumado por los soldados de la guardia brasilera, destacados en las costas del vecino Imperio lindantes con las nuestras. Dos mujeres, que fugaron de la guardia, fueron perseguidas á balazos al refugiarse en nuestro territorio, lo que hubo de producir un terrible conflicto, á no ser la actitud prudente que observó la guardia argentina», cuya actitud prudente consintió en permitir que los brasileiros hicieran cuanto les dió la gana.

*Yo*—Tal vez la guardia argentina...

*Timoteo*—Tuvo que observar esa prudente actitud, por carecer de armas para resistir á los brasileiros? Vaya una guardia de frontera, señor amo, que, por falta de armas, observa actitudes prudentes, ó permite que se hiera y se prenda á los peones de un ingenio de azúcar establecido en territorio argentino. ¿En qué país se habrán

visto guardias sin armas? Únicamente en la patria grande, algunos de cuyos políticos sueñan aún con la reconstrucción del antiguo virreinato!

*Yo*—Para que después nos pusiesen guardias desarmadas en la frontera.

*Timoteo*—¿Y eso de las guardias desarmadas, no será una salida para cohonestar.....?

*Yo*—No sigas, Timoteo, que ofenderías al gran pueblo argentino. ¿Cómo suponer que este gran pueblo?... Acuérdate de aquellas estrofas de su himno nacional:

Se levanta en la faz de la tierra  
Una nueva y gloriosa nación,  
Coronada su sien de laureles  
Y á sus plantas rendido un león.  
De los nuevos campeones los rostros  
Marte mismo parece animar;  
La grandeza se anida en sus pechos,  
A su marcha todo hacen temblar.

Por consiguiente, Timoteo, los campeones que todo hacen temblar en su marcha...

*Timoteo*—No hicieron temblar á las guardias brasileiras, que invadieron el territorio donde

Ya su trono dignísimo alzaron

Las Provincias Unidas del Sud...

Eso de los himnos, señor amo... Y sobre todo, los himnos de las repúblicas de la América del Sud! Puras hipérboles. También el nuestro dice:

¡Orientales, la patria ó la tumba,  
Libertad ó con gloria morir!  
Es el voto que el alma pronuncia  
Y que heroicos sabremos cumplir.

Y cumplimos el voto que el alma pronuncia? Como los argentinos, señor amo, á pesar de aquello de:

A vosotros se atreve, argentinos,  
El orgullo del vil invasor;  
Vuestros campos ya pisa, contando  
Tantas glorias hollar vencedor.  
Mas los bravos que unidos juraron  
Su feliz libertad sostener,  
A estos tigres sedientos de sangre  
Fuertes pechos sabrán oponer.

Los brasileiros violaron el territorio argentino, persiguieron á balazos á dos mujeres, hirieron á varios peones de una fábrica de azúcar, lleváronse presos á otros; y los campeones, que *todo hacen temblar á su marcha*, lo que es ahora, señor amo, no hicieron temblar á *ninguém*....

*Yo*—Por falta de armas, que si las hubiesen tenido...

*Timoteo*—Hubieran opuesto fuertes pechos al vil invasor? No se fie su merced en los himnos, que todos mienten, unos más y otros menos. Mejores que los himnos son los cuentos, que á veces suelen no ser mentira, como ese de los doscientos gallegos que se dejaron robar por tres ladro-

nes, cuento que si no es verdad en cuanto á los gallegos, lo es en lo tocante á los argentinos de la guardia General Roca, que por falta de armas presenciaron tranquilamente el atentado de la guardia brasilera. Y esa es la patria grande, señor amo?

### A Mr. Remington

(Q. E. P. D.)

Cayó el alto y el grande y el fuerte,  
Postrado cayó;  
La filosa segur de la muerte  
Su vida cortó.

Llorad, bravos del 15 de Enero,  
Su muerte llorad;  
Y por la alma del buen caballero,  
De hinojos rogad.

Al Señor de los cielos y tierra  
Pedidle con fé,  
Que al amado del Dios de la Guerra  
La gloria le dé.

Y el difunto era amado de Marte,  
Del Dios perillan;  
Y Alejandro, Mahomet, Bonaparte,  
Y el gran Tamerlan:

Genserico y Octavio y Atila,  
Y César, Cain,  
Y aquel Alba de roja pupila,  
Feroz y ruin:

Si tratado le hubieran, amado  
Le habrían, y cien  
Matadores de gente, y honrado  
Le hubiesen tambien.

Cayó el alto y el grande y el fuerte,  
Postrado cayó;  
La filosa segur de la muerte  
Su vida cortó.

Y no ha muerto de muerte violenta  
Ni bárbara el tal,  
En combate cruel ó sangrienta  
Batalla campal.

En su lecho murió, sosegado,  
Y al ritmico son  
De algun cántico ó rezo sagrado,  
Cual justo varon.

Fué tranquila y serena la muerte  
Del yankee ó inglés;

Mas el alto y el grande y el fuerte,  
Y el muerto, quién es?

Es el preclaro Remington, el hombre  
Del célebre fusil—  
¡Paz en su tumba, y á su ilustre nombre  
Gloria y aplausos mil!

El doctor Guillotin, que la famosa  
Guillotina inventó,  
Perdió en ella el pescuezo, ¡justa cosa!  
El la hizo y la pagó.

Pero el hombre que inventa en hora mala  
Su célebre fusil,  
No muere fusilado, ni una bala  
Le destroza el cuadril.

El ilustre inventor, que habrá matado,  
Con su arma, algun millon  
De seres racionales, ha espichado  
Como un justo varon!

Héroes del 15 de Enero,  
Honrad la buena memoria  
Del difunto caballero,  
Por quien, á falta de gloria,  
Mando teneis y dinero.

Héroes, que de un cuchitril  
Salisteis, como el reptil  
De la cueva, de algun modo  
Honradle, que á su fusil  
Debeis lo que sois y todo.

Héroes, que teneis zapatos  
Y ahora comeis buenos platos,  
Cuando ayer no los comiais  
Y ni zapatos teniais,  
Honradle ó sereis ingratos.

Con respeto y fino amor,  
Honrad la buena memoria  
De Remington, inventor  
Del fusil que no os dió gloria,  
Mas si dinero y... favor.

Murió el preclaro Remington, el hombre  
Del célebre fusil;  
Paz en su tumba, y á su ilustre nombre  
Gloria y aplausos mil!

Él, con su arma de fuego, ha repartido  
Riquezas y poder,  
A más de un tiranuelo mal nacido  
De vientre de mujer.

Por él hay un cacique en Guatemala  
Y otro en el Ecuador;  
Y Bolivia por él anda en la mala,  
Y el Perú en la peor.

Por él Roca salióse del barranco  
Y ahora tiene un divan;  
Por él en Venezuela Guzman Blanco  
Gobierna á lo sultan.

Por él, en otra parte de esta zona  
Que descubrió Colon,  
Trepóse otro hombrecillo á la poltrona,  
O al supremo sillón.

Otro hombrecillo, que, en lenguaje franco,  
No pasa de un patan;  
Guzman Blanco en parodia; aunque no *blanco*,  
Ni tampoco Guzman. (1)

Por Remington derrotan los ingleses  
A los egipcios, y  
Por él ha meses ¡desgraciados meses!  
Que el mozo aún está allí.

Todavía está allí!.... lejos, en Quito,  
Veintimilla el cruel;  
Este odioso mandon, est : maldito,  
Aun está allí por él.

Por él hay un autó-rata en la Rusia  
Y hay en la Persia un Shah,  
Militarismo en la lejana Prusia,  
Duelos aquí y allá.

Por él.... Rindale parias un tirano,  
Del pueblo vencedor;  
El inspira tristeza al ciudadano,  
Y á las madres horror....

Murió el grande, preclaro caballero  
Del célebre fusil;  
Rogad por él á Dios, héroes de Enero,  
Y dadle aplausos mil.

### ¿No habrá adornos carnavalescos?

Dice un diario de esta Troya sin hijos, que la Junta E. Administrativa resolvió no admitir ninguna de las propuestas que le fueron presentadas, para el adorno de las calles del Sarandí y 18 de Julio.

Y murmura diario tal  
Que la Junta hizo muy bien -  
No, mentira; no, por cien  
De á caballo, que hizo mal.

(1) Era el noble que servía en la armada ó ejército real de España, en la clase de soldado distinguido. El Guzman Blanco á que se alude no tiene nada de noble.

Bueno es advertir que en eso de caballo no se alude á nadie, *asubetamente á nadies*, como diría cierto individuo cuyas señas..... Chiton, que la ley de imprenta nos prohíbe hablar por señas que induzcan á determinar á las personas.

Que ahora no solo, lectores,  
Los mudos hablan así;  
Hoy también hablan aquí  
Por señas los escritores.

Y ha hecho mal la Junta, repetimos, porque, según la Constitución, que tenemos bien guardada bajo de llave, para que no se nos pierda como otras que andan perdidas por ahí; según la Constitución, tiene la Honorable Junta, entre sus diversos cometidos, «el de velar por las ventajas del departamento en todos sus ramos.»

¿Y aún cuando fuera oficial  
El carnaval, no ha de ser  
Una ventaja el tener  
Un lucido carnaval?

Así es que no nos parece acertada la resolución de la Junta, que, á nuestro juicio, debió de aceptar la propuesta más *ventajosa*, que decían era la de don Narciso del Castillo (hijo). Y no ventajosa por la baratura, sino porque, aun siendo la más cara, ofrecía más *ventajas* que las demás, en el sentido de que eran más bonitos y de más lujo los adornos propuestos.

Por otra parte, la población de la nueva Troya (sin troyanos) se halla tan triste y abatida, que hasta hubiera sido humanitario el alegrarla y divertirla como en los años anteriores, mejorando siempre la fiesta, claro está, que otro de los cometidos de las Honorables Juntas, es «proponer á la Legislatura ó al Gobierno las *mejoras* que juzguen útiles y necesarias.»

Si la Junta hubiese propuesto á la Asamblea ó al Poder Ejecutivo *mejorar* las fiestas del carnaval, seguramente que el Gobierno ó la Asamblea hubiesen contestado: *que se mejoren*: que Asamblea y Gobierno (léase Poder Ejecutivo) no dejan nunca de aceptar cualquier proposición que tienda al mejoramiento moral ó material de los pueblos de la República.

Y eso de que *tienda al mejoramiento*, no se vaya á tomar en el sentido que se toma aquello de *tender á uno de un garrotazo*, que sería como matar el mejoramiento de las poblaciones ó tenderle por tierra, cosa en que nunca ha pensado ni pensará la Legislatura ó el Superior Gobierno, dicho sea sin intención de ofenderles.

¿Conqué no habrá adornos en las calles ni iluminación *á giorno* en las plazas públicas? ¿No habrá nada de lo que hubo en años anteriores? No habrá caricaturas de los personajes de la situación, ni arcos triunfales con bombos por el



estilo: «Al restaurador de las libertades políticas.» «Al celoso guardian de la Constitución», que ya se sabe quien sería el guardian de esta y el restaurador de aquellas?

¿Y no habrá corso oficial? La falta de corso oficial será lo más doloroso. ¡Cuánta graciosísima escena vamos á perder! Cuánto quidam curioso á no ver! Y cuánto olor á *patchuli* á no oler! Es sensible que no haya corso oficial, con sus serenos disfrazados y sus soldados de línea enmascarados y sus peones de la Junta ensabonados! Pero de veras, no habrá corso oficial?

¡Qué tipos extraordinarios  
En el corso aparecían,  
Tipos que algunos creían  
De verdaderos *corsarios*.

Pues si no hay adornos en las calles ni iluminación en las plazas, volverémos á los tiempos antiguos, en que se jugaba con jarros, jeringas y otros utensilios domésticos. Ya se anuncia una petición al Superior Gobierno para que el Superior Gobierno permita jugar con agua.

Esperamos que lo permita. ¿Hay diversion más propia de nuestro presente estado político y social? Eso, si la Honorable Junta, recordando lo que le encomienda el Código fundamental, no vuelve sobre sus pasos y *reconsidera* su resolución.

Es preciso divertir al pueblo... Haya adornos en las calles, iluminaciones venecianas, caricaturas de los personajes de la situación; haya un carnaval de tres días, siquiera para que, durante ellos, los batuecanos de la nueva Troya se olviden del carnaval político que dura todo el año.

Haya arquitos y coronas  
Y banderas y globillos;  
Lo demandan los chiquillos  
Y lo exigen las fregonas.

## VARIETADES

### El redactor Tijeras

No le conocen ustedes? Es el redactor número uno, el primer redactor de los diarios de Montevideo. *El Siglo*, *La Colonia Española*, *La Razon*, *El Telégrafo Marítimo*, *La España*, todos los papeles que salen á luz en la bendita ciudad de San Felipe y Santiago, le tienen como redactor principal.

No hay día que el redactor Tijeras deje de escribir las tres cuartas partes de los diarios. ¡Escritor incansable! Y lo mejor, que es el más barato de todos y á las veces el mejor de todos, que es lo mejor de lo mejor. Diarios existen, que no se han de nombrar, cuyos más bonitos artículos pertenecen al señor Tijeras.

También es el más constante y consecuente de los escritores montevideanos. Constante en el trabajo y consecuente en el oficio. Abúrrese el gacetillero, abúrrese el que escribe los editoriales, abúrrese el repórter; deja el diario el repórter, el que escribe los artículos de fondo (en que suele no haberlo) y el que borrona las gacetillas, pero el redactor Tijeras jamás abandona el diario ni se aburre nunca.

Haya frío ó calor, llueva ó nieve, de mañana, de noche, á todas horas, con nieve ó lluvia y con calor ó frío, el redactor Tijeras se halla siempre en su puesto de honor. Como que duerme en la imprenta y generalmente sobre la mesa del gacetillero.

Dijimos que era el redactor más barato, y lo es efectivamente. ¿Qué gana un gacetillero? Setenta, setenta ú ochenta duros al mes? Un repórter? Veinte, treinta ó cuarenta? Un escritor de editoriales? Cien, ciento cincuenta, doscientos, y hasta trescientos duros? Pues bien, el redactor Tijeras, que es el principal, como ya lo sabemos, solo cuesta dos ó tres duros al propietario del periódico. Y no por mes, ni por año, sino por toda la vida!

Tomemos uno de los diarios que se publican en esta capital y leamos:—*Efemérides*. Es el primer trabajo del señor Tijeras. Sigamos leyendo:—*Revista de la prensa*. Casi toda pertenece al redactor Tijeras. Adelante:—*Exterior*. Tercer trabajo del redactor aludido.—*Sección extranjera*. Idem, idem, es suya de cabo á rabo.—*Varietades*. Aunque lleven otra firma al pié, de seguro que son del redactor Tijeras.—*Noticias*. Dos terceras partes de las noticias se le deben á él.—*Folleto*. Todo del señor Tijeras.

Y luego las correspondencias de España, que aparecen, verbi gracia, en un diario de Buenos Aires; las de Francia, que publica primeramente otro diario de Chile; las de Inglaterra, que salen á luz en tal periódico del Brasil; las de Alemania, que inserta otro diario europeo. Vélas el redactor nombrado, y esta quiero esta no quiero, zas, tras, las entrega al regente de *El Siglo*, de *La España*, de *La Razon*, ó de *La Colonia Española*; y el lector de los referidos diarios se las traga, sin agradecer el servicio al redactor Tijeras.

Es modesto, pues nunca da su nombre si no el de sus *colaboradores*, vamos á un decir; servicial, porque saca de apuros á los que hacen editoriales y gacetillas; es factotum y la Providencia de los diarios. ¿Falta una columna ó dos para llenar el periódico, y el que hace la gacetilla ó los editoriales no está en la imprenta ó no quiere escribir más? Se recurre al redactor Tijeras, y en menos que canta un gallo, este buen señor llena la columna ó las columnas que faltan.

El redactor Tijeras se lo sabe todo: poesía, historia, filosofía, matemáticas, astronomía, pintura, tauromaquia, etc., etc. Es un Cúchares, un Rafael, un Flammarion, un Arago, un Cousin, un César Cantú, un Byron, todo en una pieza. ¿Qué arte ó ciencia habrá que no conozca? Artes y ciencias las sabe al dedillo el redactor Tijeras.... á juzgar por sus *trabajos*.

¿Qué Dios le conserve muchos años para honra y provecho de la prensa nacional! ¿Qué sería sin tal *escritor* la prensa nacional? Bien pobre cosa, salvando dignas excepciones, que no llegarán á tres. Y tener que confesar, al fin, que el redactor Tijeras, el redactor número uno, el principal redactor de los diarios de Montevideo...

Ay! lectores del alma, tener que confesarlo para terminar este artículo.... Pero ya lo habeis adivinado, ya lo habeis *calado*. Para qué poner os que tal redactor es aquel instrumento que, según la definición del Diccionario, se compone de dos cuchillos de un corte, trabados por el medio con un eje, y que al remate tienen dos anillos para meter los dedos?

He ahí, lectores, el principal redactor de los diarios de la nueva Troya. Saludadle, que le debereis muy buenos ratos.... y también ratos *malisimos*, cuando el redactor Tijeras no ha hecho una *obra* que valga la pena de ser leída. Salud al benemérito ó infatigable *periodista* uruguayo!

## COSAS DE NEGRO

Heinos leído una invitación que se hace al pueblo, para que concurra al acto cívico-religioso conmemorativo de la *hecatombe* de Quinteros, cuya ceremonia se verificará en el cementerio central el día 1.º del próximo mes. Sobre esto nada tenemos que observar.

Como dice la comisión encargada de dirigir ese acto (aludiendo á la misa celebrada el 2 de Enero, en conmemoración de los que murieron en Paysandú—en defensa de la patria y de sus leyes) siempre es noble y plausible el tributo de gratitud y de consecuencia, *parta de donde parta*, que se rinde á los amigos hasta más allá de la muerte.

Lo que sí tenemos que observar es el mal uso de la palabra *hecatombe*. En Quinteros no hubo *hecatombe* de ninguna especie.... ó la comisión ignora lo que significa ese término. Vamos á ponerla en autos, por su propio bien y para que no vuelva á incurrir en semejante.... despropósito.

Hecatombe es el sacrificio de cien bueyes ó de cien animales de especies distintas, que los antiguos paganos hacían en aras de sus falsos dioses. También suele llamarse así á cualquier sa-

crificio solemne, cuando es crecido el número de las víctimas (no racionales), aunque no llegue á cien ó exceda de este número.

He ahí lo que significa *hecatombe*. Lo sabía la comisión? No lo creemos. La voz que debería haber empleado para expresar su idea, era *matanza*. Y si le parece algo fuerte (que no lo parecerá á la comisión, sin duda), podría haber puesto fusilamiento ó martirio. Pero *hecatombe*!...

—Pues la escuela de Artes y Oficios, el primer establecimiento de su género en Sud-América, como dice *La Nación*, solo cuesta al Estado...

—Una bicoca?

—Eso es, una bicoca; nada más que setenta y seis mil setecientos noventa y seis pesos anuales.

—Y qué produce esa escuela?

—Tipógrafos, herreros, grabadores, talabarteros, fotógrafos, escultores en madera, carpinteros, encuadernadores, relojeros, sastres, pintores, zapateros, litógrafos...

—No es eso lo que te pregunto, sino qué es lo que produce al Estado la escuela de Artes y Oficios, el primer establecimiento de su género en Sud-América, que tiene un presupuesto tan gordo...

—Lo que produce al Estado? Hombre, no le produce nada que yo sepa, á excepción de los gastos.

La Asociación Rural se ha servido enviarnos un ejemplar del «Manual práctico del Cultivador Americano, en forma de Diccionario sobre Agricultura», comprendiendo varios ramos de la economía rural y doméstica. El autor de esta importantísima obra es don Antonio T. Caravia.

Mucho agradecemos el valioso obsequio que nos ha hecho la Asociación Rural.

En un café. Un sujeto lee en voz alta esta noticia de *El Ferro Carril*:

«Don Alberto P. Aguiar, empleado del ministerio de Gobierno, tuvo la desgracia de que se le cayese un tirante de urunday sobre el pié derecho, en momentos en que huía de un animal que trataba de acometerle y al que se le consideraba rabioso».

—Qué lástima! Pobre empleado! Ya no podrá escribir, dice uno de los oyentes.

—Y acaso se escribe con los piés?

—Ah! el tirante le cayó en los piés? Creí que habías leído que en la mano derecha. Si es en el pié, no he dicho nada.

El ministro de Gobierno ha pasado una circular á los jefes políticos de campaña, ordenándo-

les que hagan tomar en consideracion, por los vecinos, las medidas que aconsejan la Asociacion Rural y la Comision de Agricultura, para destruir la plaga de la langosta que *todavía está allí*.....

—En donde?

—En la campaña. Te figuraste otra cosa?

Ha sido puesto en libertad el estanciero Silveira Martins, hermano del célebre diputado brasileiro del mismo apellido. A un diario le aseguran, que la viuda del individuo que pereció en el sangriento lance que dió motivo á la prision del estanciero, vá á publicar todos los antecedentes de ese misterioso asunto.

Y á propósito de ello, *La España* ha observado esta coincidencia: «que apenas salió de esta ciudad el diputado Silveira Martins, despues de haber andado de paseo y *expansiones* con el general Santos, con el doctor Castro y otros situacionistas, el hermano de aquel ilustrado personaje era puesto en libertad».

Seguramente esto habrá sido *obra* de la casualidad, como dice el colega. Solo nos falta saber lo que dirá la viuda del sujeto que mató Silveira Martins, hermano del Silveira Martins que anduvo de paseo con el general Santos, doctor de Castro y otros situacionistas.

Una boca indiscreta

Le ha referido al *Pueblo* del Carmelo  
Que en Palmira se juega á la ruleta,  
No en oscuro entresuelo  
De ignorado figon y entre mamparas;  
Es decir, en secreto, ocultamente,  
Con misterios, tapujos,  
Y otras reservas propias de los brujos,  
Sino á la luz del día ó á las claras,  
Libre y públicamente;  
Es decir, á la vista  
De la celosa autoridad santista.

Y supone el colega

Que si á la vista de la tal se juega,  
Será seguramente, y se concibe  
Que así será, porque la tal no tiene  
Noticia de la ley dó se prohíbe  
Todo juego de azar ó en que interviene  
Cualquier envite de cualquiera clase—  
Por lo tanto, conviene  
Que Su Excelencia el caballero Castro,  
Peon del progreso y astro  
Del Oriente masónico, le pase,  
Con ó sin ceremonia,  
Un oficio, telégrama ó ukase  
Al jefe policial de la Colonia.

En que diga—«Señor, no se permite,  
Segun ley de tal día,  
Ningun juego de azar, sépalo usía,  
Ni otro jueguito en que intervenga envite.  
Y así que llegue á leer con sus benditos  
Ojos esta mi nota,  
(Telegráma ó ukase) sin tardanza  
Mande usía se cierren los garitos;  
Y no juegue conmigo á la pelota,  
Si no quiere perder puesto y pitanza.»

De seguro que el jefe político de la Colonia obedecerá al momento. ¡Vaya si obedecerá!

Mas si parece mentira

Que se juegue aún en Palmira

Más mentira parece que se juegue aún en Montevideo. Y sin embargo, se juega. *El Hilo Eléctrico* asegura á la autoridad (á la celosa autoridad santista) «que continuan los juegos de azar en casas públicas ubicadas en el centro de la ciudad.»

El colega lo ha visto, con sus propios ojos, y no en una casa de juego sino en tres. Y la celosa autoridad santista no lo ha visto! ¿Será porque no tiene ojos para ver?

Ojalá que tenga oídos para oír, y oiga la denuncia que hace *El Hilo Eléctrico*. Aquí de su energía, señor ministro de la Gobernacion! (S. E. el ministro reiteró sus órdenes á la jefatura política de la capital. ¿Cuántas veces más tendrá que reiterarlas?)

Recordaremos, de paso, que nunca la autoridad ha descubierto las casas de juego... sino despues que la prensa independiente las ha denunciado con pelos y señales.

¡Y eso que es tan celosa la autoridad santista!

Un capitan ha sido nombrado jefe político del departamento de Rocha; pero ese capitan es de la *madera* de que se hacen los generales, como decia aquel otro á Napoleon 1.º

Esto no es significar que aquí haya generales de madera.

Por cartas recibidas del Durazno, se sabe que es tanta la cantidad de langosta que hay en ese departamento, que los campos se encuentran tan pelados....

—Tan pelados como qué?

—Como hoy lo está la hacienda pública y como lo estarán mañana los bolsillos de los contribuyentes; es decir, completamente pelados.

Dice *La Reforma*, de Mercedes:

«Circulan rumores, bien desagradables por cierto, respecto á unos rebencazos que pegó un comisario de la localidad á un marinero de una embarcacion de cabotaje.»

¿Rumores nada más son los que circulan, caro colega?

Entonces... déjelos usted circular.

En la Union circularon rumores, el domingo pasado, de que un vigilante había pegado una paliza...

A quién? A algun *mancarron*?

O tal vez á un *compadron*?

Y creemos que los rumores de la Union han de ser como los rumores de Mercedes; es decir, rumores que.....

Mas doy al asunto largas

Y que lo averigüe Vargas.

El paquete *La France*, que llegó anteayer á nuestro puerto, trajo mil ciento quince pasajeros, de los cuales *cincuenta y tres* se quedaron aquí y los demas siguieron para Buenos Aires.

Los demas son *mil sesenta y dos*. Lo ponemos en bastardilla para que se lea más fácilmente.

Dice un diario que algunos vecinos se encuentran justamente alarmados por la presencia de dos sujetos desconocidos, que de noche atajan á todo el mundo y prenden al que les place.

—Caracoles! Y eso lo dice algun diario de campaña?

—No, lo dice un diario de la capital.

—Pero dónde es que pasan esas cosas?

—Pasan en la Estanzuela, esto es, en el departamento de Montevideo, á las barbas de la autoridad.

—Pues ya tenemos garantías.

—Es lo que pienso. Tales individuos prenderán al que les plazca y atajarán á todo el mundo, para dar las más completas garantías individuales. Por eso me sorprende que los vecinos estén alarmados.

Y si lo están, si no miente

Quien inserta la noticia,

Vaya! lo están sin justicia,

Es decir, injustamente.

#### SOLUCION DE LOS ANAGRAMAS Y CHARADAS DEL NÚM. 2

*Anagrama* 1.º—Ernesto Frias.

*Charadas*—1.ª Africa—2.ª Ramona—3.ª Lapicera.

La solucion nos ha sido enviada por Gabriel Cachinent, Emilio Zuelá y Anifesoj Euquirne, que nos la remite en los siguientes versos:

Despues de muchas fatigas,

Querido *Negro* del alma,

Pude por fin descifrar

Segun creo tus charadas,

(Otro me ayudó en la obra

Pero tú no digas nada)

Es *Africa* la primera

Y la segunda *Ramona*,

Digo *Ramona*, y dispensa

Equivocacion tan crasa.

Vi clarito *Lapicera*

En la última, y ya basta

De versos, porque si sigo

Voy á enredarme en las cuartas.

Conque adios! te espero el

Domingo por la mañana,

Y que siempre te conserves

Tan limpio de polvo y paja.

Nadie nos ha enviado la solucion de los anagramas. En cuanto al segundo, Emilio Zuelá nos dice que se ha quedado á la luna de Valencia y con la coca calva de tanto pensar, sin poderle encontrar solucion. Aunque hubiese pensado hasta el dia del juicio final! .....

Era un anagrama cojo y manco, ó de otra manera, le faltaba una palabra para ser anagrama, cuya palabra se la comieron los cajistas. ¡Pobres cajistas! Siempre les toca el mochuelo.

En este número lo ponemos.... como Dios manda.

Y creemos que ahora Zuelá

*Solucionarlo* podrá.

#### ANAGRAMAS

1.º—El tal nos dejará roídos.

2.º—Es nube y rosa.

3.º—Te vi de mono.

4.º—No quieren reino.

Este último nos lo ha mandado Emilio Zuelá.

#### CHARADAS

Es consonante la prima,

Es un pronombre la dos;

Nombre de mujer la tercera,

Y es el total una flor.

Es la primera vocal,

Una nota musical

La segunda, la tercera

Un legajo, y el total

Es el nombre... de cualquiera,

Y le tiene una lumbrera

Hoy de fama universal.

Letra vocal es la prima,

Y la tercera doblada,

Una cosa extravagante,

No comun, extraordinaria;

Consonante es la segunda;

Y oleaginoso sustancia

Dos y tercera; en los templos

Prima con la tres se halla:

Y vése el total en todos

Los edificios, y plazas

De la Independencia, de

La Matriz y de Cagancha.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

60 CENTÉSIMOS

Número suelto

con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

20 CENTÉSIMOS

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 9 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NUM. 4.—El de la Triste Figura—Razones de un comerciante—Brasileros y argentinos—Copas de negro—Anagramas—Charadas—Soluciones—Salto de caballo.

### El de la Triste Figura

Yo—De qué te ríes tanto, Timoteo?

Timoteo—De unas frases muy huecas y campanudas que recuerda un diario de Buenos Aires.

Yo—Qué diario?

Timoteo—*Las Provincias*, cuyo redactor es don Evaristo Carriego. Las frases pertenecen al hombre más fraseador del Río de la Plata, y su merced reirá conmigo cuando las conozca.

Yo—Pero quién es el hombre más fraseador del Río de la Plata?

Timoteo—Quién ha de ser sino don Bartolo el de la Triste Figura?

Yo—Don Bartolo el de la Triste Figura? No te entiendo.

Timoteo—Don Bartolomé Mitre, señor amo, el que, como escribe acertadamente el doctor Carriego, siempre tiene una frase á propósito para cada circunstancia especial de la vida. Y si le llamo el de la Triste Figura, es por las bien tristes figuras que ha hecho en su larga carrera, ya como general, ya como político.

Yo—Verdad es, Timoteo, lo de las tristes figuras. Pero léeme las frases del hombre más fraseador.

Timoteo—Hé aquí una de las tantas—«Yo sé que puede entrarse á los ministerios haciendo volar sus puertas á balazos.» En esa frase el hombre público se pinta de cuerpo entero.

Yo—Y así llegó á ministro don Bartolo?

Timoteo—No lo sé, amo mío, aunque sé que entró en un ministerio, no por la puerta sino por la ventana. ¿Y qué le parece la frase?

Yo—Un poco fuertecilla, Timoteo.

Timoteo—Y no tiene más rival, como pone el redactor de *Las Provincias*, que aquella de Danton, en que, refiriéndose á las matanzas del 2 de Setiembre, gritaba como energúmeno: «Yo ví el crimen y sin embargo le cometí!» De lo cual deduzco ahora que don Bartolo entraría á balazos en algun ministerio. Esa frase dibuja al político; he aquí otras que retratan al militar.

Yo—Primera....

Timoteo—Con motivo de un gran botín que hicieron los pampas en el Azul, salió don Bartolo á perseguirlos, llevando un ejército de las tres armas, no sin antes haber espetado un discurso al pueblo, en que al final decía—«Juro que el pueblo de Buenos Aires no perderá ni una sola cola de vaca.»

Yo—Y cumplió su juramento?

Timoteo—Tan lo cumplió, que en el primer encuentro que tuvo con los indios, estos le derrotaron completamente y hasta se vió en la necesidad de clavar los cañones. Este suceso acaeció en Sierra Chica, por lo cual algunos le titulan héroe de Sierra Chica. La segunda gran frase la dijo despues de declarar la guerra al gobierno del Paraguay.

Yo—«En veinticuatro horas al cuartel; en quince días á campaña; en tres meses á la Asuncion.» No fué esto lo que dijo?

Timoteo—Sí, señor, y los tres meses se cambiaron en cinco años. La tercera frase corre parejas con las citadas—«Este reloj marcará la hora de la victoria.» Y lo que marcó....

Yo—Qué marcó, Timoteo?

Timoteo—La derrota de Curupaity, derrota que costó algunos miles de hombres al ejército argentino. La cuarta campanuda frase la pronunció cuando la revolucion del 74—«Si no me queda más que un solo hombre, con él sostendré la bandera de la revolucion.»

Yo—Y la sostuvo?



*Timoteo*—Sí, señor, la sostuvo, entregándose, como escribe el doctor Carriego, entregándose con nueve mil soldados á un enemigo que no tenía más que ochocientos! He ahí al general, señor amo. La última de sus frases, tan hueca como las anteriores, la profirió hace dos años. Leeré un párrafo de *Las Provincias*—«Después de otra revolución en que también tuvo parte el señor Mitre (cuando no son pascuas?)» Y me interrumpo, señor amo, para manifestar que las revoluciones, más han sido *cuaresmas* que *pascuas* para el general Mitre...

*Yo*—Sigue leyendo.

*Timoteo*—«Después de otra revolución, en que también tuvo parte el señor Mitre (cuando no son pascuas?) hubo un simulacro de funeral por los *queridos muertos de la defensa*.» En ese tiempo yo me encontraba en Buenos Aires, y el día en que hubo de realizarse el funeral me pareció que estaba en Montevideo.

*Yo*—Por qué?

*Timoteo*—Porque ví á los vigilantes pegar buenos palos á los ciudadanos que se habían agrupado á la puerta de la catedral. Dicho esto, por vía de paréntesis, continuaré la lectura—«Como el funeral quedó en agua de borraja, el *pueblo* fué á oír la palabra del gran pontífice, que le aguardaba de pié y que le despidió con esta frase:—«*Id á velar por las libertades públicas desde el fondo de vuestras casas!*»

*Yo*—Desde el fondo?

*Timoteo*—Así lo leo en *Las Provincias*, señor amo. ¡Tan luego en el lugar donde se guardan las basuras! ¿Es ó no don Bartolo el hombre más fraseador del Río de la Plata? Y no quiere su merced que me ría de sus frases tan graciosas y tan vacías al mismo tiempo?

*Yo*—Verdaderamente que traen la risa á los labios.

*Timoteo*—Y el episodio que cuenta el doctor Carriego? Es chistosísimo. Escuche, señor amo.—«Durante el año 53, hubo en Buenos Aires un episodio grandemente cómico. Inspeccionaba el señor Mitre una de las trincheras de la ciudad, que caía al bajo, cuando fué derribado su caballo por una bala de fusil, que felizmente había sido disparada á larga distancia. Corrieron sus oficiales hácia él, y él fingiendo que había llegado su último instante, exclamó con voz cavernosa y solemne—«Ponedme de pié para morir como los antiguos romanos.»

*Yo*—Esta frase sí que me hace reír.

*Timoteo*—Plagio de aquella que dijo Vespasiano—«Un emperador debe morir de pié.» ¿No hubiera sido más justo que don Bartolo hubiera proferido: «Poned de pié á mi caballo para que muera como un romano antiguo?»

*Yo*—Puesto que el caballo fué el herido y no don Bartolo Mitre!

*Timoteo*—¡Qué cómico, señor amo, qué cómico el de la Triste Figura! Yo creo que para cómico nació, más que para político y general. Todas sus rimbombantes frases son realmente cómicas. Vamos, la vida de don Bartolo es una continua comedia! Estoy seguro que momentos ántes de morir largará alguna otra frase de su cosecha, que harán circular los tontos, porque el número de los tontos es infinito! Entretanto, déjeme reír á mis anchas.

### Razones de un comerciante

Trataba cierto sujeto de *matrimoniar* á uno de sus amigos, que tenía grande aversión al lazo conyugal como le llaman; y para decidirle á ponérselo le decía gravemente:— Por último, te enunciaré las ventajas que te reportaría el casamiento. En primer lugar, no necesitarías de lavandera; en segundo, tampoco te haría falta una planchadora; en tercero, te ahorrarías una cocinera, y en cuarto economizarías los dos vintenes diarios que te cuesta el lustre de los botines. Tu mujer sería tu limpiabotas, tu lavandera, tu planchadora, tu cocinera, y todo. Creo que tan poderosas razones te dejarán convencido de las ventajas que el matrimonio te traería.

Pues razones tan poderosas como las del casamentero, aduce un *Comerciante* (de qué?) en un *Remitido* que publica *El Ferro-Carril*; para convencer á la Junta de «que deben adornarse las calles en el próximo carnaval, porque el carnaval, además de la alegría y el bullicio, hace circular el dinero que, mucho ó poco, beneficia al cochero, al peluquero, al tendero, á costureras, á pintores, barraqueros, peones, etc., etc., dando por resultado que el pobre ó el industrial es el beneficiado con el dinero del rico, pues es el que generalmente gasta más, ya por placer ó por ostentación.»

¡Grandes razones, como las pirámides de Egipto, son las que aduce el *Comerciante* (de qué?)! En efecto, es preciso que el peon, el barraquero, el pintor, la costurera, el tendero, el peluquero, el cochero, ganen poco ó mucho, y la Junta debe proporcionarles esa ganancia. Es menester que se adornen las calles, aunque el tesoro nacional tenga que costear los gastos. No importa, como escribe el *Comerciante* (de qué?), que no se pague á los maestros, ni á las viudas. ¿Por eso han de perjudicarse los demás gremios? Es un absurdo y un mal precedente, que ha de influir en lo venidero, pasando esta fiesta del *pueblo* con la indiferencia de un 25 de Agosto ó de un 18 de Julio. Todo segun el *Comerciante* (de qué?)

Para el *Comerciante*, pues, tanto valen el 25 de Agosto y el 18 de Julio como las carnestolendas. La fecha que conmemora la declaratoria de nuestra independencia y la que conmemora la jura de la Constitucion, son exactamente iguales á las fechas en que principia, sigue y acaba el carnaval. Y á fé que, en los tiempos que alcanzamos, le sobra la razon al *Comerciante* (de qué?) para compararlas y lamentar que las carnestolendas, esta fiesta del *pueblo*, pase con la indiferencia que un 25 de Agosto ó un 18 de Julio, otras fiestas del *pueblo*.

Estamos con el señor *Comerciante* (de qué?). «La Junta E. Administrativa debe adornar el trayecto acostumbrado y dirigir la fiesta, si no quiere, por más edictos que se den, presenciar en la linda Montevideo el *único velorio* en el universo entero, dando con ello razon á los que nos hacen aparecer en el extranjero como *cafres* y en la última miseria.» Pues para demostrar al mundo que no vivimos en la miseria y que no somos *cafres*, la Junta debe adornar el trayecto acostumbrado y dirigir la fiesta.

Para fiestas estamos,  
Dijo la zorra.

En todo el universo se adornan las calles, segun el señor *Comerciante* (de qué?). Por consiguiente, adórnense las calles de Montevideo, porque si no se adornan, Montevideo, la linda, la perla del Plata, será el *único velorio* en el Universo. Los señores de la Junta deben meditar, otrosí, como pone el *Comerciante* (de qué?), que las numerosas familias de Buenos Aires que han venido á los baños, se marcharán si no se adornan las calles. Mediten eso los señores de la Junta, y resuelvan adornar las calles, para que las familias no se vayan y para que el *Comerciante* (de qué?) gane mucho ó poco.

Y sepan los señores de la Junta, que desde el tiempo de los romanos (y ya ven que la cosa es antigua) «esta fiesta en que los esclavos se volvian señores, hasta en el sitio de Montevideo, en que se jugaba la vida hora á hora, siempre tuvo (la fiesta) su tributo en todas partes.» Y no ha de tenerlo aquí, donde ya no hay esclavos ni se juega la vida hora á hora? Pues páguese tributo á la fiesta, ó más claro, pague la Junta los adornos de las calles, porque si la Junta no los paga, quién los pagará?

«¿Qué mejor argumento (el de los esclavos y el del sitio) para aparecer en el extranjero en tan completa miseria y tristeza, que ni el carnaval se festeja ya en la tierra de los orientales? Preocúpese la Junta E. Administrativa de los intereses del pueblo y del crédito de la tierra de los Treinta y Tres en el exterior.»

No hay más, que la Honorable Junta adorne

las calles para que no sufra el crédito de la tierra de los Treinta y Tres. Las razones del *Comerciante* son tan poderosas como las del casamentero. Honorable Junta Administrativa, que no se pierda en el vacío la voz del *Comerciante* (de qué?). El honor del pueblo de los Treinta y Tres se halla comprometido. Velad por ese honor, oh! señores de la Junta, y que la fiesta del carnaval no pase con la misma indiferencia con que pasan las del 25 de Agosto ó 18 de Julio!

### Brasileros y argentinos

#### I

Cuenta la historia que dos  
Sujetos que se llamaban,  
El uno don Alejandro  
Pintos Da Rocha Saldanha  
Lobo de Matto Carneiro  
Fagundes Souza Bragança  
Mello Moraes Acunha  
Madeira Vasco de Gama,  
(Con otros veinte apellidos  
Que ya ha olvidado mi flaca  
Memoria, que de otra suerte  
Tambien los enumerara)  
Y el otro don César Minho  
Figueiras Sá de Miranda  
Gonçalves Dias Pinheiro  
Martins Magalhaes Braga  
Castello Branco Farias  
E Tras os Montes é Praias  
Bandeira Silva Menezes  
Oporto Netto das Chagas,  
(Con otros cuarenta nombres  
Que quiero omitir en gracia  
De la brevedad) debían  
Batirse una vez á espada.  
Mas el caso es que ninguno,  
Ni el César, cuya prosapia  
Tendría mucho de roma  
Pero poco de romana,  
Ni el Alejandro, que al héroe  
De la Macedonia en nada  
Se parecía, á no ser  
En el nombre, que en cristiana  
Pila le puso un ministro  
De Dios, al echarle el agua  
Con la sal, y no de balde,  
Que luego cobró con *llapa*;  
El caso es que ni uno ni otro  
Sabían tirar las arinas,  
Es decir, no conocían  
Su manejo, que tirarlas  
Al suelo ó en un rincon,

Lo sabe cualquiera *maula*;  
 Mas para tirarlas como  
 La esgrima nos lo demanda,  
 Es necesario aprenderlo,  
 Y las supra-mencionadas  
 Personas, ni tan siquiera  
 Sabian ponerse en guardia.  
 En guardia? Si era tan grande,  
 Tan colosal la ignorancia  
 De los tales individuos,  
 Que ni áun sabian (y valga  
 Lo que refiere la historia  
 Que muchas veces engaña)  
 Lo que eran armas de fuego,  
 Ni lo que eran armas blancas;  
 Más, lectores, nunca habian  
 Visto espada, ni en su casa,  
 Ni fuera de ella, desnuda,  
 Metida dentro la vaina,  
 Ni de acero, ni de palo,  
 Verdadera ni pintada.

## II

Qué hacer?, para su capote  
 Dijo César (que gastaba  
 Capote.) Ver á un maestro,  
 Confesarle con voz clara  
 Mi situacion, y pedirle  
 Que me enseñe, por la plata,  
 Que por la plata los hombres - .  
 Como los mastines bailan,  
 Que me enseñe lo que pueda  
 Yo aprender de aquí á mañana.  
 Y dicho y hecho; voló  
 Don César, cual si dos alas  
 Tuviese, al salon de esgrima,  
 Declaróle su apurada  
 Situacion al maestro, y éste  
 Le dijo:—Señor das Chagas,  
 Imposible es que en un día  
 Pueda enseñaros paradas,  
 Ni cortes, ni otras lindezas  
 De la esgrima; pero basta  
 Que os pongais como me pongo,  
 Ved, amigo'mio, el arma  
 De punta y derecha al pecho  
 Del que os haga frente, para  
 Contenerle, que al miraros  
 En esta actitud, tan mala,  
 Desfavorable y funesta  
 Para él, y de ventajas  
 Inmensas y positivas  
 Para vos, por la muy Santa  
 Trinidad, os manifiesto  
 Que ni hachazo ni estocada  
 Se atreverá á dirigiros;  
 Y si por osado os larga  
 Un á fondo ó un hachazo

De seguro que se ensarta:  
 Aprended la posicion,  
 Amigo, y tened confianza.  
 Vuestra será la victoria,  
 E ileso de la jornada  
 Saldreis. Lo que mi don César  
 Aprendió la ya expresada  
 Posicion, pagó al maestro  
 Lo que á este le dió la gana,  
 Y en seguida pian piano  
 Y alegre volvió á su casa.

## III

Qué hacer?, á su vez pregunta  
 El Alejandro del cuento,  
 Que ignoraba, como dije,  
 Lo que eran armas de fuego  
 O armas blancas, porque nunca,  
 Ni en teatros ni museos  
 Las habia contemplado.  
 ¿Qué hacer?, para sus adentros  
 Exclamó. ¡Trance terrible!  
 Ya caigo, ver á un maestro  
 De esgrima, tomar lecciones,  
 Y... mas corramos, volemós;  
 No hay que perder un minuto  
 Porque mañana es el duelo.  
 Y voló cual si tuviese  
 Catorce alas en el cuerpo,  
 Y á casa del susodicho  
 Profesor, en mucho ménos  
 Que canta un gallo, jadeante  
 Llegó, confesóle luego  
 Su apurada situacion,  
 Y ofreciéndole dinero,  
 Que por el dinero baila  
 Tanto el hombre como el perro,  
 Pidióle que le enseñase  
 Lo que pudiera al momento.  
 Cuadró la casualidad  
 De que aqueste fuera el mismo  
 Profesor al cual habia  
 Recurrido César, y ergo,  
 Lo que á don César expuso,  
 Díjole tambien al nuevo  
 Discípulo, á quien habló  
 De este modo:—Amigo, siento  
 Deciros que en diez minutos,  
 Me es imposible ponerlos  
 Al corriente de los tajos,  
 Y quites y otros secretos  
 Del gran arte de la esgrima;  
 Porque es necesario tiempo,  
 Contraccion, perseverancia,  
 Y algo más para aprenderlo.  
 Sin embargo, una lección  
 Os voy á dar, caballero,  
 Que si la seguis al pié

De la letra, yo os protesto  
Que del campo del honor  
Saldreis, ademas de ileso,  
Triunfante. Pues colocaos  
Como yo; tomad ejemplo  
De mi postura, la espada  
De este modo, recta al pecho  
Del enemigo, las uñas  
Hacia abajo; bueno, bueno.  
Y así esperais al contrario,  
Que no ha de avanzar al veros  
En actitud tan ingrata  
Para él, y que es por cierto  
Ventajosa para vos,  
Como hay santos en el cielo.  
Pero si avanza, dejadle,  
No os movais, ni tengais miedo,  
Que si avanza, al primer paso  
Se clavará sin remedio.  
Aprendió la posición  
El Alejandro, no griego,  
Pagó lo que el otro quiso  
Cobrarle, y salió contento  
Del salón y hasta con aire  
Belicoso y altanero.

## IV

Llegó, por fin, el instante  
Del terrible desafío,  
Y hacia el campo del honor  
Van duelistas y padrinos.  
Estos, de comun acuerdo,  
Buscan y eligen un sitio  
Conveniente para el lance,  
Y con las formas de estilo  
Entregan solemnemente  
La espada á sus respectivos  
Ahijados, los cuales tiemblan  
No de miedo y sí de frío,  
Que la escena de que trato  
Pasa en invierno. ¡Bonito  
Fuera, lectores, que un César  
Y un Alejandro (postizos),  
Aquel con cincuenta nombres  
Y éste con cien apellidos,  
Tuvieran temor! ¿De qué?  
¿No sabian que el peligro,  
Si lo hubiese, era tan solo  
Para el contrario? Repito  
Que si como vara verde  
Temblaban, y el rostro lívido  
Tenian, asemejándose  
Más á difuntos que á vivos  
En la cara, únicamente  
Seria por el motivo  
De encontrarse la mañana  
Bastante fría, y los dichos  
Ya se habian despojado

Del paletó; pero sigo.  
Entregados los aceros,  
(Que eran aceros tan limpios  
Y tan virginales como  
Los de los ilustres, inclitos,  
Y valientes generales  
Don Máximo y don Domingo,)  
Las palmadas de costumbre  
Dan los señores testigos.  
¡Yoh! espectáculo soberbio!  
Oh! espectáculo magnífico!  
Don César se pone en guardia,  
Hace el contrario lo mismo,  
Segun lo aprendieron ámbos  
Con el profesor maldito,  
Y así se están, con las armas  
Derechas, bien extendidos  
Los brazos, los pies pegados  
En el suelo, los ojillos  
De don Alejandro Souza  
En los de don César fijos,  
Y los de don César Chagas  
En los del contrario, á cinco  
Metros de distancia el uno  
Del otro, como dos tipos...  
Estatuarios, cual si fueran  
Dos postes los individuos.  
Y así se están un minuto,  
Y dos y tres, y ni el Pintos  
Ataca, ni el Tras os Montes  
Avanza un solo pasito;  
Y así se están diez minutos,  
Los dos temblando... de frío.  
Y un cuarto de hora transcurre,  
Y una hora pasa, y lo mismo;  
Don César mira al de enfrente,  
Don Alejandro á su digno  
Competidor, y á mi César  
Y á Alejandro los padrinos.  
De tanto mirarse todos  
Ya se iban poniendo bizcos,  
Cuando de repente sueltan  
La carcajada, testigos  
Y duelistas, y concluye,  
Sin haber muertos ni heridos,  
Duelo tan original  
Y sobre todo ridículo.

## V

Pues lo que verificaron  
Los duelistas referidos,  
Lo están haciendo tambien  
Brasileros y argentinos,  
Quienes ha tiempo que en guardia  
Se pusieron muy garifos,  
(Compando buques, cañones,  
Fortificando los rios,  
Aumentando regimientos)

Y á pesar del decidido  
 Propósito de batirse,  
 Aun no se han dado ni un chirlo.  
 Ni se lo darán tampoco,  
 Pése á sus preparativos  
 De guerra, aunque continúen  
 Amenazándose un siglo;  
 Que todo ello es pura farsa,  
 Puro amago y puro ruido—  
 Ni más ni menos que el duelo  
 Tan gracioso y peregrino,  
 De don César Magalhaes  
 Y don Alejandro Pintos!

## COSAS DE NEGRO

Dice un diario que despues de concluidos los exámenes en la escuela de Artes y Oficios, se verificará en el teatro Solis la distribucion de premios, con cuyo motivo los alumnos de la clase de declamacion representarán un drama infantil titulado *El vanidoso*.

«Ese día estará aquí, agrega el diario, y asistirá á la representacion el general Sarmiento.»

«Pues al viejo atrabiliario,  
 Que es de sí mismo incensario,  
 La piecita mencionada  
 Le vendrá como pedrada  
 En ojo de boticario.

El nuevo jefe político de Rocha, siguiendo la costumbre de todos los que en los tiempos actuales ocupan un puesto público, por más insignificante que sea, ha dirigido un manifiesto á los habitantes de aquellos pagos, en el cual les promete.... Y aquí recordamos esta coplilla:

Hijo mio, si eres sabio,  
 Nunca debes de fiarte,  
 Ni en palabras femeninas  
 Ni en promesas oficiales.

Pues el nuevo jefe político de Rocha, promete á los habitantes de este departamento, «hacer una verdad de las garantías individuales que acuerda la Constitucion.» Y aquí recordamos aquel refran: Obras son amores que no buenas razones. Creemos que los habitantes de Rocha pensarán lo mismo que nosotros.

Buenas son las palabras,  
 Pero los hechos,  
 Son, capitán Martinez,  
 Mucho más buenos.

—¿Con qué es enteramente libre el disfraz durante las carnestolendas?

—Enteramente libre, no, aunque así lo dice el edicto de la jefatura, pues se prohíbe el uso del uniforme militar y del traje del clero.

—Son las únicas excepciones?

—Las únicas.

—Entonces podré disfrazarme de Presidente contitucional, con banda y todo?

Un Juncal, es decir, no un sitio poblado de juncos sino un capitán de ese nombre, disparó un pistoletazo al redactor de *El Departamento*, periódico de Minas. Con este motivo se recibie-

ron en la capital cuatro telegramas concebidos así, poco más ó menos:

Primer telegrama, dirigido á *La Razon* por el gerente de *El Departamento*:

«Anoche el capitán Juncal intentó asesinar á nuestro director, descerrajándole un tiro á boca de jarro.»

Segundo telegrama, de un señor Santiago Giralt, siempre á *La Razon*:

«Juncal, amigo del jefe político, disparó un tiro á Machado. Este, detenido en calabozo, aquel en cuarto de banderas. Minas igual á San José.»

Tercer telegrama, á *La Razon*, dirigido por el redactor de *El Departamento*:

«Es cierto que Juncal disparóme un tiro. Es un asunto personal aislado á agena participacion. El telegrama del gerente fué escrito con el calor del suceso. No le dé publicidad. Está todo arreglado.»

Cuarto y último telegrama del mismo redactor de *El Departamento*:

«Mi telegrama último lo mandé estando preso. Hecho sucedido es cierto. Murmúrase participacion. Juzgado entiende en el asunto.»

¿Han entendido ustedes? Lo entenderá el Juzgado? ¿Lo entenderá Calengo? ¿Lo entenderá Galvan? ¿Cómo se entiende eso? Lo que es nosotros... nos damos por entendidos. No se precisa tener muchas entendederas para entenderlo. Aquí y allá y en todas partes, también hay entendedores que lo entenderán. Sin embargo, puede que al juez se le ofusque el entendimiento y no lo entienda.

Es el caso que Juncal  
 Dispara un tiro á Machado;  
 Pasa el asunto al Juzgado...  
 ¡Ya veremos el final!

—Felices toreros! Y como les regalan, á ese Mazzantini sobre todo. Figúrate que en la última corrida, uno de sus admiradores le obsequió con un par de gemelos y cincuenta duros.

—Y por qué?

—Por haberle brindado el diestro uno de los toros, que llevaba el nombre de *Fortuna*.

—Pues fortuna fué la de Mazzantini. Y cómo se llama el generoso?

—Don Francisco Vidal...

—El ex-Presidente? No lo creo, aunque me lo jures.

—Don Francisco Vidal (hijo).

—Ah! eso es diferente. Ya me extrañaba yo que el otro hubiese hecho un regalo de tal valor, y no digo ya los cincuenta duros, sino los gemelos, por más ordinarios que fueran.

—Oye lo que dice *La Razon*.

—Oigo.

—«El santismo agrava en la campaña los impuestos y le cercena al mismo tiempo todos los gastos útiles.»

—Caramba con ese santismo, que nada tiene de santo!

—«Le lanza los malones de las levas y le disminuye las policías; le deja rentas diminutas y todavía le exige que las entregue á la administracion central.»

—Eso ya no es santismo, que más bien es diablismo.

—«Trabajad, producid, pagad impuestos para



el ejército más lujoso del mundo y sobre todo para el Presidente más...» Qué estás haciendo?

—No lo ves? Jugando con los dedos.

—Creí que me hacías una seña... Continúa. «y sobre todo para el Presidente más rico de América.»

—Más rico de América? No puede ser.

—Lo propio digo yo. *La Razon* debe haberse equivocado.

—Cómo es que se ha puesto rico

Su Excelencia el Presidente?

—Quieres te lo diga, chico?

Vaya, vaya... Francamente

De veras, no me lo explico.

—¿Qué brillantes los exámenes de la escuela de Artes y Oficios.

—Brillantes? Pues, amigo, sonantes son los setenta y tantos mil pesos que anualmente cuesta al Estado esa escuela.

Y ya ves que consonantes

Son brillantes y sonantes.

Diálogo entre un soldado y un cura.

*Cura*—¿Conqué no sabías que al entrar en un convento cambian de nombre las hijas del Señor?

*Soldado*—Lo mismo que en los conventos pasa en los cuarteles. Aquí también nos cambian el nombre.

Colmos.

El de la habilidad para un ingeniero: Echar un puente sobre un mar de lágrimas.

El de la voracidad en un maestro de escuela: Comerse los codos de hambre.

El del militarismo: Hacer sargento al cabo de San Antonio.

El de la borrachera: Beberse los vientos.

El 3 de Diciembre de 1882, dice un diario, una comision de tres personas se presentó ante el doctor Cervera, presidente del Estado de Panamá (en la República de Colombia) para rogarle que renunciase el mando. Cervera se negó á ello con firmeza y cortesía; el pueblo hizo comentarios, álguien echó á volar siniestras voces, pero no hubo sintoma alguno de desórden, ni fueron molestados los peticionarios.

¡Felicitimo país aquel en donde se hacen esas cosas con encantadora naturalidad, y sin los que por aquí llamamos *incidentes desagradables*!

Cuyo suelto y comentario

No lo pone *La Razon*,

Sino que lo pone el diario

*La Nacion*,

Acérrimo partidario

De aquesta administracion.

De lo cual podría deducirse que si algunos le pidieran su renuncia al general Santos.... ocurriría tal vez algun *incidente desagradable*. Y esto, dado á entender por *La Nacion*, no tiene precio!

—¿Qué patada la que recibió el chiquillo!

—Cuál?

—Uno que ahora noches vió el gacetillero de *La España*, tendido en el suelo y arrojando sangre por boca y narices.

—Pues ya sería patada. Algun caballo? ....

—Sí, de dos piés.

—Cómo?

— Porque segun referian á los circunstantes otros chiquillos que rodeaban al que recibió la cox, esta le fué aplicada por un sereno.

—Por un sereno?

—Por un sereno, que, á ser verdad lo que decian los chiquillos, más que de vigilante nocturno, debía de estar....

—Tirando de algun carruaje?

De un periódico de Minas:

«El laborioso teniente cura de esta villa, ha renunciado de ser empresario de la limpieza pública.»

¡Empresario de limpieza

Todo un cura!

¡Empresario de basura

Un ministro del Señor!

Puf! qué horror!

#### ANAGRAMAS

1.° Pueblillo cuya ley guarda un Terra.

2.° Es lindo fátuo, mentiroso en grande, magigno.

Con el primer anagrama se forma el nombre de un país, y con el segundo el de una persona muy conocida en el Río de la Plata.

#### CHARADAS

Hace un insecto la cuatro  
Con la segunda; y Humboldt,

Como otros naturalistas,

Dicen que elaborador

De la segunda y primera,

Es otro insecto; mas yo

Ni lo afirmo ni lo niego;

Solo diré que esa voz

Dáse á una goma ó resina

Que es de encarnado color.

Primera y segunda es puerto

De pequeña dimension,

Tres y segunda una lanza

Que antiguamente se usó,

Y el total un carpintero,

Como lo escribo, lector.

Tomaba cuatro una niña

Que muy cerca se encontraba

De una primera con dos,

Cuando el total, una santa

Persona, para más señas,

Que echaba brea á una barca,

Por un descuido vertió

La vasija en que se hallaba

La brea, sobre el vestido

De la niña mencionada,

Que era, el vestido se entiende,

De una cuatro y dos muy cara,

Dejándose inservible,

Y.... se acabó la charada.

La primera es consonante,

Como la cuatro; y la dos,

Cual la sílaba tercera,

Notas musicales son,

Y es el todo, un individuo,

Sin el cual, salvo mejor

Parecer, naufragaría

Cualquier bote ó pailebot.

## SOLUCION DE LOS ANAGRAMAS Y CHARADAS DEL NÚMERO 3.

Anagramas—1.º Don José Ladislao Terra—2.º Buenos Aires—3.º Montevideo—4.º Enrique Moreno.

Charadas—1.ª Camelia—2.ª Emilia—3.ª Acera.

Nos han remitido la solución: Emilio Zuelá, Incitatus, Arabi-bey (del primer anagrama y charadas) P. D. (almirante) Pichoncito (de Pando), Poco pero cierto (de San Ramon y solamente las charadas), Themis, y X. I. Z., quien también nos dirige los siguientes versos, que publicamos para su satisfacción, dando fe de que es verdad lo que dice.

Mi querido Timoteo:  
Una muy terrible queja,  
De la que exijo justicia,  
Me obliga á dirigirte ésta.  
Te remití anteriormente  
Firmada con mis tres letras  
La solución de tus chistes  
(Digo charadas, dispensa)  
Que en el número segundo  
Las vi todas tres insertas;  
Y tú no me publicaste  
Mi talento de botella.

Fué quizás porque no lo hice  
En composición poética. (1)  
Con este motivo ahora  
La solución muy de prisa  
Te mando de tus tres últimas,  
Que me cuestan una mecha  
De mi coca, y es el fruto  
De fatigas... mil... sin cuenta.  
Empiezo, mi caro Negro,  
Pues: la primera es *Camelia*,  
Es *Emilio* la segunda,  
Y *Acera* he visto en la tercera.  
Ya está, me voy á dormir,  
Que pasé la noche en vela  
Descifrando tus charadas.  
¡No me vuelvas con la fresca  
Del domingo!.... Y me repito  
Tuyo: *Equis Y griega y Zeta*.

La primera persona que envíe el lunes á la administración de este periódico, la solución de los anagramas, charadas y salto de caballo que publicamos en el presente número, recibirá gratis, en el próximo mes de Febrero, un ejemplar de *El Negro Timoteo*. Se advierte que en este mes saldrá la segunda caricatura.

(1) No, fué por habérsenos traspapelado la solución que nos mandó, así como otras que recibimos.

## SALTO DE CABALLO

## NÚMERO 7.

los	nos	y	ca	te,	mu	vo. 64	gan
á	pas	á	cho	vos	sal	men	que
im	más;	los	sino	dos,	lo	bra	pol
les	día,	to	y	Que 1	ca	ros	mal,
por	por	la	fran	á	ya	el	bien
en	ha	ta	va	der	ya	muy	to
ta,	im	mor	pa	que	se	ó	va
gan	hoy	es	nos	que	tria	los	poco

Empieza en el número 1 (casilla blanca) y acaba en el 64 (negra)

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NUM. 5.—De todo un poco.—No hay mascarada política.—Al día siguiente de aquello.—Mascarada social.—Cosas de negro.—Problema.—Charada.—Soluciones.

### De todo un poco

El Superior Gobierno (como aquí llaman al Poder Ejecutivo) y la Honorable Junta Económico-Administrativa (como debían de llamar a la Junta) no han dado ni un centésimo para los adornos de las calles. Con este motivo decía uno:

—Aprobado. ¿Por qué había de costear el tesoro público un carnaval de tres días? No faltaba más, después que el pobre costea un carnaval político que dura hace años!

Se sabe que la escuela de Artes y Oficios tiene una orquesta, que ha sido recientemente bautizada con el nombre de Sarmiento. Y también se sabrá que Sarmiento es sordo.

He ahí un obsequio irónico para el general. ¿Lo habrá comprendido? Eso es como decirle, a él, que tanto le gusta el bombo y la música celestial:

—Aunque te demos música no la oirás, y aunque te demos bombo.... como si tal cosa.

El general podría haber echado con cajas destempladas, ó con la música a otra parte, a los que le obsequiaron con ese presente griego, después de decirles: Con buena música me han venido!

Segun *La España*, allá por los montes de Santa Lucía, en el departamento de la Florida, ha

aparecido una cuadrilla de bandoleros, que continuamente molesta al vecindario.

*El Ferro-Carril*, oficiosamente, contesta que no hay tales borregos, ó por mejor decir, que no hay tales tigres en aquellos montes. Lee *La España* la desmentida oficiosa de *El Ferro-Carril*, y se mantiene en sus trece.

Y á todo esto, el ministro de la Gobernacion callado. ¿Qué dice el señor ministro? Hay bandoleros ó no en los montes de Santa Lucía? Qué dice el señor ministro? S. E. no dice esta boca es mía. S. E. no dice nada.

En cambio come seiscientos pesos mensuales, y váyase lo uno por lo otro. También como ha de decir palabra? Mientras una persona come, no puede hablar. Y S. E. come.... lo ya dicho, seiscientos duros mensuales.

Y acaso no falten pillos  
Que al saber que come tanto,  
Digan: eso, por Dios santo,  
¡Es comer á dos carrillos!

Dice *La Nacion* que la Aduana ha producido en el mes de Enero próximo pasado, la cantidad de quinientos veintium mil cuatrocientos cuarenta y ocho pesos, suma verdaderamente notable. No empieza mal el año.

Ni tampoco regular,  
Pues el año empieza bien,  
Y no hay por qué preguntar  
¿Para quién?

El diputado Cabilla abrió la boca y dijo mu... chas palabras, que no repetimos aquí porque ya las conocen nuestros lectores. Resultado de las muchas palabras que dijo el señor Cabilla, fué la futura escolta presidencial.

El Presidente tiene ya Excelencia (en el título), placa (en la banda), casas y haciendas (segun *La Razon*) y, por fin, tendrá una escolta de guardias de corps (ó de guardianes de su número uno).

La escolta será de caballeros. Y llámase caballero á todo el que anda á caballo. ¿Qué más

quiere S. E. que verse rodeado de caballeros? Ya tiene escolta, pues, que es lo único que le faltaba.

Y el tesoro público tiene también... trece mil duros menos anuales, que es lo que costará la escolta de treinta y tantos caballeros, que irá por esas calles y plazas guardando la augusta persona del Presidente.

Demos gracias á Cabilla,  
Que merced á su *elocuencia*,  
Veremos á Su Excelencia  
Lucirse con su escoltilla.

Y decimos escoltilla por dos razones: primera porque los *guardias de corps* de S. E. no son más que treinta y tantos, y segunda, porque en este momento no encontramos consonante á escolta.

Magnífico! *El Diario* de Buenos Aires publica un telegrama dirigido por el Presidente al diputado don Isaac de Tezanos, en el cual le dice, amen de otras cosas:

«Es mentira incalificable los malos tratamientos que se dice han dado al teniente Castro. Este ha sido tratado con toda consideración y no fué tocado ni con un dedo siquiera por nadie.»

No fué tocado ni con un dedo! Y con dos ó con cinco, ó con la mano ó con el pié, ó con cualquier otro objeto? Más claro hubiera sido decir que el teniente Castro no había sido tocado con nada.

«Vd. me conoce bastante, sigue telegrafando S. E., y sabe que no soy capaz de cometer, ni permitir se cometa por mis subalternos ninguna violencia, ni aun con los mayores enemigos.»

Esta sí que es verdad. S. E. el Presidente es incapaz de cometer ninguna violencia. Testigos de ello son.... A qué testigos? Tal vez muchos no podrían declarar.

Pero sobre todo, á qué testigos? Basta y sobra con la palabra de S. E.

Porque el joven Presidente  
De la nación oriental;  
Ni de manera formal  
Ni de broma, nunca miente.

S. E. es tan veraz como el Evangelio, por más que no todos crean en lo que el Evangelio dice.

### No hay mascarada política

La ley de imprenta en vigor,  
(¡Sea por siempre alabada!)  
No me permite, lector,  
Escribir la mascarada  
De costumbre ó de rigor.

Miento y remiento; es decir,  
La ley que tanto pondero,  
No me prohíbe escribir  
Lo que se me antoje; pero...  
(Ya sale un pero á lucir.)

Pero agrega con muy cultas  
Expresiones: «te atenderás,  
Si escribes, á las resultas,»  
Que son ¡ahí es nada! multas,  
Y cárceles, y algo más.

Ley sábia! Yo á boca llena  
Lo canto, y la elogio á gritos;  
Y es tan buena y retebuena,  
Que las *intenciones* pena  
Como si fuesen delitos!

Que el castigar como abuso  
De imprenta las alusiones,  
Es, ó yo soy un obtuso,  
Castigar como inconcuso  
Delito las intenciones.

Si las intenciones pena,  
La ley se pasa de buena;  
Y téngola de aplaudir,  
Una vez y una docena  
De veces, y hasta morir.

Es como madre ejemplar,  
Cariñosa, porque ¿quién  
Puede, lector, ignorar  
Aquel refrán: el que bien  
Te quiera te hará llorar?

De cuyo refrán se infiere,  
Que si dicha ley nos hiere  
Con multas y otros excesos;  
Es porque la ley nos quiere....  
Nos quiere sacar los pesos.

Y es el castigo menor  
Que ella impone al escritor;  
Los otros, que tú ya sabes,  
Queridísimo lector,  
Son todavía más *suaves*!

Oh! ley sábia y tutelar,  
Ley retebuena, á pesar  
De todo lo dicho, amen;  
Solo por querernos bien  
Es que nos haces llorar!

Pues esa ley que pondero,  
Por su artículo primero  
No me prohíbe escribir

Lo que se me antoje, pero....  
(Ya vuelve el pero á lucir.)

—  
Despues agrega con cultas  
Expresiones: te atenderás,  
Si escribes, á las resultas,  
Que son, lo expresado: multas,  
Y cárceles y *aínda* más!

—  
Pero cual reza, lector,  
Otro refran: lo mejor  
De los dados es... Y añado,  
Que tan solo un jugador  
Pone á una vuelta de dado.

—  
Por otra parte, el jugar  
Es vicio de los atroces,  
Y acábanse de vedar  
Todos los juegos de azar...  
Sin excluir el de voces.

—  
Que los juegos del vocablo  
Son de azar, caro lector;  
Son unos juegos del diablo,  
En que suele el jugador  
Salir mal. ¡Pues guarda, Pablo!

—  
De este y los otros reniego,  
Por las resultas fatales  
Que te dije, y luego, luego,  
Porque en los tiempos actuales  
¡Entre bobos anda el juego!

—  
Por consiguiente, lector,  
Aunque la ley en vigor  
No me impide escribir nada,  
No escribo la mascarada  
De costumbre ó de rigor.

—  
Ya conoces el motivo  
Por el cual hoy no la escribo,  
Y cáusame pesadumbre  
No pintarte el *cuadro vivo*  
De rigor ó de costumbre.

—  
Mas ya que no puedo tal  
Mascarada, bien ó mal  
Escribirte como antaño,  
Te voy á escribir hogaño  
La mascarada social.

—  
Y vá más adelante  
La mascarada;  
Si te gusta, lo dices,  
Si no, te callas.

### Al día siguiente de aquello

—  
*Un cualquiera*—Qué es lo que ocurre, señor *Siglo*?

*Siglo*—En qué parte?

*Cualquiera*—En la República...

*Siglo*—Ah! en la República Francesa? Ocorre que la República ha entrado en un período crítico, producido por la combinacion de diferentes causas.

*Cualquiera*—No es eso lo que le pregunto.

*Siglo*—Pues qué me pregunta entónces?

*Cualquiera*—Lo que ocurre aquí, en la República Oriental, en Montevideo, en el cuartel de Artillería. ¿No ha oido usted charlar de cierta conspiracion?

*Siglo*—De cierta conspiracion contra la República Francesa? En efecto, segun telegramas recientes... Por eso decia que la situacion de Francia es grave. No puedo remediarlo, señor: cuando las noticias francesas son graves, me preocupan mucho, por más que esté muy lejos de Paris.

*Cualquiera*—Y las noticias que corren por ahí no le preocupan?

*Siglo*—Amigo mio, la situacion de Francia es sumamente grave: la República ha entrado en un período crítico y peligroso, producido por la combinacion de diferentes causas. Entre otras, el artículo 7.º de la ley Ferry...

*Cualquiera*—El artículo 6.º de los Mandamientos de la ley de Dios... es no jorobar al prójimo. Con que así, no me jorobe, señor *Siglo*, y conteste...

*Siglo*—Ya le contesto. Escuche usted. El artículo 7.º de la ley Ferry, la expulsion violenta de las comunidades religiosas y la guerra sorda que hacen comunistas y socialistas...

*Cualquiera*—Allí harán guerra sorda los comunistas y los socialistas; pero aquí existe tambien otra guerra sorda entre los elementos de la situacion, y lo que ha pasado en la Artillería...

*Siglo*—Todos los anhelos reaccionarios de dentro y fuera de Francia....

*Cualquiera*—Déle con Francia! Como si solamente en Francia hubiera anhelos reaccionarios. En la República Oriental...

*Siglo*—Le suplico que no me interrumpa, porque, lo dicho, dicho: cuando las noticias francesas son graves me preocupan mucho, por más que esté muy lejos de Paris. No puedo disimularlo.

*Cualquiera*—Lo que no puede disimular usted es su miedo...

*Siglo*—Miedo de qué? De manifestarle que la República ha entrado en un período crítico y peligroso?

*Cualquiera*—Qué República, bendito de Dios?



*Siglo*—La República Francesa. Parece que sobre esta nacion pesa una fatalidad inexplicable. Parece que un espeso velo anubla la inteligencia de los hombres encargados de dirigir sus destinos.

*Cualquiera*—Y por casa cómo andamos?

*Siglo*—Los sucesos de Francia me preocupan mucho. No puedo remediarlo.

*Cualquiera*—Está bien, señor *Siglo*, no niego que le preocupen; pero y los de aquí? ¿Qué opina usted al respecto?

*Siglo*—Lo que iba á significarle. Opino que todos los anhelos reaccionarios de dentro y fuera de Francia, explotan hábilmente y con perseverancia pertinaz aquellos elementos de perturbacion.

*Cualquiera*—Cuáles?

*Siglo*—Las comunidades religiosas, que han sido expulsadas, los comunistas y socialistas, que hacen una guerra sorda. He ahí los elementos de perturbacion que explotan hábilmente los reaccionarios.

*Cualquiera*—Vaya, vaya, que está usted gracioso! Y que hábilmente se explica!

*Siglo*—Además, considero como una mala noticia la del reciente cambio ministerial...

*Cualquiera*—Sueña usted? Aquí no ha habido ningun cambio ministerial que yo sepa. Lo que hay es otra cosa: una conspiracion...

*Siglo*—Una conspiracion contra la República, cuyos destinos rige dignamente Mr. Grévy. ¿Qué fatalidad inexplicable pesa sobre la República Francesa? ¿Qué espeso velo anubla la inteligencia de los hombres que rigen sus destinos? Y por las circunstancias en que se ha verificado el reciente cambio ministerial y por la significacion que tiene...

*Cualquiera*—Y qué significacion tendrá lo de la Artillería?

*Siglo*—Mala tos le siento al gato...

*Cualquiera*—A qué gato?

*Siglo*—Aludo á la situacion de Francia, porque, no me he de cansar de repetirlo: cuando las noticias francesas son graves me preocupan mucho, por más que esté muy lejos de París. No puedo remediarlo.

*Cualquiera*—Lo que no puede remediar usted, es su vieja costumbre de *cubiletear* y de *hacerse el zongo* y de *hablar de bueyes perdidos*, cuando le parece que *las papas queman*. Y aguante esas *criolladas*.

*Siglo*—(Haré oídos de mercader.) Recapitulando el curso de los últimos sucesos, deduciré...

*Cualquiera*—Y yo qué deduciré de su conducta? Despues de las mashorcadas de Mayo, guardó usted un silencio de cartujo... y ahora... Verdad es que declaró usted en aquella reunion de perio-

distas que se realizó en casa de don Agustin de Vedia, para cohonestar el silencio que observó despues de las mashorcadas: Hay dos modos de protestar, uno hablando y el otro callando. *El Siglo* creyó que, *callando*, protestaba con tanta fuerza y altivez como los que protestaron á voces.

*Siglo*—Eso declaré... y recapitulando el curso de los últimos sucesos...

*Cualquiera*—Cada cual tiene su modo de matar pulgas... y hay quien mátalas callando. Me entiende usted?

*Siglo*—(A palabras necias oídos sordos.) Recapitulando el curso de los últimos sucesos...

*Cualquiera*—Recapitulando: su silencio despues de las mashorcadas de Mayo, su silencio cuando la desaparicion de Sanchez Caballero, su silencio cuando los acontecimientos del Paso Hondo, su silencio cuando las torturas de los italianos, su silencio cuando los *gatuperios* electorales y su silencio actual...

*Siglo*—(Voy á salir de mis casillas.) Yo escribiré sobre la conspiracion en el cuartel de Artillería, como escribí sobre los *gatuperios* electorales, y las torturas del Cabildo, y lo del Paso Hondo y lo de Sanchez Caballero... en oportunidad.

*Cualquiera*—Sí, en oportunidad, lo que toda la prensa haya tocado y retocado el asunto. ¿Y así cumple usted con eso que llaman mision del periodista?

*Siglo*—Ya escribiré sobre lo que usted me pregunta. Cada cosa en su tiempo y los nabos en adviento. Lo que es hoy no añadiré una palabra más acerca de lo ocurrido en la Artillería, aunque usted me tire de la lengua. Sí, amigo mio, cuando las noticias francesas son graves, me preocupan mucho, por más que esté muy lejos de Francia. ¿Qué quiere usted? No puedo remediarlo.

### Mascarada social

Hoy con caretas ó pomos  
Andarán sabios y romos  
Por esas calles cruzando,  
El gran día celebrando  
De los memos y los Momos.

Hoy mil sesudos varones,  
En payasos é histriones  
Y arlequines se convierten,  
Y dicen que se divierten  
Imitando á los bufones!

Estamos en carnaval,  
Que otros llaman bacanal  
Y fiesta de la locura,

Durante la que, procura  
Divertirse cada cual.

—  
Al aire una cana echemos,  
Hurra! Saltemos, bailemos,  
Gocemos de varios modos;  
Exclaman hoy casi todos,  
Y hacen de Momos y memos.

—  
Tambien quiero contribuir  
Con mi concurso al reir  
Del pueblo y á los solaces  
Del ánimo; y á elegir  
Os doy aquestos disfraces:

—  
Al vocinglero plumista  
Ministerial ó pancista,  
Y alabador sin descanso;  
Para que correcto vista,  
Le doy un traje de *ganso*.

—  
Y al periodista que escribe  
Sobre el Japon ó el ahorro,  
Cuando cree que algun caribe  
A *mashorquear* se apercibe,  
Le doy un traje de *zorro*.

—  
Al Tenorio que es la cruz  
De una niña casadera,  
Y síguela á sombra y luz  
Aunque la tal no le quiera,  
Doyle un traje de *avestruz*.

—  
Al marido bonachon,  
Que con gran resignacion  
Sabe sufrir todo *clavo*,  
Le ofrezco, sin intencion  
De herirle, un disfraz de *pavo*.

—  
Y á la esposa que la plata  
Del marido desbarata,  
Y otras cosas, en carruajes  
Y otras cosas, estos trajes  
Le doy: de *cotorra* y *gata*.

—  
Y á la niña, que si un rico  
Viejo y tonto se le acerca;  
Despues de ponerle hocico,  
Da *bolsazo* á un pobre chico  
Que la ama, un disfraz de *puerca*.

—  
Y al comerciante (ya viva  
En palacio, ó muy arriba,  
O muy abajo, en tugurio)  
Que el latrocinio cultiva,  
Doyle un traje de *Mercurio*.

Y al poetilla ramplon,  
Que cualquier composicion  
Ajena, con desparpajo  
Plagia, por ser un ladron,  
Le doy un disfraz de *grajo*.

—  
Y al diputado... postizo,  
Y al senador... de alquiler,  
(Con nadie me *especializo*)  
Que apoyan siempre al poder,  
Doyles un traje de *suizo*.

—  
Y al general que no ha estado  
Ni en un combate siquiera,  
Le doy, por haber ganado  
De *ufa* ó *arriba* su grado,  
Un *espadon* de *madera*.

—  
Y al cura que finge ser  
Un santo y es un bribon,  
(Y no se vaya á creer  
Que hay en la cosa alusion)  
Un disfraz de *Lucifer*.

—  
A la beata que en su hogar  
No hace más que murmurar  
De todos en demasía,  
Y rabiar y blasfemar,  
Le ofrezco un traje de *arpia*.

—  
Y al gobernante chacuaco  
Que de la aurora á la noche  
Pudo rellenar el saco,  
Y tiene casas y coche,  
Le ofrezco un disfraz de *Caco*.

—  
Y al miserable *adulon*  
De cualesquiera mandon  
Argentino ó uruguayo,  
De la Rusia ó el Japon,  
Doyle un traje de *lacayo*.

—  
Al individuo que aquí,  
En Méjico ó en Guinea,  
En el Ecuador ó Haití,  
Sirviera de maniquí,  
Le regalo una *librea*.

—  
Y al periodista que ayer  
Daba azotes al poder,  
Y hoy le alaba á todo trapo,  
Qué le podría ofrecer?  
Un lindo disfraz de *sapo*.

—  
Y á cualquiera miserable  
Mandarin abominable,  
Que á un pueblo debajo yugo

Tenga y lo gobierne á sable,  
Doyle un disfraz de verdugo.

Y á ese pueblo que se deja  
Manejar cual lo maneja  
Aquel mandarín, si existe;  
Por ser un pueblo tan triste,  
Le doy un disfraz de oveja.

Cuyos trajes, Timoteo  
Ofrécelos sin rodeo  
Al cajetilla y al payo,  
Y á aquel que le caiga el sayo  
Que se lo ponga... y *Laus Deo*.

## COSAS DE NEGRO

El no celebrar dignamente las carnestolendas, ¡qué bochorno para la República! Esto lo dice *El Ferro-Carril*, que es un colega muy bochornoso, esto es, un colega que se abochorna por nada, como la doncella más púdica y candorosa.

O como decía el otro, *El Ferro-Carril* es de aquellos que se abochornan de las chicas y no se abochornan de las grandes... Recuérdense sus alabanzas á la Dictadura, su célebre *Seccion libre*, y sus aplausos á todos los que están en candelero, sin perjuicio de caerles cuando los vé caídos.

De esto no se abochorna el colega; pero sí de que el Tesoro público no contribuya á costear los adornos é iluminaciones de las calles... para que se diviertan los niños, los bobos y las fregonas.

Él, que tanto se jacta de pertenecer al pueblo, no conoce aquella frase sumamente popular que reza así: el que quiera pescado que se moje?...

El Senado y Cámara de Representantes de la República Oriental del Uruguay, reunidos en Asamblea General, etc., etc., han decretado:

Artículo 1.º—Para el ejercicio (no militar) del año 1883, registrá el presupuesto que se detalla en las planillas respectivas. (que ya están en poder del Superior Gobierno.)

Artículo 2.º—Para atender á su servicio, el Poder Ejecutivo dispondrá de las rentas cuyo cómputo se expresa en la planilla *Cálculo de recursos* (¡cálculos alegres!), no pudiendo distraerse dichas rentas para atender otras obligaciones que no sean las sancionadas por esta Ley.

Eso, á excepcion de lo que vá entre paréntesis, han decretado las Honorables Cámaras Legislativas de la República Oriental del Uruguay, el día 29 de Enero del año de Gracia de 1883. (Maldita la gracia que tiene para los contribuyentes paganos.) Y el Poder Ejecutivo de la mis-

ma República, con fecha 30 del mismo mes y año, ha puesto al pié de lo decretado por las Honorables Cámaras: CÚMPLASE.

Hasta qué día, lectores?

Hasta qué día, lectores,

Pregunto con interés,

Hasta qué día, lectores,

Ha de cumplirse la Ley?

Pues á consecuencia de los sucesos ocurridos, ó no ocurridos, ó que debieron de ocurrir en el cuartel de artillería, S. E. el general Santos quiso renunciar la Presidencia de la República.

La noticia no es broma, por más que lo parezca. ¿La broma es que no haya renunciado? Y decimos que no es broma la noticia de la renuncia, dando crédito á lo que refiere *La España*.

El caso es que S. E. declaró á los jefes de cuerpo, en el cuartel del 5.º de Cazadores, donde se habian reunido, que en virtud de los sucesos de la artillería, «él no se creía garantido y estaba resuelto á presentar su renuncia.»

Cuando S. E. no se cree garantido!... Verdad es que el Gobierno no puede garantizar las eventualidades, segun lo declaró un ministro de Estado. No obstante, hasta ahora quién hubiese pensado que el Presidente no se creía garantido?

«Los comandantes Martínez se opusieron enérgicamente á la renuncia, á lo que Santos no objetó ni una palabra, decidiéndose á proseguir en el Gobierno, que no tiene para él sino amarguras y sacrificios.»

Y para el país?....

Dice un colega que en un taller de la escuela de Artes y Oficios, se lee esta oportuna inscripcion: *Es una colmena sin zánganos*.

En otra parte, allí por ejemplo, podria ponerse otra inscripcion más oportuna y acaso más verdadera; la siguiente:—*Esta es una colmena donde todos son zánganos*.

Adivine el adivinador.

Leemos en *El Ferro-Carril*:

«En la noche de ayer emprendió vuelo á las regiones aéreas, una niña de unos quince años de edad, domiciliada en la villa de la Union.

«... Pero pronto fué encontrada por los agentes policiales, siendo remitida á un Asilo á pedido de los autores de sus dias.» (De los dias de la muchacha y no del Asilo ó de los agentes policiales).

De lo cual se deduce que *fugar* y *volar* á las regiones aéreas, es lo mismo para *El Ferro-Carril*. Y nosotros que hasta ahora habiamos creído que lo último significaba morirse!

¡Cuánto hubieran dado Bergara, Frenedoso,

Mayada y los demás, por emprender vuelo á las regiones aéreas, no como se emprende en realidad, que es para no volver á este valle de lágrimas, sino como lo emprendió la niña de que habla *El Ferro-Carril*!

Voló la niña á la region aérea,  
Pero volvió al hogar...  
¿Y Bergara, Mariño, Frenedoso,  
Ledesma y los demás?  
Esos, lector amigo,  
De la aérea region no volverán!

Después de lo acontecido en el cuartel de Artillería, dice *La España* que el Gobierno se apresuró á pagar las mensualidades que se adeudaban á los batallones de línea.

¿Con este motivo no podría escribirse algun articulejo que llevara este epigrafe: *La moral del ejército uruguayo*?

El comisario de policía que custodiaba al preso Castro, libertado por las autoridades argentinas; segun cuenta *La Nacion* de Buenos Aires «venia en mangas de camisa, cubierto con un poncho ordinario; traia un pantalon de casimir azul, y los botines que calzaba tenian capellada colorada. Un chambergo de los llamados panza de burro, cubria la parte superior del individuo.»

¿Linda muestra de comisario! Y si fuese el único de esa especie que hay en la República Uruguaya! A fe que nuestra policía hace honor al Gobierno actual, porque si para muestra basta un boton...

*La Nacion* pide que la cuchilla de la ley caiga sobre la cabeza de los culpables. Y los culpables son los oficiales que hubieron de hacer, no sabemos qué cosas, en la Artillería ó en otra parte.

La opinion seria unánime, replica *La Razon*, para condenar como un contrasentido monstruoso, como una iniquidad sin nombre, que en esta época se castigase con la pena capital, simples actos preparatorios del delito consumado y triunfante en los que están llamados á ser jueces.

Creemos que *La Razon* no incurre en abuso de imprenta, porque al hablar de delito consumado y triunfante, no nombra á los delincuentes, ni tampoco los dá á conocer por señas que induzcan á determinarlos.

El señor diputado don José Cándido Bustamante, segun lo escribe un diario, dijo á algunos de sus amigos, refiriéndose á la ceremonia civil-co-religiosa que se verificó en el cementerio central:

«Las guerras civiles son nuestra desgracia.

Debemos condenarlas. Los huesos de los que murieron en Quinteros y de los que perecieron en Paysandú, debian descansar en una fosa comun.»

Y para demostrar que siente lo que dice, el señor Bustamante forma parte de la comision directora de la ceremonia, invita á asistir á esta al Presidente y á sus ministros y concurre al cementerio. Así condena nuestras guerras civiles.

Lo de aquel maestro de escuela andaluz que decia: Muchachos, *sordao* se escribe con ele; ó lo de aquel predicador gerundiano: Hijos míos, haced lo que yo os digo y no lo que yo hago.

A propósito de la ceremonia. El Presidente y los ministros no concurrieron á ella en carácter oficial sino en carácter privado. ¿Las bandas de música concurrieron como bandas particulares? Y los soldados de línea como qué? Y los empleados públicos en qué carácter?

Luego se dirá que el actual Gobierno es un Gobierno de partido! No, señores, es un Gobierno eminentemente nacional, porque si asiste á ceremonias de partido, lo hace en carácter privado. Esto es tan lógico, como si se dijese que un cura deja de serlo fuera de la iglesia.

--Y qué nombre tiene esa lógica?

— El de lógica parda..... ó colorada.

Dice *La España*:

«Han corrido rumores muy graves respecto á varios sargentos de batallon. Se mencionan parajes apartados de la ciudad, donde se dice que han tenido lugar ciertos hechos dolorosos y otras cosas.»

¿Rumores, señora *España*?

No hay razon para alarmarse;

Ahora, si en vez de rumores

Empezara á correr sangre....

El doctor don Salustiano J. de Paula, defensor de *La Nacion* en un juicio de imprenta que tuvo lugar no hace mucho tiempo, ha tomado carta de ciudadanía, y se dice que será nombrado juez Departamental del Durazno.

Pero entiéndase bien—no ha tomado carta de ciudadanía para que le nombren juez del Durazno, sino por el gran amor que profesa á nuestro país. Ahora añadiremos que nos parece justo que ese amor se le recompense de algun modo, que amor con amor se paga, y cuando no con amor, con algun Juzgado ú otro empleo importante.

Conmemorando su décimo cuarto aniversario dice *El Ferro-Carril*:

«Al recordar ligeramente los tres lustros pa-

sados sobre el duro potro del trabajo, sin habernos dado jamás el menor descanso, nos consuela el haber contribuido, aunque sea con insignificante grano de arena en la humilde esfera de nuestras facultades, al bien y á la libertad.»

Y en efecto, *El Ferro-Carril* ha contribuido mucho, no con un insignificante grano de arena, al bien y á la libertad de la República; con la salvedad de que el bien, en tiempos pasados, se llamó, para *El Ferro-Carril*, gobierno de Varela, Dictadura, administracion Vidal, etc., etc. y la libertad, en los mismos tiempos y en el presente se llama: Motin del 15 de Enero, Pedro Varela, Lorenzo Latorre, Francisco Antonino Vidal y Máximo Santos.

Con harta razon, pues, se felicita el colega de haber contribuido en humilde esfera (qué modesto!) al bien y á la libertad de nuestra patria! Buen consuelo... sobre todo de tripas.

¿Por qué será que al recordar el nombre de las personas que han escrito en *El Ferro-Carril*, éste deja en el tintero los de don Francisco X. de Acha, don Justo Maeso, don Gabriel Rios, don Vicente Garzon, y otros sujetos que redactaron ó colaboraron en ese papel durante la Dictadura?

Será por ingratitud ó por olvido que no los menciona?

Un profesor de música ha compuesto, en el Salto, una pieza que se titula *Marcha Santos*.

El título de la pieza es de mal agüero. ¡Marcha Santos! ¿Qué dirá el general, que es tan supersticioso segun cuentan?

Y luego haberse escrito en el *Salto* esa pieza de música! *Marcha Santos* y *Salto*, son palabras que parecerán profecías á más de uno.

Tambien se llamará *General Santos* una cañonera que se está construyendo en la escuela de Artes y Oficios, cuya cañonera se botará al agua el 1.º de Enero de 1884.

De aquí á 1884..... faltan once meses, y en once meses pueden ocurrir tantas cosas!

Hemos recibido el tomo V del Diario de Sesiones de la Cámara de Senadores.

Agradecemos á la *Ilustracion Argentina* las benévolas palabras que nos dirige, al anunciar que *El Negro Timoteo* ha entrado en el octavo año de su existencia; y á nuestra vez deseamos mucha prosperidad y éxito al distinguido colega de Buenos Aires.

*El Progreso* de Paysandú y *El Oriental* de Mer-

cedes, han transcrito nuestros artículos titulados *Mariquita parió un raton* y *El redactor Tijeras*. Y algunas *Cosas de negro*, *El Ideal* de San Carlos y *El Pueblo* del Carmelo.

Mil gracias.

Próximamente publicaremos la segunda caricatura.... si el tiempo no lo impide.

#### PROBLEMA

Una niña daba de comer á unos pollos á la puerta de una casa de campo. Detúvose á conversar con ella un caminante y le preguntó cuantos pollos tenia.

— Si tuviera los que tengo y otros tantos de los que tengo y la mitad de los que tengo y las dos terceras partes de los que tengo y la sexta parte de los que tengo, tendría cien pollos justos y cabales, respondió la niña.

¿Cuántos eran los pollos que tenia?

#### CHARADA

Una mujer de linda *primera* y *cuatro*, muy aficionada á lo que dice la sílaba *tres*, quiso un día, por variar, (que en la variedad está el gusto), tomar un poco de *prima* y *segunda*, lo que no pudo hacer por habersele derramado el *todo*.

SOLUCION DE LOS ANAGRAMAS, CHARADAS Y SALTO DE CABALLO DEL NÚM. 4

#### Anagramas

- 1.º—La República Oriental del Uruguay.
- 2.º—El general don Domingo Faustino Sarmiento.

#### Charadas

- 1.ª, 2.ª y 3.ª—Calafate.

#### Salto de caballo

Que la patria vaya bien  
ó que vaya mal, muy poco  
se nos importa hoy en día  
francamente, sino á todos,  
á los más; y lo que mucho  
nos importa, es que los toros  
Salgan bravos y á los capas  
Les hagan morder el polvo.

Nos han remitido la solucion de estos anagramas, charadas y salto de caballo, las siguientes personas: Thémis, Emilio Zuelá, Una convaleciente, Arabi-Bey y Francisco R. Torres. (Pando.)

De los anagramas y charadas: Termópilas, quien tambien nos mandó oportunamente la solucion de los que publicamos en el núm. 3 de este periódico, y Anifesoj Euquirne, cuyos versos no podemos publicar por falta de espacio.

Y del salto de caballo: don Felipe Carrère y Un nuevo suscriptor.

Corresponde, pues, á Thémis el premio ofrecido, por haberse recibido sus soluciones ántes que las demás; esto es, la primera carta que llegó á esta administracion fué la de *Termópilas*, que se hubiera ganado el premio si tambien nos hubiese remitido la solucion del salto de caballo.

Como no sabemos quien es la persona que se oculta bajo el seudónimo de Thémis, le pedimos se sirva enviar á esta administracion la direccion de su domicilio.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 6—Date tono, Juan Manuel—Furores sarmentescos—Un perpétuo festin—Cosas de negro—Charadas—Acertijo—Soluciones.**

### Dáte tono, Juan Manuel

(*Diálogo en lengua nacional*)

*El otro*—Ya lo ví pasear por la calle del 25, reclinado negligentemente en su victoria. (Es la única que este pobre ha de lucir en su vida.)

*Aquel*—Con qué me viste, ché? Y qué tal te parecí?

*El otro*—Me pareció un rey hecho y derecho, (un rey de Africa, á la verdad.) Ese abandono, esa nonchalance de V. E....

*Aquel*—Dejáte de hablar en gringo, porque no te entiendo.

*El otro*—Digo que la actitud descuidada y al mismo tiempo elegante de V. E., causaba la admiracion de todos los mirones.

*Aquel*—De veras?

*El otro*—Sí, señor, y hasta hubo una persona que al ver pasar á V. E. con la majestad de un monarca ante sus súbditos, exclamó con entusiasmo verdadero: ¡Y yo que le conocí alcornoque! (Chúpate esa).

*Aquel*—Qué es eso de alcornoque? Tal vez querría tratarme de bárbaro?

*El otro*—No, señor, eso es que recordaba probablemente un cuento, que se lo referiré si V. E. me lo permite.

*Aquel*—Contámelo.

*El otro*—Es el caso que en cierto lugar de España....

*Aquel*—Dále con España á las vueltas. No

podés negar tu origen. La cabra siempre tira al monte.

*El otro*—Para el cuento, lo mismo dá España que otra parte del mundo.

*Aquel*—Seguí.

*El otro*—Es el caso que en cierto lugar del mundo, se habia apolillado el santo patrono de la iglesia, y el cura y el vecindario trataban de reemplazarlo con otro nuevito en hoja.

*Aquel*—Y qué hubo de particular?

*El otro*—Que cierto labrador de una aldea próxima tenia un gran monte de naranjos....

*Aquel*—De naranjos?

*El otro*—No, señor, de alcornoques. Me habia olvidado de que se hablaba de un alcornoque. (Si entenderá la alusion?) Pues cierto labrador de una aldea próxima tenia un gran monte de alcornoques, y al saber lo que proyectaban el vecindario y el cura de aquel lugar, ofreció el más hermoso de sus árboles para que un carpintero lo convirtiese en santo.

*Aquel*—Adelante, que ya voy comprendiendo.

*El otro*—En resumidas cuentas, se cortó el alcornoque, un carpintero lo transformó en santo, se le condujo á la iglesia, y púsose en el altar correspondiente, con cuyo motivo hubo una magnífica funcion religiosa.

*Aquel*—Y?... .

*El otro*—Asistia á ella el labrador que hizo el regalo, y al ver los muchos homenajes que al santo tributaban el cura y los feligreses, no pudo contener sus ímpetus y exclamó: ¡Rendir tantas adoraciones al patrono! Y yo que le conocí alcornoque!

*Aquel*—Y ese es el cuento, ché?

*El otro*—Sí, señor, ese es el cuento; de suerte que la persona aquella, al ver pasar á V. E. negligentemente recostado en su carruaje...

*Aquel*—Quiso manifestar la admiracion que le habia causado, y exclamó: ¡Y yo que le conocí alcornoque! Ahora comprendo perfectamente. ¿Cómo se llamará ese buen amigo? Quisiera demostrarle mi gratitud enviándole algun obsequio de valor.



*El otro*—(Y no ha caído en el chiste!) Siento ignorar el nombre de ese caballero. Más, señor; me fué imposible verle la cara, porque estaba metido entre un grupo de jóvenes. Luego escuché algunas carcajadas...

*Aquel*—Serían los mozalbetes de la oposición, que enojados por las palabras de ese partidario mío, se reirían como para chulearlo. Esto es casi seguro.

*El otro*—Justamente; el despecho, señor, provocó la risa de unos pocos pillos (que celebraban la ocurrencia del compañero.)

*Aquel*—Pues si salí á pasear en mi victoria, fué, más que por nada, para probar á la gente que no tengo miedo de andar solito por esas calles, que andar con tres es como andar solito. Y si recorrí á trote largo la calle del 25 y las otras...

*El otro*—No fué por prudencia, como dicen los brasileiros.

*Aquel*—Por prudencia? Fué únicamente para que alabasen el trote de mis caballos. Un par de pingos de mi flor! También mi plata me cuestan.

*El otro*—(¿Su plata?) Y mojó mucho V. E?

*Aquel*—Mojé á cuanto bicho pude. Lo que sí observé con disgusto, es que las señoras que parecían decentes, alzaban el vidrio del carruaje cuando veían que yo me acercaba con el pomito. ¡Principistas rabiosas!

*El otro*—Cargue el diablo con ellas y con ellos.

*Aquel*—En cambio, otras mujeres, ya te figurarás cuales, se morían de gusto al ser rociadas por mí. Y por supuesto que les metía el pomo por las narices, y las toqueteaba, y me divertía en grande con todas.

*El otro*—Un día de vida...

*Aquel*—Un día de vida es vida, y ya me estoy afilando para el entierro del carnaval. Acaso se me ocurra plantarme el traje de ceremonia, con los demás accesorios, y ostentar mi garbosa personita por todas partes.

*El otro*—Supongo que V. E. me permitirá acompañarlo.

*Aquel*—Allá lo veremos, porque, mirá, no te tengo fê para un caso de apuro. Ojalá que haya corso el domingo. Si lo hay, allá iré yo con mis trapos de cristianar. Volviendo á lo de antes, sé darme tono, ché?

*El otro*—Ya lo creo, V. E. tiene un cachet....

*Aquel*—Te repito que no me hables en griego.

*El otro*—Hablo en francés.

*Aquel*—Para mí lo mismo es francés que griego, porque me dejás en ayunas. Pues si el domingo hay corso, en el corso estaré yo, y te recomiendo que te fijás en lo que charle la gente. Y si oís que alguno me elogia, como el que dijo

que me conoció alcornoque, preguntále el nombre si no es persona de tu amistad.....

*El otro*—Para qué, Excelencia?

*Aquel*—¿Para qué, bruto? Para darle una colocación ó mandarle un obsequio, que no es justo sea ingrato con los que simpatizan conmigo y me elogian públicamente.

*El otro*—(Cáspita! Y ha tomado como alabanza la exclamación del otro.) Está bien, señor. (Y es muy capaz de chantarse el uniforme de gala y de tenderse á la bartola en el coche, aun cuando le griten como el lunes de carnaval: Date tono, Juan Manuel! Francamente, no me lo imaginé nunca tan atolondrado y tan necio.)

*Aquel*—Y no opinás que debemos festejar la buena noticia?

*El otro*—Cuál, Excelencia.... Ah! sí, la del que exclamó: ¡Y yo que te conocí alcornoque! Traeré cerveza ó....

*Aquel*—Lo que te dé la gana, ché. (*Sale El otro.*) Lo positivo es que mi presencia produjo buen efecto. La postura en que iba yo, como lo confiesa *El otro*, era completamente regia. Así también me lo aseguraban los amigos que había apostado de trecho en trecho por las calles que cruzé. Eso de salir uno sin adoptar algunas precauciones!... Y entretanto el público se figuraría que nadie me guardaba las espaldas!

### Furores sarmentescos

Cuentan que el general Sarmiento leía el siguiente telegrama dirigido por el Presidente de la República al emperador del Brasil:

«Me hago un deber muy grato en saludar y felicitar á V. M. y al valiente pueblo brasileiro, en este día de impecadero recuerdo para las tres naciones aliadas, que en 1852 derrocaron la sangrienta tiranía de Rosas en los campos de Caseros, asegurándoles su tranquilidad, su seguridad y sus libertades! Soy de V. M. su leal y buen amigo—*Máximo Santos.*»

Y cuentan que después de la lectura del telegrama, el general Sarmiento empezó á pasearse por su cuarto y á decir:

Eso es, Santos felicita al emperador y al general Roca, que no tomaron participación en la batalla; y á mí, que fui uno de los héroes principales, no me felicita ni siquiera por urbanidad. De mí no se acuerda para nada.... Como si no existiese en el mundo un hombre que se llama Domingo Faustino Sarmiento, que es general, que fué Presidente de la República Argentina, y que ya era teniente coronel ó coronel cuando la batalla de Caseros!

Dónde estaba á la sazón S. E. el general San-

tos? En el limbo. Miéntas que yo, el autor del famoso libro *La campaña en el ejército grande aliado de Sud-América*, yo, el entónces teniente coronel Sarmiento, andaba redactando boletines en el ejército libertador, y vestido estrictamente á lo militar europeo. «Era el caso que yo era el único oficial que ostentaba la mayor severidad en el equipo. Silla, espuelas, espada bruñida, levita abotonada, guantes, quepí francés, paltó en lugar de poncho, todo yo, era una protesta contra el espíritu gauchesco, lo que al principio dió lugar á algunas pullas, á que contestaba victoriosamente por la superioridad práctica de mis medios (1).»

Y á un hombre que andaba vestido estrictamente á lo militar europeo, aunque anduviese como carta de más en la baraja, no se le dirige la más pequeña felicitacion? ¿Quién venció á Rosas en Caseros? Los orientales? No. Los argentinos? Méenos. Los brasileros? Tampoco. No fué, por fin, el ejército aliado el que derrocó la sangrienta tiranía, sino el hoy general don Domingo Faustino Sarmiento, en esa fecha teniente coronel ó coronel y escritor de boletines del ejército libertador.

Yo, que ántes con mis escritos habia hecho vacilar el poder de Rosas, primer hombre que se atrevió á llamarme loco, yo fui quien, con mis boletines, lo derroté en los campos de Caseros. No hubo tal batalla ni cosa parecida, á lo ménos como lo refiere la historia ateniéndose al boletín núm. 26. «En Caseros no habia enemigos que combatir, y todo se acabó así que nos acercamos por la izquierda y aún ántes de acercarnos por la derecha. Esta fué la batalla de Caseros para los de casa. La batalla para el público puede leerse en el citado boletín, *novela muy interesante que tuvimos el honor de componer entre Mitre y yo.*» (2)

Por eso digo que el vencedor en Caseros, no fué otro que el teniente coronel don Domingo Faustino Sarmiento, *boletín*ero del general Urquiza. Y á propósito de Urquiza, con el cual reñí más de una vez, porque mi sino es reñir con todo el mundo, y á propósito del general Urquiza, qué perrazo tenia en su tienda de campaña! El perrazo llevaba el nombre del almirante Purvis, «inglés que simpatizó con la defensa de Montevideo en los principios del sitio, y contribuyó á su sosten contra Oribe. El perro Purvis mordía horriblemente á todo el que se acercaba á la tienda de su amo.» (3)

¡Vaya si mordía! Y no se le escapaban ni los

más íntimos del general. Su secretario Elías fué mordido una vez, otra su hijo Teófilo, otra el comandante de uno de sus cuerpos, el baron de Grati cuatro veces.... La consigna del perro era morder á todos si no recibia una orden en contrario. Un gruñido de tigre anunciaba la presencia del que se aproximaba á la tienda del general, y un Purvis del general, en que le intimaba estarse quieto, era la primer señal de bienvenida.» (1)

Solamente á mí no me mordió el perro, y aún no he olvidado que «la primera pregunta confidencial del manco Paz, al verme de regreso en Buenos Aires, fué la siguiente:—No lo ha mordido el perro Purvis?— Porque no ha podido morderme, general, es que usted me mira aquí. Siempre tenia la punta de mi espada entre él y yo.» Empero, como lo mejor de los dados es no jugarlos, «resolví no acercarme más al perro Purvis, no obstante que desde niño he tenido por rasgo característico la impavidez para hacer frente á los perros, que nunca han podido morderme.» (2)

Si será por que tengo cara de perro? Y al redactor de boletines del ejército libertador, al teniente coronel que compuso con Mitre una novela muy interesante sobre la batalla de Caseros, al que llevaba un recado de escribir en el arzon delantero de la silla, al que gastaba guantes, quepí francés, paltó en lugar de poncho, levita abotonada y espada bruñida, que únicamente desenvainó concluida la batalla, para saludar al general Virasoro; al que tenia «botas de goma, tienda fuerte y bien construida, catre de hierro del peso de algunas libras, de manera de poder dormir dentro de una laguna, vela de esperma, mesa de noche, escritorio y provisiones de boca, que todo podía cargarse en un caballo», (3) á ese hombre no se le envia ni la menor enhorabuena en el aniversario de la jornada de Caseros?

Oh! ingratitud de las ingratitudes! Y S. E. el general Santos felicita al emperador, que durante la batalla estaria almorzando en su palacio, y al general Roca, que sería, si lo era, algun subtenientillo de mala muerte en algun batallon entreriano? Esto me dá rábia, esto me subleva el amor propio! Y si no fuera porque podrian crearme loco de remate, saldría ahora mismo del hotel y me echaria por esas calles gritando: Yo, Domingo Faustino Sarmiento, yo y nadie más, gané la batalla que dió en tierra con el poder de don Juan Manuel Rosas. Y la gané, primeramente, con mis escritos desde

(1) «Campaña en el ejército grande aliado», del teniente coronel Domingo F. Sarmiento. Pág. 107.

(2) Libro citado. Página 159.

(3) Libro citado, página 56.

(1) Libro citado, página 56.

(2) Libro citado, página 57.

(3) Libro citado, página 108.

Chile, y por último con mis boletines mentirosos en el ejército aliado.

Olvidarse de mí en un día tan grande, y cuando hago lo posible para que todo el mundo me tenga presente! Si hasta hago la *plancha* en los baños de los Pocitos, y espeto discursos sin piés ni cabeza á cada paso, nada más que por que la gente hable de mí! Es que no puedo pasar sin que se me nombre. Sea para reírse de mi persona, sea para alabarme, lo esencial es que todos se acuerden de que existe en la capital un individuo que se apellida don Domingo Faustino Sarmiento. ¡Estoy furioso contra Santos!

Y eso que escribo correspondencias para *El Nacional*, diciendo que esta tierra es un eden. Y eso que elogio á troche y moche los adelantos de la escuela de Artes y Oficios! Y eso que visito al Presidente de la República y al ministro de la Guerra y á los otros ministros! Con todo, ni los ministros, ni el Presidente de la República, ni el coronel Belinzon, ni la prensa montevideana que me sube sobre el cuerno de la luna, me han recordado en día tan solemne! Ni siquiera *El Ferro-Carril*, que dá *bombo* á cualquier tipete, ha publicado dos líneas felicitándome por el triunfo de Caseros!

Y yo que con toda intencion habia mandado una coronita al camposanto, para honrar la memoria del coronel Tajés, cuya espada dije que habia desenvainado en la batalla del 3 de Febrero! Sé que puse esto en la tarjeta que iba con la corona, pero, ante Dios y mi conciencia, no podria asegurar lo que puse! Ciertamente es que desenvainé la espada para saludar al general Virasoro, terminado ya el combate; mas no juraría que esa espada fué la que me regaló el citado coronel. Hace de ello tantos años!

Pues á pesar de la coronita, de lo que decia la tarjeta y de que yo protestaba contra el execrable crimen de Quinteros, sin parar mientes en que puse á precio la cabeza de Lopez Jordan, que es tambien un crimen execrable y nefando, nadie pensó en el santo de mi nombre.... ¿Cómo desahogaré mi cólera? ¿En quien me vengaré?... Desahogaré mi cólera comiendo como un Helio-gáballo; el dueño del hotel me la pagará, aunque paguen justos por pecadores....

Y cuentan que dicho esto y mil cosas más que no son para referidas, el general Sarmiento bajó al comedor del hotel, embistió á los platos, y comenzó á tragar con un hambre de doscientos maestros de escuela.

### El festín perpétuo

Un diario de esta ciudad  
Recuerda oportunamente,

Que cuando en tiempos antiguos  
Los que se llamaban reyes  
De armas ó heraldos, hacian  
Saber al pueblo la muerte  
De su señor, se expresaban  
En los términos siguientes:  
¡Ha muerto el rey! ¡Viva el rey!;  
Para que todos supiesen  
Que si un soberano habia  
Dejado ya de molerles,  
Comenzaba otro que tal,  
Peor que el muerto algunas veces,  
A amolarles; cuya nueva  
Recibian casi siempre  
Los pueblos con tanto gusto,  
Que hasta *trinaban* de alegres.  
Pues al diario se le ocurre,  
¡Qué ocurrencia de pelele!  
Se le ocurre que hoy podria  
Parodiarse felizmente,  
La fórmula que gastaban  
Los heraldos; para hacerles  
Saber á los naturales  
Del Uruguay, la solemne  
Clausura de la Asamblea,  
Hablándoles de esta suerte:

—  
«Tiene hoy lugar la clausura  
Del Congreso, y á más de eso,  
Tiene hoy lugar la apertura  
Del Honorable Congreso.  
¡Ha muerto el rey, ó el período  
Que llaman extraordinario!  
¡Viva el rey, ó de otro modo,  
Viva el período ordinario!»

—  
¡El rey murió! ¡Viva el rey!  
O en más comprensibles términos:  
¡Ya se acabó la comida,  
Y ahora comienza el almuerzo!  
Almuerzo que va á durar  
Todo lo que dure el tiempo  
De las sesiones, que dicen  
Por mal nombre en mi concepto,  
Las sesiones ordinarias;  
Aunque hay quien á voz en cuello,  
Protesta que esas sesiones  
Merecen el epíteto  
Que se les dá, porque son  
Ordinarias en efecto.  
Cuando el almuerzo concluye,  
Las Cámaras dan comienzo  
A la comida, que nombran  
En lengua del Parlamento,  
Sesiones extraordinarias,  
Y llegan hasta Febrero.  
Lo que terminan, empiezan

Las ordinarias, y luego  
 Vuelta á comer, y más tarde  
 Vuelta á almorzar, que el Congreso  
 Desde que se inauguró,  
 Se lo ha pasado engullendo.  
 ¡Gran vida, que dura mucho,  
 En sentir del pobre pueblo,  
 Que es quien costea, sin ganas,  
 Ese banquete perpétuo!  
 Quiera Dios que de resultas  
 De tanto tragar, los buenos  
 Representantes no tengan  
 Algun cólico de aquecos,  
 Que por mortales, titulan  
 De miserere los médicos.

—  
 Pues si la Cámara muere  
 Y el Honorable Senado,  
 De un cólico miserere,  
 Dirá el pueblo que ha pagado  
 La continua comilona  
 De la presente Asamblea:  
 ¡Si falleció por tragona,  
*Bendita* por siempre sea!

—  
 Mas fueron tan numerosos  
 Y de tanta trascendencia,  
 Los asuntos remitidos  
 Por el Gobierno, á la austera  
 Corporacion que á los pueblos  
 Dignamente representa;  
 Que sin embargo de haber  
 Consagrádoles aquesta  
 Todo su tiempo, no pudo  
 Darles solucion completa,  
 (Como dice la Minuta  
 De la Honorable Asamblea)  
 Por eso pasó un Mensaje,  
 Fruto de cinco lumbreras,  
 Al Poder Ejecutivo,  
 En el cual, muy zalamera,  
 Quiero decir muy urbana,  
 Muy cortés, le manifiesta  
 Que se aproxima el periodo  
 De las sesiones aquellas,  
 Por otro nombre ordinarias,  
 Siéndolo al pié de la letra.  
 Y no pudiendo efectuarse  
 La apertura de las mismas,  
 Sin las llamadas sesiones  
 Preparatorias.... (No crean  
 Los leyentes, que las tales  
 Se apodan de esa manera,  
 Porque abren el apetito  
 De los padres, y la fiesta  
 Del almorzar y el comer  
 Les preparan ya per sécula

Seculorum.) No pudiendo  
 Venir la apertura de esas  
 Sesiones preparatorias,  
 Sin la necesaria y prévia  
 Clausura de la Honorable;  
 Le pide á la Presidencia  
 Ó al Poder Ejecutivo....  
 ¿Que no le pague las dietas?  
 No, lector, que las declare  
 Cerradas; mas si no hubiera  
 Llegado el caso de entrar  
 A las sesiones primeras,  
 Ó preparatorias; como  
 La tal minuta lo reza,  
 La Honorable no tendria  
 Porque pedir que las extras  
 Se clausuren, puesto que  
 Convocada en muy perfecta  
 Forma legal para asuntos  
 Bien determinados, miéntas  
 No llenára su famoso  
 Cometido, no pudiera  
 Ser clausurada. Y por cierto,  
 Que es verdad lo que confiesa  
 La Honorable, con sobrada  
 Sinceridad ó inocencia.  
 ¡A no empezar las sesiones  
 Preparatorias, se queda  
 Por los siglos de los siglos,  
 Con impavidez suprema,  
 Dura y firme en las sesiones  
 Extraordinarias! De veras  
 Que la Honorable se explica  
 Con admirable simpleza.

—  
 Si no llegan las sesiones  
 Ordinarias, los electos  
 Pegados á sus sillones  
 Siguen rumiando proyectos.  
 Cuya discusion (callado  
 Quede lo de la pension)  
 Habríase prolongado  
 Sin término ó conclusion.

—  
 Han ya principiado, pues,  
 Las sesiones ordinarias,  
 Esto es, preparatorias,  
 Que vienen á ser la entrada  
 De las primeras, durante  
 Las cuales (que se les pagan,  
 Escribiré entre paréntesis,  
 Y hablo de las tituladas  
 Preparatorias) los padres  
 De la Nacion se preparan....  
 Y si preguntase alguno,  
 Para qué? Con espartana  
 Franqueza responderla

Que no lo sé; pero en mi alma  
 Juro que no debe ser  
 Para tragar la mesada,  
 Que para ello siempre están  
 Prevenidas las preclaras  
 Personas que constituyen  
 La Asamblea soberana!  
 Soberana como el pueblo  
 Que la eligiera; palabras  
 Que son el mejor elogio,  
 La más cumplida alabanza,  
 Del pueblo y de la Asamblea  
 Que á todos nos es tan cara.  
 Y no se tome la cosa  
 Por donde quema; tomarla  
 Por buen lado, ó de otra guisa,  
 No se suponga, con mala  
 Suposicion, que al poner  
 Ese adjetivo, fué para  
 Significar al lector  
 Lo contrario de barata;  
 Que lo puse en el sentido  
 De querida y estimada,  
 Como lo es la Asamblea  
 De la nacion uruguaya;  
 Cuya Asamblea ha concluido  
 La comida extraordinaria,  
 Para empezar el almuerzo  
 Que en Junio ó en Julio acaba.  
 Luego despues... á lo mismo,  
 Y en seguida... á la *pitanza*;  
 Que de almorzar en comer  
 Y viceversa, se pasa  
 Desde Febrero á Febrero  
 La tal en continúa *farra*.  
 ¡Qué Asamblea comilona!  
 ¡Qué Asamblea tragaldabas!

—  
 Desde Febrero á Febrero,  
 La Asamblea, que Dios guarde,  
 Lo pasa en el comedero  
 Tragando mañana y tarde!

—  
 Come, almuerza, y es de ver  
 Como, despues de almorzar,  
 Con hambre vuelve á comer,  
 Y luego.... vuelta á empezar!

—  
 Que, de periodo en periodo,  
 La mesa no tiene fin;  
 Es un comer á lo godo,  
 Es un perpétuo festin!

—  
 Tiene hoy lugar la clausura  
 Del Congreso, y á más de eso,  
 Tiene lugar la apertura  
 Del Honorable Congreso!

En verdad que la Asamblea  
 Se da magnífico trato....  
 Y el pueblo se lo costea,  
 ¡Este infeliz paga el pato!

## COSAS DE NEGRO

—  
 El *Eco del Pueblo*, de Trinidad, ha transcrito dos poesías de *Timoteo*, tituladas *Las ilusiones* y *La caridad*... para muchos, publicadas en el *Almanaque joco-sério* de este año.

—  
 El general Sarmiento ha dirigido una correspondencia á *El Nacional* de Buenos Aires, en la cual dice que el Cerro «que enfrenta la ciudad, retiene unas doscientas naves ancladas en su recinto.»

Ignorábamos que las naves pudiesen anclar en el recinto del Cerro; pero Sarmiento así lo asegura y así debe de ser. Sin embargo, el final del apellido de tan ilustrado personaje, está protestando contra su afirmacion.

Sarmiento se llama el hombre, y cómo no habia de mentir si se llama Sar.... *miento*? Mentira es, pues, que las doscientas naves estén ancladas en el Cerro ó en su recinto; cuando más estarán ancladas en la bahía, y ya es mucho que haya doscientas... á no ser que el general crea que los botes son naves.

—  
 Segun *El Ferro-Carril*, don Clodomiro Arteaga regaló una medalla de oro á la comparsa «Negros de Uhandó.»

Hé ahí un obsequio verdaderamente *congo*.

—Han renunciado los señores don Liborio Echevarría y don Miguel Gonzalez Rodriguez....

—Con que han renunciado? ¡Qué lástima! Pues la Cámara ha perdido dos grandísimas lumbreras.

—Pero se las ha ganado el otro Honorable Cuerpo.

—El Senado?

—Sí, porque los referidos señores han renunciado la diputacion para aceptar la senaduría.

—Ahora ya me explico la renuncia. Han renunciado para *mejorar*.

—Por supuesto, como que los senadores duran unos seis añitos! Creíste que eran capaces de largar la *brevé*?

—  
 Pregunta un diario.

¿Por qué será que el doctor Terra no manda publicar las cuentas de la Tesorería General y las que corresponden á otras oficinas recaudadoras? ¿Tan feos son que no pueden ver la luz de la publicidad?

No es por eso, caro colega pregunton. ¿Cómo habian de ser feas las cuentas de la Tesorería, sobre todo estando de ministro de Hacienda un hombre tan virtuoso como don Ladislao?

Si no manda publicar las cuentas..... será por olvido y no porque sean feas. Esto no es decir que sean bonitas. ¡Dios nos libre de tal pensamiento! Pero ya verá el colega como el señor ministro no se *hace el zongo*; ya lo verá. Entre tanto, sería bueno que se sentara para no cansarse.

El pintor Carbajal (pintor le llaman al ménos) ha concluido ya el retrato de S. E. el Presidente de la República, el cual fué enviado al museo, donde nos dicen que se le colgará.

Entiéndase que al retrato y no al Presidente de la República. Estamos seguros que algun discolo ha de exclamar:

¡Lástima que no sea verdad tanta belleza!

De *El Ferro-Carril*:

«El individuo que se encontró ahogado en el Arroyo Seco, *sabe llamarse* don Juan Martinez, español, de 48 años de edad y soltero.»

Pues si *sabe llamarse* don Juan Martinez y lo demás, cómo es que no ha sabido volver á la vida?

Pobre hombre, que murió sin saber que tendría que habérselas con *El Ferro-Carril*!

Si lo hubiera sabido!.... Lo que hay en plata, es que el noticiero de *El Ferro-Carril* no sabe lo que se pesca.

Dice *La España*:

«Sin embargo y á pesar de la indiferencia del Gobierno, de las dudas de nuestros colegas y de los enojos de la gaceta santista, los matreros cuya existencia denunciarnos nosotros, han seguido tranquilamente en sus dominios, desbaliando transeuntes y llenando de alarma al vecindario.»

La escena pasa á pocas leguas de Montevideo, que es el mejor elogio que puede hacerse á la actual administracion. ¡No antojársele á esos matreros emprender una excursion al Colorado....! Tendrian cien dias de perdon. ¿Por qué?

¡Bravo capitán Freire! ¿No le conoce el lector? Pues lea un escrito que ha publicado en *La España* la señora doña Victoria Llupe de Fernandez, y se convencerá de la bravura del capitán don Fermin Freire, que por más señas está agregado al regimiento de Artillería.

Este capitán Freire llegó al extremo de amenazar á la referida señora, que así describe el suceso:—«Una vez en mi casa, el citado señor

léjos de oirme mis súplicas y explicarme la causa de su proceder desarreglado, se desató en improperios desoyendo la voz de la razon, y entregándose á dar rienda suelta á sus feroces instintos, agotó el diccionario de la injuria y amenazas más atroces, sin tener siquiera en cuenta que hablaba con una señora débil, que nada podia oponer á su furia, llegando en el colmo de su irascibilidad á sacar un puñal y un revólver, armas que decia *tener destinadas para asesinar á mi hijo y acabar con la raza de los blancos.*»

¡Qué bravo capitán es ese! Sacar un puñal y un revólver para asustar á una señora! Y eso de querer acabar con la raza de los blancos? Habrá incluido en la amenaza á don Abdon Arostegui y á sus demás congéneres blancos de la Cámara? Déjelos para semilla, bravo capitán Freire.

Dice un diario que cuando se decretó la creacion de los billetes del Tesoro, se anunció que á principios del año se entregarían dichos papeles á los pobres acreedores del Estado.

«Pero pasó el mes de Enero, y pronto estaremos á mitad de Febrero, y los famosos billetes del Tesoro no han aparecido todavía, y, lo que es más extraño, nadie habla de tales títulos, como si fueran ya cosa medio olvidada.»

¡Sería gracioso que los tales papeles se traspapasen! Pero cómo? Es imposible. Son tres millones, tres millones, y tres millones... Es que aún no han de estar prontas las cédulas provisionales que se mandaron hacer á la Litografía.

Segun dice un diario, fué escandaloso lo que pasó en el cuartel del 5° de Cazadores la última noche del Carnaval.

«Varios jefes y oficiales de ese cuerpo, haciendo uso de la bomba de incendio que allí tienen, no dejaban pasar á ninguna persona—sin siquiera respetar á las señoras—sin mojarlas brutalmente.

«No conformándose con esto, atropellaban los trenvias que por allí pasan.

«El jefe político está en el deber de reclamar contra esa violacion del edicto policial.... Veremos si hasta en esto hay compadrazgos.»

¿Reclamar á quién? Al ministro de Gobierno? Como si se reclamara á un poste. Y en cuanto al *veremos* del colega.... está por ver.

¿No sabe que hoy los comandantes tienen las llaves del cielo?

Hemos recibido un ejemplar de la «Gramática elemental de la lengua castellana», seguida de breves preceptos de composicion, preferentemente aplicados á la correspondencia epistolar.



El autor de la Gramática es don Pedro Ricaldoni, aventajado y conocido educacionista, quien dedica su trabajo al personal docente. El señor Ricaldoni es, además, autor de las siguientes obras:

Manual teórico, práctico é ilustrado del sistema métrico decimal, premiado por el Gobierno, y declarado texto nacional obligatorio.

Compendio del sistema métrico decimal, acompañado de un tratado de Aritmética, declarado también texto nacional obligatorio.

Preceptos de moral, obra aprobada en concurso por la Dirección General de Instrucción pública.

Física popular, adoptada como texto en las escuelas del Estado.

Gramática mnemónica de la lengua castellana.

Historia del comercio (1<sup>er</sup>. período) ajustada á las clases teórico-elementales.

Curso de Aritmética elemental (cálculo abstracto) y Curso de Aritmética elemental (cálculo concreto.)

Estos son los envidiables trabajos del señor Ricaldoni, que también tiene en prensa un *Curso completo de Cálculo mercantil*.

Agradecemos vivamente el obsequio que se ha servido hacernos.

Con el próximo número irá la segunda caricatura de *El Negro Timoteo*.

*Nota*—Salvo algun motivo de fuerza mayor.

Han de saber nuestros lectores que si estuvo brillantísimo el baile que hubo en el Club Uruguayo, se debió á las porteñas y porteños que asistieron á él, segun lo declara *modestamente* una niña de la otra Banda.

Cómo no? (Este como no es genuinamente porteño, y nos dicen que hizo reir mucho á los que no estaban acostumbrados á oirlo.)

Sin embargo, la misma modesta niña de la otra Banda, dice que para ella, ellas y ellos (los de la gran capital del Sud) fué una *novedad* el ver trajes de fantasía en los bailes.

Por ahí pueden calcular nuestros lectores como serán los porteños y porteñas, que *modestamente* se atribuyen el *brillo inusitado de la fiesta*.

—Ha visto usted como *La Nación* se ha puesto á defender al baron de Mauá?

—Y usted se sorprende? No sabe que *La Nación* defiende siempre las buenas causas?

#### CHARADAS

La tercera con la cuarta  
Juntas, son igual á cero,  
Y si antepongo la dos

Equivalen aún á ménos,  
La prima, de consonante  
Figura en el alfabeto,  
Y el todo está en la cocina—  
Preguntadlo al cocinero.

La primera es consonante,  
La cuarta un emperador,  
Un adverbio la segunda,  
Y la tercia conjuncion.  
Esta y la segunda es nombre  
De un rey antiguo, y la dos  
Repetida, un Santo Padre  
Largo tiempo lo llevó.  
Muchas veces en la plaza  
Vi, cual veria el lector,  
Mas de un prima tres segunda  
Sacar al famoso Enault,  
Que era un hombre ya primera  
Con segunda, y se acabó.  
Es decir, falta el total,  
Que únicamente Leon,  
El Pontífice Supremo,  
O cualquiera sucesor  
De San Pedro puede hacer,  
Ya que se titulan con  
Humildad, en esta tierra  
Representantes de Dios!

#### ACERTIJO

Hay muchas letras con ellos,  
Lector mio, y á no estar  
Sin vista, en cualquiera buque  
Claramente los verás.  
La medicina usa algunos,  
En los cuarteles se dan,  
Todos los frutos los tienen,  
Y en la baraja los hay.  
Sin eso, que es cosa mala,  
Aunque existan un millar  
De copleros, ni dos coplas  
Pudiera haber, y esto más:  
Que no hubiera ni polacos  
Ni palomas, á pesar  
De que habria poloneses  
Y torcazas. Si con tal  
Explicacion no adivinas,  
Debes de ser... claro está  
Lo que debes ser, y es claro  
Mi acertijo. Acertarás?

*Nota*—La primer charada nos ha sido remitida por X. Y. Z.

#### SOLUCION DEL PROBLEMA Y CHARADA DEL NÚM. 5

*Problema*—La niña tenia 30 pollos.  
*Charada*—Cafetera.

Nos han enviado la solucion: Themis, Corvo, Un maestro de escuela, X. I. Z., José Brito y Foresti y M. Gecé (San José.)

Por haber recibido con retardo la carta de M. Gecé, de San José, no agregamos su nombre al de las personas que nos remitieron oportunamente la solucion de los anagramas, charadas y salto de caballo del núm. 4.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**20 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 7.—Ya está escamado—La parada, la Asamblea General, el grado de brigadier y otras yerbas—Con fino amor y respeto—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.**

### Ya está escamado

¿Quién hubiera pensado, como dice *El Ferro-Carril*, que el doctor Vidal rehusaría el altísimo cargo de Vice-Presidente de la República, que tantas veces ha ejercido á satisfacción de todos .... los Presidentes uruguayos, constitucionales por más señas?

Cargo que segun la creencia

General,

No fué en ninguna emergencia,

Triste cargo de conciencia

Para don Pancho Vidal.

En efecto, quién hubiera sospechado que don Francisco iba á dejar á la luna de Valencia á sus honorables congéneres de la Cámara de Senadores? Nadie, ni tal vez el propio doctor Vidal.

Empero, vivir para ver! Y los que estábamos cansados de verle de suplefaltas, que así han dado en llamar aquí á los que desempeñan el cargo de Vice-Presidente de la República, ya no le veremos más desempeñando esas elevadísimas funciones, porque don Pancho no quiso aceptar el honor que le dispensaron sus respetables congéneres.

Y el no quiero del doctor Vidal, no fué semejante al no quiero del doctor Ellauri, que fué un no quiero, no quiero; pero echádmelo en el sombrero. El doctor Vidal dijo nó, y nadie le pudo

aprear de su negativa. ¡Soberbio chasco nos hemos llevado todos!

Trece dignísimos padres de la patria votaron por el doctor Vidal, y don Francisco se mantuvo en sus trece. Cuentan algunos que precisamente por esto de los trece votos, que es número fatal, don Pancho renunció la Presidencia del Senado y Vice-Presidencia de la República. Todo podría ser sin ser milagro. Hay hombres supersticiosos, y el gran Napoleon lo era. ¿Qué tendría de extraño que lo fuese el doctor Vidal, que no llega á la sueña del zapato de Napoleon 1.º?

Por otra parte, quizás se acordaría de la memorable noche del 13 de Marzo, en que tuvo que ser héroe por fuerza, y se diría para sus adentros: Con una me basta y sobra. Y sin embargo, otra cosa fué lo que dijo en público; dijo que por su mal estado de salud no podía admitir la Presidencia del Senado.

Eso del mal estado de salud, qué excusa tan socorrida para el doctor Vidal! Cuando el coronel Latorre renunció el cargo de Presidente de la República, don Pancho renunció el suyo de suple.... de sustituto, á causa de su mal estado de salud. No obstante, veinticuatro horas después las Cámaras le eligieron Presidente de la República, y el enfermo, con enfermedad y todo, no rehusó la Presidencia nominal ó efectiva que le daban.

Hace un año y ejerciendo esa misma Presidencia, se despojó del cargo á causa de su mal estado de salud. Pasados algunos meses, los electores de Paysandú le nombran Senador, y don Francisco acepta la senaduría á pesar de su mal estado de salud. Con enfermedad y todo entra en el Senado, sus congéneres le ponen en la Presidencia ó en el potro, y don Francisco renuncia por su mal estado de salud.

Pero si seguía enfermo, por qué admitió la senaduría? Por los trescientos duros? «Ya he tenido el honor de presidir el Senado en otras ocasiones y en momentos difíciles y de perturbaciones políticas, murmuró don Pancho acariciándose la barba; pero actualmente me veo obligado

á declinar el alto honor de que soy objeto, en vista de mi mal estado de salud.»

¡Qué demonio de salud esa! Y con todo, el hombre no rechaza los trescientos duros. Sin duda que los empleará en curarse de sus dolencias. Respecto al discurso de don Francisco, verdad es que ha presidido el Senado en momentos difíciles y de perturbaciones políticas; en momentos bastante difíciles para el doctor Vidal. En la noche del 13 de Marzo, por ejemplo, qué difíciles momentos pasaría!

Don Pancho, pues, no ha querido ser Presidente del Senado, porque detrás de esto está aquello: la Presidencia de la República. Contentase con su empleo de senador y los trescientos que le corresponden como tal.

Que en cuanto á ser Presidente

Del Senado,

Responde indirectamente:

Apunten para otro lado.

Y sus congéneres apuntan para otro lado, para el lado de don Miguel Gonzalez Rodriguez, tío del general Santos. Y de los catorce votos ó tiros que le dispararon, le aciertan ocho al tío, y el tío es proclamado Vice-Presidente de la República. Felicitamos al tío..... y al sobrino, que es felicitacion por partida doble.

En lo relativo al otro, conste que no ha rehuido el altísimo cargo etc., etc., por aquello de: gato escaldado del agua fría huye, sino porque su mal estado de salud no le permitiría desempeñar el Poder Ejecutivo, en la hipótesis de que por cualquier circunstancia fuese llamado á hacer el papel de Presidente constitucional.

Por lo demás, quién se atrevería á poner en duda la palabra de don Francisco? ¿Quién á dudar de su energía? El señor Bossi? Bien se la demostró, segun lo relataba el órgano de más circulacion en las oficinas públicas. Le he de mandar pegar cuatro tiros!, contaba el órgano ese que gritaba el doctor Vidal, así que tuvo conocimiento de cierta conversacion subversiva que imputaron al señor Bossi.

Hombres así, patriotas como el doctor Vidal, son los que necesita la patria para llegar á la cumbre de su grandeza; hombres que la sirvan con el corazon, con el alma, con el estómago y hasta con las asentaderas, no obstante su mal estado de salud y la exigua dieta que les paga el tesoro de la nacion, para que, en todo, por todo y para todo, presten su concurso al honrado Gobierno actual.

No es por lo que *potes contingere* que el doctor Vidal ha rehusado la Presidencia del Senado y Vice-presidencia de la República; no es tampoco porque el gato escaldado huye del agua fría; es por su mal estado de salud, que no le permitiría

desempeñar el Poder Ejecutivo, cargo que ha ejercido varias veces á entera satisfaccion de todos.... los Presidentes uruguayos y constitucionales á quienes ha sustituido... ¡por obra y gracia de la constitucion de la República!

### **La parada, la Asamblea General, el grado de brigadier y otras yerbas.**

(Carta á don Juan de la Granja)

Montevideo, Febrero 17 de 1883.

Mi querido amigo:

Ya habrá llegado á tu noticia que el 15 del corriente y á pretexto de la apertura de la Asamblea General, hubo aquí una gran parada; espectáculo bonito que hacia meses no presenciábamos los pacíficos habitantes de la moderna Troya. ¡Vieras tú qué parada, Juan amigo, que era cosa de pararse para admirarla y aplaudirla!

Vieras tú qué jefes de batallon tan fastuosos y qué soldados tan belicosos, y qué caballos tan preciosos, y qué cañones tan *relumbrosos*! Todo era relumbroso en la parada, desde los arreos de los animales hasta el uniforme de los oficiales. Aquello era un relumbron continuo. Y vieras como abrian la boca los espectadores, y como se deshacian en elogios de la actual administracion, que mantiene al ejército bajo un pié tan brillante y *destumbrante*!

Nuestro ejército, amigo Juan, es el ejército más lujoso del mundo, y bien que lo sabe el pobre tesoro de la nacion. No habia necesidad de que lo dijese don Tomás Oggero, personaje muy conocido en su casa y en los cuarteles, que visitó durante su estadia en esta capital. La Memoria del ministerio de Hacienda ya hablará del lujo de nuestro ejército, al mencionar los eventuales, extraordinarios é imprevistos de guerra, en el supuesto de que los mencione.

La parada fué imponente. Figúrate que habia treinta y tantos cañones con sus correspondientes artilleros, cuatro batallones de infantería y dos escuadrones de caballería. ¡Como unos dos mil quinientos hombres formados en batalla! Ya vés si hay sostenedores de la paz, del orden y de las libertades públicas, los cuales obedecian al coronel Pagola, que recorría de vez en cuando la línea, más inflado que un mariscal brasileiro ó que un mandarin del Imperio Celeste.

¿Y lo que pasaron las tropas por delante del popular Presidente de la República? Con qué brío y con qué alegría gritaron: ¡Viva el Presidente de la República! Viva la Representacion Nacio

nal! Viva el ejército de línea! Ellos mismos se vivaron, y á no vivarse ellos mismos, ¿quién demontres lo hubiese hecho? Y si hubieras oído el himno nacional? Qué bien tocaron el himno, y cómo en voz baja, muy bajita, cantaban algunos:

Orientales, la patria ó la tumba,  
Libertad ó con gloria morir!....

S. E. el Presidente iba en carruaje y acompañado de sus ministros de Gobierno y Relaciones Exteriores. El Presidente llevaba la pera muy lustrosa con la brillantina que se habia puesto, y la banda respectiva, que á ningun acto público vá sin su *banda* el Presidente. Item, calzaba guantes muy apretados, para hacerse la mano chica, é iba como tendido á la bartola en el coche.

Al lado de S. E. se hallaba el doctor Herrera y Obes, y en el asiento de enfrente el doctor don Carlos de Castro, los dos tan orgullosos como los generales romanos gozando de los honores del triunfo. En otro carruaje ostentaba su persona el secretario del Presidente, todo de punto en blanco, así como los ministros de Hacienda y Guerra y Marina, que eran los compañeros del señor Carralon de la Rua.

Los honorables padres de la patria vestían de ceremonia; y te diré que dos horas ántes de la apertura de la Asamblea, tuve el gusto de ver en la calle al diputado don David Buchelli, de gran levita negra abrochada hasta el cuello, y con el frac debajo de la levita, de entre cuyos faldones le salían los del frac. Hay muchos diputados por el estilo, que no les gusta lucir el frac á los transeúntes, sin duda por razones que los tales se han de saber.

Llegó el Presidente á las puertas del Cabildo y echó pié á tierra con sus ministros y secretario, los cuales subieron tras del Presidente la ancha escalera de mármol que conduce á los corredores de la Representación Nacional. En la escalera habia una doble fila de soldados, que presentaron las armas al Presidente y á su séquito. Salió á recibirles una comision de la Asamblea, y Presidente, ministros, secretario y comision, entraron en el augustó recinto de las leyes, mientras que la música seguía tocando el himno.

S. E. el ministro Tajés entró con la espada al cinto, por ignorar ó haber olvidado que el reglamento de la Asamblea prohíbe terminantemente presentarse con armas en el salón de las sesiones. Cosas de más monta que ésta ignoran los ministros ó las olvidan; así es que puede pasar ese olvido ó esa ignorancia del que ocupa el ministerio de Guerra y de Marina.

Sentóse el Presidente un momento, cambió algunas palabras con su tío el señor don Miguel Gonzalez Rodriguez, y luego levantándose, empezó á leer el mensaje, que no es obra de S. E.

como comprenderás. Leyólo con voz clara y no muy mal, lo que demuestra que ya se habia ensayado en la lectura, y acabada que la hubo, contestóle con muy breves palabras su buen tío don Miguel Gonzalez Rodriguez, presidente del Senado.

«La Honorable Asamblea General, que tengo la honra de presidir, me ha encargado dirigiros la palabra, manifestándoos que habeis llenado...» ¿A qué no adivinas lo que ha llenado S. E.? La bolsa, preguntas? No, estúpido; no, bárbaro; no, imbécil. Lo que ha llenado el Presidente, segun su tío el señor Gonzalez Rodriguez, que hablaba en nombre de la Honorable Asamblea, lo que ha llenado el Presidente es «la aspiracion general del país, llamando á compartir las árduas tareas de la administracion pública, á los distinguidos ciudadanos de que se ha rodeado para *perseguir* la tarea afanosa del gobierno.»

Para perseguir, dijo el señor Gonzalez Rodriguez, tío del general Santos, «la tarea afanosa del gobierno, no siempre exenta de sinsabores... Que prosigais con igual acierto, agregó, es el voto unánime de la Asamblea, á cuyo fin os ofrece su más decidido concurso», ofrecimiento superfluo, á mi entender, porque ya sabe el Presidente que nunca le faltará el concurso de una Asamblea tan honorable y tan patriota, máxime siendo presidida por un tío.... que conoce las buenas intenciones de su sobrino.

Concluido el discurso del señor Gonzalez Rodriguez, retiróse el Presidente con su acompañamiento. Y aquí no terminó todo, sino que comenzó lo principal, ó lo más importante, ó lo más gordo, que fué una proposicion de don José Cándido Bustamante, para que la Honorable Asamblea otorgára inmediatamente el grado de brigadier general á S. E. el Presidente de la República.

No es solamente en los campos de batalla donde se adquieren los grados militares, dijo el ilustre diputado por no sé qué departamento; y convencida la Honorable Asamblea de que no se conquistan los grados militares únicamente en los campos de batalla, sancionó por unanimidad la proposicion de don Cándido Bustamante, y en ménos que canta un gallo, S. E. el Presidente quedó hecho brigadier general.

¡Qué rápida carrera la del Presidente de la República! En 1880 era teniente coronel, y de entonces acá no ha reñido ninguna batalla. Esto no es significar que ántes de 1880 la hubiera reñido, y sin embargo ya era teniente coronel. Bien es verdad que no es solamente en los campos de batalla y por acciones de guerra que se adquieren los grados militares. También se adquieren en el Senado ó por acciones nada belicosas, sin alu-

sion á la manera como haya adquirido los suyos el Presidente constitucional de la República.

S. E. recibió en el palacio de Gobierno la nueva de su promocion al primer rango en el ejército oriental, y con cara de pascua apareció en los balcones para ver el desfile de las tropas. Abria la marcha el regimiento de artillería, y la cerraban los escuadrones de caballería, uno de los que era comandado por don Osbaldo Rodriguez, pasajero de la barca *Puig*. ¡El desfile fué soberbio!

Los brutos de los jefes, ó mejor todavia, los brutos que montaban los señores jefes de batallón y escuadron, piafaban y resoplaban, al parecer orgullosos de cargar tanto oro y tanta grandeza. Que, segun las noticias del pueblo, de oro eran las riendas de los brutos, de oro el freno, de oro los estribos, de oro las cabezadas de las monturas, y de oro las chapas de las pistoleras y los espolines de los señores comandantes de cuerpo.

De seguro que ni el Shah de Persia, ni el Sultan de Turquía, que son reyes amigos del boato, llevan más oro en sus cabalgaduras, que el que llevaban los jefes del regimiento de Artillería y de los batallones 2.º 3.º y 5.º. Los del Municipal y de los escuadrones de caballería no gastaban la pompa que los otros; pero siempre iban con más oropeles en sus *pingos*, que un mariscal francés ó un capitán general español.

En Europa se tiene por elegancia la sencillez y aquí sucede todo lo contrario; se tiene por elegancia la *cargazon* en lo concerniente al equipo militar — ¡Que fausto! exclamaba un extranjero que presenciaba el desfile de las tropas. — También así nos cuesta, respondia una viuda con voz algo quejumbrosa. — No se queje, replicaba el extranjero; no se queje, señora, que lo que cuesta vale.

Los hijos de la moderna Troya no se cansaban de mirar, remirar y admirar á los defensores de la Constitucion, de las leyes y del brigadier general don Máximo Santos, que marchaban erguidos y con paso de vencedores. Y pasaban y pasaban en columna interminable, con sus remingtons ó carabinas al hombro, saludando al Presidente de la República, que les contemplaba desde lo alto de su morada oficial, como Napoleon, César ó Alejandro pudieran contemplar á sus valientes!...

Al fin terminó el desfile, que todo termina en este mundo, ménos los malos gobiernos que affigen á ciertas naciones sud-americanas, y pude oír lo siguiente á uno de tantos espectadores: Este año no hubo carnaval oficial; mas ha habido una parada magnífica, y váyase lo uno por lo otro.

Con lo cual pongo punto final á la presente, no sin repetirte que en el año 1880 hubo déficit, que en el año de 1881 hubo déficit, que en el año de 1882 hubo déficit, y que tal vez en el año de 1883 habrá déficit; pero que la República Oriental, con tantos déficits pasados y futuro, tiene el ejército más lujoso de la tierra.

*Timoteo.*

### Con fino amor y respeto...

(Una sala ricamente amueblada y profusamente iluminada. El, vestido de ceremonia, recibe á todos con la sonrisa en los labios. Van llegando coroneles, jefes políticos, diputados, senadores, miembros del Tribunal, ministros, jueces y fiscales, etc. Tres bandas de música tocan á la puerta).

#### ESCENA ÚNICA Y FANTÁSTICA

*Un juez—* Plácemes mil y á conciencia,  
Por el altísimo grado  
Que la Asamblea ha otorgado  
Justamente á Vucelencia.

*El (sonriendo)—* Gracias.

*Un jefe—* Señor general,  
Si Vucelencia hace justicia  
A la gloriosa milicia  
Que honra á la patria oriental,  
Debe creer que con inmenso  
Placer, que su amor delata,  
Ha recibido la grata  
Noticia del nuevo ascenso,  
Que á Vucelencia han dado hoy,  
A propuesta de un prohombre,  
Los honorables, y en nombre  
Del ejército, le doy  
Mi parabien más sentido.  
*El—* Gracias.

*Uno—* *Echelso* señor,  
Por el merecido honor  
Que Vucelencia ha recibido  
De la Honorable Asamblea,  
Mi sincero parabien.  
*El—* Gracias.

*Un segundo—* Y el mio tambien.

*El—* Gracias.

*Un tercero—* General, no crea (*Lo abraza*)  
Que al darle de corazon  
Este abrazo tan estrecho;  
Tan cariñoso, lo he hecho  
Por servil adulacion.  
Vucelencia perfectamente  
Sabe, y mi vida lo abona,  
Que yo soy una persona  
De carácter....

*Un 4.º á un 5.º—* Complaciente,  
Recibe los homenajes  
De todos el brigadier.

*Un 6.º á un 7.º—* ¡Cuánta riqueza do quier!  
¡Qué alfombras, qué cortinajes!

*7.º á 6.º—* ¡Qué espejos! Todo respira  
La majestad de su dueño!  
*6.º á 7.º—* (Y todo parece un sueño!)

7.º á 6.º— (Todo parece mentiral)  
*El á otro*— Asíéntese en la poltrona.  
*El tercero*— Pues decia á Vuecelencia....  
*El (yéndose)*— Perdona.... la concurrencia  
 Me atosiga.  
 3.º (*lo sigue*)— Soy persona  
 De carácter....  
*Otro*— Obsequioso  
 Está el general.  
*El (al 3.º)*— Lo sé.  
*Otros (por el 3.º)*—Y este palurdo no vé  
 Que hace el papelon del oso.  
 3.º (*á El*)— Soy de carácter....  
*Otros*— (Qué poca  
 Vergüenza tiene!....)  
*El, sale á recibir á varios coroneles que acaban  
 de llegar.*  
 3.º—(*con un suspiro*) Se aleja!  
 Caramba! y así me deja  
 Con la palabra en la boca?  
 Desairarme ante el concurso!  
*Un amigo*— Ché, *pacencia* y barajar.  
 3.º— No importa, ya ha de escuchar  
 Esta noche mi discurso.  
*El (á varios)*— Señores....  
*Un diputado*— Mi general,  
 Salud y un ardiente abrazo.  
*Un ayudante*— Ahora se acerca el pelmazo  
 Del Superior Tribunal.  
*El aludido*— Nunca, señor, he sentido  
 Más verdadera alegría,  
 Que en este grandioso día  
 En que Vuecelencia ha sido,  
 Justamente á mi entender,  
 Crea en mi sinceridad,  
 Con toda unanimidad  
 Proclamado brigadier.  
*El*— Gracias, doctor.  
*El aludido*— La noticia  
 De su honrosa promocion,  
 Produjo tal alegron  
 Al Tribunal de Justicia,  
 Que no hay en el Diccionario,  
 O yo no las pude hallar,  
 Palabras con que expresar  
 El júbilo extraordinario,  
 Que tuvimos al saber  
 La grata nueva....  
*El*— Doctor,  
 Mil gracias.  
*El aludido*— Y yo, señor,  
 Cumpliendo con un deber,  
 Congratulo á Vuecelencia  
 Por el honor merecido  
 Que á Vuecelencia ha discernido..  
*El*— La mucha benevolencia  
 Del Poder....  
*El aludido*— Esa es patricia  
 Modestia, señor; no tal—  
 La Asamblea General  
 Le ha hecho completa justicia.  
 6.º á 7.º— Observa á ese par de viejos.  
 7.º á 6.º— Qué bajas genuflexiones!  
 6.º á 7.º— (Sillas doradas, sillones  
 De lo mejor....)  
 7.º á 6.º— (Y qué espejos!  
 Con sus lunas venecianas!)  
 6.º á 7.º— (Y qué cenefas tan finas,  
 Y qué espléndidas cortinas  
 En las puertas y ventanas! )  
 7.º á 6.º— (Y qué pompa! Me embeleso

Con esta pompa sin par.)  
 (Yo hasta me figuro estar  
 En los salones de un Creso.)  
*Un diputado*— General, sus relevantes  
 Servicios á la nacion,  
 Pedian un galardón,  
 Y nos, los representantes  
 Del pueblo, con un deber  
 Cumplimos estrictamente,  
 Alzándole á la eminente  
 Dignidad de brigadier.  
*El*— Gracias, mil gracias doctor.  
*Un intimo*— Vengan esos cinco.  
*El—(apretándole la mano)* Bueno.  
*Un servil*— Señor Presidente, lleno  
 De gusto y al par de honor,  
 Felicito á Vuecelencia  
 Por el ascenso, que alabo;  
 Al cabo, señor, al cabo....  
 (Se me atascó la elocuencia)  
 Al cabo y al fin.... Me priva  
 De continuar la emocion,  
 Y con permiso y perdon  
 De Vuecelencia, echaré un viva.  
 ¡Viva el ilustre y legal  
 Presidente del Estado!  
 ¡Viva el jóven magistrado  
 Y el brigadier general!  
 Viva!.... Señores, arriba,  
 Señores, todos de pié—  
 ¡Viva el Presidente!  
*El (al servil, al oído)* Ché,  
 Ya basta, cara.... cho.)  
*Todos*— ¡Viva!  
*El servil*— ¡Viva!  
*El (al oído del servil)* Te callás, bobeta,  
 O hago que te pulvericen?  
 ¡Qué bruto! Pero bien dicen:  
 Nunca falta un buey corneta.  
*Un orador*— Pido la palabra. Voy  
 Señores, y con licencia  
 Por supuesto de Vuecelencia, (*á El*)  
 A hablar sobre el grado que hoy  
 La Asamblea General,  
 Justa y unánimemente,  
 Ha otorgado al Presidente  
 De la nacion oriental.  
*El orador tose para componerse el pecho y despues  
 dice con voz estentórea.*  
 Señores, como dijo un honorable  
 Colega aquí presente,  
 Que respeto y estimo grandemente;  
 No es tan solo en los campos de batalla  
 Donde á punta de sable,  
 Y entre nubes de bombas y metralla,  
 Se ganan los mejores  
 Grados de la milicia. Las victorias  
 Cuestan sangre, señores,  
 Y hay más preciadas y seguras glorias.  
*El orador vuelve á toser, y El le dirige un amira-  
 da como exhortándole á continuar.*  
 Las glorias adquiridas  
 En el campo glorioso  
 De la gloriosa libertad, lo mismo  
 Que las gloriosas glorias conseguidas  
 En el campo feliz del patriotismo,  
 Y en el terreno hermoso  
 De la fraternidad, que los rencores  
 Fratricidas apaga, son, señores,  
 Glorias de más valía; son laureles  
 De más alto valor que los ganados



En navíos de guerra y en cuarteles,  
Y en campos de batalla ensangrentados!  
*El orador hace una pausa. Luego tose y prosigue:*  
Desde que Su Excelencia  
Subió á la Presidencia,  
Entre aplausos y vivas y vitóres,  
Esas glorias, señores,  
Se las ha conquistado; y es por eso  
Que la Asamblea General le ha dado,  
El eminente grado  
De brigadier, señores, y confieso  
Que más merece el general; no obstante,  
Como es la jerarquía  
Más alta en la milicia y culminante,  
¿Qué más premio, señores, le podría  
Dar la Asamblea General? Qué honores?  
Ningunos más, señores.

*Los concurrentes hacen movimientos de cabeza, como aprobando lo dicho por el orador, quien sigue:*

Señores, recordando los excesos,  
Es decir, los sucesos  
De su administración, y los servicios  
Y demás sacrificios  
De Su Excelencia el digno Presidente,  
Que desde su niñez ha militado  
En el noble partido colorado,  
En ese gran partido armipotente,  
Donde abundan los buenos servidores  
De la nación, señores;  
Recordando, señores, los servicios  
Y demás sacrificios  
Del general, decidme, no ha ganado  
Gloriosamente su flamante grado?

*Algunos concurrentes aplauden. El se sonríe y se tira de la pera.*

Señores, no olvidemos  
Aquel 13 de Marzo memorable—  
¿Quién entónces salvó, quién, declarémos,  
A la nación del déspota intratable,  
Del déspota sombrío  
Y otras cosas peores?  
¿Quién, pobre patria mía,  
¿Quién, territorio mío,  
Te salvó de tu déspota? Señores,  
Decidme francamente,  
No fué su salvador el Presidente?

*La concurrencia dice: sí, sí, es verdad. Aplausos y aclamaciones. El orador continúa:*

Le hicieron coronel y le nombraron  
Ministro de la Guerra,  
Poco despues á general le alzaron,  
Y en seguida los hijos de esta tierra,  
Por medio de sus dignos senadores  
Y sus representantes, le elevaron  
Al supremo sillón. Eso, señores,  
Fué tan equitativo  
Cuan natural é indispensable; ahora  
El Supremo Poder Legislativo  
Le aclama brigadier. Nadie le implora,  
Nadie le exige que conceda el grado;  
Por propia voluntad se lo ha otorgado  
La Honorable Asamblea,  
Y aquí aplaudida por nosotros sea.

*Aplausos entusiastas. El orador ya ha dominado á la concurrencia.*

Y ya teneis, sin pompa ni elocuencia,  
Bosquejados los méritos, servicios,  
Virtudes, sacrificios,  
Y vida militar de Su Excelencia.  
No es tan solo en los campos de batalla  
Dó entre nubes de bombas y metralla

Se conquistan los grados militares;  
Que se logran tambien en los hogares  
Donde la hermosa libertad habita,  
Donde la hermosa libertad palpita!  
Ahí se ganan laureles,  
Ahí se conquistan flores  
De más valor que en luchas y cuarteles....  
He concluido, señores!

*El orador es felicitado y abrazado por todos los concurrentes, y El le estrecha la mano con cariño.*

Uno— ¡Bravo, bravo!  
Otro— Qué orador  
Persuasivo y entusiasta!  
Otros— Bravo! bien!  
Orador— Señores, basta,  
Me confundis. Por favor,  
No más aplausos....  
El— Amigo,  
Su gran discurso agradezco.  
Orador— Excelencia, no merezco  
Tantos elogios.  
Uno— Yo digo  
Que es usted un Castelar.  
Otro— Un Demóstenes.  
Orador— No, no.  
Otro— Es usted un Mirabeau.  
Otro— Es un tribuno sin par.  
Otro— Señores, agradeciendo  
De corazón, las sinceras  
Palabras, si lisonjeras  
El— Para mí, que he estado oyendo,  
Los invito á refrescar,  
Pasemos al comedor.

*(Pasan á un comedor lujosamente amueblado.)*

Uno á otro— (Qué aparato, qué esplendor!  
Qué maravilloso ajuar!)  
Otros— (Qué comedor! Ni con mil  
Pesotes lo habrá amueblado)  
Otros— (Qué palacete encantado!  
Su dueño será un Rostchild?)  
Uno, con la copa en la mano.

Señores.... (Y aquí el autor  
Considera inoportuno,  
Ir mencionando uno á uno  
Los brindis, que con amor  
Y veneracion extrema,  
Hicieron tantos.... Catones,  
Pues serian variaciones  
Sobre el consabido tema  
De.... Vuerencia ha merecido  
Ser brigadier.... ha ganado  
Gloriosamente su grado....  
Y es jefe de un gran partido....  
Mas si diré que en lugar  
De disminuir los ardores,  
Dió el refresco más calores  
A la gente, y fué un brindar,  
Y fué un hablar por los codos,  
A las veces sin objeto—  
Con fino amor y respeto,  
Eso sí, charlaron todos.  
Pero por fin el motivo  
De la reunion se acabó,  
Y entónces se retiró  
Cada mochluelo á su olivo.  
Quedó solo Presidente,  
Y al paracer mareado  
Con el incienso, lanzado  
De golpe por tanta gente.

Y no es para hacerse cruces  
De tanto loor palacio!....  
.....  
Y luego, lectores, luego,  
Apagándose las luces,  
De sombras, muebles, alfombras  
Y cortinas se llenaron;  
Y hasta el día se quedaron  
En el salón.... esas sombras!

## COSAS DE NEGRO

—El redactor de *El Siglo* dice que es cierto, para qué negarlo?

—Qué cosa?

—Que en los días nefastos en que la violencia amenaza atacar las imprentas y matar á los cajistas....

—Calla como un difunto.

—Es verdad, porque el redactor de *El Siglo* está en la prensa para discutir con la pluma, y no para luchar con el palo ó el revólver.

—Vaya una noticia fresca!

—No quiere provocar las iras de las turbas, para que no vayan á destruir el establecimiento tipográfico, que no es suyo, y á verter la sangre de los inocentes; pero...

—Hay un pero?

—Sí, pero en cambio no se asila en las Legaciones extranjeras.

—Ya lo creo, no se asila en las Legaciones, por una razón sumamente sencilla.

—Y cuál es esa razón?

—Que el redactor de *El Siglo* tiene cónsul. Hé ahí la gran ventaja del redactor de *El Siglo*.

Varios amigos particulares del brigadier general don Máximo Santos, piensan obsequiarle el 1.º de Marzo con un gran banquete.

NOTA—El banquete no será oficial, puesto que será costado por particulares.

Resultando del informe precedente, dice el Fiscal de lo Civil, que el doctor don Luis M. Velazco goza de sus facultades intelectuales, este ministerio cree que V. E. debe declarar que no está inhabilitado para ejercer el cargo de juez.

Y el Supremo Tribunal,  
Aceptando la opinión  
Del expresado Fiscal,  
Vuelve á don Luis la razón.  
Era sabido y seguro;  
Y plácemes á don Luis,  
Que ahora tiene el seso duro  
Para honor de su país.

En cambio, unos hermanos Leon, vecinos del Cerro, y una doña Amabilia Palmer, y otra porción de señoras y señores, se han vuelto locos en esta semana.

Parece ser que la locura vá haciéndose epidémica entre nosotros. Es lo único que nos faltaba. Verdad es que un loco hace ciento (sin alusión á nadie).

—Y no habrá algunos locos de conveniencia? Como tienen alojamiento y comida gratis....

—Sí, pero las duchas....

—Precisamente estamos en verano, y las du-

chas solo son molestas en invierno. ¿A qué en invierno las enagenaciones mentales son ménos frecuentes que en estío?....

—No te equivocas.

—Por eso repito que muchos de los tales han de ser locos de conveniencia. Como tienen alojamiento gratis, comida gratis, y hasta duchas gratis.... Hay gente muy especuladora.

Leemos en *El Ferro-Carril*:

«BROMITAS—Teresa Cuirolo, de setenta años de edad, le rompió los huevos á un napolitano, que jugando á carnaval llevaba una pañuelada de los de olor en Paysandú.»

Y á eso llama bromitas *El Ferro-Carril*? Bromaza sí que merece llamarse lo hecho por doña Teresa Cuirolo. Pues no es nada el romperle los huevos á un hombre!

Con razón el napolitano dejó tuerta á la señora de los setenta inviernos. Haberle privado de una cosa tan necesaria.... para el juego del carnaval!

Y tras de cuernos, palos, como dicen: el hombre de los huevos rotos fué á parar á la cárcel.

Cierto es que el napolitano dejó tuerta á la señora; pero también.... al mejor se la damos. ¿Quién, dispuesto á jugar al carnaval, se hubiera dejado romper impunemente los huevos?

—Dime una cosa, ¿cuántos generales Santos, Presidentes de la República, hay aquí?

—Aquí no hay más que un general Santos, que es el Presidente de la República.

—Y entonces por qué será que *La Nación*, cada vez que nombra á S. E., dice el general don Máximo Santos, Presidente de la República? Eso es como dar á entender que hay otro general del mismo apellido, pero no del mismo nombre, que sea Presidente del Uruguay.

—Tienes razón que te sobra.

—Bastaba poner el general Santos ó el Presidente de la República; lo demás es....

—Lo demás es poner albarda sobre albarda, entiendes? Y eso está bueno en estilo jocoso. A no ser que *La Nación* quiera divertirse....

—Pues has de saber que el señor vizconde de Mauá, no ha venido á este país á sostener polémicas de diario. Y esto no lo digo yo, sino el propio vizconde, en una carta que dirige al redactor de *El Telégrafo Marítimo*.

—No habia necesidad de que el vizconde lo dijera, porque ya era sabido que no habia aportado aquí con ese objeto. El vizconde ha venido á otra cosa.

Don Cándido Bustamante se ha portado á la altura de sus antecedentes, y el país le debe un voto de gracias, porque, gracias á don Cándido, el Presidente ya es brigadier general de la República. Verdad es que si don Cándido no presenta la proposición, no hubiera faltado otro diputado que la presentara, que todos son cortados por el mismo patron.

«No es únicamente en los campos de batalla que se consiguen los grados militares», dijo el señor don Cándido Bustamante. Y en efecto, qué grado militar ha conseguido en el campo de batalla S. E. el Presidente? En qué batallas se ha encontrado S. E.?

Todas sus proezas, si las tiene, las ha hecho

en el cuartel del 5º, y alguna habrá sido ejecutada en el río Uruguay; por lo cual proponemos que lo nombren almirante. Ledesma sería de nuestra propia opinión si pudiese hablar. Y en cuanto á Bergara, estaría también por la afirmativa, como los honorables de los 300 pesos.

Habla *El Telégrafo Marítimo*:

«A muchas cosas estábamos ya acostumbrados. Pero nos faltaba todavía ver esta que pone á todas el sello: un ministro transando á nombre del Gobierno sus propias diferencias con el Fisco, sin buscar, siquiera por bien parecer, dentro del gabinete, otro ministro que refrende la convención.»

—Qué ministro es ese que ha transado sus propias diferencias con el Fisco? A qué ministro tan delicado alude *El Telégrafo Marítimo*?

—Delicado no sé si será; pero sí sé que *El Telégrafo* alude al señor Terra.

—Pues el señor Terra tiene la palabra para una alusión personal.

El señor Terra se hace el zonzó.... Oh! tiempos los que alcanzamos!

—Pero hombre, cómo es esto?

—Qué?

—Que don Blas Vidal, cuando la elección de presidente del Senado, votó la primera vez por don Alejandro Chucarro y la segunda por don Alberto Capurro. ¡Vaya una firmeza de opiniones!

—Calla, tonto, que lo mismo es Alberto Capurro que Alejandro Chucarro.

—Cómo ha de ser lo mismo?

—No ves que los dos nombres empiezan con letras iguales, así como los apellidos? Alejandro y Alberto principian con A, y con C, Chucarro y Capurro. Por consiguiente....

—Por consiguiente lo mismo es Alberto Capurro que Alejandro Chucarro. Y yo que no había podido comprender á don Blas Vidal!

Don V. G. Vallejo, propietario de la acreditada tienda y fábrica de camisas denominada *La Carambola*, desandando corresponder de algun modo á la decidida protección que el público le dispensa, ha resuelto obsequiar á sus numerosos marchantes ó parroquianos, con el 2 por ciento del valor de los artículos que le compren; cuyo dos por ciento será entregado en billetes de la Lotería de la Caridad, siempre que dicha suma alcance á cincuenta centésimos, que es el precio menor de los cuartos ó quintos de esos billetes.

De esta manera el dueño de *La Carambola*, al mismo tiempo que hace un regalo á sus favorecedores, protege un establecimiento de beneficencia pública. Este obsequio, que bien puede constituir una fortuna, no alterará en lo más mínimo los baratísimos precios de la casa, que está abundantemente surtida y cuenta con un activísimo y amable personal.

Pues si á la tienda iban antes  
Los compradores á cientos,  
Y salían muy contentos  
Del vendedor sus marchantes,  
Sin que el vendedor, que es chico  
Recomendable, les diera  
Más llapa que una friolera....  
O algun jarabe de pico.

Ahora que él, con hidalguía  
Castellana, les promete  
Como regalo un billete  
De la oriental Lotería;  
Irán tres y cuatrotantos,  
Y á miles y el pueblo en masa,  
Y ha de ser chica la casa  
Para contener á tantos.  
Que no es una chirimola  
Lo que á sus marchantes dá  
*La Carambola*, y quizá  
Más de uno, por *carambola*,  
El premio gordo algun día  
Se ha de sacar, y en festejo  
Dirá: Gracias á Vallejo  
Me cayó la Lotería!

#### CHARADAS

Mi prima es blanca y hermosa,  
Todo el mundo la codicia;  
Mas unida á mi segunda  
Es fea y provoca á risa.  
En mi segunda y tercera  
No se halla monotonía,  
Y en el seno de mi tertia  
Mil séres tienen la vida.  
En fin, en mi todo vióse  
La más grande villanía,  
El crimen más horroroso  
Que las historias registran.

Una letra es mi primera,  
Mi dos, otra letra es,  
Y otra letra mi tercera;  
Son consonantes las tres.  
Mi todo, por conclusion,  
Sábio filósofo ha sido;  
Fué preceptor de Neron  
Segun lo tengo entendido.

Hallábase Juan, jóven de simpática *prima* y *tercia*, sentado en su *primera* y *segunda*, cuando se presentó un *todo* suyo y le propuso dar un paseo por la *tercia* y *cuarta*, con la condicion de que *prima* y *cuarta* uno, pagaría por sí los gastos que se ocasionasen, lo cual fué aceptado por Juan.

Es la primera vocal,  
La dos nota musical,  
Un articulo la tres,  
O pronombre, y el total  
Lugar de refugio es.

Las dos primeras charadas nos han sido enviadas por don Miguel G. Clavell, la tercera por Termópilas y la última por Nadie.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS Y ACERTIJO DEL NÚMERO 6

Charadas: 1.ª, Ceniceró; 2.ª, Canonizar.

Acertijo: Palos.

Nos han remitido la solución de estas charadas y acertijo: Termópilas, Miguel G. Clavell (San José), X. Y. Z. (autor de la primera charada) y Thémis, que se ha equivocado en la solución de la segunda, creyendo que esa charada fuese *canónico*.

Con este número repartimos la segunda caricatura.







# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**30 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 8—Ay! qué glorias—Monólogo de Fanfurrina—Los diez y siete—Suelton—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.**

### Ay! qué glorias

**Timoteo**—El ministro de Gobierno se habrá querido burlar del Senado, de los diez y siete ó del público que iba á leer su Mensaje?

**Yo**—Su Mensaje?

**Timoteo**—Suyo le llamo porque él será quien lo ha escrito y no el Presidente de la República, lo cual no es significar que S. E. el Presidente no sea capaz de escribir un Mensaje....

**Yo**—Por supuesto que es muy capaz de escribirlo, y aún capaz de otras cosas.

**Timoteo**—Nadie lo duda, y mucho que nos vá mostrando de lo que es capaz. Pero como eso de los Mensajes es obligacion de los ministros....

**Yo**—El de Gobierno lo pensó, y lo dictó ó lo escribió, poniéndolo despues á la firma del Presidente. Y por qué dices tú que el doctor Castro se habrá querido burlar del Senado, de los diez y siete ó del respetable público?

**Timoteo**—Porque el doctor Castro, en seguida de nombrar á los diez y siete jefes para los cuales solicitaba los empleos de coronel y general, dice lo siguiente: —«Es notorio que los ciudadanos que ocupan altos rangos en el escalafon militar, por su avanzada edad, quebrantada por los muchos sacrificios que han tenido que sobrellevar en la honrosa carrera de las armas, cumpliendo con sus deberes de soldados, se encuentran actualmente en condiciones de no poder prestar sus servicios activos en el ejército de la nacion.»

**Yo**—Y bien, Timoteo?

**Timoteo**—Y bien, señor, cuál de los diez y siete coroneles graduados ó efectivos, se encuentra actualmente en condiciones de no poder prestar servicios activos en el ejército de la nacion? Don Pantaleon Perez? Es jefe político de la Florida. ¿Don Manuel Pagola? Es inspector general de Armas. ¿Don Máximo Tajés? Es ministro de Guerra y Marina. ¿Don Ángel Farias? Es comandante de un regimiento. ¿Don Manuel Rodriguez? Manda el 1er. batallon de infantería. ¿Don Juan M. de la Sierra? Está empleado en la Inspeccion general de Armas y dirige los Asilos Maternales. ¿Don Meliton Muñoz? No sé si tiene algun empleo; mas me consta que todavia no es hombre de avanzada edad. Lo propio digo de don Feliciano Viera. ¿Don Santos Arribio? Es jefe político de Rio Negro. ¿Don Francisco D. Montero? Es jefe político de Minas. ¿Don Francisco Belen? Es edecan de S. E. el Presidente de la República. ¿Don Filomeno de los Santos? Es jóven y buen mozo, como que pertenece á la ilustre familia del brigadier general, cuyos miembros masculinos son todos lindos mozos. ¿Don Juan José Diaz? Es encargado de negocios del Uruguay en Francia. ¿Don Isidoro Carrion? No le conozco, pero allá se irá con los demas. ¿Don Nicolás Bardas? Ha sido fiscal militar hace muy poco tiempo. ¿Don Rolando de los Campos? Es subdelegado ó cosa así en un departamento de campaña. ¿Don Julio Rodriguez? Es cirujano mayor del ejército. ¿Cuál, pues, de esos diez y siete militares es el que, por su avanzada edad, no puede seguir prestando valiosos servicios activos en el ejército de la nacion?

**Yo**—Ninguno, Timoteo.

**Timoteo**—Y entónces por qué razon el caballero don Carlos de Castro....?

**Yo**—El caballero don Carlos de Castro no alude á esos diez y siete jefes, sino á los que, ocupando altos rangos en el escalafon militar, están inhabilitados para prestar servicio activo en el ejército. Lo que tiene es que la redaccion del Mensaje es un tanto oscura, y se necesita algun trabajo para entender el pensamiento del señor

ministro. Tú sabes, Timoteo, que el doctor de Castro no escribe bien el español, y por eso es que muchas veces nos cuesta comprender lo que S. E. ha pretendido significar.

*Timoteo*—Siendo así, no he dicho nada, y me retracto de lo que manifesté al principio. Declaro, por consiguiente, que el señor ministro de la Gobernación, alias peon del progreso, no ha querido burlarse del Senado, ni de los diez y siete, ni del respetable público. Por lo demás...

*Yo*—Continúa.

*Timoteo*—Por lo demás, creo como el señor ministro de la Gobernación, alias peon del progreso, «que el patriotismo de esos diez y siete jefes, unido á un valor que todos les reconocen; la conciencia que tienen y tenemos de que han llenado con altura su misión militar en todos los momentos en que la patria los ha llamado para salvaguardar su honor y garantizar sus instituciones, actos de civismo que el Gobierno y el país no pueden olvidar, son la apoteosis que en vida se discierne y se acuerda á los hombres que han luchado por la causa de la libertad y del orden.» ¿Entiende, señor amo?

*Yo*—No mucho, Timoteo.

*Timoteo*—Ni yo tampoco, porque eso es de la cosecha del señor ministro de la Gobernación. Una pregunta si le haré, amo mio. ¿A quiénes se llama aquí defensores de la libertad y del orden?

*Yo*—A los colorados.

*Timoteo*—Y el general don Pantaleon Perez no es miembro del partido nacional? Don Pantaleon Perez no sirvió bajo la administración de Berro? No fué ministro del Presidente Berro? ¿Cómo me lo ponen entre los que han combatido por la causa del orden y de la libertad, que únicamente defienden los colorados? Si don Pantaleon Perez luchó en favor de esa causa, los otros diez y seis lucharon contra ella. No hay más. Y eso no puede ser. ¿Qué me responde, señor amo? Don Pantaleon Perez luchó ó no luchó por la causa de la libertad y del orden? Porque si luchó en favor de esta causa; don Manuel Pagola, don Francisco Belén, don Angel Fariás, don Máximo Tajés y los demás, todos colorados, la combatieron en lugar de defenderla. Y si los diez y seis la defendieron, es lógico que don Pantaleon Perez la combatió. La cosa no tiene vuelta. Vaya, en qué quedamos?

*Yo*—Quedamos en que don Manuel Pagola, don Máximo Tajés, don Angel Fariás, don Juan Manuel de la Sierra, don Santos Arribio y el resto, lucharon en favor de la causa de la libertad y del orden, y en que también don Pantaleon Perez luchó en favor de la causa del orden y de la libertad. En eso quedamos, Timoteo.

*Timoteo*—Pero cómo, don Pantaleon Perez no es blanco? No son colorados los diez y seis restantes?

*Yo*—Don Pantaleon Perez fué colorado en un tiempo, lo ignorabas? Y aun yo diría que lo fué cuando Berro, y que lo es actualmente. Por lo tanto, don Pantaleon Perez ha luchado en favor de la causa del orden y de la libertad, y S. E. el ministro de la Gobernación no queda en berlina, y yo repito con S. E.—«Públicos son los servicios prestados á la patria por esos jefes, y el Poder Ejecutivo se congratula de poder...»

*Timoteo*—Y el Poder se congratula de poder... ¿Cómo se conoce que el peon del progreso redactó el Mensaje!

*Yo*—«Y el Poder Ejecutivo se congratula de poder justificar por este acto, su reconocimiento y su gratitud á los méritos cívicos de esos ciudadanos.»

*Timoteo*—Tan cubiertos de glorias! Y á propósito, voy á contarle un cuento. Erase un cura que iba á celebrar una misa cantada, pero que de repente se encontró con que se le habían enfermado los cantores. Un individuo que se hallaba en la sacristía, comprometiéndose á reemplazarles, asegurando al cura que se desempeñaría perfectamente. Con esta seguridad el sacerdote salió á decir su misa, y al llegar al *Gloria in excelsis Deo*, suena el órgano y empieza á berrear el cantor: Ay! qué glorias, ay! qué glorias, ay! qué glorias. Y no salía de ay! qué glorias, hasta que el cura se dá vuelta fastidiado ya del cantor y le grita: Cállate, bárbaro, que *Gloria in excelsis Deo* no se canta de esa manera.

*Yo*—Lo propio, salvando los respetos debidos, podría decirse al ministro de Gobierno:— Cállese, señor ministro, que las glorias conseguidas en las guerras civiles no son glorias ni merecen premios de ninguna clase; al contrario....

*Timoteo*—Porque esas glorias, amo mio, ay! qué glorias, ay! qué glorias, ay! qué glorias! como berreaba el del cuento.

### Un monólogo de Fanfurrina

Eh! bien, torna o *Telegrafo* á falar do senhor Presidente e do senhor ministro da Fazenda, n'un perverso artigo que titula *Terceira incoacção*. Eh! bien, por qué se meterá en camisa de onze varas? Qué se le importa ao *Telegrafo* da *transacção* com a empresa do Gas? Iste artigo me enfada e me incomoda e me enfureze, pelas injustiças que trae contra o senhor ministro da Fazenda e o senhor Presidente da República, dous homens verdadeiramente patriotas e delicadíssimos.

Eh! bien, o *Telegrafo* escrebe que o senhor



Presidente, levado da mão pelo senhor ministro da Fazenda, exhibese em público e diz assim— «Eu não tem sido dominado n'esta questao do Gas por meu ministro da Fazenda; o senhor ministro não me ten feito nenhuma violencia moral; eu, o Presidente constitucional da República, não tem sido coacto como dom Pedro Varela.»

Eh! bien, cónstame que o senhor Presidente não tem sido coacto; cónstame que de motu proprio, espontâneamente, firmou a carta dirigida ao redactor da *Nação*, manifestándole que o senhor Terra, director e letrado da empresa do Gas, suscribiu pela sua ordem, pela ordem do senhor Presidente, o mesmo senhor Terra, mas ya não como letrado e director da empresa, senão como ministro da Fazenda, a referida transacção, de que tanto fala o *Telégrafo Marítimo*.

Eh! bien, o senhor Terra, defensor da empresa, suscribiu como ministro a transacção expressada; mas ele não queria suscribirla por dignidade, e foi preciso que o senhor Presidente se lo mandara. Mandoulo o senhor Presidente, e o senhor ministro suscribiu a transacção. Não se sabe que donde manda capitão não manda marinheiro?

Eh! bien, á transacção e muito conveniente, para a empresa do Gas? Isto asegura ó *Telégrafo*; porem, eu juro que é muito conveniente para a República Oriental. De outra maneira la tivesse suscrito o senhor José Ladislao Terra, que é um bom filho de seu pai, e também de sua mai, e também da República Uruguaya? Fora d'isso, o senhor Terra é un vulto sumamente escrupuloso.

Eh! bien, repito que o senhor Presidente, brigadeiro general don Máximo Santos, firmou espontâneamente á carta dirigida ao redactor da *Nação*. O Presidente não la pensou, nem tampoco la escribiu, que S. E. não é capaz de escrever tantos renglões, e ménos de los pensar lógicamente; mas fizola escrever, fizola leer, entendioula o não la entendiou, e logo púsole sua firma con tamanhas letras, e sua rúbrica que parece um lazo o uma corda arrollada.

Eh! bien, é certo que o negocio da transacção tem bastante analogia con aquelle conto dos rapazes: Iste dedinho compró um ovo, iste púsole a asar, iste le botó a sal, iste lo revolvió, e iste picaro, picaro, se lo comió. O senhor Presidente, não sem darse conta como diz o *Telégrafo*, mais dándose conta de tudo, por ser um mozo ilustrado e inteligente, tanto como o senhor ministro de Guerra e Marina, o senhor Presidente faz no jogo das responsabilidades da transacção com a empresa do Gas, o papel do dedinho piqueno: Terra recibió a proposta de transacção, Terra la fizo tramitar, Terra botóle a sal, o Con-

selho de ministros la revolvió e o senhor Presidente comióse á responsabilidade.

Eh! bien, n' ista parte tem razão o *Telégrafo Marítimo*: o senhor Presidente comióse á responsabilidade. Gran cousa comiósse o senhor Presidente! Cousas mayores se tem comido, e se come e se comerá, sem responsabilidade nenhuma. Importante tanto as responsabilidades ao senhor Presidente, como a primeira camisa de lenço que se mudou. Hoje não usa camisas de lenço senao de hilo de primeira classe... (*Fanfurriña se echa á reir.*)

Eh! bien, ¿por qué diz o *Telégrafo* que o senhor Presidente não dióse conta do negocio da transacção? Ninguém dudará que o Excelentísimo brigadeiro eduçose nos campamentos militares, e que subio ao poder com pouca ó nenhuma preparação para os assumptos do Estado. O mesmo Presidente afirmou em um banquete famoso, que elle não era mais que um soldado sem estudos. Porem assim que encaramóse ao solio do mando supremo, S. E. començou á estudar e actualmente já sabe donde tem as narizes, e donde tem sua mão direita.

Eh bien! isto é dizer que sabe mais do que sabia ántes de ser Presidente.—Em consecuencia quando o senhor Presidente declara, que elle dióse conta do negocio da transacção, o que elle penetrou, estando as palavras do *Telégrafo*, nas sinuosidades de feito e de direito na questao *sub judice*, o senhor Presidente declara a pura verdade, é somente pode dudar d'isto o *Telégrafo*, e cualquier pessoa que não conhece o admiravel talento improvisado e a maravillosa ciencia infusa do brigadeiro general.

Eh! bien, o senhor Presidente não firma em barbecho, e por mais que desgraçadamente cada homem funda a sua vanidade n'aquelle de que carece; como não existe regla sem excepção, o senhor Presidente, sem embargo de carecer de illustração em tudo sentido e de práctica nos assumptos do Estado, sempre que o público dudase de que não se tinha dado conta d'este o aquelle acto de governo, o senhor Presidente da República debe mandar escrever uma carta em que declare: «eu dime exacta conta d'esse acto de governo e não fui coacto por nenhum dos meus ministros.» E logo firmar a carta e remittirla á imprensa.

Eh! bien, isto tem feito com o negocio da transacção aludida, de que falla casi diariamente o *Telégrafo*, para mortificar a vanidade do senhor Presidente e pretender lastimar a delicadeza do senhor ministro don José Ladislao, que faz tanto caso dos artigos do jornal como da carabinha de Ambrosio. Eu sim que me zango, porque sou muito amigo do senhor Terra, e me consta ser

um bom cidadão, um bom filho de seu papá, de sua mamã e da República Uruguaya.

Eh! bien, vou lo visitar e mostrarle o *Telegrafo Marítimo*. E si deseja que eu conteste, eh! bien, eu contestaré; e si se faz o desentendido, eh! bien, eu me farei o desentendido. Eh! bien, de todas maneiras, o senhor ministro, a pezar de ter suscrito a transacção com a empresa do Gaz, é um cavalleiro muito escrupuloso. O senhor Presidente mandoule suscribirla e elle la suscribió. Eh! bien, não se sabe que donde manda capitao não manda marinheiro? Eh! bien....

### Los diez y siete

El P. E. ajustándose al art. 81 de la Constitución, se dirige á V. H. pidiendo su adquiescencia para elevar al rango de coroneles mayores de la República á los coroneles efectivos don Pantaleon Perez, don Manuel Pagola y coronel graduado don Máximo Tajés; y para coroneles efectivos á los que lo son graduados don Angel Farias, don Manuel M. Rodriguez, don Juan M. de la Sierra, don Meliton Muñoz, don Santos Arribio, don Feliciano Viera, don Francisco D. Montero, don Francisco Belen, don Filomeno de los Santos, don Juan José Diaz, don Isidoro Carrion, don Nicolás Bardas, don Rolando de los Campos y don Julio Rodriguez.—MENSAJE DEL 19 DE FEBRERO.

La épica trompa resonante emboco,  
Dispuesto á celebrar con el más vivo  
Placer, por su Mensaje  
Magno, sublime, (y es ponerle poco)  
Al ilustre Poder Ejecutivo,  
Que hoy ejerce un honrado personaje —  
Y lo he de celebrar, aunque por loco  
Me tenga, sin motivo,  
Cualquier *pagano* que no esté conforme  
Con la gente de sable y uniforme;  
Lo cual, en mi opinion, es censurable  
Fuera de inconveniente,  
Que, por el pronto, aquí no hay mejor gente  
Que la famosa de uniforme y sable.

Quiero además con rimbombantes sonos  
Celebrar á los dignos campeones,  
En todo diez y siete  
Y todos de chupete y rechupete,  
Como que son la espuma,  
La flor, la nata, lo granado, en suma,  
De la uruguaya popular milicia,  
Y de Belona y Marte la delicia;  
Cuyos nobles valientes veteranos,  
Han sido.... ¿en galardón de qué refriega  
Pregunto, ciudadanos?  
Promovidos *sin gracia*.... ó por justicia—  
Y á la Justicia la pintaron ciega  
Los satíricos griegos y romanos.

Oh! Musa, dame toda  
Tu ardiente inspiracion, tu sacro fuego,  
De rodillas, oh! Musa, te lo ruego;  
Para que ésta mi oda  
Sea un raudal continuo de armonías,  
Un diluvio de flores y homenajes  
En honor de los Perez y los Tajés,  
De Pagola, Carrion y de Farias;  
De Meliton Muñoz, de Filomeno  
De los Santos, de Bardas y de Sierra,  
De Francisco Belen, que es el más bueno  
De los premiados; del heróico Arribio,  
De Diaz y de Viera, el nada tibio  
Para los lances de la cruda guerra;  
De Rodriguez, don Julio, el de otra tierra,  
De Rodriguez, Manuel, y de Montero,  
Respetable guerrero;  
Y de Rolando Campos, que promete  
Ser un nuevo Rolando,  
Y de... ya basta, que no hay más sumando,  
Y la suma total es ¡diez y siete!!

Diez y siete de un golpe á generales  
Y coroneles....!. Aun habrá jastiales,  
Tipos de redomada pillería,  
Que á esto llamen hornada,  
Cuando esto, á la verdad, es casi nada.  
Gran puñado tres moscas! A fé mia  
Que es una fruslería  
Pedir de un golpe diez y siete grados  
Para un número igual de coroneles,  
Todos bien reputados,  
Todos amigos y sectarios fieles  
Del general, así los graduados  
Como los efectivos,  
Y todos, por supuesto, coronados  
De inmarcesibles palmas y laureles;  
Todos grandes archivos  
De gloria militar, cuyos trofeos  
Acaso se disputen los museos!

Gran puñado tres moscas! Ciertamente  
Que es una pequeñez, una bicoca;  
Bah! diez y siete ascensos... Con qué poca  
Largueza se ha portado el Presidente!  
¿Tirar tan solo diez y siete grados  
Un hombre, que según lo que le canta  
La chillona *Razon*, á la *marchant*  
Tirólos y á puñados,  
Con garra liberal, á colorados  
Y á palomos tambien, ¡hijos de perra!  
Estando de ministro de la Guerra,  
Para hacerse de buenos paniaguados?  
Verdad es que tirólos de ayudantes,  
De sargentos mayores, comandantes,  
Coroneles graduados;  
Por carecer ¡qué pena! de poderes

Para hacer brigadieres,  
Que á tenerlos, hoy día  
¡Qué espantosa caterva  
De brigadieres en la patria habria!  
Más que en el campo erial la mala hierba!

—  
Y aun hay hombre tan raro,  
Que pródigo titula al Presidente,  
Cuando se porta como buen avaro,  
Porque premia, muy parca y pobremente  
Los valiosos servicios de su gente;  
Y eso de la avaricia está bien claro —  
¿Dar diez y siete ascensos solamente  
No es una bagatela?  
En Bolivia y en Quito y Venezuela,  
Y en el Perú, y en pueblos tan viriles  
Como los mencionados;  
Siempre que á los amigos se dan grados  
De coronel y general, por miles  
Se dan, y se darían á montones,  
Por millones tal vez, si esas naciones,  
¡Pueblos afortunados!  
En vez de unas centenas de soldados,  
Tuvieran los soldados por millones!

—  
Dar diez y siete grados!... Todavía  
Si fueran cien, doscientos,  
Trescientos, cuatrocientos ó quinientos!  
Mas diez y siete grados... ¿Quién diría  
Que un Presidente liberal, prohombre  
Del gran partido liberal, partido  
Que con toda justicia lleva el nombre  
De liberal, pues siempre que ha tenido  
La sarten por el mango y las preciosas  
Monedas del Tesoro á su cuidado,  
Liberal con los suyos se ha mostrado  
En favores, ascensos.... y otras cosas?  
¿Quién diría ¡pardioz! que un Presidente  
Del gran partido liberal, podría  
Conducirse con tal cicatería,  
O antiliberalmente?  
¡Tirar tan solo diez y siete grados,  
Cuando pudo tirarles á puñados,  
Como si fueran higos!  
Callen los principistas enemigos,  
Callen los principistas despechados,  
Y no miren con hoscas  
Miradas al Poder, ni arrojen toscas  
Censuras á los bravos diez y siete,  
Todos ellos personas de copete—  
¡Gran puñado, repito, son tres moscas!

—  
¡Hurra al Gobierno que pasó el Mensaje,  
Rindiendo á la justicia vasallaje;  
Y hurra al digno Senado,  
Corporacion á todo bien propicia,  
Que concedió el permiso suplicado,

Rindiendo vasallaje... á la justicia!  
¡Hurra á los diez y siete  
Campeones sin escudo y sin almete!  
¡Y hurra, por fin, al nacional Tesoro,  
Que aquí llaman la *burra*;  
Un hurra grande, colosal, un hurra....  
Argentino, metálico y sonoro!  
Que cruce los desiertos  
Del ancho espacio como voz de queja,  
Y llegue al alma de los grandes muertos  
Bolívar, San Martín y Lavalleja!....

### Sueltos

—Qué es eso de la *playita*?  
—Es un magnífico negocio.  
—Pero para quién?  
—Para el Estado, hombre, para quién había  
de ser? Figúrate que por esa *playita*, que es un  
terreno submarino situado entre las calles de  
Treinta y Tres y Misiones....  
—Ya la conozco.  
—Pues bien, por esa *playita* que tiene 384 va-  
ras cuadradas, se han dado *doscientos veinte mil*  
*pesos* en títulos de deuda amortizable.  
—Sopla!  
—Los *tales*, negociados al tipo del día en  
que fueron entregados, importan la suma de  
*sesenta y dos mil pesos oro*!!  
—Cáspita!  
—Ya ves que el Estado no puede haber hecho  
un negocio mejor.  
—En efecto, y dime, para qué se habrá com-  
prado esa *playita*?  
—Lo ignoro.  
—Y qué ley ha autorizado al Poder Ejecutivo  
para adquirir ese terreno?  
—Ninguna que yo sepa.  
—Y quiénes firman la escritura?  
—El Presidente de la República brigadier ge-  
neral don Máximo Santos, y el doctor don Carlos  
de Castro, ministro de Gobierno, peon del pro-  
greso y Gran maestro de la Masonería uruguaya.  
—Cuánto trabaja este hombre en bien de la  
patria de su nacimiento!  
—Y harta razón tenía para pedir á los oposi-  
cionistas que no lo *inhabilitasen para el bien*. ¿Te  
acuerdas de su carta?  
—Muy presente que la tengo.  
—Ya ves el magnífico negocio que ha hecho  
el Estado. Y con todo, *La Razon* habla mal de  
este negocio, y dice, que no valiendo ese solar  
submarino sino la suma de ocho mil quinientos  
duros, el Fisco ha sido defraudado en *cincuenta*  
*mil pesos*!  
—Picardías de *La Razon*.

—Verdaderamente que son unos grandes picaros.

—Quiénes?

—Los que escriben en ese diario, quiénes más? En cambio, qué hombres amantes de su patria, qué hombres dignos y decentes son el señor Presidente de la República y el señor ministro de la Gobernación, alias peon del progreso, doctor en jurisprudencia y Gran maestro de la Masonería Uruguaya!

—Pronto se pondrán en venta los nuevos sellos del Correo.

—Los de cinco y diez centésimos?

—Sí.

—Bastante falta hacían.

—Y sabes que en los de cinco centésimos irá el retrato del brigadier general?

—En los de cinco centésimos? Eso de los cinco... eso de los cinco no me gusta.

—Pues á mí sí que me gusta, porque creo que 5 centésimos es el valor intrínseco y verdadero del brigadier general.

—Pero hombre, será cierto que don Francisco Vidal quiso hacer renuncia del cargo de senador?

—Así lo asegura un diario.

—Tan luego cuando se dice que ha llegado un buque con enfermos de fiebre amarilla!

—Pues ahí tienes la explicación de la renuncia de don Pancho Vidal.

—Y ese otro negocio de la cárcel?

—Otro magnífico negocio para el Estado. Suponte que el Estado ha adquirido un terreno en el barrio del Retiro...

—Allá por ese barrio? Valdrán muy poco los terrenos.

—Ya lo verás. Decía que el Gobierno ha adquirido una manzana de terreno en el barrio del Retiro...

—Por la suma de dos ó tres mil pesos?

—Tonto! No ha pagado suma ninguna; esto es, no ha pagado en oro ni plata, sino en billetes del Tesoro.

—Bueno, y cuántos miles ha pagado por esa cuadra cuadrada?

—Una insignificancia; solamente noventa mil pesos en billetes, que representan como unos cuarenta y cinco mil pesos en metálico.

—¿Por una manzana de terreno!

—Eso es, por una manzana. Ya ves que es otro magnífico negocio.

—Para el Estado, eh?

—Por supuesto que para el Estado. Este negocio corre parejas con el de la playita.

—Y en ese terreno se vá á construir la cárcel?

—Es verdad, la cárcel del crimen.

—Pues desde ahora propongo que en su fachada se ponga esta inscripción:—«Ni son todos los que están, ni están todos los que son.»

—Y por qué?

—Por nada; es una ocurrencia mía. Y también porque aquí y en todas partes se ha visto que no todos los delincuentes van á la cárcel. Pero dí me, no había una comisión encargada de adquirir los terrenos para la cárcel?

—Sí; no obstante, el Gobierno, como dice *La Razon*, ha ahorrado ese trabajo á la comisión aludida. Y añade: «No necesitan nuestros lectores que les expliquemos porqué la indicada comisión debía ser excluida de toda intervención en este asunto.»

—Claro está; fué excluida por ahorrarle ese trabajo. ¿Necesita esto más explicaciones?

## COSAS DE NEGRO

Hemos recibido un ejemplar de *La Evangelista*, novela de A. Daudet, que fué publicada en su folletín por *El Diario* de Buenos Aires. Esta interesante novela se vende en las principales librerías de la capital.

*Las Provincias*, de Buenos Aires, y *Ecos del Progreso*, del Salto, han transcrito nuestros artículos titulados *Fueros sarmentescos* y *Al día siguiente de aquello*.

Dice *El Maragato*, de San José, que el mercachifle José Martínez fué robado en los montes de Santa Lucía, por unos cuantos bandoleros que capitaneaba un individuo al parecer militar.

Y mientras los bandoleros

Burlando á la policía,

Allá por Santa Lucía

Roban á los pasajeros.

Aquí en esta capital

Siguen las demostraciones....

Mejor, las adulaciones

Al brigadier general.

Y el brigadier general sigue gobernando honradamente al país.

—*La España* dice que se dice que á cada jefe de batallón se le han anticipado diez mil duros.

—Para qué?

—Hombre, en cuanto á esto, quien te podría contestar es el señor ministro de Hacienda.

—Pues tiene la palabra el señor ministro de Hacienda.

Nota:—El señor ministro de Hacienda se hace el zongo. Y hace bien; peor sería que lo fuese.

Un señor don Basilio Bonasso, soldado de Garibaldi en la batalla de San Antonio, se ha presentado á las Cámaras solicitando una pension temporal de *¡ciento ochenta pesos mensuales!!*.... en virtud de los servicios que ha prestado á esta patria y con el único objeto de atender á la instruccion de sus hijos, que siguen actualmente una carrera científica en Europa.

Pues nada le pide el cuerpo  
A don Basilio Buenazo;  
¡Carpetazo á don Basilio,  
Carpetazo!

Son ciento ochenta pesotes  
Los que pide como auxilio—  
Caracoles con el *bravo*  
Don Basilio!

¿Y el que pide los conquis  
Apellídase *Buenazo*?  
¡Carpetazo á don Basilio,  
Carpetazo!

—Cómo decías tú que *La Nacion* era un diario que nada producía?

—Eso es lo que dicen todos.

—Pues ya ves lo que produce, ó á lo ménos lo que le ha producido á su redactor Enrique Kubly: una plenipotencia y doce mil pesos como añadidura.

—Tambien te parece poco lo que ha defendido al gobierno actual? Creo que un año de defensa bien vale esa canonja.

—Un señor jefe, cuyo nombre no da el diario que publica la noticia, ha mandado comprar á Buenos Aires una montura que costará de quinientos á seiscientos pesos.

Inútil nos parece añadir que la montura será para el caballo, por si el lector habia creído otra cosa.

Cuenta *La Tribuna* que el 1.º de Marzo (¿será en celebracion del aniversario que recuerda?) los oficiales de los batallones estrenarán el nuevo traje de gala que el Gobierno mandó hacer á Europa.

El costo de cada traje es..... de doscientos pesos, y lo mejor es que, á excepcion de los pantalones que pagarán los oficiales, el resto del uniforme lo regala el Gobierno. Echese y no se derrame!

¿Cómo va á lucir un traje tan costoso.... en hombres de figura tan marcial como la de nuestros militares! Cada oficial parecerá un mariscal de campo.... de esos mariscales que salen á la escena.

La víspera del día en que el Senado concedió venia al P. E. para dar diez y siete empleos de coroneles y generales, aquel honorabilísimo cuerpo sin alma fué convocado *para dar cuenta*. Y la cuenta fué dar buena cuenta al Poder Ejecutivo, ó deferir á la peticion de los diez y siete empleos. Y si todavia fuesen para cerrar la cuenta! Pero no, esos diez y siete grados son á cuenta de mayor cantidad.

Mas si fueron convocados  
Los padres para *dar cuenta*,  
¿Por qué razon *dieron grados*?  
Porque son unos... dechados...  
¡Y guarda á la ley de imprenta!

—  
*El Poronguero*, periódico santista que sale á luz en Trinidad y deja á oscuras muchas veces á sus lectores, dice que la Honorable Asamblea, reunida el 15 del actual, ha hecho un acto de justicia. Y luego añade:

«Ha tenido en consideracion los *incalculables* servicios prestados por el primer magistrado de la República durante el período que se halla al frente de los destinos del país, y ha concedido el empleo de *brigadier general* al que tanto ha trabajado y trabaja por la prosperidad del mismo.»

Entiende el lector lo que dice *El Poronguero*? Vuelva á leer y aplauda la franqueza del colega. —«La Honorable Asamblea.... ha concedido el empleo de brigadier general *al que tanto ha trabajado y trabaja por la prosperidad del mismo*; esto es, al que tanto ha trabajado y trabaja por su misma prosperidad, ó para sí.

¿Conque el B. general Santos trabaja para sí? Francamente que nunca lo hubiéramos dicho nosotros, por más que lo hubiésemos pensado. Pero como hoy los santistas tienen las llaves del cielo, pueden decir lo que quieran... y muchas verdades sin querer.

Cuya noticia no lleva  
Más comentario ni aparte;  
Porque.... confesion de parte  
Siempre relevó de prueba.

NOTA— La **B.** del párrafo anterior va como abreviatura de *Brigadier*.

—  
Hoy se efectuará en la chacra del señor don Francisco Vidiella, en Villa Colon, la vendimia de este año, para solemnizar, como dice el expresado señor en una carta que ha dirigido á la prensa, el venturoso advenimiento de la brillante y rica aurora de la vinicultura oriental.

El señor Vidiella ha invitado para ese acto á todos los periodistas, y á multitud de distinguidas personas de Montevideo. El corte de la uva y elaboracion pública de los vinos empezará á las dos de la tarde. Es la primer vendimia que tendrá lugar en la República, y á ese acto deberian asistir todos los que se interesen por los adelantos de la industria nacional.

—  
Nos refieren, dice un diario, que los artículos de colaboracion que han aparecido en estos últimos dias en la gaceta santista, son obra de ciertos sujetos cuya inteligencia ha sido puesta á prueba, para reemplazar al señor Kubly con el que resulte mejorcito. Parece que son más de tres docenas los que toman parte en este torneo, que por el pronto está prestando grandes servicios á los que padecen de insomnio.

Pues es lo que nos faltaba ver: que se llama-

se á concurso para proveer la redaccion de un diario ministerial. ¡Y cuántos niños para un trompo! Verdad es que ese trompo puede valer doce mil duros, que es lo que justamente cuesta al año la plenipotencia que le han dado al señor Kubly.

—El 1.º de Marzo tendrá lugar, en Solis, la distribucion de premios á los alumnos de la escuela de Artes y Oficios.

—Y el 1.º de Marzo tendrá lugar, ignórase en qué parte, el banquete con que varios amigos obsequiarán al brigadier Santos.

—El brigadier presidirá el acto de la distribucion de premios.

—Y el brigadier presidirá la comida. ¿Pero cuál de las dos ceremonias se verificará primero?

—Yo opino que convendría que la distribucion de premios se realizara ántes del banquete.

—Y eso sucederá, porque... ¿no me entiendes? Porque las comidas siempre se dán á la tarde. Es la hora acostumbrada. Por nada más te lo digo.

Prescindiendo de todo lo que nos es personal, publicamos á continuacion los versos que nos dirige el señor Vallejo, dueño de *La Carambola*, en contestacion á los que dedicamos á su tienda en el número pasado:

Ciudadano *Timoteo*:

(Pues no por ser negro y feo  
Deja de ser ciudadano)  
Darle un apretón de mano  
Es mi ferviente deseo.

Muy bien se ha portado usted  
(Se lo juro por mi fé)  
Con el abajo firmado;  
Y merece, *Negro* amado,  
Que mi gratitud le dé.

Ya me esperaba, declaro,  
Que su talento preclaro  
Una vez más luciría,  
Y que versos me daría  
Quien no es de su ingenio avaro.

Con ellos impulso dió  
A mi casa y protegíó  
A un industrial afanoso;  
Y ese hecho, *Negro* famoso,  
Es el que agradezco yó.

Dés que en su valiente hoja,  
Que gracia y sátira arroja,  
Salieron los versos tales,  
A potes—digo—á raudales  
Los patacones mi *coja*

(Mi caja quise decir)  
Ha empezado á recibir,  
Pues los marchantes me llueven,  
Y hasta temo que me lleven  
Las paredes... ¡sin mentir!

Por qué ¿quién es el taimado  
Que un billete regalado  
No busca en la casa mía,  
Si puede una lotería  
Sacar y quedar forrado?

Todo el que no me conoce  
Ya se dice *sotto voce*,  
Carambal se compromete,  
¡Porque regala un billete  
Que á las once dá las doce!

Es decir, no dá la hora  
Pero puede, sino ahora,

Mañana la suerte dar,  
Y el que me viene á comprar  
De arriba abajo se dora.

Y sale de mil apuros  
Con diez ó veinte mil duros  
Casi llovidos del cielo;  
Y ese... ya tiene consuelo  
Para los males futuros.

En fin, amigazo viejo,  
Que pase por su pellejo  
De la fortuna la ola;  
Le está deseando—VALLEJO.  
Dueño de *La Carambola*.

—Aquí las señas pondré  
De mi casa, aunque bien sé  
Que las sabe hasta el más chocho;  
Número cincuenta y ocho  
De la calle San José.

#### CHARADAS

Mi primera es vocal; mi segunda y tercera, notas musicales, y si van unidas, participio de un verbo auxiliar. Prima con cuarta es uno de los siete pecados capitales, y mi todo da un nombre de mujer.

La primera es consonante,  
Nota musical la cuatro,  
Dos con tres forman el cero,  
Y una y tres dice usted cuando  
Un precio no le acomoda;  
Tres y prima es un nombrado  
General; y en la cocina  
El todo podrá usted hallarlo.

La prima y la cuarta son  
Una nota musical,  
La dos una negacion;  
Y cierta junta ó reunion  
De obispos es el total.

La primera charada nos ha sido remitida por Un fraile, la segunda por Hermenegildo Carnerero y Laterone, y la tercera por Un aspirante á obispo.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚMERO 7

- 1.ª Calvario.
- 2.ª Séneca.
- 3.ª Camarada.
- 4.ª Asilo.

Nos han enviado la solucion: Themis, Un fraile (á excepcion de la 3.ª en que está equivocado) A. B. C., Ricardo Arredondo (Buenos Ayres) y Un flamante brigadier general, que no creemos sea el Presidente de la República.

—¿Por que es incapaz de resolver una charada? preguntará algun lector.

—No, hombre, porque S. E. no se ocupa en juegos por el estilo.

—Y en juegos de manos?

—Tampoco. Eso para Herman. No se ocupa en juegos de ninguna clase. ¿Entiende usted? Y basta de preguntas tontas.

Themis nos ha remitido una charada; pero no la publicamos porque no viene acompañada de la solucion.

Y en asuntos de charadas  
Puede haber muchas fumadas.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**30 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NUM. 9.—Aleluyas y quintillas sobre la Deuda amortizable—Está satisfecho de sí mismo—El festin de Baltasar—Cosas de negro—Charadas—Soluciones—Salto de caballo.

### Aleluyas y quintillas sobre la Deuda amortizable

Aquella compra bonita  
Del solar de la Playita,  
Que unos doscientos mil pesos  
Con veinte mil más de aquesos,  
¡Ahí es un grano de anís!  
Viene á costarle al país—  
Y el asunto Gounouilhau,  
Que no vendió á lo Esaú,  
Por un plato de lentejas  
Reclamaciones añejas,  
Supuesto que las vendió,  
Mal dicho, las arregló,  
Con el Gobierno moral  
Del brigadier general,  
Por un millon y seiscientos  
Mil duros, que no son cuentos,  
Sino verdad verdadera  
Y amarga como acedera—  
Pues el arreglo citado  
Con el francés mencionado,  
Y aquella compra bendita  
Del solar de la Playita,  
Que en todo cuestan no léjos  
De un buen par de milloncejos;  
Milloncejos que el Tesoro  
No dió ni en plata ni en oro,  
Porque hoy día el pobrecillo  
Anda á tres ménos cuartillo,

Y pedirle dos millones  
De sonantes patacones,  
Fuera ya injuriarle á colmo,  
O pedir peras al olmo:  
Pues el arreglo aludido  
Con el francés referido,  
Y la compra del terreno,  
Que fué negocion muy bueno....  
Para nuestra patria, y no  
Para quien se lo vendió;  
Fueron al punto pagados  
En títulos bien contados  
De la Deuda Amortizable,  
Por el Gobierno laudable,  
Probo, decente y moral,  
Del brigadier general;  
Que es un digno sucesor  
De don Francisco el doctor;  
Y fué en tiempo no distante,  
Renombrado comandante  
Del 5.º de Cazadores,  
Como lo sabeis, lectores.

Dá un diario con gran delicia  
La tremebunda noticia,  
De la compra del solar  
Y del arreglo sin par;  
Y hace en la Bolsa el efecto  
Que le haría á un arquitecto,  
Si viera venirse abajo  
La casa que con trabajo,  
Inteligencia y maestría  
Casi acabada tenía.  
Y la Deuda amortizable  
Que ya iba en alza notable,  
Baja al punto en un momento  
Al veintinueve por ciento,  
Y al otro día en un brinco  
Ya descende á veinticinco;  
Y al siguiente ¡vive Dios!  
Ya se pone á veintidos;  
Y al otro día la plebe  
Vió que estaba á diez y nueve;  
Y al día siguiente un lince



Pensó comprarla por quince;  
Y hasta habia caballero  
Que la cotizaba á cero;  
Y sé de un teniente alcalde  
Que ya la iba á dar de balde.  
Entónces el Presidente  
Que es un mozo inteligente,  
Y de instruccion tan brillante  
Cual don Pepe Bustamante,  
Y que tiene la experiencia  
(Me refiero á Su Excelencia)  
Del hombre más consumado  
En los negocios.... de Estado;  
Viendo ya el asunto sério  
Convoca á su ministerio,  
Que consta de Terra y Tajés,  
Dos conspicuos personajes,  
Y de don Manuel Herrera  
Que es realmente una lumbrera,  
Y del caballero Castro  
Que es en mí sentir un astro;  
(Aunque hay astros en gran copia  
Que carecen de luz propia.)

—  
Reunido ya el gabinete  
Le diría Gran Bonete,  
Y si le título así,  
Juro ante Dios y ante mí,  
Que lo hago solo forzado  
Por el maldito y malvado  
Consonante—ya reunido  
El gabinete, y tendido  
Su Excelencia en un sofá,  
(Todo en hipótesis vá,)  
El egregio Presidente  
Habría lo siguiente:  
—La Deuda sigue bajando,  
Por lo cual ordeno y mando....  
—Qué manda, señor, qué ordena?  
Con acento de sirena,  
Y haciéndose todo miel  
Le diría don Manuel.  
—Qué ordena, señor, qué manda?  
Preguntaría con blanda  
Voz de soprano y ya tierno  
Su Excelencia el de Gobierno.  
Y en seguida el señor Terra  
Y el ministro de la Guerra,  
—Qué manda, señor?, dirían,  
Qué ordena? preguntarían.  
Y á esos qué ordena y qué manda,  
El sujeto de la banda,  
Tirándose de la pera,  
Con expresion altanera  
Respondería quizás:  
—Mando que no baje más,  
Y ordeno que suba en breve

De diez y ocho á veintinueve;  
Para lo cual soy de aviso  
Que algun decreto es preciso,  
O alguna declaracion  
Sobre la Deuda en cuestion.  
Traten ustedes el punto,  
Yo me declaro difunto,  
Que en eso de *economia*....  
No estoy fuerte todavía,  
Y no quiero hacer un barro—  
Voy á fumar un cigarro.

—  
Retírase el Presidente,  
Salvo error del escribiente  
De estos versos, y en seguida  
Los ministros largamente  
Discuten con alma y vida.

Tras mucho deliberar,  
Llegan al fin á acordar  
Un decreto, y al instante  
Va uno de ellos á buscar  
Al brigadier imperante.

Viene luego el brigadier,  
Se informa de lo acordado,  
Lo hace escribir y leer,  
Y así que ya lo ha rumiado  
Suscribelo con placer.

Y es una declaracion  
Que dice: «En virtud del pánico  
Que en toda la poblacion,  
Produjo más de un satánico  
Espíritu *malevon*:

«A causa de la postrer  
Consolidacion de créditos»  
(Y el de Gounouilhoul, á mi ver,  
Segun mi leal entender,  
Se ha pagado hasta con réditos.)

«El Presidente (ejemplar)  
De la República (á echar  
Ya comienza los registros,)  
En acuerdo de ministros  
Ha resuelto declarar:

«Artículo».... En conclusion,  
¿Qué declara el Presidente?  
Que aún la consolidacion  
De la Deuda está pendiente,  
O se halla en tramitacion.

Y que faltan ¡oid camuesos!  
Flacos, tísicos y obesos;  
Para ser consolidados,  
¡Tres milloncitos de pesos!  
¡Oisteis, seres desgraciados?

Tres millones todavía  
Deben á la Bolsa echarse.  
¡Sagrada Virgen María!  
Tres milloncejos, y en vía  
Los tres de consolidarse!

¡Famosa declaracion  
La del Gobierno, y razones  
Soberbias las suyas son!  
¿Conqué áun faltan tres millones  
En la consolidacion?  
¿Conqué tres millones más  
De la Deuda Amortizable,  
Deben de salir detrás  
De esos dos? Pues arre diable!  
¡Vade retro, Satanás!  
Y si la Deuda ha quedado  
A diez y siete, promete  
Para el que la haya comprado,  
Promete.... que el diez y siete  
Son tortas y pan pintado!  
¿Conque áun se deben largar  
Tres millones? Vaya un terno!  
Por cierto que es de alabar,  
Lo que el Superior Gobierno  
Se ha dignado declarar.

Famosa declaracion  
La del Poder, y razones  
Soberbias las suyas son!  
¿Conque áun faltan tres millones?  
Bolsistas, kirie eleison!  
Ay! bolsistas, entonar  
El gorigori, y rogar  
Con fe profunda al Señor  
Y á todos los Santos, por  
Los que llevan á enterrar!  
Y decid con lamentable  
Voz, que el cielo escuchará,  
(Del brigadier no se hable)  
¿Tanta Deuda Amortizable  
Cuándo se amortizará?

### Está satisfecho de sí mismo

¿No habia de celebrar *La Nacion* el primer año de gobierno del ilustre brigadier general don Máximo de los Santos? De los Santos, no, sino Santos á secas ó simplemente, pues aunque el brigadier general es hermano de don Filomeno, coronel flamante, no se pone el *de los* que el flamante coronel don Filomeno escribe entre su nombre y apellido, acaso para que no le confundan con el ilustre brigadier general.

Esto en la hipótesis de que no suceda lo contrario, á saber: que S. E. el Presidente de la República haya suprimido el aristocrático *de los*, una, por ser demócrata de los piés á la cabeza, y otra para no confundirse con su hermano don Filomeno, el flamante coronel. Tampoco don Joaquin lo usa, y firma como su ilustre hermano el brigadier general. ¡A no ser que don Filome-

no, e. coronel flamante, pertenezca á otra familia de Santos!

Pero si pertenece á la misma de S. E. el brigadier general, (Presidente de la República y ex-jefe del quinto batallon de Cazadores,) como lo creemos, por más que no nos atrevamos á garantizarlo, que Vargas, el gran averiguador, averigüe el por qué de esta diferencia en los apellidos de esos señores hermanos, el teniente coronel don Joaquin, el coronel don Filomeno y el brigadier general don Máximo, que está hoy, á Dios gracias, en el puesto máximo á que se puede llegar civil ó militarmente en la República.

¡Magnífico año de gobierno! ¿Cómo no habia de celebrarle el redactor del papel que más circula en las oficinas del Estado? Lástima que no lo celebre en verso! No obstante, muy bien que lo celebra en prosa, y hasta trae un cuento á cuento, como principio de la celebracion; lo que es ya mucho cuento ó mucha historia, porque el caso es histórico segun el tocador del órgano ó flautá ministerial. La historia ó cuento ese, se lo atribuye á un paje de Napoleon 1.º, con quien compara modestamente al brigadier general don Máximo Santos, que, en nuestra humilde opinion, vale dos ó tres *Napoleones* por lo ménos.

*La Nacion* no refiere si seria de cámara ó de escoba el paje de que tratamos, que hay pajes de diversas categorías, á pesar de que todos ellos, sean de escoba ó de cámara, corresponden al género, especie, familia ú orden de los criados, domésticos, sirvientes ó como quiera llamárseles. Dicho en letra de molde lo que significa un paje, pasemos á la historia ó caso que menciona el tocador del órgano ó pito ministerial.

Pues el paje del redactor—alto el fuego!, que para evitar equívocos es mejor poner «el paje á que alude el redactor.» De otra manera podría haber confusion entre el uno y el otro, como la hubo en aquello del *asno del señor alcalde*, palabras que se prestan á jugar del vocablo, por ser para tomadas en dos sentidos, segun lo observó atinadamente el alcalde diciendo: Aquí cuál es el burro, yo ó el animal de cuatro patas que tengo en la noria del cortijo?

Ese paje á que alude el redactor del órgano ó tamboril ministerial, era uno que escribió sobre la vida íntima de Napoleon I, y cuenta que éste dijo en una ocasion al célebre mariscal Ney:—«Estoy satisfecho de mí mismo.» ¡Profunda frase que, como lo comprenderá perfectamente el más estúpido, solo podia salir de los lábios del gran capitán del siglo!

Así tambien, agrega el órgano ó bombo ministerial, así tambien puede exclamar el brigadier general don Máximo Santos, Presidente de la República, al finalizar el primer año de su go-

bierno, sin embargo de todas las contrariedades y sinsabores inherentes al desempeño de la primera magistratura de un Estado.

Estoy satisfecho de mí mismo! ¿Quién dudará de que lo esté, aunque no tanto, S. E. el Presidente constitucional de la República? «Hace un año, sigue voceando el redactor del papel que más circula en las oficinas.... de la nacion, hace un año que el brigadier Santos echó sobre sus hombros la pesada carga del gobierno, precisamente en una época de transición entre la Dictadura con todo su cortejo de males, y el Gobierno regular que debía funcionar con todos los resortes del organismo constitucional.»

Como don Máximo Santos es sucesor de don Francisco Antonino, resulta que el Gobierno de don Francisco Antonino fué una Dictadura con todo su cortejo de males. ¡Pobre doctor Vidal! Y también resulta que el actual Presidente, brigadier general don Máximo Santos, fué ministro de Guerra y Marina de una Dictadura con todo su cortejo de males. Porque si don Máximo Santos echó sobre sus hombros la carga del gobierno, *precisamente* en una época de transición entre una Dictadura y un Gobierno que *debía funcionar* constitucionalmente, qué se saca en limpio?

Se saca lo que hemos manifestado: que el Gobierno de don Francisco Vidal fué una Dictadura, y que el hoy brigadier general don Máximo Santos, á quien don Francisco tituló representante del ejército, estuvo de ministro en una administración dictatorial con todo su cortejo de males. ¿Y se nombran torturas del Cabildo, sucesos del Paso Hondo, desaparición de Sanchez Caballero, asesinato de Sarracina; así se nombra ese cortejo de males? ¡Vaya un elogio el de *La Nacion*! ¿Se lo agradecerá don Francisco? Se lo agradecerá el brigadier general don Máximo Santos, que echó sobre sus hombros la pesada carga del gobierno, precisamente en una época de transición entre la Dictadura, etc. etc.?

La situación era difícil, por supuesto, y al nuevo gobernante no se le ocultaban las graves responsabilidades que contraía. ¿Mas quién dijo miedo? S. E., por otra parte, había tenido ya la gloria de destruir totalmente los gérmenes de la Dictadura pasada.... Esto es textual de *La Nacion*, y de ello se deduce que si el brigadier general había ya tenido la gloria de destruir totalmente los gérmenes de la Dictadura pasada, se deduce, repetimos, que no era dictatorial el Gobierno de don Pancho.

El órgano ministerial deja de ser órgano para convertirse en violon, que al decir eso toca el violon el tal órgano... y vuelve el crédito á don Francisco. Ahora sí que don Francisco se lo

agradecerá con alguna de sus muecas de costumbre. Algo es algo.

«Pero él (S. E. el general don Máximo Santos) había tenido ya la gloria y la satisfacción de destruir totalmente los gérmenes de la Dictadura pasada, y disponía de esa *gran fuerza de voluntad*, de esa *energía incontestable*, que aunadas á su *brillante inteligencia*.... (La luna también brilla y no obstante es astro opaco) y en consorcio con todos los poderosos elementos con que contaba (esto sí que es positivo), le permitían restablecer el orden é imprimir al país una marcha *regular* (marcha regular y no fúnebre) de moralidad y de progreso. Aceptó, pues, y subió á la Presidencia de la República, á que fué llamado por el *voto libre* de sus conciudadanos.»

Y bastante *libre* que fué el voto. Diganlo las urnas electorales.... ¡Ah, qué gran obra la del brigadier general don Máximo Santos!, exclama el redactor de *La Nacion*; claro está que sin aludir al palacete de la calle del 18 de Julio, que asimismo es una obra grande. ¡Qué gran obra la de S. E. el Presidente constitucional! Hela aquí, con algunos entreparéntesis nuestros:

«El orden público se ha restablecido, la paz está asegurada, la fe pública garantida (ahí está la Bolsa que lo proclama á voz en cuello) el ejército perfectamente organizado y disciplinado, (el ejército más lujoso del mundo) á cuya cabeza (no del mundo sino del ejército) se encuentran ciudadanos de indisputable mérito; forman una columna poderosa para el mantenimiento de las instituciones, (no se piense que como la sogá mantiene al ahorcado); la campaña y las industrias prosperan, (así como los matrones y otros que no lo son y más parecen cosacos) las libertades públicas ejercitadas por los ciudadanos (los serenos, soldados y guardias civiles, si son hijos de este país ó se han naturalizado en él, son ciudadanos, como el mejor de todos, y todavía más que el mejor), y en fin, el progreso se manifiesta en sus diversas ramificaciones (rural como los establecimientos de campo, urbano como las casas de Montevideo: he ahí dos de las diversas manifestaciones del progreso.)

Bien puede exclamar, por consiguiente, el ilustre Presidente de la República, como Napoleón 1.º, á estar á lo que *La Nacion* dice del paje: —Estoy satisfecho de mí mismo! ¿Si S. E. no está satisfecho de sí mismo, quién lo ha de estar en este valle de lágrimas?

Recuerde S. E. la solución del conflicto con Italia, solución altamente honrosa para la República y para S. E. el Presidente, y grite: Estoy satisfecho de mí mismo.

Recuerde S. E. el arreglo de la cuestión con España, que ha traído una deuda gor-

da, y vuelva á gritar: Estoy satisfecho de mí mismo!

Recuerde la renuncia del Superior Tribunal de Justicia, y vocifere: Estoy satisfecho de mí mismo.

Recuerde la destitucion del fiscal del Crimen, doctor Segundo, y murmure: Estoy satisfecho de mí mismo.

Recuerde la compra de la *playita* y exclame: Estoy satisfecho de mí mismo.

Recuerde la compra de la manzana de terreno en el barrio del Retiro, y diga: Estoy satisfecho de mí mismo.

Recuerde el asunto del doctor Gounouilh (un millon y seiscientos mil duros en Deuda Amortizable) y profiera: Estoy satisfecho de mí mismo.

Recuerde su elevacion al rango de brigadier general, y articule: Estoy satisfecho de mí mismo.

Recuerde.... ¿Qué diantres? Todos sus recuerdos han de ser satisfactorios para sí mismo. Y si alguno de antaño no llega á satisfacerle, eche un vistazo al palacete de la calle 18 de Julio, otro á sus caballerizas, otro á su régia morada, otro á su espléndida quinta, otro á su valiosa estancia del Colorado y otro á su caja particular, que entónces gritará como un energúmeno: Ahora sí que estoy satisfecho de mí mismo!!

### El festín de Baltasar

Así yo, por lo excelente,  
Quiero llamar al festín  
Que dieron al mandarín....  
Miento, al señor Presidente.

Y no porque en el salón  
En donde tuvo lugar,  
Viera ninguno brillar

La misteriosa inscripcion,  
Aquel *Munc, Tecl, Fhaves*,  
Que cierta invisible mano

Dibujó, y al soberano  
Dióle temor y pesares.

Aquella frase que el fin  
De su reino y de su vida,  
Le anunció para en seguida  
De terminado el festín.

No es, pues, para recordar  
La muerte de un rey tan nulo,  
Que á este artículo titulo  
*El festín de Baltasar*.

Es sola y únicamente  
Para decir, que suntuoso  
Fué el banquete generoso  
Que dieron al Presidente.

La Asamblea nacional  
Quiso demostrar con él,  
Lo adicta que es y lo fiel  
Al brigadier general.

Mirad el salón; su alfombra  
De fondo gris con ramajes

Colorados, es bien digna  
De salones imperiales,  
Aunque sirvió en el *Skating*  
Cuando allí se dieron bailes  
Euménicos; y así  
Supongo que han de llamarse,  
Porque son de todo el mundo,  
Es decir universales,  
O adonde vá todo bicho  
Siempre que su entrada pague.  
Todas las puertas tenían  
Cenefas y cortinajes  
De vistoso terciopelo,  
Color de guinda ó de sangre.  
Tapices de color rojo  
También habia y en grande,  
Que los ojos ofendian,  
Y coronas de follajes  
Salpicadas de florecitas  
De fuerte color granate;  
Porque lo rojo, lectores,  
Imperaba en todas partes:  
En cortinas y tapices,  
En flores y comensales,  
En la alfombra, y hasta creo  
Que también en los manjares.

Tres trofeos se veían,  
De banderas nacionales  
El uno, y los otros de  
Varias nacionalidades.  
En el centro del primero  
Se destacaba el brillante  
Retrato del brigadier,  
Ataviado con el traje  
De ceremonia, y luciendo  
La bandita indispensable,  
Que lleva, con gracia y gusto  
El célebre ex-comandante  
Del 5.º d.º Cazadores,  
En las fiestas oficiales  
Y aún en las fiestas privadas,  
Si no mienten los infames  
Opositores, que un día  
Con el diablo han de juntarse;  
Banda que á don Tulio Freire  
Pudiera decirle padre,  
Porque él fué quien la engendró.  
¿Qué engendro tan memorable!

¡Mirar entre las banderas  
De la República, y cabe  
Las armas de la nación,  
El retrato del triunfante  
Brigadier, que no ha ganado  
Ningun triunfo, qué contraste!  
Verdad es que en los cuarteles  
De las armas orientales,  
Hay un caballo y un buey;  
O una vaca miserable,  
Y un mancarrón, primo hermano  
De los macetas que salen  
A la plaza de la Union,  
Con cara de agonizantes,  
Sin duda porque adivinan  
Lo que luego vá á pasarles;  
Con cuya cita del buey  
Y del patrio rocinante,  
Pueden creer los lectores  
Que no hago alusion á nadie.

La mesa dó su cultura  
Y elegante continente  
Lució el joven Presidente,  
Era en forma de herradura.  
En cuya forma, un brutal  
Maldiciente suponía,  
Que indudablemente habría  
Una alusión personal.  
¿A quién, amigos lectores?  
¿A cuál de los convidados?  
¿A cuál de los diputados?  
¿A cuál de los senadores?  
¿Al ilustre Presidente?  
¿Al ministro tal ó cual?  
Reniego de ese bestial  
Y atrevido maldiciente.  
Sobre de la mesa había  
Fuentes, botellas y platos,  
Y dos grandísimos patos....  
Patos? No, por vida mía.  
Porque los dos animales  
Que estaban sobre la mesa,  
Segun un diario lo expresa,  
Eran dos pavos reales.  
¿Y qué brilladores rabos  
O colas el par tendría!  
Y á más de esos dos, había  
Otra multitud de pavos.  
Que no eran los comilones,  
O mejor los comensales.—  
¿Qué pavos eran los tales?  
Eran los muchos mirones,  
Que en las aceras de enfrente  
Por grupos se amontonaban,  
A fin de ver si lograban  
Contemplar al Presidente.  
Porque, charlaban los pillos,  
Ahora podremos saber,  
Si es verdad que el brigadier  
Traga ó come á dos carrillos.

Llegó la hora de comer,  
Y en el asiento d' honor  
Repantigóse el señor  
Presidente y brigadier.  
Llevaba traje civil  
Su Excelencia el general,  
Y no le encajaba mal;  
También el mozo es gentil.  
De suerte que, por el lado  
Del traje que allí lucía,  
Garantizarse podría  
Que estaba *civilizado*.  
Tajes gastaba un flamante  
Vestido de general,  
Pareciendo con el tal  
Un áscua de oro brillante.  
Y allí estaba don Manuel  
Herrera y A. Carralon,  
Toda la diputación  
Y la gente de cuartel.  
Y el Superior Tribunal  
De Justicia renombrado,  
Y el Honorable Senado,  
Y tal juez y tal fiscal.

El caballero Forteza,  
Que es de los que mucho comen,  
Lucía su gran abdomen  
Y su tamaño cabeza.  
Estaban en el bureo,

Tezanos con antiparras,  
Don Panchito sin las guitarras,  
Y Carve con su ceceo.  
Y hasta don Alberto Nin,  
El principista de ayer,  
Para honrar al brigadier  
Se encontraba en el festín!  
Faltaba don Bonifacio  
Martínez..... y ahora el regente,  
Me dice melosamente:  
— No escriba más; no hay espacio.  
Por consiguiente, lector,  
Aquí debo terminar,  
Cuando tenía que hablar  
De los brindis: lo mejor!

—  
En resumen, el festín  
Conque obsequió al general  
La Asamblea Nacional,  
Fué digno de un..... querubín.  
Se devoró, se apuraron  
Las copas hasta las heces,  
Se brindó bastante veces,  
Y solo dos se.... *enfermaron*.  
Esto lo cuenta *La España*  
En su número de ayer,  
Y se enfermaron por ser  
Entrámbos de la campaña—  
Y no estar acostumbrados  
A los bocados puebleros,  
Que ese par de caballeros  
Solamente come asados.  
Y aquí tengo de acabar  
Lectores, por precision,  
La pesada descripción  
Del festín de Baltasar.

---

## COSAS DE NEGRO

---

El señor Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos, como dice *La Nación*, dignóse comunicar á todos los jefes políticos de campaña, «que la Honorable Asamblea en su apertura del segundo periodo de la décima cuarta Legislatura, había tenido á bien alzarle al rango de brigadier general,» que fué un acto de justicia sumamente honroso para S. E. el Presidente y los popularísimos padres de la patria.

«Honra tan elevada (é inmerecida, debió agregar por modestia el Presidente), nada más que por modestia) conmueve hondamente mi espíritu y me hace contraer ante esa misma Cámara, ante el país entero, el compromiso solemne de propender por todos los medios que están á mi alcance, á trabajar sin descanso por la prosperidad de la patria, por la felicidad de mis conciudadanos y por el bienestar de todos los que arriben á nuestras hermosas playas.»

No por su prosperidad  
Trabjará el Presidente,  
(Persona que nunca miente  
Pues siempre dice verdad)  
No por su felicidad  
Trabjará; ni tampoco  
Trabjará (que no es moco  
De pavo real) su Excelencia,  
Por su propia conveniencia  
O bienestar, que no es poco.

Que por la felicidad  
De nuestros conciudadanos  
Trabajará y á dos manos,  
O con mucha asiduidad.  
Y por la prosperidad  
De esta patria; en que los ceros  
Son hoy los hombres primeros,  
Sin alusion á *ningun*,  
Trabajará y por el bien  
Estar de los extranjeros.

Todo lo cual lo dice S. E. y lo hace.

¿Una prueba de que trabaja por el bienestar de los extranjeros? Pues ahí teneis la reclamacion de Mr. Gounoullhou, á quien se le ha entregado un millon y seiscientos mil duros en Deuda amortizable.

Otra prueba de que trabaja por la felicidad de sus conciudadanos? Pues ahí teneis los coroneles, tenientes coroneles, sargentos mayores, capitanes, tenientes y subtenientes que han sido ascendidos en estos dias.

¿Otra prueba de que trabaja por la prosperidad de la patria? Ahí teneis el palacete de la calle del 18 de Julio y la estancia del Colorado, sin enumerar otras cosas, que buenas contribuciones pagarán á la nacion, amen de acrecentar el progreso urbano y rural.

Ya veis que S. E. trabaja, no por su prosperidad, felicidad ni bienestar, sino por el bienestar de los extranjeros, por la felicidad de sus conciudadanos y por la prosperidad de la patria, que nunca podrá olvidarse de la beneficosa administracion de S. E. el brigadier general.

El *Hilo Eléctrico*, que no es partidario de la provechosa administracion del brigadier general (provechosa para la patria se entiende) dice que por las inmediaciones del *Bichadero*, á unas quince leguas ó más de Mercedes, un grupo de maderos domina el distrito y tiene horrorizado á todo el vecindario.

Bien se conoce, repito,  
Que el *Hilo*  
No es sectario del moral,  
Probo y honrado y bendito  
Gobierno del general.

Segun *El Hilo Eléctrico*, nadie es dueño de salir al campo sin exponerse á perder el número uno.

Y anade que ya ha sido asesinado un súbdito inglés y que otro, Mr. Rickets, vecino de aquellos *pagos*, ha tenido que traer su familia á la capital por falta de garantias para la vida.

Mas ya se sabe, lector,  
Que *El Hilo* no es defensor  
Del probo gobierno actual,  
Que hace grandísimo honor  
A la nacion oriental.

Y mientras que por el *Bichadero* suceden esas cosas, recorren las calles de esta capital los soldados del más lujoso ejército del mundo!

—Pero hombre, como dice *El Ferro-Carril* que el 1.º de Marzo se acabó de pagar el presupuesto de Enero?

—Y eso qué tiene?

—No dijo *La Nacion* hace veinte dias, que ya estaba pagado el presupuesto de ese mes?

—*La Nacion*, bah! Y en todo caso no se pagaría antes.... tal vez por falta de tiempo y no por falta de fondos.

Leése en *El Pueblo* de Paysandú.

«El ministro de Hacienda, señor Terra, (que se llama don José Ladislao) ha obtenido en compra una preciosa estancia situada cerca de Santana, en este departamento. S. E. piensa fundar un gran establecimiento de ganadería. Bien se conoce que el señor Terra progresa.»

Y tambien el pais, queriendo colega de Paysandú. Así está el pobrecito, que ya no puede con tanto progreso.

—Dice *El Ferro-Carril* que el ministro Tajés fué obsequiado por el Presidente de la República con una hermosísima caja....

—Una caja fúnebre?

—No, hombre, una caja de caoba, que contenia tres ricos uniformes: uno de diario, otro de media gala y otro de gala entera.

—Echese y no se derrame.

—Tambien el general Pagola recibió otro valioso obsequio....

—Del mismo brigadier general?

—Del mismo.

—Caramba, que es rumboso el brigadier general y Presidente de la República. Verdad es que del cuero salen las correas.

—De qué cuero?

—Del cuero de S. E., es decir, de su bien repleto bolsillo.

—Don Ventura Silveira, capitan del Puerto, ha sido elevado á teniente coronel efectivo...

—De marina?

—No, de infantería de línea, que viene á ser lo mismo para don Ventura, pues tanto entiende de lo uno como de lo otro.

—El 1.º de Marzo hicieron muchísimos obsequios al brigadier, pero el principal fué una cadena....

—Cáspita, qué mal augurio, una cadena!

—Mal augurio por qué? Si hubiera sido.... Mas fué una cadena de oro de Cuñapirú, comprada en la joyería de Carassale, por mil doscientos duros.

—Comprada en la joyería de *Cara... sale?* Pues hago votos porque no le salga cara la cadena al brigadier general.

La escolta presidencial, segun lo que anuncia un diario, tendrá un traje lujosísimo, á saber: un traje de húsar, fondo azul con cabos mordoré, pantalon lacre y pelliza con pieles, alamares y nudos negros. Montará en caballos tordillos.

Cuando salga Su Excelencia  
Vestido de brigadier,  
Con su lujosa escoltilla,  
Ha de parecerse á un rey.

De dónde?

*El Progreso* de Paysandú transcribe nuestra poesia titulada *Con fino amor y respeto*. Tambien elogia la segunda caricatura, así como *El Pueblo* de la misma ciudad, *El Deber del Salto*, *La Reforma* de Mercedes y otros periódicos de campaña, á todos los cuales agradecemos sus benévolas expresiones.

Hemos recibido el Tomo VI y el Anexo al tomo IV del «Diario de Sesiones de la Cámara de Senadores.»

El salto de caballo que vá en este número contiene dos charadas, que nos fueron remitidas por F.

La primera persona que mande á la administración de este periódico, la solución de las cinco charadas que se insertan en este número (incluyendo las dos que contiene el salto de caballo) recibirá gratis durante el mes corriente un ejemplar de *El Negro Timoteo*.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚMERO 8.

1.ª Isidora—2.ª Cacerola—3.ª Sinodo.

La solución de estas charadas nos ha sido remitida por F. Thémis, X. I. Z. Termópilas, E. Giribaldi (Pando) Una joven esposa, Arabi-Bey, E. F. H. (San José) y Andrés Torres (Buenos Aires.)

Algunas de estas personas han observado que la última charada estaba equivocada, lo que es cierto, pues en lugar de decir *cuarta* debió decir *tercera*, por no tener más que tres sílabas. Fue un error de corrección.

#### CHARADAS

Con la primera hay cadenas,  
Con tercera hay falsedad,  
No hay riquezas sin segunda,  
Sin todo no hay caridad.

Contempla á un artesano  
Y en él verás mi prima;  
Fíjate en un canalía  
Y obsérvalo; en su frente  
Mirarás mi segunda—  
Repara á un noble y bueno  
Que la virtud refleja,  
Y que por dó quier pasa  
Prodiga sus bondades;  
El mi tercera tiene—  
Mi todo es un misterio  
Un insondable abismo.

Reñían un *prima* *tercia* y *prima* y un *prima* *segunda* y *prima* muy *segunda* *segunda* y *prima*, con cara de *segunda* y *prima*, á causa de que el primero había arrojado el *tercia* y *prima* del segundo al *cuarto*. Un *todo*, que desde la esquina los contemplaba, se dirigió al sitio de la reuerta; pero el *prima* *tercia* y *prima* cogió un *prima* y *prima* y lo arrojó contra el *todo*, que esquivó el golpe, recibiendo en cambio un señor que muy taciturno se dirigía á la *segunda* y *tercia*, el que exclamó: ¡Qué *prima* y *tercia* Dios mio!

Las dos primeras charadas pertenecen á Thémis y la última á Termópilas.

## SALTO DE CABALLO

### NÚMERO 8.

es	to	mi	pri	me	en	bre;	go
todo	me	ra	tal	y	mi	pri	los
mi	con	mi	pu	que	una	jue	nom
ra;	tie	es	con	un	so	ma	Mi
so	dos;	Es	drez	res	cha	pro	Dios
na	dá	tie	y	un	lo	tera.	ne
ne	nan	se	hom	aje	la	da	y
mi	el	el	te;	gun	bre	tie	pan

Empieza en el número 1 (casilla negra) y acaba en el 64 (blanca)



# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 10**—Un camino que más parece callejon sin salida—Coplas criollo-brasileras—¿Qué ganas de mentir!—Las dos bombas—Cosas de negro—Charadas—Problema—Soluciones.

### Un camino que más parece callejon sin salida

Nada tiene que ver este camino con aquel camino de herradura y lleno de escombros, que conducía á unas canteras, en el cual se encontró una vez cierta lápida rota que contenía la siguiente inscripcion.

	C	
A		M
		IN
OD		EL
OSA		
	SN	
OS		

De cuya inscripcion, segun el cuento, porque es cuento y no historia lo que referimos, dióse copia á los académicos del país, quienes, no pudiendo descifrar el enigma, nombraron una comision para que se trasladase al sitio en que fué hallada la piedra.

Los de la comision, á pesar de su sabiduria, no adelantaban un paso en el asunto, hasta que acudió un viejo al lugar de las discusiones, y enterado de lo que se trataba, dijo: --Señores, no se rompan la cabeza buscando el sentido de la

inscripcion, que la cosa no merece la pena. Esta lápida se puso aquí siendo yo un niño, y dice: *Camino de los asnos.*

Nada tiene que ver nuestro camino con el angosto camino de los asnos, ni ménos con las anchas y soberbias vías romanas, cuya solidez ha desafiado el poder y la accion de los siglos. No vamos á hablar de la vía Aurelia, ni de la vía Flaminia, ni de la célebre vía Appia, verdaderas obras de romanos.

Tampoco hablaremos del camino que la reina Semíramis mandó abrir en el monte Zarro, entre rocas y precipicios, para pasar desde Caonia á la Media y lanzarse á la conquista del Asia. Ni del camino que empezaba en el Cuzco y terminaba en Quito, en la época de los Incas, camino que, segun un historiador, tenia quinientas leguas de largo, por 25 piés y en algunos puntos 45 de anchura.

De ninguno de estos caminos nos ocuparemos, por ser caminos trillados ó por que dejaron ya de ser caminos. No hablaremos del camino de Santiago ó Via láctea; ni de ningun camino carril, ni de un camino de hierro, ni del mucho ó poco camino que pueda hacer un buque, ni de ningun camino cubierto, ni de otro camino cualesquiera que señalen mapas ó planos topográficos, que eso ya seria ir fuera de camino, y nosotros queremos ir el nuestro.

El camino sobre que versan estas líneas, es un camino nuevo, reciente, donde no cobra peaje de ninguna laya, ningun amigo, pariente, allegado ó prosélito del brigadier general; es, para decirlo de un golpe, un camino que acaba de descubrir *L'Italia*, diario que se llama extranjero, aunque uno de sus redactores es oriental, al revés de *El Siglo*, que se llama diario nacional, sin embargo de ser extranjero uno de sus redactores.

Más feliz que Cristóbal Colon, que no pudo poner nombre al mundo que habia descubierto, *L'Italia* ha dado uno al camino (que más parece callejon sin salida) descubierto por el más hábil de sus redactores, y lo ha nombrado *Camino de*

las reparaciones, lo que no lleva camino de ser verdad ni mucho ménos, en opinion de la prensa independiente.—Nosotros no estamos conformes con ella y pensamos que *L'Italia* no anduvo descaminada al bautizarle así.

El camino de las reparaciones no es real ó material, sino puramente imaginario; con lo cual no pretendemos significar que no existe. Hay cosas imaginarias de cuya existencia no se puede dudar, como decía un Mr. Saguier en un dictámen sobre cierta *Historia de la Filosofía*, que se condenó por herética—«El autor de la Historia, decía Mr. Saguier en su dictámen, arrebató al hombre el precioso dogma de la inmortalidad del alma, uno de los más bellos frutos de la imaginación! Y no obstante el alma existe, no se puede dudar, por más imaginaria que sea su existencia.»

Lo propio que el *Camino de las reparaciones*; ese camino existe, no se puede dudar, por más imaginaria que sea su existencia; y no existe de ahora, aunque recién lo haya descubierto *L'Italia*, sino de meses atras, porque hace meses que el Gobierno ha entrado en él como Pedro por su casa—«El Gobierno oriental ha entrado hace algunos meses en el camino de las reparaciones, y por su propio interés y el de su partido y el del país, le convendría seguir por esa vía».

En efecto, por su propio interés y por los demás intereses, incluso los de Gonnouilhon y otros, al Gobierno le conviene seguir por ese camino. Que sigan las reparaciones, no excluyéndose las que han comenzado á ejecutarse en quintas, estancias, palacetes y jardines presidenciales y ministeriales.

En este momento recordamos que la primera reparacion del Gobierno, en el orden moral, fué aquella visita en traje de gala que hizo al baron Cova, y la última de que tenemos noticia, en el orden material, es el restablecimiento de los estudios preparatorios en la Universidad, con cuyo motivo ha vuelto á su cátedra el señor Desteffanis, uno de los redactores de *L'Italia*. Razon tienen que les sobra, para declarar que el Gobierno ha entrado en el *Camino de las reparaciones*!

### Coplas erlollo-brasileras

Ya tem volto don Joaquín  
A mandar seu batallon;  
Fizose justiça ao fin  
Al heróico campeon  
Da presente situacion—  
O illustre don Joaquín,  
Irmão do general,  
El de o virgen espadin;

Tem probado ante ó Fiscal  
Sua inocença angelical—  
Sonó para don Joaquín  
A hora de reparacion;  
Chególe su San Martín  
A toda la oposicion,  
E a Santos su galardón—  
¡Viva o senhor don Joaquín!

Juntóse, pues, don Joaquín,  
Cual dice una locucion  
De Sancha con su rocin;  
Juntóse este bravo con  
Su bizarro batallón—

Ao famoso don Joaquín  
Pretendiéronle colgar  
Feitos dignos de un Caín,  
Que o celebre militar  
Nunca pudo consumir—

Aquelles que á don Joaquín  
Presentaban como un bon  
Maestro n'ar e do violín,  
Ficau tocando o violín  
Ante á faz de la nacion—

Lo que sepan que o Joaquín  
Torna a mandar o Serranlo,  
Crea que lá no continúa  
Dos Corraes, tudo o mundo  
Dirá con prazer profundo;  
¡Viva ó senhor don Joaquín!

Ya tem volto don Joaquín  
A mandar seu batallon;  
Ya queda vencida á ruin  
Malévola oposicion,  
E triunfante o campeon—

E quando entrou don Joaquín  
No cuartel, de man comun  
Fez a banda... ¡tata-dín!  
E fez o bombo... ¡pan, pun!  
E os cohetes... ¡purrantun!

E dizem que a don Joaquín,  
Hoje en dia coronel,  
Logo brinfolé um festin  
A officialidade fiel,  
E que oyóse no enred;  
¡Viva o senhor don Joaquín!

### ¡Qué ganas de mentir!

Señor doctor don Ovidio Lagos, redactor de  
*La Capital* del Rosario de Santa Fé.

Estimado señor:

Acabo de leer la correspondencia que ha dirigido usted á su diario, en la cual pone de oro y azul al ilustre Presidente constitucional de la

República, que no ha levantado el militarismo como usted afirma, ni tampoco ha hecho de esta nación un patrimonio suyo, ni cosa que á patrimonio se parezca.

Voy á transcribir los párrafos en que se zahiere al egregio general general, sin más fin que el de refutarlos; para que lleve usted su merecido, y para que no vayan á creer sus compatriotas, que son y serán las mentiras que usted forja, queriéndoles vender gato por liebre. Hé aquí los párrafos aludidos:

«Desde el primer día que llegué á este hermoso país, no he oído hablar de otra cosa á nacionales y extranjeros, que de la situación política creada por el militarismo levantado por el gobierno del coronel, hoy brigadier Santos.

«Es unánime el descontento, la indignación general que se siente por todas partes y se escucha en todos los hombres de los partidos y círculos sociales. Es una sola voz: es el pueblo como un solo hombre que protesta contra la actual situación de esta República, patrimonio del general Santos y sus tenientes.»

¡Cuántas mentiras en tan pocos renglones! ¿Y así paga usted la amistosa bienvenida que le dió el papel de la calle de Zabala, órgano, pito, flauta ó bombó del actual populísimo gobierno del brigadier? Si éste fuese el emperador Augusto y usted Ovidio, el poeta, júmole que sería acto de justicia el deserrarlo unas allá del Ponto, á las regiones de que aún no ha vuelto Bergara.

¡Vaya, vaya con mi doctor don Ovidio Lagos! Con pretexto de República esputa en boca del general y de sus tenientes? Y en pretexto fuma usted para aspergularlo? Tal vez en lo que ha oído á algunos *espíritus malevolentes*, que han anatematizado no hace mucho el señor ministro de Hacienda. Eh! bien, doctor Lagos, como exclama ese señor ministro, eh! bien, si usted se ha fundado en lo que ha oído á los espíritus malevolentes, yo me fundaré en la Constitución uruguaya, para manifestarle que la República no es patrimonio del general Santos, de sus tenientes, ni de nadie.

Lea el siguiente artículo constitucional, que es el tercero para más señas: «El Estado Oriental del Uruguay jamás será el patrimonio de persona ni de familia alguna.» He leído usted, doctor Lagos? Pues sea usted que ese artículo se cumple hoy al pie de la letra, como los demás de la Constitución, y que por consiguiente es una garantía mentida lo que usted saca á luz, por haber dado crédito á los hablillos de los espíritus malevolentes.

Segunda mentira: que el general Santos ha levantado el militarismo. Ciertamente que S. E. ha tirado ascensos á troche y moche, no solamente ahora, sino desde el tiempo en que estaba de mi-

nistro de la Guerra. Ciertamente que días pasados otorgó, con el acuerdo del Senado Honorabilísimo, los empleos de coronel mayor á dos coroneles efectivos y á un coronel graduado, que es el señor don Máximo Tajés, ministro de Guerra y Marina, y capitán de un batallón en 1875.

Ciertamente que, siempre con el acuerdo del Honorabilísimo Senado, el mismo día en que hizo generales á los tres coroneles á que me refiero, nombró coroneles efectivos á unos catorce coroneles graduados—¡bonita hornada de coroneles!—y cierto es, por último, si no miente *La Tribuna Popular*, que cerca de doscientos jefes en servicio activo, de doscientos, doctor Lagos, han sido recientemente ascendidos de esta manera:

Los tenientes coroneles efectivos, á coroneles graduados.

Los tenientes coroneles graduados, á tenientes coroneles efectivos.

Los sargentos mayores, á tenientes coroneles graduados.

Y probablemente los sargentos mayores graduados á sargentos mayores efectivos, y los capitanes á sargentos mayores, y los tenientes á capitanes, y los subtenientes á tenientes, y los soldados distinguidos á subtenientes, sin enumerar las promociones de cabos y sargentos.

De estas promociones no tengo seguridad ninguna; pero me bastan las que menciona *La Tribuna Popular*, y que llegan casi á doscientas, todas de jefes, doctor Lagos. Todo ello es cierto, doctor, y no obstante, repito que usted—y perdone la fea palabra—que usted ha mentido al aseverar que el Presidente de la República ha levantado el militarismo. Nada de eso.

Cuando el general Santos subió al poder, que fué el 1.º de Marzo de 1882, fecha fausta y memorable en la República, S. E. ya encontró levantado al militarismo, monstruo con más brazos que el gigante Briareo, con más cabezas que las renacientes de la hidra de Lerna y con más estómago que Gargantúa ó el Behemoth de la Biblia, bestia que lo tenía de tanta capacidad, que diariamente alojaba en ese estómago el pasto de mil montañas. Tal se me antoja el militarismo, doctor Lagos, y me quedo corto aún.

Lo que ha hecho S. E. el Presidente es propagarlo, para bien y felicidad de la República. Y que se ha extendido como la mala hierba, sin que ésto signifique que el militarismo sea malo, que no lo es, sino peor, y que ha crecido como la espuma, y aquí la frase viene de perlas, porque los militares son la espuma ó lo más granado de la nación, aunque echen espumarajos por la boca los que le aborrezcan; que el militarismo ha crecido como la espuma y se ha extendido como la mala hierba, para expresarle la rapidez de su

propagacion, es punto fuera de duda, así como un artículo de fe para los católicos.

Por consecuencia, doctor Lagos, es solemne mentira que el brigadier general haya levantado el militarismo, puesto que ya lo encontró de pié cuando se trepó á la silla presidencial: lo que ha hecho S. E. es darle álas. La justicia ante todo. Resulta, pues, que mi doctor don Ovidio Lagos ha escrito dos formidables mentiras. Pasemos á la tercera, que es aquella del descontento unánime y de la indignacion general.

Para probarle que el pueblo no protesta como un solo hombre contra el actual Gobierno, volveré á recurrir á la Constitucion del Estado, á la cual no falta hoy quien recurra inútilmente. ¿Cómo si no existiera! Esto segun la prensa de la oposicion. Usted no ignorará que el pueblo, ese pueblo que protesta contra la presente administracion, ha delegado el ejercicio de su soberanía en los tres altos Poderes: Legislativo, Ejecutivo y Judicial.

Estos tres altos Poderes representan al pueblo soberano, y actualmente marchan tan de acuerdo y con tanto compás, como el batallon de línea mejor organizado, que no se puede escribir más en su elogio. Los tres Poderes viven en completa armonía, como los casados en su luna de miel, y respecto de la armonía, doctor Lagos, se la envidiaría la banda de música más famosa de la República de Venezuela, donde son famosos los tiranos y las bandas de música.

¿Ha olvidado usted que el 1.º del corriente, aniversario de la gloriosísima ascension presidencial, S. E. el brigadier don Máximo Santos, ricohombre de la República, no por su nobleza, de que carece, sino por su peculio, de que hace gala y ostentacion, fué obsequiado con un opíparo festin, que no acabó como el de Baltasar ó el festin de los Lapitas, á cuchilladas; ni siquiera á capazos como el rosario de la aurora?

¿Quién pagó los gastos del banquete, quién costeó aquel espléndido festin? La Honorable Asamblea General, cuyo digno presidente es un don Miguel Gonzalez Rodriguez, tío del brigadier y ricohombre; tío que—y no tome la palabra como sinónima de rústico, zote ó grosero, que tambien tiene esta acepcion—tío que habló en nombre de la Honorable, para felicitar á su sobrino, ó más bien al Presidente, que allí no habló don Miguel Rodriguez como un tío; para felicitar al Presidente por los grandes beneficios que su administracion nos ha proporcionado.

Por boca de la Asamblea habló don Miguel Gonzalez, por boca de la Asamblea, que es uno de los tres Poderes, tal vez el principal, en que el pueblo ha delegado el ejercicio de su soberanía. Otro de los Poderes, el Judicial, asistió en cuer-

po y sin alma (que nadie se la vió) al banquete; y habló asimismo por boca de uno de sus miembros, que no fué hablar por boca de ángel y sí por boca de estómago agradecido, idem, idem, ó para felicitar al Presidente por los grandes beneficios que su administracion ha deparado al país. Y son dos Poderes corriendo parejas.

Del Poder Ejecutivo no hay nada que decir, el cual á su turno habló por boca del que lo desempeña, que es boca de oro y no de ganso, como suele vocear la oposicion; para retribuir las felicitaciones que se le dirigieron, y explicar las atribuciones de cada uno de los tres Poderes en que el pueblo ha delegado el ejercicio de su soberanía; explicaciones que dejaron á los concurrentes tan satisfechos como los dejó el festin, porque S. E. el brigadier, poseedor de la ciencia infusa, no de ninguna otra ciencia, se produjo como el más instruido catedrático de derecho constitucional. ¿Si tendria sabida la leccion!

Ya vé, doctor Lagos, que en ese banquete no hubo una sola voz que no elogiara al general don Máximo Santos. Al revés, todo fué una sola voz para alabarle; no de indignacion, no de descontento, no de protesta contra el actual órden de cosas. Fué voz de regocijo, voz de barriga llena y corazon contento, voz del pueblo soberano, en fin, allí reunido por delegacion, que como un solo éco ó un solo hombre, para volverle á usted la pelota, agradeció al Presidente de la República los *milagros* que ha hecho en el primer año de su administracion.

Porque S. E. ha hecho milagros... y otras cosas, como caballerizas, estancias y palacetes, ó los ha mandado hacer, que vale lo mismo, estando á lo que reza aquel verso:

Peinábase al espejo Marianita,  
Es decir, la peinaba su doncella,  
Como yo cuando me hago una levita,  
No soy yo sino el sastre el autor de ella.

Ese festin, á que concurrió el pueblo oriental, representado por los tres altos Poderes en que ha delegado el ejercicio de su soberanía... y aquí se me ocurre un cuento que ya he referido muchas veces, aunque no á usted, por cuya razon lo recordaré una vez más. Es cortito y es bueno.

Éranse dos soldados españoles, andaluz el uno y gallego el otro, que únicamente tenían un mal cigarrillo de papel y vehementísimos deseos de fumarlo.—Pero cómo hacer, amigo? decia el gallego. El cigarro es uno y nosotros somos dos; Si lo partimos, ni yo fumo ni tú fumas. ¿Cómo hacer para que los dos lo disfrutemos?—Una cosa muy sencilla, respondió el andaluz; yo fumo y tú escupes; que es lo que han verificado los tres Poderes: ellos han comido y el pueblo ha *escupido*... las monedas, que el pueblo es quien

paga á los tres Poderes y es el que ha pagado el pato ó el banquete.

Pues ese festín, doctor Lagos, á que concurrió el país, por medio de los tres Poderes en que ha delegado el ejercicio de su soberanía, ha sido verdaderamente popular, como lo confiesa *El Demócrata* de Buenos Aires; ha sido un acontecimiento que demuestra la unánime alegría, el júbilo unánime, y la unánime satisfacción que experimenta el pueblo oriental, viéndose gobernado por un ilustre brigadier y más ilustre rico-hombre.

Ahí tiene usted, doctor Lagos, la verdad de la verdad—aquí no hay tal descontento, ni tal indignación, ni tal protesta contra el actual orden de cosas; la República no es patrimonio del general Santos ni de sus tenientes; ni el brigadier general ha levantado el militarismo. Habrá levantado palacetes aquí y en su estancia; habrá levantado fortuna; pero lo que es el militarismo, no y tres veces no. El militarismo, que es muy *madrugador*, ya estaba levantado cuando S. E. subió á la silla presidencial. ¡Qué cucaña!

Ahora le aconsejaré que no vuelva á ser injusto con el general y que haga lo que *La Nación* de acá y *El Demócrata* de Buenos Aires, que le aplauden; porque, doctor Lagos, más cuenta le tendrá aplaudir al brigadier que censurarle, no por lo que le pueda venir de arriba, que no habían de ser palos si usted le aplaudiese, sino por no cargar su conciencia con mentiras, que siendo tan gordas como las que usted manda á su *Capital*, ni le aumentarán el que usted posea, ni le harán estar en gracia de los Santos.

Su atento S. S.

Timoteo.

Marzo 9 de 1883.

### Las dos bombas

Ahí es nada! *La Razon*  
Pide que le dé alguna  
Convincente explicación,  
Acerca de la fortuna  
Del jefe de la nación.

Fortuna que el petulante  
Colega, que tanto infama  
Y satiriza al flamante  
Brigadier amado, llama  
Colosal y galopante.

Lo que es colosal me explico:  
A un hombre rico, muy rico,  
Cual Jackson ú otro que tal,  
Puede llamársele chico  
De fortuna colosal.

Mas no alcanzo á comprender

Qué quiere dar á entender  
El colega intolerante,  
Al poner que es galopante  
La hacienda del brigadier.

¿En qué significacion  
Habrá usado *La Razon*  
Esa palabra? Canario!  
Y en ningún vocabulario  
Le encuentro definicion.

Sé que es tísis galopante,  
Aquella que en un instante  
Lleva á la tumba al doliente—  
¿Y eso cuadra á la gigante  
Fortuna del Presidente?

¿Ha de llevarle á la huesa,  
Y sobre todo de prisa,  
Su fortuna al general;  
Una fortuna como esa,  
Galopante y colosal?

Tal tísis, quiero decir  
Tal fortunon; á la nada,  
Que es para algunos morir,  
Jamás ha de conducir  
Al de la virgen espada.

¿Y de prisa sobre todo?  
Ni de ningún otro modo  
A la nada lo ha de echar;  
Al revés, lo ha de llevar  
A todo lo que ánsie, á todo!

Esa hacienda galopante  
No es mal que á la sepultura  
Conducirá al gobernante;  
Al contrario, y Dios mediante,  
Le llevará á más altura.

Por ende, soy de opinion  
Que la antedicha acepcion  
No conviene á ese vocablo—  
¿Mas cuál tiene, voto al diablo!  
El galopante en cuestion?

Seré yo tan ignorante  
Que no llegue á comprender  
Por qué llaman galopante,  
Al caudal del imperante  
*Carísimo* brigadier?

Galopante... Pues declaro  
Que encuentro raro, muy raro  
Tal término y aún chocante;  
¿Qué es eso de galopante?  
Claro está que no está claro.

Lo que es colosal me explico;  
Es lo contrario de chico;  
Y un hombre de colosal  
Fortuna, es un archirico  
Cual Jackson ú otro que tal.

Mas galopante...! Bastante

Los sesos me he devanado  
Por saber qué es galopante;  
Desesperaré, no obstante,  
De hallar su significado?

Galopante!... El retintín  
De la palabra es atroz;  
No me hace mucho tilín  
Esa voz... Pero esa voz  
No vendrá de galopín?

De galopín? A fé mía,  
Que en todo caso vendría  
De galope ó galopar—  
Y esta es su etimología,  
Ya no lo puedo dudar.

Ahora sí que he comprendido  
Perfectamente el sentido  
Del término galopante,  
Que al caudal del gobernante  
Le aplica el diario aludido.

Creo, y tope donde tope,  
O soy de talento miopo,  
Que si así llama al caudal,  
Es porque lo hizo al galope  
Su Excelencia el gen'ral.

O porque, ya con estruendo,  
Ora á la calla callando;  
Segun se vá repitiendo,  
Vá esa fortuna creciendo  
De galope ó galopando.

Pero sea lo que fuere,  
El caso es que *La Razon*  
Pide, solicita y quiere,  
Que se le dé explicacion  
Acerea de ello, y profiere:

Que si es fortuna heredada,  
O dignamente ganada,  
La que le costea el lujo  
Al de la virgen espada,  
Callará como un cartujo.

De otra suerte y mientras que,  
Sigue diciendo, ninguna  
Explicacion se le dé  
Respecto de esa fortuna,  
Creerá con inmensa fê:

Que puede gráficamente  
Representarse al presente  
La situacion financiera  
Del país, de la siguiente  
Más que graciosa manera:

(Si supiera dibujar,  
Podría representar  
Más gráficamente aún  
La situacion, que es segun  
El diario.... Vais á juzgar.)

Pues la situacion presente,  
Puede ser representada  
Por dos bombas: expelente  
La primera y colodada  
En el Tesoro; y en frente

La bomba dos, aspirante,  
Puesta en el particular  
Peculio del gobernante,  
Como rasgo culminante  
De su gobierno ejemplar.

Con dos bombas, expelente  
La primera, y absorbente  
La segunda ¡qué chusca!;  
Puede ser representada  
Cabal y gráficamente—

Segun dice *La Razón*—  
La brillante situacion  
Financiera del país;  
Sin protesta y sin mentís  
Por parte de *La Nacion*.

El diario ministerial  
No replica á esa importuna  
Comparacion bien trivial;  
Ni habla sobre la fortuna  
Galopante y colosal.

Yo aplaudo su proceder.  
Debo á sus correspondientes  
*La Nacion*? A bobarrías,  
Gracejos ó villanías...  
¡Orejas de merceder!

Si se convierte en bufon,  
En arlequín, en payaso,  
O en libelo *La Razon*;  
Hace muy bien *La Nacion*  
En no hacerse ningun caso.

Que aquí, lo mismo que en Suecia,  
Y en Alemania y en Lima;  
A toda palabra p'leja,  
Oído sordo—y quien se estima  
Tales palabras desprecia.

Chiton, silen! Y en vez  
De darle la explicacion  
Que pide el diario soez,  
Vociferar la honradez  
Del jefe de la nacion.

Y subile más y más,  
Sin medida y sin compás,  
Sobre el cuento de la luna;  
Pero sin chistar jamás  
Respecto de su fortuna.

Por que al fin, en conclusion,  
Fuere larga ó fuere corta,  
¿Qué le importa á *La Razon*,  
Y á mí y á la poblacion  
Qué diables se nos importa?

## COSAS DE NEGRO

La prensa independiente *voleó* á denunciar otras casas de juego, es abolicionista en diferentes calles de la nueva Trova sin troyanos.

Y el señor ministro de Gobierno *voleó* á pasar otra nota á la jefatura política, ordenán-lole que hiciera averiguaciones sobre ese particular.

Y la jefatura política *voleó* á impartir otras órdenes á los comisarios, para que diesen estricto cumplimiento á la ley sobre los juegos de azar.

Todo es *volver* á lo mismo; no hay que darle vueltas. O como dice aquella fábula:

Tantas vueltas  
Y revueltas,  
Son de alguna utilidad?  
—Que responda  
La sabiduría  
Barretina autoridad.

*La Nación*, hablando sobre lo mismo, declara que S. E. el peon del progreso dirigió una nota á la jefatura política, á fin de que *averiguara* si era verdad lo denunciado por la prensa independiente.

Mejor sería que S. E. averiguase con que autorización siguen funcionando las casas de juego.

Indague, señor peon  
Del progreso nacional,  
Si es con autorización,  
Que existe en la capital  
Tanto garito ladron.

Porque alguna han de tener, cuando á pesar de la activa persecución que les hace la jefatura, los tales garitos se están en sus trece.

Leemos en un diario:

«Como algunos diputados hubieran pasado á antecelas y no hubiese número, el señor presidente don Cándido Bustamante algo impaciente dijo, agitando al mismo tiempo la campanilla:

—Tengo que estar, como don Miguel González Rodríguez, con la campanilla en la mano.»

Y dónde iba á tener la campanilla? En el pesuezo? Bah! Eso sería tomar al pie de la letra aquello de *pedir de la patria*, que es una locución puramente metafórica.

—El jefe político de Paysandú ha pasado una circular á sus congéneres....

—¿Qué significa eso?

—Eso significa del mismo género, de la misma estofa, de una misma especie; como si dijéramos colegas.

—Entendido.

—Pues les ha pasado una circular pidiéndoles su cooperación para destruir la langosta.

—La que se traga la hacienda?

—No se que haya langosta que se trague la hacienda.

—Es decir, la que, comiéndose el pasto, deja á la hacienda sin comida. Y como la hacienda muere, deduzco que esa langosta....

—Basta.

—No me refería á otra hacienda, á la hacien-

da del Estado, por ejemplo, que no tiene langostas que se la devoren; al contrario.

—Sino guardadores fieles y dignos, conforme. Y qué te parece de la circular del señor Carve?

—Muy bien, aunque creo que su idea es de imposible ejecución, á no ser que se trate de destruirla por el fuego.

—A quién?

—A esa langosta que se traga la hacienda, esto es, que pela los campos. Si no se emplea ese medio para acabarla, los demás no darán resultado ninguno.

Como anunciara un diario que el señor Bustamante iba á interpelar al Poder Ejecutivo sobre los negocios de la Playita y Goumouillou (tómese la palabra negocios como sinónima de asuntos,) el diputado aludido dice lo siguiente en *El Ferro-Carril*:

«En materia de interpelaciones parlamentarias siempre fui parco, aun cuando creo que ellas, lejos de importar hostilidad al Poder Administrador (¿qué Poder será este de que no dice palabra la Constitución de la República?) sirven para que, explicando éste las cosas con prolija claridad, desvanezca dudas reales ó aparentes, y se justifique ante las legítimas exigencias de la opinión.»

—De suerte que si el señor Bustamante no interpela?...

—No se deducirá que no interpela por no hostilizar al Poder Administrador.

—Sino porque siempre fué parco....

—En materia de interpelaciones, y además, porque el señor Bustamante no abrigará dudas reales ó aparentes acerca de esos negocios.

—Que si las abrigara, ya interpelaría al Poder Administrador, para que éste explicara las cosas con prolija claridad.

—Pero... como ese poder no tiene por qué justificarse ante las legítimas exigencias de la opinión....

—El señor Bustamante no interpela, y se limita á decir lo que Guizot decía á la Asamblea de Francia: Pedidme siempre explicaciones; pedidlas; yo me encargo de dejaros más que satisfechos.

—Y como el señor Bustamante estará más que satisfecho con los negocios de la Playita y de Goumouillou, por eso es que no pedirá explicaciones al Poder Ejecutivo ó Administrador, como le llama.

*La Nación*, aquella que alabó á Latorre y hoy le califica de tirano, dice refiriéndose á los redactores de *La Razón*:

«Si estos señores habitasen la Francia, la Gran Bretaña, la España ó la Rusia, ya habrían ido á descansar de sus fatigas á las fronteras de Bélgica, á la India, á Ceuta ó á las Antillas, y también á la Siberia.»

¿Con un grillete, acaso? No, lo del grillete queda para otros.

A ver un consonante á grillete?... Pilette, Palacete.

Como lo suponía *El Siglo*, se han dado nuevas órdenes prohibiendo severamente que se enrolen en los batallones de línea á ciudadanos extranjeros.



Estas órdenes se han impartido á consecuencia de la desercion de un soldado de nacionalidad argentina, el cual, como se sabe, al pasar con una guardia por enfrente de la Legacion de aquella nacionalidad, tiró el fusil y la cartuchera, refugiándose en la casa del señor ministro Moreno.

Siempre que algun soldado se ampara en una Legacion, cosa que solo sucede en esta República, se dan órdenes para que no se enrole á ciudadanos extranjeros. A cada nueva desercion, una nueva orden y cada vez más severa!

Lo mejor seria prohibir que las guardias pasasen por enfrente de las Legaciones, porque aun cuando son voluntarios los nacionales y extranjeros que sirven en los cuerpos de línea...

Solamente para evitar la vergüenza de que un soldado se deserte en pleno día, en plena calle y se asile en una Legacion, á vista de todo el público y especialmente de sus compañeros asombrados.

Ni en Venezuela han ocurrido sucesos de esta especie.

—Arriba las deudas! exclama *La Nacion*.

—Y bien arriba que están, y bien que aumentan al fin de cada año.

—Es que *La Nacion* no lo dice en ese sentido.

—Y en cuál sentido lo dice?

—En que van subiendo en las cotizaciones de la Bolsa.

—Y quién las hará subir?

—Eso se le ha quedado en el tintero al diario ministerial. El solamente exclama ¡arriba! y de arriba no sale....

—Pues al contrario, de arriba es que sale todo.

—Augusto tuvo un poeta como Virgilio y otro como Horacio y otro como....

—Y Luis XIV un poeta que se llamó Racine, y otro que se llamó Corneille y otro que se llamó...

—Y el general Santos tiene tambien un poeta que se llama Juan Francisco Vazquez.

—Hola!

—Quien le ha dedicado un acróstico que dice así:

O u patria nunca jamás,  
 O lvidará sus favores,  
 F iene para tí las flores  
 N aturales del laurel,  
 A dornan tu hermosa sien  
 O u nombre será inmortal  
 L a República Oriental  
 A v visto que solo contante  
 R efrenastes conspirantes  
 E vitaste mucho mal,  
 N ombre que á la memoria  
 E l libro de vuestra historia  
 G uardará la Libertad.

—Qué sarta!...

—De desatinos?

—De desatinos? Sarta de perlas literarias de subdisimo valor, dignas, por supuesto, del brigadier general.

—Y el acróstico empieza por la cola.

—Por la cola? Es cierto. Le alabo el gusto al autor. ¡Empezar por la cola! Eso me recuerda un proverbio.

—Cuál?

—Aquel que reza así: Menea la cola el can, no por tí, sino por el pan.

—Y se lo aplicas al general Santos ó al autor del acróstico?

—A ninguno. No ha sido más que recordar un proverbio. ¡Pero qué bonita composicion!

—Muy bonita. Y á propósito, se me ocurre otro refrán ó dicho de los paisanos.

—Que dice?...

—Que dice así: Así como es el nido es el carancho, ó así como es el carancho es el nido. No s; exactamente la frase, aunque me consta que habla de nidos y de caranchos.

### Charada

Prima es rio que desagua—En el Adriático mar—Mi segunda es cohsonante—Y un poeta mi total.

Esta charada nos ha sido remitida por F. (de Pando.)

### PROBLEMA

Poner en una figura geométrica, simétrica—mente, diez y nueve árboles (puntos) en nueve líneas rectas, con cinco árboles en cada línea.

En el número siguiente saldrá la tercera caricatura.

### SOLUCION DE LAS CHARADAS Y SALTO DE CABALLO DEL NÚMERO 9.

Charadas—1.ª Caridad—2.ª Arcano—3.ª Comisario.

#### Del salto de caballo

Es un juego mi primera;  
 Dá mi segunda un pronombre;  
 Y mi todo tiene el hombre  
 Y lo tiene la pantera.  
 Mi primera es consonante;  
 Tiene el ajedrez mi dos;  
 Y es mi total una concha  
 Que en los mares puso Dios.

Solucion:—Muslo—Carey.

Las soluciones nos han sido enviadas en este orden:

Thémis (autor de la 1.ª y 2.ª charada), Uno que lo que vió tarde, Una joven esposa, M. Gecé, (de San José—se ha equivocado en la solucion de la primer charada del salto de caballo,) Un maestro de escuela (Paso del Molino), Un Pe... y F. (de Pando)—autor de las charadas del salto de caballo.

De manera que toca á Thémis el recibir gratis el ejemplar de *El Negro Timoteo* correspondiente á este mes. Volvemos á pedirle que se sirva indicarnos su domicilio. Si se niega á hacerlo como en el número anterior, el premio le corresponderá á Uno que lo que vió tarde.

J. B. y F. y Violeta (del Durazno) nos remitiéron oportunamente la solucion de las charadas del número 8.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 11—** Suelto—Telegramas de los departamentos—El sindicato—Furores cómicos—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.

### Suelos

- Vaya unos sellos malditos!
  - Cuáles?
  - Los de cinco centésimos, que lucen el busto del brigadier general.
  - Y por qué?
  - Porque no tienen goma para pegarse.
  - Pues felicítate de ello.
  - De que no tengan goma?
  - Precisamente, que así te evitas el disgusto de pasarle la lengua por detrás á don Máximo Santos.
  - Qué puerco!
  - Quién?
  - Tú, que hablas semejantes cosas.
- 
- Ya no dirá *La Razon* que el diario oficioso hace orejas de mercader.
  - Orejas de mercader? No comprendo. ¿Es alguna alusion personal?
  - Qué alusion, ni qué diantres? Pedazo de bruto! Ignoras lo que significa esa frase? Pues significa fingir que no se oye, no darse por entendido....
  - Basta, que estoy enterado. ¿Conqué el órgano oficioso responde?
  - Sí, responde.
  - Y qué escribe sobre aquello?
  - Sobre qué?
  - Sobre aquello de la fortuna colosal y galopante del Presidente. Porque supongo que sobre esto es que contestará el diario oficioso.

—No, te equivocas. Contesta á los artículos referentes á los asuntos del Paso Hondo y Corrales; es decir, promete contestar cuando se publiquen los respectivos antecedentes, que será dentro de breves días.

—Dentro de breves días?

—Y asegura que entónces dejará pulverizadas todas las calumnias de *La Razon*.

—Incluyendo lo de la fortuna colosal y galopante?

—Eso no es calumnia.

—Cómo, acaso es verdad?

—Eso es... simplemente una majaderia, y no vale la pena de ocuparse en ello.

—Te acuerdas de aquel decreto del ministro don Ladislao, en que se ordenaba la publicacion de las cuentas de Tesoreria?

—Tanto me acuerdo, que te citaré su artículo 4.º. Era así:—«Cada dos meses la Contaduria General hará publicar el balance de la Tesoreria, en que se demuestre el movimiento de todos los dineros públicos, su procedencia é inversion.»

—Pues ese decreto no se cumple.

—Que no se cumple? Mentira. Yo he visto publicados los balances.

—Hasta el mes de Octubre de 1882; pero desde esa fecha, no han salido á luz las cuentas del gran Capitan, digo del gran Tesoro que tenemos. Y van cuatro meses: Noviembre, Diciembre, Enero y Febrero. ¿Por qué será que se ha echado en olvido la disposicion del Sr. Terra?

—Será... vamos, por alguna razon ha de ser, aunque yo no pueda alcanzarla. El Sr. ministro ha de saberlo. Convendria que te dirigieras á él y le preguntaras: Señor ministro, por qué no se publican las cuentas del Tesoro? De seguro que S. E. te daria....

—La callada por respuesta, pues ahora está muy ocupado en sus proyectos económicos, especialmente en el de los cuatro millones para el sindicato de banqueros.....

—Y á propósito del proyecto de los cuatro millones, sabes lo que dice *La Razon*?

—No la he leído

—Dice lo siguiente—«Santismo!, te contemplo, te examino y te encuentro cara de *sindicato*.»

—Mejor seria al revés.

—Cómo al revés?

—De este modo; escucha:—«Sindicato, te contemplo, te examino y te encuentro cara de *santismo*.» Porque todos los proyectos son *Santos*; pero ninguno más que el de los cuatro millones. Es el *santismo* en forma de proyecto.

—Otro gran proyecto!

—Cuál?

—El de tierras públicas.

—Hola!

—Que el ministro respectivo tiene entre manos, segun consta á *La Nacion*.

—El ministro Castro?

—Probablemente. Cuyo proyecto reportará grandes ventajas.....!

—A quién?

—Al país, hombre, á quién más? No te suponía tan torpe.

—Gracias.

—Pues reportará grandes ventajas al país, las cuales cree innecesario demostrar *La Nacion*.

—Y á fê que es innecesario. Ya sabemos las ventajas que reportaría... el país, si se sancionase el proyecto sobre tierras públicas. Para qué ponerse á demostrarlo?

### Telegramas de los departamentos

#### Florida.

Un Perez renuncia y otro  
Le reemplaza, que es lo mismo;  
Lo mismo? Qué barbarismo!  
Soy un verdadero potro.  
Sale un coronel mayor  
Y entra un coronel á secas,  
A quien algunos habiecas  
Llaman coronel menor.  
De modo que si pasamos  
De un Perez, que es general,  
A otro Perez, que no es tal  
Sino coronel, bajamos.  
Este será de los buenos;  
Mas en verdad de lo escrito,  
Pienso, declaro y repito  
Que eso es ya venir á ménos.

#### Canelones

Hay langosta y hay sequía,  
La viruela nos amaga;  
Qué más plaga?

Ahí está la Policía....

Que le podrá confirmar

Lo que acabo de contar.

#### Minas

Los vecinos y vecinas

Dicen, minas ¿dónde están?

Que si tuviéramos minas

A nadie faltára pan.

#### Artigas

Esto que Artigas se llama,

Y no dude de mi aserto,

Como Artigas... está muerto!

#### Durazno

Aquí, por merced divina,

Que agradecemos asaz,

Gozamos completa paz....

Incluyendo á Sarracina.

Y por la serena calma

Con que la vida pasamos,

En la gloria nos hallamos....

Como el capitan Lapalma.

#### San José.

Casimiro ó Casiveo,

No es lo mismo, Timoteo?

No es igual, ó yo deliro,

Casiveo ó Casimiro?

El jefe que manda aquí,

García, se llama así;

Y por ello juzgará

Cómo tal jefe será.

#### Mercedes.

Aquí estamos en Mercedes

Dicen algunos. Pues bien,

Yo digo que decir puedes

Que aquí estamos en belén.

#### Rio Negro

Aquí tenemos vaquilla,

Langosta, chinches, polilla,

Con otras calamidades

En los campos y en la villa.

Ojo: Las autoridades

No entran en la pacotilla.

#### Paysandú.

Ojalá que á don Amaro,

Lo digo de corazón,

Nos lo nombráran ministro

De Justicia y de Instruccion.

O le dieran otro puesto

Más alto en la capital;

Cuánto lo agradecería

Nuestro pueblo al general!

Todo por verle en un cargo

De más valer y valor;

Y no para vernos libres

Del mencionado señor—  
 Dos empresas han pedido  
 Privilegio al brigadier,  
 Para hacer plazas de Frutos  
 Y la nuestra deshacer.  
 ¿Concederá el privilegio  
 Su Excelencia el general,  
 Presidente muy patriota,  
 Muy honrado y muy moral?

Trinidad.

Timoteo, sepa usted  
 Lo siguiente, que es verdad;  
 Esta Santa Trinidad  
 Por su tirria á San José,  
 Quiere segregarse, aunque  
 Murmuren algunos luego:  
 ¡Entre Santos anda el juego!

Maldonado.

—¿Qué hay del puerto?

—Yo por cierto

Que lo ignoro; mas opino,  
 Que áun falta mucho camino  
 Para llegar hasta el puerto.

Melo.

Sin novedad... Han nombrado  
 Coronel al comandante  
 Don Higinio, y el flamante  
 Coronel lo ha celebrado.  
 Y esto que la autoridad  
 Ejecutiva concluye  
 De verificar, no arguye  
 Que sea una novedad.  
 Porque en esta patria, en que  
 Se dan grados á toneles,  
 Eso de hacer coroneles  
 Es más viejo que el rapé.

Treinta y Tres.

Aquí, que el nombre tenemos  
 De los Treinta y Tres valientes,  
 Como ellos independientes  
 Queremos ser y seremos.  
 Así es que la poblacion  
 Va preguntando á porfia:  
 ¿Llegará muy pronto el día  
 De nuestra segregacion?

Rocha.

Julio á campaña salió;  
 Pero no dirá, ni en broma,  
 Como el otro, aquel de Roma,  
 Que fué, que vió y que venció.

Tacuarembó.

Todavía no presumo  
 Donde será el paradero,  
 De aquel Sanchez Caballero

Que se hizo humo.  
 Con lo cual no digo yo  
 Que en humo se convirtiera,  
 Sino que desapareció....  
 Si lo espera,  
 Puede esperarle sentado,  
 Porq uecansarse podría  
 Si le esperára parado....  
 Conque, amigo, hasta otro día.

Salto.

A Entre-Rios y Corrientes  
 Pasan yeguas y baguales,  
 Y novillos y otros entes,  
 Sin excluir los racionales.  
 Todo de aquí va emigrando;  
 Todo, ménos nuestros males,  
 Que son males permanentes,  
 A Entre Rios y Corrientes  
 Va pasando.

Rivera

Todo aquí de consuncion  
 Vá muriendo: las haciendas,  
 Las industrias y las tiendas,  
 Y por fin la poblacion.  
 Mire usted que le hablo en sério  
 Y con pesar se lo digo—  
 Esta poblacion, amigo,  
 Pronto será un cementerio.

Colonia

Aquí tenemos, señor,  
 Veinte plagas, que á la ruina  
 Nos llevan, ¿y no adivina  
 Cuál es la plaga peor?  
 Adivine, señor crítico;  
 Vamos á ver; pero atienda:  
 Entre tantas, no comprenda  
 Ni en broma al jefe político.

Soriano

Un juez de paz, pero de esos  
 De conciencia.... presidió  
 Cierta mensura y cobró  
 ¡Ciento veinticinco pesos!  
 ¿Qué hizo? Un acto de presencia  
 Por siete dias tan solo,  
 Siendo tratado ese bolo  
 Como un rey. ¿Tendrá conciencia?  
 Cuyo juez de paz (de aquí...  
 No es el juez) ¿por esa hombrada  
 No merece una palmada...  
 En aquella parte? —Sí!!

### El sindicato

*Eh bien—Eu se lo tenia dito, senhor: ya verá  
 como os opositores, en cuanto conozcan os pro-*

yectos, les fazem un fogo de cem mil diavos. Eh! bien, á pesar de que nadie é profeta en seu país, segun as palabras de un célebre mártir, se ha cumprido ao pé da letra mi proferia.

*Aquel*—Ché, ese mártir fué alguno de los de Quinteros?

*Macarroni*—(Per la Santa Madonna! No, per Baco, que un mason no jura per la Santa Madonna.)

*Eh bien*—Nao, senhor; ese mártir não morreu en Quinteros. (Qué homen tan ignorante!) Refêrome á Jesus, chamado ó mártir do Gólgota, que foi crucificado pelos judíos. (E aquí observo mais de uno, sem incluírme na conta.)

*Aquel*—Veo que pisastes el palito, ché.

*Eh bien*—O qué, senhor?

*Aquel*—El palito, no comprend's? Y eso que sos abogado y hablás el portugués y el brasilero. Conque no comprend's lo que es pisar el palito? Es igual á pisarse la guasca. Tampoco me entend's? Preguntáale á Macarroni lo que quiero decirte.

*Macarroni*—Yo non capisco, Echelenza. (Qué lenguaje, per la Madona; no, per Baco. Y tenerlo que oír, yo, que sempre me traté con gente distingüida! Pero el que quiere pescato, tiene que mocarse.....)

*Aquel*—(Esto sí que es gracioso; el uno charlando como gringo y el otro como macaco.) Vaya, vaya, amigo Macarroni, y yo que deseaba que le explicases á éste (*por Eh bien*) lo que se significan esas criolladas. Ché, ¡qué atrasado estás! No sabés lo que significa pisarse la guasca ó pisar el palito? Pues quiero decir que lo he pitado á Eh! bien, como si fuera un cigarro de hoja. (*A Eh! bien.*) Creistes que yo ignoraba el nombre del célebre mártir? Confesá que te fumé lindamente, sin embargo de que sos un hombre leido y escrito. Mirá, ché, y no lo olvidés nunca: cuando vos vás, ya ya estoy de vuelta. Ahora seguí.

*Eh! bien*—(Puras gauchadas e asneiras.) ¿Nao hubiese sido melhor não dar a publicidade os proyectos, como se prevenia no artigo 4.º do referente aos cuatro milloes para o sindicato de banqueiros? (*Se rie*).

*Aquel*—Este es el que me gusta más, ché. El del Puerto no es malo; es bueno el de la unificación de las Deudas y retebueno el del banco...

*Macarroni*—Má es mecor el de los cuatro millones. Partichipo de la ilustrata opinione de Vuchelencia. (*Se rie*).

*Aquel*—Cuatro millones, aunque sea en Deuda unificada, es cosa de rechupete como dice Corralon el gallego.

*Macarroni*—Un bocato di cardinale, Echeleza.

*Aquel*—(*Cantando*).

Me gustan todos,

Me gustan todos

En general.

Pero ese, amigos,

Pero ese amigos,

Me gusta más.

*Macarroni*—Y es el que ménos le piache á la prensa de oposicion. Vuchelencia ha veduto lo que *La Razon* estampa: «Santismo, te esamino y te encontro cara de sindicato». ¿Y cómo publica el projeto? Entre un oco grande y un par de animales felinos...

*Aquel*—Qué es eso de animales felinos?

*Macarroni*—Son catos, Echelenza.

*Aquel*—Pues si son gatos, porqué no decís gatos? Tenés miedo de decir gatos? No te ha de arañar ninguno, Macarroni. Aprendé de mí, que llamo al pan pan y al vino vino. A buen tiempo te venis con escrúpulos de monja. En cuanto á *La Razon*, ya caigo el porque pone ese proyepto entre un ojo más grande que el del... y un par de gatazos y tres manos con un dedo para arriba. Eso es como escribir: Abran el ojo, que aquí está el gato. ¿Qué otra cosa debia esperarse de *La Razon*?

*Macarroni*—Ni del *Telégrafo*, ni de *La España*, ni de *La Tribuna Popular*, ni de *La Colonia Española*, ni de *El Sículo*, ni de *El Hilo Eléctrico*, ni de ningun diario de los que se titulan independientes, como yo podria titularme persona...

*Aquel*—Dicna de desprecio, ché, es la propaganda de los diarios rabiosos.

*Eh bien*—E não se le debe fazer nenhum caso. Ejercitan o direito do pataleo. Eh! bien, senhor, a prensa combate os projectos económicos, e com especialidade el de os cuatro milloes. Mas por qué los combate? Porque elles melhorarán nossas finanças (*se sonrie*), e digo nossas finanças como se diz nossas leis, nossa terra, nossos códigos e nossas Câmaras, que não son nossas, (*vuelve á sonreír*) como tampoco saon nossas as finanças de que faléi. Penso que esta salvedade é pertinente.

*Aquel*—Y yo pienso que es muy impertinente. ¿Para qué establecerla? No opinás lo mismo, Macarroni?

*Macarroni*—Apoyato, Echelenza, apoyato.

*Eh! bien*—Eh! bien, aceito á rectificação. Pois repito que os diarios que se titulan independientes e lo son tanto como uno de nos, aludo á mim e a Macarroni, que dependemos....

*Aquel*—De mí? No lo apmito; eso no es verdad, ché.

*Eh bien*—Que dependemos da sorte ó da Providencia, senhor, añadiré entónces. Pois os diarios combaten os projectos, nada mais que

porque elles melhorarán nossas finanças.... A prensa vê que elles salvarán á situação, si se sancionan...

*Aquel*—Se sancionarán.

*Macarroni*—Se sancionarán, porque las actuales Cámaras son veramente patrióticas.

*Eh bien*—A prensa vê que os projectos salvarán a situação e que o país se irá á las nubes, e por isso grida que se las pela, e anuncia que o comercio celebrará reuniões protestando.....

*Aquel*—Protestas y caldo de gallina no matan á naides.

*Eh bien*—Que proteste o comercio: haberá una protesta mais. ¿E a que nao gritarían os redactores dos diarios da opposição, si les tocára algo de los cuatro milloes que tocarán ao sindicato de banqueiros?

*Aquel*—Y á mí... me parece muy módica esa cantidad.

*Macarroni*—Y á mí tambien.

*Eh bien*—E á mim. Eu declaro con o mensajen, que não creio exagerada á suma que se señala como máximo....

*Aquel*—Máximo y Máximo no es lo mismo? No podrán suponer...

*Eh bien*—E o mesmo, sin, senhor; pero úsase a palabra en latin e nao en castellano, e expresa una idea de superioridade absoluta. Cuatro milloes é o máximo do que se pagará a os banqueiros como comisiao.

*Aquel*—Y que coincidencia! Cuatro son los millones, cuatro son los proyectos, y cuatro los ministros; y más de cuatro se figurarán....

*Macarroni*—Que se figuren lo que se figuren—fato il necorio con el sindicato.....

*Eh bien*—A vergonha pasa e o proveito queda en casa, responderán os sindicatos. De cualquier maneira, a cantidad de cuatro millones nao é exagerada: son nominaes e representan hoje en efectivo, muito ménos da metade de esa suma, e as operações que van á remunerar, como diz o mensajem que algunos critican por sua construccão gramatical, mais portugueza que española; esas operaciones son no fondo verdadeiros empréstitos á la par, que não imoen gravámenes ao Estado.

*Macarroni*—Cherto, verísimo.

*Aquel*—Bueno, compatriotas, y felicitémonos por el bien del país (*se sonríe*); por el bien del país, felicitémonos de que los proyectos se sancionen, y principalmente el de los cuatro..... el de los cuatro millones en Deuda unificada. Ahora cantemos á coro.

*Eh bien*—O qué señor?

*Macarroni*—El qué, Echelenza?

*Aquel*—Lo que canté hace poco. Voy á comenzar, señores, acompañenme.

Me gustan todos,  
Me gustan todos  
En general.  
Y el de los cuatro,  
Y el de los cuatro  
Me gusta más.

*Eh bien*—Porque debido á elle os banqueiros se apresurarán á realizar os outros, é así mejorarán rápidamente....

*Aquel*—Nuestras finanzas.

*Macarroni*—Le nostre finanze.

*Eh! bien*—Nossas finanças.

### Furores cómicos

*La Nacion* está que trina  
Contra los opositores;  
Y por ende, mis lectores,  
*La Nacion* está divina!  
Que á este colega le pasa  
Lo que al andaluz de un cuento,  
Tan gárrulo como el viento,  
Que es un hablador sin tasa.

Cuyo andaluz (y declaro  
No hacer ninguna alusion)  
Era un tipo servilon,  
Que es aquí bastante raro.

Servilon tan impudente,  
De tan máxima osadía,  
Que á boca llena decia:  
«Yo soy hombre independiente.

«Porque es mi amo y mi señor  
Siempre he defendido al rey,  
Y alabo siempre á la ley  
Por tenerle mucho amor.

«Es sincera mi alabanza,  
Leal y pura mi defensa;  
Y no como álguien lo piensa  
Por asuntos de pitanza.»

Mas si alguno del corrillo  
Replicábale; al momento,  
Salivando el de mi cuento  
Por el sarroso colmillo—

Provocábale á reñir,  
Con actitud gitanesca  
Tan cómica y tan grotesca,  
Que al contrario hacia reir.

Lo propio ocurre, lectores,  
Con *La Nacion*, que al presente  
Gobierno, continuamente  
Le echa mirra y le echa flores.

El diario ministerial  
Se elogia su patriotismo,  
Cacarea su civismo,  
Y jactase de imparcial.

Y se dice defensor  
 Del general, por deber,  
 Y de la ley, por tener  
 A las leyes mucho amor.  
 Mas si á alguno se le antoja  
 Replicar:—Eso no cuela,  
 Que se lo cuente á su abuela;  
 Aquel órgano se enoja.  
 Y enseñándoles los dientes,  
 Trata á los opositores,  
 De malos, demoledores,  
 Pícaros é intransigentes.  
 Por último, les fulmina  
 Su tremenda excomunion;  
 Y pónese *La Nacion*  
 Humanamente divina!  
 Ello sucede, lectores,  
 Día á día en sus artículos;  
 Y son ¡para diez! tan ridículos,  
 Tan cómicos sus furores,  
 Que, contra todo su intento  
 De intimidar al contrario;  
 Hace reir ese diario  
 Como el andaluz del cuento.

## COSAS DE NEGRO

•Dice *El Ferro-Carril* á *La Tribuna* de Buenos Aires:

«Es completamente infundada y destituida de verdad, la afirmacion de que nuestro diario *haya puesto por las patas de los caballos* al Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos.»

Al contrario, lo que ha hecho *El Ferro-Carril* es poner sobre el cuerno de la luna al ilustre general. Todavía si el diario bonaerense, hubiese dicho que *El Ferro-Carril* se habia puesto alguna vez á las patas del caballo de S. E...!

Dice *La Nacion*, alabando el patriotismo del Presidente de la República.

«El general Santos se preocupó especialmente de su patria, y quiso que ella ocupase el lugar que le correspondia entre los pueblos civilizados del mundo.»

El general Santos se preocupó especialmente de su patria? Especialmente no equivale á *solamente* ó *únicamente*, sino á principalmente, en primer lugar, en primer término. Es decir que despues de haberse preocupado de la patria se preocuparía de sí? En primer lugar, la patria; en segundo lugar, él. Esto es lo que ha querido manifestar el órgano oficioso?

Porque de la palabra especialmente se deducen las demás. Y los hechos lo confirman.

Saben nuestros lectores lo que significa irsele á uno la mula? Hé aquí un ejemplo, que nos ofrece *El Ferro-Carril*, en un artículo sobre los proyectos del ministro de Hacienda:

«¿Por qué extrañar que en nuestro país, donde hay tantas riquezas inesplotadas, tantos capitales paralizados, nada más que por el temor y la desconfianza; una vez que desaparezca ésta, inaugurando el Gobierno una marcha ejemplar, *sin negocios, sin usuras*; haciendo administracion *decente y honrada*, que es lo que hace mucho tiempo está pidiendo á gritos la nacion, ¿por qué dudar de que los capitales extranjeros afluyan?»

No es nada lo que *El Ferro-Carril* le dice al Gobierno! Le dice que haga administracion decente y honrada, como si no la hiciera; le dice que inaugure una marcha sin usuras y sin negocios, una marcha ejemplar, como si el Gobierno hiciera negocios y usuras y no marchára ejemplarmente!

Hé ahí lo que, tratándose de un diario como *El Ferro-Carril*, se llama en español y también en lengua nacional... ¡irsele á uno la mula! A *El Ferro-Carril* se le ha ido, y lo peor es que está dándole de coces al Gobierno.

*La Nacion* está deliciosa, más deliciosa que cuando la redactaba el señor Kuhly, gran escritor de metáforas, en cuya *ancha veta* tallaba con más éxito que don Carlos Honoré. Hé aquí una metáfora de campanillas, por lo mucho que sueña y ha sonado:

«El general Santos estirpó para siempre el árbol infecundo de la tiranía, para plantar el de la libertad, á cuya sombra pueden vivir tranquilos y felices, aún aquellos que pagan con deslealtad los actos más nobles y generosos de los hombres superiores.»

Ello es decir que el Presidente es un hombre superior. ¿Por su grado, por su nombre, por la posicion que ocupa, ó por que vive en casa de altos? Si no lo es por ninguna de estas cosas, lo será por sus riquezas. Y por nada más.

En cuanto á que estirpó el árbol de la tiranía para plantar el de la libertad... Oh! libertad, dirémos con una persona ilustre, cuántos crímenes se han cometido en tu nombre! ¿Y en qué parte plantó el árbol de la libertad? Lo que es en su quinta no se vé ni pintado. Otros sí que se ven, frutales y de adorno, que no han sido plantados por S. E. sino por su jardinero, ántes y despues de la estirpacion del árbol de la tiranía.

Que en cierta zona del mundo  
 Donde se *raspa* la hacienda,  
 Como dice una leyenda:  
 ¡Crece frondoso y fecundo!



Un hábil gacetillero  
 Critica al señor Rosete,  
 Porque, hablando en singular,  
 Dice *repórter* y *Liébigs*,  
 Que es aumentar las palabras  
 Con dos inútiles eses.  
 ¡Restos de la maña antigua,  
 De aumentar gratuitamente,  
 Los méritos y servicios,  
 Y prendas y *otros teneres*,  
 De ministros, diputados,  
 Y militares y jueces;  
 Y, por último, de todos  
 Los que han tenido eminente  
 Posicion en esta tierra,  
 Tan digna de mejor suerte!—  
 Como él prometió hace tiempo,  
 Y con promesa solemne,  
 No volver á las andadas,  
 O no contemplar con lente  
 De gran aumento, á los hombres  
 Que la sarten aquí tienen  
 Por el mango, ya no elogia,  
 Ni pondera, ni encarece  
 Con aumentos colosales,  
 Las virtudes ó el caletre  
 De este ó aquel poderoso,  
 Aunque se desliza á veces—  
 En cambio aumenta las letras  
 En el repórter y el Liébigs;  
 Y en vez de *huésped* escribe  
 Como si tal cosa, *huéspedede*.  
 Resabios de la costumbre,  
 No hay más, y qué hemos de hacerle?

Días pasados el señor don José Cándido Bustamante, llamaba Poder Administrador al Poder Ejecutivo.

Ahora la comision de Hacienda de la Cámara de Diputados, llama ministro de Finanzas á don José Ladislao.

Ni aquí hay ministro de Finanzas, ni Poder Administrador. Déjense de trocar los frenos ó de cambiar los nombres á las cosas, señores diputados.

Basta y sobra con que ustedes se titulen como se titulan.

—La agricultura es la *nodriza del Estado*, dice *La Nacion* repitiendo la frase de un escritor célebre.

—Y el Estado, de quién será la *nodriza*? A que no lo acierta *La Nacion*?

NOTA—No se crea que queremos aludir al Santísimo.

Dice un diario de Paysandú, que al pasar por

el Banco Grande el vapor *Onix*, que conducia al tercer batallon de Cazadores, uno de los soldados se arrojó al agua y empezó á nadar en direccion á la costa de Entre-Rios.

Pues debe saber el diario  
 De Paysandú, que era el chico  
 Un soldado *voluntario*,  
 Y que si fugó el milico.....

Fué solamente por ingratitud. Cuyo *ingrato* no pudo ser aprehendido, á causa de haberse notado su ausencia cuando ya el pájaro estaba lejos.

Por hallarse á gran distancia  
 No pudo ser atrapado;  
 Quesi lo hubiesen pescado...  
 No le arriendo la ganancia.

Hemos recibido un folleto titulado: «La igualdad masónica», escrito por un *Mason regular*, y dedicado á los francmasones del grado tercero, con el propósito de que estos conozcan completamente las palabras sagradas y de pase, así como los toques, señales, marchas, baterías, edad, tiempo de trabajo é insignias de los grados simbólicos, capitulares, sublimes, filosóficos y de adopcion.

Este folleto tiene por fin la vulgarizacion de los falsos secretos masónicos, y se vende en todas las librerías de esta capital.

—Dice *La Nacion* que en breve se publicará el sumario relativo á los sucesos del Paso Hondo y Corrales.

—Sí, como se han publicado los antecedentes sobre el negocio Gounouillou.

—No te aflijas, que ya saldrán á luz ámbas cosas. Basta que *La Nacion* lo asegure.

Puede ser, viven los cielos!  
 Que entrámbas se den á luz,  
 Cuando vuele el avestruz  
 O la rana crie pelos.

El diario ministerial publicó un artículo que se titulaba *13 de Marzo de 1880*, y en que se leía lo siguiente:

«Ayer fué el tercer aniversario de la caída del despotismo sangriento é ignominioso de Latorre, último tiranuelo oscuro de esta seccion de América.»

De cuyo despotismo ignominioso y sangriento fué leal servidor al actual Presidente de la República, y cumplido alabador al actual órgano ministerial.

Bueno es recordarlo ya que *La Nacion* lo olvida.

Los señores A. Godel y C.<sup>a</sup> se han servido

obsequiarnos con un magnífico retrato del gran tribuno Leon Gambetta, cuya muerte nunca será bastante llorada por los republicanos franceses y los hombres de ideas liberales y democráticas.

El retrato del ilustre difunto ha sido dibujado por Mr. Michon é impreso en la acreditada Litografía de Godel y Ca., siendo una obra de alto mérito artístico, en la cual se ven fielmente copiadas las varoniles facciones de Gambetta.

Agradecemos á los señores Godel y Ca. el valioso obsequio con que nos han favorecido.

Dice *La España* que el joven Carlos Francisco Alvarez, empleado en el Juzgado de Paz del Cordón, fué detenido en la calle por un oficial de Artillería y conducido á este cuartel, donde se le plantó el uniforme militar.

—Y qué dice el doctor Castro, ministro de Gobierno?

—Tal vez habrá dicho al leer la noticia de *La España*: Y á mí qué me cuenta usted?

—La seca, la langosta y la vaquilla, que se han hecho sentir en campaña, dice *La Nación* que son males de carácter transitorio.

—En efecto, esos son males de carácter transitorio; pero los que todavía están allí, esos sí que son males de carácter permanente.

El corresponsal de *El Diario* de Buenos Aires, que parece ser un santista *pur sang*, decia en uno de sus últimos telegramas:

«En la cuestion del banco nacional, hay algo que al ser conocido por el público causará verdadera sorpresa.»

Y no se equivocaba el corresponsal. Ese algo que ha causado verdadera sorpresa, son los cuatro millones de duros que se regalan á un *sindicato* de banqueros desconocidos, y no obstante ya bien *sindicados* por la población.

A pesar de creerse que el Gobierno es capaz de todo... de todo lo bueno, dicho sea en honor de la verdad, no se le creia capaz de ofrecer una suma tan moderada al *sindicato* de banqueros anónimos, que el pueblo ya *sindica* aunque no les conoce ni áun para servirles.

Eso de la moderada comision, por lo moderada, es lo que ha causado verdadera sorpresa en el público.

¡Qué módica *guadañansa*  
La que ofrecen al extraño  
Sindicato! Pues la panza,  
O la tripa, de mal año  
Van á sacar los banqueros—  
Ay! qué buena va la danza,  
Caballeros,

Caballeros de.... Chiton!

¡Y viva la situacion!

#### SOLUCION DE LA CHARADA Y PROBLEMA DEL NÚMERO 10

*Charada*—Pope.

*Problema*—Su solucion va en la caricatura.

Thémis es la única persona que nos ha enviado ámbas soluciones, pues en la que del problema nos remitió F. de (Pando) no venian colocados simétricamente los diez y nueve árboles ó puntos.

#### CHARADAS

Es mi prima un mineral  
Que por los mares abunda;  
Es un caso mi segunda  
De un pronombre personal.  
Es mi sílaba tercera  
El nombre de una bebida,  
Y mi todo se apellida  
Cierta española lumbrera.

Ayer te vi con 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> de vinagre. Con tal motivo me dijiste, que la causa era porque te obligaban á hacer un viaje nada ménos que hasta 3.<sup>a</sup> y 1.<sup>a</sup>; de lo cual deduje que tu cabeza estaba 4.<sup>a</sup> y 1.<sup>a</sup>, y por consiguiente 2.<sup>a</sup> y 4.<sup>a</sup> tu sentido comun. En vista de esto, consulté á un médico que acababa de llegar de 3.<sup>a</sup> y 4.<sup>a</sup>, y me dijo que á fin de curarte de tu extraña alucinacion, te diera á beber una infusion de 4.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> y un todo de goma.

La primera de estas charadas nos ha sido remitida por F. (de Pando) y la segunda por don Eulogio Giribaldi, tambien de la misma villa.

En el número próximo publicaremos un anagrama y charada que nos ha enviado el señor don A. L. C.

ALCANCE—El *Diario Oficial* publica el balance de la Tesorería correspondiente á Enero. ¡Sublime!

Con este número recibirán nuestros lectores la tercera caricatura.

Como son tantas las "Efemérides" de Marzo, ha sido necesario hacerla DOBLE; cuya doble caricatura (y gastos, agregaremos entre paréntesis) creemos que serán debidamente apreciados por nuestros suscritores. Ya ven que no omitimos esfuerzos ni sacrificios pecuniarios para complacerles. (Pase este golpecito de "bombo," porque es demasiado justo,)



*e si subo arriba ya habrá para todos.*



# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**20 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NUM. 12—Suelos—Don Lorenzo Pila-  
tor—Una curiosidad aritmética—Los días Santos—  
Cosas de negro—Charadas—Problema—Soluciones.

### Suelos

- Qué hay sobre fiebre amarilla?
- Nada por ahora.
- Pues se cuenta que en el lazareto de la isla de Flores, murió de esa enfermedad un pasajero del *Niger*.
- Ya lo sé.
- Lo sabes y decías que no hay nada? No es nada lo del ojo. Yo estoy con un susto que no me entiendo.
- Y yo sin ningun temor.
- Entonces crees que el peligro.....?
- Todavía no veo ninguno.
- A pesar de aquella muerte?
- A pesar de aquella muerte. Y me fundo en que aún no se ha apretado el gorro el doctor Vidal.
- Hombre, hombre!
- De suerte que podemos dormir tranquilos. Mientras don Francisco no ponga piés en polvorosa.....
- Es señal de que no nos amaga la amarilla.
- Y señal infalible.
- Pero dijo esa barbaridad el señor Gonzalez Rodriguez, presidente del Senado?
- Qué barbaridad?
- Que la mesa habia resuelto rechazar la peticion del comercio, á causa de los términos inconvenientes en que estaba concebida.
- Y tú lo extrañas?
- Extraño que un Vice-presidente de la Re-

pública se haya expresado de ese modo. ¿Ignoraba el señor Gonzalez Rodriguez que el verbo *resolver* es irregular?

—Qué entiende de verbos el tío del brigadier? Como yo de cantar misa. Él no entiende más que de las faenas del campo: bolear, domar, enlazar, castrar toros, hacer corrales....

—Pues yo le tenía por un hombre de letras.

—Y lo es....

—Un hombre de letras? Entonces cómo dice resuelto?

—Porque es un hombre de letras.... gordas.

—Don José Cándido Bustamante, presidente de la Cámara de Diputados, ha resuelto dar un paseo por campaña.

—Que le aproveche.

—Lo cual hace saber al público por medio de una carta que ha dirigido al redactor de *El Ferro-Carril*.

—Y qué le importará al público la excursion campestre del señor Bustamante?

—Nada; pero cada loco con su tema como dice el proverbio, sin alusion personal.

—Que el presidente de los diputados no es loco sino bastante cuerdo.

—Ni tampoco es representante por el departamento de la capital, á lo ménos exclusivamente.

—Y de quién lo es exclusivamente? Del general Santos?

—No. Oye lo que pone en su carta al *Ferro-Carril*—«Yo no soy exclusivamente representante por Montevideo; pertenezco...»

—Al Presidente constitucional de la República?

—No y no, caramba! «Pertenezco á la Nacion, y los intereses bien entendidos....»

—Del brigadier general?

—No y tres veces no, con mil diablos! No me vuelvas á interrumpir.—«Pertenezco á la Nacion, y los intereses bien entendidos de mi patria, constituyen mi mayor desideratum.»

—Conqué pertenece á la nacion?

—Así lo asegura.

—Y la nación á quién pertenece?

—Por ahí se corre que al sobrino de don Miguel Gonzalez Rodriguez, que se llama don Máximo Santos...

—Ergo, el señor Bustamante...

—El señor Bustamante... ha *resolvido* dar un paseo por campaña. En cuanto á lo otro, no es cierto.

—Que don Máximo Santos sea sobrino de don Miguel Gonzalez Rodriguez?

—No, sino que la nación pertenezca á don Máximo Santos.

—Pues á quién pertenece?

—Déjate de fastidiarme con más preguntas, y dirígete á los jefes de batallon, que ellos te contestarán si quieren.

—Estuviste en la distribucion de premios á los alumnos de la escuela de Artes y Oficios?

—Sí.

—Y te gustó la ceremonia?

—Mucho, pero más que todo las *pruebas* que hicieron algunos muchachos.

—Pruebas?

—Sí, hombre, lo que aquí se llaman *pruebas*, y consistieron en saltos mortales y otras lindezas de los circos. Ya ves si están adelantados los alumnos.

—Pues! Y algunos saldrán buenos artistas. ¿Quién dirá que se malgastan los dineros de la nación, cuando se emplean hasta en formar acróbatas?

—Que es el mejor oficio en los tiempos actuales. Los saltadores hoy triunfan. Y sinó que responda aquel...

—Cuál?

—Aquel que saltó desde el 5.º al palacio de Gobierno y todavía está allí. ¡Qué salto famoso! Es de los que no se ven todos los dias.

—Mas es peligroso juego el de los saltos, porque si los unos se dan bien, los otros suelen darse mal y ser verdaderamente *mortales*.

Es un juego peligroso

Francamente el de los saltos,

En que se consiguen triunfos

Y en que se llevan porrazos.

Los primeros, para arriba,

Siempre son afortunados;

Y mortales los segundos

Pues son siempre para abajo.

—El senador Vidal, don Francisco Antonino...

—Qué tiene don Francisco Antonino?

—Fué uno de los que apoyaron *enérgicamente* la mocion de don Liborio Echevarría.

—Qué mocion?

—Aquella para que se rechazase la solicitud del comercio. Es la única vez que ha hablado el ex-Presidente... por detrás de la Iglesia.

—Y eso para apoyar una mocion que terminaba así: «Hago mocion para que en tal solicitud se ponga el siguiente decreto: Se rechaza por calumniosa é irrespetuosa.»

—De modo que puede asegurarse que la única vez que don Francisco ha abierto la boca en el Senado...

—Ha sido para decir Mu...

—Mú? No seas bruto.

—El bruto eres tú, que me has interrumpido á lo mejor. Ha sido para decir: Muy bien, apoyado. ¡Genio y figura hasta la sepultura!

Por más y más que trabajen,

Será don Pancho la imagen

De..... No conviene, chiton—

Que al que nace barrigon

Es al *ñudo* que lo fajen.

Aunque lo de barrigon no le cuadra á don Francisco, por ser más flaco que don Quijote de la Mancha, y más largo que la miseria..... entiéndase que del país.

Copiamos de *El Correo Español* de Buenos Ayres:

«El otro dia se hablaba en Montevideo, en una tertulia, de los más célebres navegantes.

Don Máximo estaba presente.

Alguien citó á Vasco de Gama.

—Fué un génio, dijo don Máximo.

—De donde era ese famoso navegante?, preguntó una señora.

—Quién? Vasco de Gama? dijo don Máximo; ¿de donde habia de ser! De las Provincias Vascongadas, como todos los *vascos*.»

Lo que nos cuenta *El Correo* es gracioso, verdad? Pues he aquí otro cuento que no es cuento. Si tiene gracia lo dirán los lectores.

El mismo don Máximo hallábase en otra tertulia, en donde se habló del *Tostado* (un famoso escritor).

—Quién era ese Tostado?, preguntó un representante.

—Puchal exclamó don Máximo, tirándose de la pera. No sabés quién fué el *Tostao*?

—No, señor, y por eso es que lo pregunto.

—¡Qué bárbaros son los de mi tierra! Pues sabé que ese *Tostao* fué un célebre parejero, que no perdió ninguna carrera en su vida.

Y dicha esta barbaridad, el don Máximo se quedó más fresco que una lechuga.

**Don Lorenzo Pilatos**

**Uno** Amigo Sempronio, di,  
Conoces la exposicion  
Que publica en *La Razon*  
Don Lorenzo Batlle?

**Dos** Sí:  
Y de ella mucho ref,  
Que es documento gracioso;  
Porque el general famoso  
Que lo escribe y lo suscribe,  
Ante el público se exhibe  
Solo para hacer el oso.

**Tres** Pretende justificar  
Su gobierno....

**Dos** Tripotaje,  
Con permiso del lenguaje,  
Debiéramosle llamar.  
Pero más fácil mirar  
Le sería al Padre Eterno;  
Antes cambiar el invierno  
En abrasador verano,  
Que conseguir el Fulano  
Justificar su gobierno.

**Tres** Que la justificacion  
De tal Gobierno, es tarea  
Bien hercúlea y gigantea....

**Dos** De imposible ejecucion.  
Y agallas de tiburón  
Se precisan y admirable  
Des.... parpajo, y no se hable  
Ya del sentido comun,  
Para justificar un  
Gobierno injustificable.

**Tres** Lo que profunda sorpresa  
Me ha causado, es que publique  
*La Razon*, y no platique  
Ni de pasada sobre esa  
Exposicion. ¿No interesa  
Dilucidar la cuestion,  
De si en la administracion  
De don Lorenzo el bizarro,  
Se inauguró el despilfarro  
De fondos de la nacion?  
*La Razon* continuamente  
Dirige justos reproches,  
Por sus gastos y derroches  
Al mal Gobierno presente.  
¿Mas no interesa á la gente  
Saber (ya que se dirigen  
A los hombres que nos rigen  
Cargos que verdades son)  
Bajo qué administracion  
El derroche tuvo origen?  
¿No piensas debió decir,  
Al dar á luz el bonito  
Documento del bendito

Presidente....

**Dos** Que reir  
Me hizo casi hasta morir.

**Tres** No crees que decir debió:  
«El despilfarro que yo  
Fustigo, tuvo comienzo  
Desde que el buen don Lorenzo  
La Presidencia asumió?»  
Estás conforme ó no estás  
Con lo que digo? No crees  
Que el despilfarro que ves  
Arranca de muy atras?  
No créas que es costumbre; más,  
Que es feo vicio adquirido,  
Bajo el gobierno lucido  
De ese general tamaño,  
Que gobernó, sin engaño,  
Con y para su partido?  
Pero *La Razon* que labra  
La tela de la opinion,  
Publica la exposicion  
Sin decir una palabra.  
¿Será que siempre la cabra  
Tira al monte ó será qué...?

**Uno** Calla, imbécil.

**Tres** Yo no sé  
Como es que al sacar á luz  
La pieza....

**Dos** Calla, avestruz,  
Que yo te lo explicaré.  
El diario no escribe nada  
Sobre la administracion  
De don Lorenzo, en razon  
De qué, por más desgraciada  
Que fuera y desprestigiada  
Como fué—si algo escribiera,  
Mala política hiciera....  
Es decir, una política  
De retrospecto y raquítica  
Segun su ideal bandera.  
Entiendes? No es que no halle  
Motivos para reproches,  
Contra los muchos derroches  
Que hubo en la época de Batlle.

**Uno** Entiendes? No es que los calle  
Por lo que te has figurado—  
Calla, por haber pensado  
Que es más patriótico hablar  
Del presente, que tornar  
Las miradas al pasado.

**Dos** No pór lo que tú supones  
Guarda silencio profundo  
Sobre ese tiempo, fecundo  
En vergüenzas.... y en mamones.

**Uno** Tiempo en que mil negociaciones  
Brillantísimos se hicieron.

**Dos** Dó los déficits vinieron.



**Uno** Los empréstitos llegaron.  
**Dos** Y nuestras rentas volaron.  
**Uno** Y nuestras deudas crecieron.  
**Dos** Tiempo en que *El Siglo* tronaba  
 Contra la administracion  
 Del que hace la exposicion.  
**Uno** Que hoy cual Pilatos se lava  
 Las manos.  
**Dos** Dó *El Siglo* hablaba  
 De malversacion de fondos,  
 Y en que no hubo *Pasos Hondos*....  
**Uno** Mas si palos y destierros,  
 Molinilladas (1) y encierros  
 En calabozos hediondos.  
**Dos** Ya ves que fuertes razones,  
 Si quisiera hablar, tendria  
 La Razon.  
**Uno** Pero hoy en día,  
 Por no agitar las pasiones,  
 Recordando las cuestiones  
 Del pasado... ¿has entendido?  
**Dos** Cual sin olor y sin ruido  
 Publica la exposicion,  
 Del que gobernaba con  
 Y para su gran partido.  
**Uno** Has entendido?  
**Tres** Ya entiendo.  
**Uno y dos** Por eso no dice nada. (*Se rien*)  
**Dos** Y ahora á qué la carcajada?  
 Francamente, no comprendo...  
**Uno** Yo rio de....  
**Dos** Me estoy riendo  
 Del... desparpajo admirable  
 Del general...  
**Uno** Y no se hable  
 Ya del sentido comun,  
 Para justificar un  
 Gobierno injustificable.  
**Tres** Verdad que tan detestado  
 Es el gobierno presente...  
**Uno** Si así vá, seguramente  
 Que el otro será un dechado.  
**Tres** Ojalá que equivocado  
 Yo esté; pero por mi abuela,  
 Que á seguir la cantinela  
 De los negocios, quizá  
 Como Batlle, tratará  
 De hacerse un santo Varela!

## VARIEDADES

### Curiosidad aritmética

Un periódico de Estados-Unidos publica, con grandes elogios, la siguiente curiosidad aritmética, que un amigo se ha dignado traducir expre-

(1) Léase *marshorada* al Molinillo.

samente para *El Negro Timoteo*. Es una fórmula por medio de la cual puede hallarse cualquier día de la semana, desde el siglo primero hasta el treinta de la era vulgar.

Hé aquí la manera de proceder para encontrar el día que se busque: Del guarismo que indique el año, se separarán los dos números de la derecha (decenas) y á éstos se agregará su cuarta parte, sin tomarse en cuenta el sobrante que deje la division. En seguida se añadirá la fecha del mes, la indicacion de éste y el índice del siglo.

Luego se suman las cantidades anteriores y el total se divide por 7. El resto será el día de la semana buscado, debiéndose contar por 1 el Domingo, por 2 el Lunes, por 3 el Mártes, por 4 el Miércoles, por 5 el Juéves, por 6 el Viérnes y por 0 el Sábado, como se verá en los ejemplos que pondremos al fin para mayor claridad.

A continuacion van las tablas para la indicacion de los meses y el índice de los siglos.

#### INDICACION DE LOS MESES

Enero . . . . .	3	Julio . . . . .	2
Febrero . . . . .	6	Agosto . . . . .	5
Marzo . . . . .	6	Setiembre . . . . .	1
Abril . . . . .	2	Octubre . . . . .	3
Mayo . . . . .	4	Noviembre . . . . .	6
Junio . . . . .	0	Diciembre . . . . .	1

Si los años fueren bisiestos, la indicacion para Enero y Febrero será: para Enero, 2 en lugar de 3, y para Febrero 5 en lugar de 6.

#### ÍNDICE DE LOS SIGLOS

Siglos 2, 9, 18, 23, 26 y 30 . . . . .	0
» 1, 8 y 14 . . . . .	1
» 0, 7, 15, 17, 21, 25 y 29 . . . . .	2
» 6 y 13 . . . . .	3
» 5, 12, 16, 20, 24 y 28 . . . . .	4
» 4, 11, 19, 22 y 27 . . . . .	5
» 3 y 10 . . . . .	6

Para encontrar el índice de cualquier año, se buscará en la tabla anterior el siglo á que corresponda; verbi gracia, para el año 1776, en que tuvo lugar la declaratoria de Independencia de los Estados Unidos, se buscará el siglo 17, cuyo índice es 2, así como para cualquier año del siglo actual se buscará el siglo 18 cuyo índice es 0.

#### EJEMPLOS

¿En qué día de la semana cayó el 4 de Julio de 1776, fecha de la declaracion de Independencia de los Estados Unidos de la América del Norte?

Año 1776—Números de la derecha (decenas)	76
Agréguese su cuarta parte . . .	19
Idem, la fecha del mes . . .	4
» la Indicacion de éste (Julio) . . . . .	2
» el Índice del siglo (17) . . .	2
Suma . . . . .	103

Cuya suma dividida por 7 dá catorce, con un resto de 5, que indica el quinto día de la semana ó sea el *Juéves*. Resulta, pues, que la declaratoria de Independencia de los Estados Unidos, se verificó el *Juéves* 4 de Julio de 1776.

Otro ejemplo. Cervantes, el autor de *Don Quijote*, murió el 23 de Abril de 1616. ¿Qué día de la semana fué el 23 de Abril de ese año?

Año 1616—Números de la derecha . . .	16
Agréguese su cuarta parte . . .	4
Idem, la fecha del mes . . .	23
» su Indicación (Abril) . . .	2
» Índice del siglo (16) . . .	4

Suma . . . . . 49

Partida esta suma por 7, no deja ningun residuo, es decir resulta cero, ó sea *Sábado*. Y en efecto, Cervantes murió un *Sábado*, como lo dice Gil y Zárate en su *Manual de Literatura*:

«Después de una vida pasada entre los trabajos de la guerra, las miserias de la esclavitud y las estrecheces de la pobreza, pero durante la cual mostró todas las virtudes que honran al guerrero, al ciudadano, al esposo, al amigo, y labró para su patria el florón más precioso de su corona literaria, murió el *Sábado* 23 de Abril de 1616, de setenta y siete años de edad.»

Tercer ejemplo: Paysandú fué tomado el 2 de Enero de 1865. ¿Qué día de la semana era el 2 de Enero?

Año 1865—Números de la derecha (decenas) . . .	65
Agréguese su cuarta parte . . .	16
Idem fecha del mes . . .	2
» Indicación del mes (Enero) . . .	3
» Índice del siglo (18) . . .	0

Suma . . . . . 86

Que dividida por 7 dá doce, con un resto de 2 ó sea el segundo día de la semana, esto es, *Lunes*.

Ultimo ejemplo—¿En qué día de la semana cayó el 18 de Julio de 1830, fecha en que se juró la Constitución de la República Uruguaya?

Año 1830—Números de la derecha . . .	30
Agréguese su cuarta parte . . .	7
Idem, la fecha del mes . . .	18
» Indicación del mes (Julio) . . .	2
» Índice del siglo (18) . . .	0

Suma . . . . . 57

De cuya suma partida por 7 resulta ocho, con un resto de 1 ó sea el primer día de la semana. ¿Y quién no sabe que fué *Domingo* el día en que tuvo lugar la jura de nuestra Constitución, que actualmente se cumple al pié de la letra?

Creemos que bastan los ejemplos anteriores, para demostrar que la regla es infalible.

## Los días santos

Decía un japonés, que no está nada versado en las doctrinas de Cristo, según la Santa Madre Iglesia que reside en Roma:

—Es posible que los orientales hayan descendido hasta ese extremo?

—Hasta qué extremo? le preguntaron.

—Hasta el de consagrar una semana para celebrar á una familia.

—Qué familia?

—Esa que puede llamarse sacra, supuesto que ustedes le han dedicado siete días de fiestas religiosas.

—Pero qué familia es, con mil diantres?

—La familia de Santos. ¿Es verdad que los siete días que ustedes llaman Santos, han sido consagrados á esta sacra familia?

Tonto japonés! Todos los días del año le pertenecen y no tan solo la semana santa. ¡Si fueran únicamente siete días!

Por fin acabáronse los días santos, que el Presidente y sus ministros pasaron lo más santamente posible, unos en sus estancias y otros en sus quintas, que todas las Excelencias de título, tienen quintas ó estancias, y algunas, estancias y quintas, que no tenían ántes de ser Excelencias... de título.

Es probable que más de una haya festejado con algun opíparo almuerzo la resurrección del Redentor del mundo. ¡Que muy buen provecho le haga! En cuanto á la resurrección de la patria de los Treinta y Tres, todavía está por festejarse, y lo que es por ahora nadie se preocupa de ello.

Ni el Presidente, ni los ministros se confesaron. Para qué? Culpas no tienen, y además no todos creen en la religion católica, apostólica romana, sin embargo de lo cual, ninguno de ellos quiso profanar los días santos concurriendo al despacho respectivo.

¿Sería por no profanar los días santos que las Excelencias ministeriales no asistieron á su despacho, ó sería por honrar el apellido del Presidente en los días que se apellidan como él? Averigüelo Vargas.

El caso es que ni Presidente ni ministros fueron al palacio de Gobierno durante los siete días ó sea la cuarta parte de un mes.—Empero, cobrarán el de Abril, como si no hubiesen faltado ni un minuto al cumplimiento de sus obligaciones.

Dicen que todos los que mueren en semana santa, van en derechura al cielo. Ignoramos si esto es un artículo de fé para los católicos, pero

sabemos de un Serijo que murió el viérnes santo, el cual poco ántes de lanzar el último suspiro.... lo pondremos en verso.

Muere resignado, hijo,  
Como murió el Redentor,  
Dedíale el confesor  
Al moribundo Serijo.  
—Resignado moriría,  
Contesta el tal en voz clara,  
Si cual Dios resucitara  
También al tercero día.

—No se podrá decir lo mismo de los célebres proyectos.....

—Del proyecto de banco?

—Ni de aquel sobre Unificación de las Deudas.

—Ni del otro sobre el puerto?

—Ni del de los cuatro millones para el *sindicado*.

—No? Confiese usted que murieron durante esta semana, por que quién ha hablado de ellos?

—Murieron, sí, pero para resucitar con más fuerzas ántes del tercer día, que en eso le aventajó al mismo Redentor del mundo.

## COSAS DE NEGRO

En el número anterior dijimos que el Balance de la Tesorería General era sublime. Hé aquí las pruebas:

Por comisiones (?).	\$ 411.20
Oficinas de nueva creación (Economías?)	5.900.77
Compañía A. Pastoril é Industrial, devolución de suplemento (?).	23.000.00
Eventuales, por compra de libros, (primera vez), impresiones, etc. (Las etcéteras..... ?)	1.075.09
Varios comerciantes á cuenta de empréstito (?).	9.854.52
Vales de tránsito amortizados(?).	18.754.39
Gastos eventuales, empedrados, reparaciones de depósitos, compra de libros (otra vez) etc. (Otra etcétera y otra compra de libros).	20.336.26
Liquidaciones por vestuarios, (primera vez), equipos, armas (primera vez), etc. (Siguen las etcéteras).	37.699.03
Eventuales de Legislatura.	4.697.52
Eventuales de Gobierno.	11.786.48
Id. de Relaciones Exteriores.	2.967.10
Id. de Hacienda.	6.384.36
Id. Jefatura de Montevideo	4.397.50

Comisiones.... á procuradores fiscales.	» 1.178.86
Empresa de Aguas Corrientes, á cuenta de letras por subvención (?).	» 11.600.00
Empresa del Gas, letras por crédito antiguo. (Cantidad redonda)	» 8.000.00
Alquiler de cuarteles (ya cuestan)	» 910.00
Alumbrado de idem (ya es alumbrar).	» 830.00
Construcción de idem (ya es construir).	» 6.000.00
Vestuarios (otra vez) y armamento (otra vez), incluso la tercera parte del importe de una cañonera de guerra y sus útiles. (A cuánto ascenderá esa 3.ª parte?)	» 37.756.00
Eventuales de guerra. (¿Cuáles serán, si ya se ha hablado de armas, armamentos, cañonera, útiles, equipos y vestuarios, con alguna etcétera más?)	» 16.331.27
Suma total	\$ 229.870.35

Se han invertido, pues, en comisiones que no se dicen y en comisiones á procuradores fiscales; en oficinas de nueva creación; en vales de tránsito amortizados y en letras por crédito antiguo del Gas; en devolución de suplemento á la Compañía.... Pastoril y en devolución á varios comerciantes que no se nombran; en eventuales por compra de libros y en eventuales por compra de libros (dos veces); en empedrados y reparaciones; en liquidaciones por equipos, armamento y vestuarios, y en vestuarios y armamento; en eventuales de Legislatura, de Policía, de Gobierno, de Hacienda, de Relaciones Exteriores y de Guerra (ya vendrán más adelante los del Culto y Justicia); en impresiones, subvenciones, con otras etcéteras y etcéteras; se han invertido doscientos veinte y nueve mil ochocientos setenta pesos, con treinta y cinco centésimos!

Y como el producto de las rentas alcanzó á 1.534,262 \$ 04 centésimos, resulta que se ha gastado en las etcéteras y etcéteras con lo demás que se menciona, casi casi la sexta parte de las rentas! No es un gasto sublime?

—Si así vamos, no sé como se verá el Gobierno en Diciembre.

—En Diciembre? Usted afloja mucho la rienda. Yo creo que si no se vé en apuros ántes de Agosto, podrán decir las viudas, pasivos, maestros y otras etcéteras que no se parecen á las del balance de la Tesorería....

—Qué podrán decir?

—Por cierto que no pensábamos hacer nuestro Agosto en Agosto.

—Don Benigno Carámbula, jefe político de la Colonia...

—Y muy político.

—Lo dice usted de burlas?

—No, señor, que lo digo de veras.

—Bien; ha sido elevado á coronel de línea.

—De línea de pescar?

—No sé qué es eso. Ha sido elevado á coronel de línea; pero yo le pregunto ¿en premio de qué hazañas?

—En premio de las mismas por las cuales fué ascendido á brigadier general el Presidente de la República.

—No las conozco.

—Ni yo, ni nadie se las conocemos, porque no las tiene.

—Y don Benigno Carámbula?

—Tampoco. Hé ahí el motivo por qué le respondí, que el jefe de la Colonia había sido elevado á coronel, por las mismas hazañas que habían traído el brigadierato al Jefe de la República.

*El Pueblo de Paysandú y Ecos del Progreso* del Salto, transcriben las *Coplas criollo-brasileras* que se publicaron en el número anterior de este periódico. Y *El Deber*, del Salto, un artículo titulado *No quiero ser padrino*, tomándolo del *Almanaque joco-serio de El Negro Timoteo*.

*El Diario* de Buenos Aires dice que están magníficas las caricaturas que repartimos con el número anterior. Ciertos *aperreados* dicen que están perras. Otros se empuñan en no decir nada. ¿Es envidia ó caridad?

Y despues de esto, entienda usted á la gente!

Don Nicolás Granada deja de ser corresponsal de *El Diario* de Buenos Aires. Don Nicolás ha tomado esta determinación, porque no puede atender como deseaba esa *delicadísima* tarea. Es hombre muy *delicado* este don Nicolás.

Hay quien murmura que no es don Nicolás quien deja á *El Diario*, sino que es *El Diario* quien deja á don Nicolás. En este caso, don Nicolás renuncia generosamente á la mano de Leonor....

Porque Leonor (léase *El Diario*) le ha retirado la mano. Si esto es positivo, se dirá que don Nicolás está dejado de la mano de *El Diario* y no de la mano de Dios. Pero no damos fé á lo que se murmura y sí á lo que cuenta don Nicolás.

Sus ocupaciones no le permiten seguir siendo corresponsal de *El Diario* y abandona su *delicada* tarea, que consistía en dar bombo al Presidente de la República, no con aquel *Vomvo Biejo* del Salto, de feliz memoria.

El bombo del don Nicolás de ahora es nuevo y flamante, como un bombo recién comprado. Don Nicolás entiende la música, aunque puede ser que el día ménos pensado álguien le diga: Váyase con la música á otra parte. Todo ello va por vía de metáfora.

Conste que el señor don Nicolás Granada ha dejado de ser corresponsal de *El Diario* de Buenos Aires, y conste también que, con nosotros, la mayoría de esta población felicita á *El Diario* de

Buenos Aires por haber dejado de ser su corresponsal el señor don Nicolás Granada.

*El Diario* pierde un corresponsal y no obstante gana con perderlo.

•Nos consta positivamente, dice una persona que *El Ferro-Carril* considera bien informada, nos consta positivamente que el Gobierno, inspirándose en la política nacional y elevada que ha hecho desde el primer día de su administración, nombrará indistintamente para jefes políticos y para todos los puestos públicos, á ciudadanos pertenecientes á los partidos blanco y colorado, siempre que sean bien intencionados y que respondan fielmente al programa patriótico de gobierno que se ha trazado, concluyendo de esta manera con el célebre pacto de Abril de 1872, que no tiene razón de ser ni es decoroso con nuestras instituciones.»

Y se acabó el parrafito, que no peca por corto. Sépase, pues, que el Gobierno nombrará indistintamente para las jefaturas políticas á blancos y colorados... aunque por ahora todos los jefes políticos que vá nombrando son rojos.

Sépase también que para los demas puestos públicos nombrará indistintamente á blancos y colorados... aunque por ahora los nombramientos que hace son de puros colorados.

No se puede negar, por lo tanto, que el Gobierno se inspira... como dice la persona bien informada, en una política eminentemente nacional ó sea roja, como es hoy la política *nacional* del Gobierno del brigadier, cuyo programa patriótico...

—Cuál es el programa patriótico del brigadier?

—Díganlo sus régias caballerizas, su estancia del Colorado, sus vacas inglesas, sus caballos de buenas razas, su quinta, su palacete de la calle 18 de Julio... y los cuatro millones para el sindicato, sin contar los negocios de la Playita, Gounouilhou y.... puntos suspensivos.

A propósito del programa patriótico del Presidente: anuncia un diario que la casa situada en la calle del 18 de Julio número 127, villa de la Union, ha sido comprada por el Gobierno en la suma de 15.000 duros (quince mil!)

Esa casa ha sido destinada para la Policía, y según el colega no puede valer, en buena venta, ni siquiera tres mil pesos. La casa pertenecía á don Bartolo Risso.

—A don Bartolo Risso?

—Sí, ¿qué tiene de particular?

—Que este señor es el suegro de don Filomeno de los Santos.

—Hola!

—Y don Filomeno es el hermano de don Máximo.

—Es verdad.

—Y don Máximo es el Presidente de la República.

—Es cierto.

—He ahí otra prueba del patriotismo de don Máximo Santos, el hermano de don Filomeno, yerno de don Bartolo Risso, ex-propietario de la casa de la Union, que valiendo apenas tres mil duros ha sido vendida en quince mil.

—Y lo peor es que el colega dice que está amenazando derrumbarse.

—Ojalá que el Presidente....

—Qué?

—Que el Presidente no se encuentre en ella cuando ocurra el derrumbamiento.

La Comision Directiva de la «Sociedad Nacional de Socorros Mútuos» nos ha dirigido una circular anunciándonos haberse instalado definitivamente en la casa calle del 18 de Julio núm. 435.

Hemos recibido un ejemplar de la obra titulada «Propiedad y Tesoro de la República Oriental del Uruguay» desde 1876 á 1881. Agradecemos el obsequio y lo estimamos.

Su autor es don Constante G. Fontan é Illas, propietario, fundador y ex-director del Liceo del Plata en Paysandú, caballero de la órden de Isabel la Católica, Presidente honorario de la asociacion «Liga Industrial» de Montevideo, etc., etc., que todas estas etcéteras y títulos se dá.

Dicen algunos colegas que el libro es interesante y así lo creemos. El señor Fontan lo ofrece como aginaldo á la República Uruguaya.

En cuanto á la parte tipográfica de la obra, no luce por su belleza ni mucho ménos. Verdad es que ha sido impresa en la Escuela de Artes y Oficios.

Dice un diario del Salto, que en esta ciudad se está firmando un gran álbum dedicado al comandante Callorda, en cuya primera página (del álbum y no del comandante Callorda, que no es libro) se lee: que el regalo se le hace *en agradecimiento á que no ha abusado de la fuerza pública*.

La cosa no necesita comentarios... y dá náuseas y vergüenza. Hombres nacidos para la esclavitud!, como exclamaba un famoso tirano...

«Injurien y humillen á la patria, dice *La Nacion* aludiendo á los oposicionistas; desacrediten al país en el interior y exterior: el anatema del pueblo ha de caer sobre ellos, como una lluvia de fuego, obligándoles á esconder su vergüenza en el último rincón de la conciencia, si la tienen.»

Los oposicionistas torturaron á Volpi y Patroni?

¿Desaparecieron á Sanchez Caballero?

¿Mataron á Sarracina?

¿Hicieron una visita oficial á Cova?

¿Pagaron la reclamacion Gounouilhoulou?

¿Compraron el terreno de la playita?

¿Promovieron las mashorcadas del mes de Mayo?

¿Eligieron Presidente al ex-comandante del 5.º de Cazadores?

¿Presentaron el proyecto sobre los cuatro millones para el sindicato?

¿Tienen caballerizas régias, palacios lujosos, estancias magníficas, anillos de gruesos brillantes, quintas espléndidas, caballos de pura raza?

¿Los oposicionistas destituyeron al fiscal Segundo?

¿Obligarón á renunciar á los miembros del Tribunal de Justicia?

¿Han originado los déficits de 1881 y 1882, sin hablar de los anteriores?

—Sí, todo esto, directa ó indirectamente, han hecho los *oposicionistas*. Caiga sobre ellos el anatema popular y escondan su vergüenza en el último rincón...

—En que último rincón?

—En el último rincón de su conciencia, si la tienen los oposicionistas.

Un comisario de campaña remitió preso á la jefatura de Maldonado á cierto individuo, en cuyo sombrero puso el siguiente rótulo:

¡¡POR LADRON!!

—Si lo hubiera visto el Presidente de la República....

—Se hubiese enojado?

—De seguro.

—Y por qué? Acaso por creer....

—Sí, por creer y con sobrada razon....

—Qué cosa?

—Que ese comisario cometia un escandaloso abuso de autoridad.

Un suscriptor de Pando nos dice que don Alejo Prado aún no ha dado cuenta de 500 \$ que recibió para pagar su policia. El suscriptor está equivocado—esa suma la recibió aquel para sí y en pago de sus haberes devengados, segun consta de algunos documentos oficiales publicados hace pocos dias. Eso es todo lo que hay, segun los documentos. Queda contestado el suscriptor.

#### CHARADAS

Letra vocal es la prima,  
Es consonante la dos,  
Y tiene pluma el total  
Sin ser ningun escritor.

Prima es nota musical  
Lo mismo que la segunda,  
Y á un pueblo puso coyunda  
El total,  
Que fué tirano brutal.

#### PROBLEMA

Tres maridos celosos llegan con sus mujeres á la márgen de un rio, donde encuentran un bote sin botero. El bote es tan chico que no puede llevar más que dos personas á la vez. ¿Cómo pasarán de dos en dos estas seis personas, sin que ninguna de las mujeres quede en compañía de uno ó dos hombres, no estando presente su marido?

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚMERO ANTERIOR

1.ª Salmeron.—2.ª Caramelo.

Themis, Maximillo, Eulogio Giribaldi (de Pando) y Teodoro Ruiz (de San José) nos han remitido la solucion de estas charadas.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub> centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 13—En busca de un sindicato—Sueños de redaccion—Se hizo justicia—Zape..... con notas—Carta al peon del progreso—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.**

### En busca de un sindicato

Cual si un objeto perdido  
Fuera buscando en la vía,  
Diógenes, en pleno día,  
Con un farol encendido,  
Iba las calles de Atenas  
Recorriendo, entre el asombro  
Del pueblo, la capa al hombro  
Y enredadas las melenas:  
Cuando un curioso de brucas  
Maneras, se le acercó,  
Le detuvo y preguntó:  
—Di, filósofo, qué buscas?  
—Busco un hombre—Cuál su nombre?  
—Cualquiera—Pues mil hay dentro  
De la ciudad—Yo no encuentro  
En la ciudad ningun hombre.  
—Y estos que mirando vas,  
Yo que converso contigo,  
Qué somos? Responde, amigo.  
—Sois muchachos nada más.  
Y el cínico de renombre  
Volviendo á estirar la pierna,  
Prosiguió con su linterna  
Buscando y buscando un hombre.  
Y por más que le buscó  
En calles, pórticos, plazas,  
Ni tan siquiera las trazas  
De un hombre jamás halló.

Juntémonos uruguayos,  
Alemanes y franceses,  
Rusos, egipcios, ingleses,  
Brasileros, paraguayos,  
Portugueses y españoles,  
Italianos y argentinos,  
Chilenos, turcos y chinos;  
Y armémonos de faroles.

Despues echemos á andar  
Por esas tierras del mundo,  
Sin descansar un segundo,  
Sin comer, sin almorzar.

Como paseantes en corte  
Vaguemos continuamente,  
Desde el levante al oriente,  
Del polo sur al del norte.

Y si algun pobre curioso  
Nos pregunta:—¿Qué buscas,  
Los que con faroles vais  
Por dó quiera haciendo el oso?

Cada individuo en su idioma  
Contestemos al pazguato:  
—Buscamos un sindicato.

—Y cuál es su nombre?—Toma!  
Su nombre? Vaya una perra  
Pregunta—Mas quién es él?  
Él? Es aquel—Cuál aquel?  
—Aquel á que alude Terra.

No sabe usted, don Eustoquio?...

—Torcuato Dóminos Redes,

Y muy servidor de ustedes.

—Muchas gracias y lo propio.

No sabe usté, don Torcuato,  
Cuál es la fé de bautismo,  
Del mencionado embolismo,  
Es decir, del sindicato?

—Algun dia lo sabréds  
Dijo Agrajes, que no Dóminos;  
No se trata con anónimos  
Un Torcuato de las Redes.

Conqué, señores, agur....  
Y vuelta á apretar el paso,  
Desde el oriente al ocaso  
Y del setentrion al sur,

Buscando al hombre, es decir  
Al sindicato en cuestion,  
Dia y noche, con teson  
Sin beber y sin dormir.

Hasta que al fin más felices  
Que el clínico del tonel,  
Eureka!, damos con él,  
Damos con él de narices.

Ya le tenemos, Eureka!,  
Despues de tanto bregar,  
Y despues de tanto andar  
Corriendo de ceca en meca.

Albricias!—Y en qué país  
Se encuentran esos banqueros?  
Cerca de aquí, caballeros.  
—En Londres?—No, ni en Paris.  
—No se hallan en Inglaterra  
Ni en Francia, y en qué paraje?...  
—Ahí están... en el Mensaje  
Del señor ministro Terra.

—  
En ese Mensaje ingrato,  
Dó la píldora se dora,  
Es que se hallan, por ahora,  
Los hombres del sindicato.

#### Sueltos de redaccion

—No sabes que el Viérnes Santo entró un matungo en la iglesia de la Florida?

—En la iglesia?

—Sí, precisamente cuando el sacerdote habia empezado el sermón de las *Siete palabras*.

—Sin duda el matungo creyó...

—Crear un matungo?

—Por instinto, hombre! Sin duda ese matungo creyó que estaría predicando...

—Quién?

—El representante ó ex-representante y cura don Norberto Betancur.

—Conqué don Bartolo Riso ha contestado?

—Efectivamente.

—Y qué dice el señor don Bartolo?

—Que es verdad que vendió su casa de la Union al Gobierno, pero que es mentira que la vendiera en quince mil duros.

—Y en cuánto la vendió?

—En ménos de quince mil.

—En cuánto ménos?

—Se ha olvidado de decirlo el señor don Bartolo, de lo cual saco en limpio, aunque no se trata de ningun negocio sucio....

—Qué sacas en limpio?

—Que la casa ha sido vendida en más de su valor verdadero. Si así no fuera, habia de callar ese punto, que es el principal de todos?

—Han llegado sesenta cajones de mármoles para el palacete del general.

—Sesenta cajones!

—Así lo anuncia *La España*, y agrega que aún se esperan algunos más.

—Pero de dónde saldrá todo eso?

—Los mármoles? De Carrara, y tal vez no paguen los derechos correspondientes.

—Pregunto de donde sale el dinero para tantas grandezas.

—De dónde ha de salir sino del tesoro público?

—Es decir que el general dispone de él como de cosa propia?

—No es decir eso, pedazo de bruto! Eso es decir que el general paga esas grandezas con su sueldo. Entiendes? Y de dónde sale su sueldo? Ya ves que del erario nacional.

—Entónces la consecuencia es lógica.

—Mucho me ha hecho reir *Un Comerciante* que habla en *La Nacion*.

—Comerciante en qué?

—Lo ignoro. El tal publica un artículo en defensa del futuro *Banco del Uruguay*, y en contra de los establecidos en Montevideo.

—Y de eso te has reído?

—Me he reído de todo lo que escribe el señor *Comerciante*, porque es muy gracioso, y en particular de este párrafo; escucha.

—Escucho.

—«Los proyectos hasta ahora no son sino proyectos; cuando se realizen, será tiempo para que los bancos actuales se pongan á la defensiva.»

—Que es como si se dijera á un hombre—Despues que yo le mate á usted, será tiempo de que se ponga en guardia. A fé que es gracioso el argumento del señor comerciante.

—No te lo decía? Y por ese estilo son los demás, y parecidos á estos los que aducen los partidarios del *Banco del Uruguay*... con el sindicato y otras yerbas.

—El Presidente del Paraguay ha regalado un par de *miutús* al Presidente de esta República.

—Y qué son *miutús*?

—Unos pájaros rarísimos.

—Pájaros? No son chicos pájaros algunos de los que rodean al general. Y S. E. para qué querrá los *miutús*?

—Qué más bello adorno para su futuro alczar, que un pájaro lindo y de agradable canto?

—Con tal de que el pájaro sea grande, para que haga juego con el palacete. Sinó álguien podrá decir aquella frase: Qué chico pájaro para tan gran jaula! Y muchos han de creer que se alude al general.



—Envidioso! Eso lo dices porque no tienes pájaros como él. Ojalá que nunca se le vuelen, como pone un periódico.

Un colmo: el del arte de la joyería—Engarzar un brillante en cualesquiera de los anillos de Saturno.

### Se hizo justicia

—Recuerdas haber leído que un señor apellidado Orona, había sido herido por el escribiente de una comisaría?

—Lo recuerdo. Era el tal un Saturnino Arias, y el suceso tuvo lugar en la sexta sección del departamento de Paysandú.

—Precisamente. Y recuerdas que el heridor fue encarcelado, y que el jefe político de Paysandú así se lo hizo saber al *Superior Gobierno*?

—Sí, y aún me parece que el Superior Gobierno aprobó la conducta....

—Del Saturnino Arias?

—No, hombre, la conducta de don Amaro Carve, jefe político de Paysandú. ¿Cómo iba a aprobar la conducta de un delincuente?

—Allá lo veremos.

—Qué dices?

—Digo si recuerdas que despues de todo eso, *El Ferro-Carril* anunció que se había hecho justicia.

—Tambien lo recuerdo.

—Pues bien, sabe que el Saturnino Arias, heridor del vecino apellidado Orona....

—Ha sido condenado á algunos meses de cárcel?

—No.

—Ha sido castigado de otra manera?

—Tampoco.

—Y entónces?

—Ha sido nombrado, y aplaude la resolución del Gobierno, ha sido nombrado.... adivina.

—Explicate de una vez.

—Ha sido nombrado subcomisario de la misma sección en que cometió el delito!

—Y eso es hacer justicia?

—Ya lo creo.

—Pero no justicia á derechas.

—Y bien á derechas, tan derecha como el alma del brigadier.

—De qué brigadier?

—De Santos, que la tiene más derecha que un ñandubay.

—Generalmente el ñandubay es torcido. Si dijeras derecha como un huso...

—Acepto la rectificación, y quedamos en que se ha hecho justicia.

—No te entiendo.

—Mentecato! Verdad es que tú ignoras que el Arias era un buen escribiente y muy antiguo en su empleo.

—Y eso qué?

—No era justo que le ascendiesen? Ya lo han ascendido, y se ha hecho justicia, como anunció *El Ferro-Carril*.

—Pero las heridas aquellas?

—Supongo que ya Orona se las habrá curado, y sino, que se las cure. Es un consejo de amigo.

—Vaya un consejo!

—Y más le aconsejaré; le aconsejaré que luego de curarse las heridas, trate de curarse en salud.

—Y á eso llaman justicia?

—Y cómo quieres que se le llame? El Arias merecía una recompensa.

—Por haber herido á Orona?

—Por sus grandes servicios en la comisaría. Y como le han recompensado...

Te repito con delicia,

Que el gobierno del valiente

General, hizo justicia

Promoviendo al escribiente.

—Y qué dirá Orona?

—Orona dirá lo que se le antoje, ó probablemente no dirá esta boca es mía, que más cuenta ha de tenerle callar que no hablar.

—Y qué dirá el escribiente?

—Dirá tal vez:

Un ministro de gran seso

Mis servicios ha premiado;

Sea por siempre alabado

Ese peon... del progreso.

—Y el jefe político de Paysandú, qué dirá?

—Acaso dirá: «Satudnino Adias do medecia, pod sed un amigo ded genedad y un distinguido miembo ded gan padtido cododado.»

—Y qué dirá el ministro de la Gobernacion?

—Quizá no diga nada, porque ahora está muy entretenido en eso del sindicato; pero no faltará quien se exprese de este ó semejante modo....

—Una palabra; será en verso?

—Sí.

—Venga el verso.

Seichiento pesi mensuali

Per fare il rol d'ordenanza,

Es per cherti rachionali

Una buona guadañanza.

—Con alusion al ministro Castro?

—Sin alusion de ninguna especie.

—Y, por fin, tú qué dices?

—Yo?

Yo repito con delicia

Que el Gobierno del valiente

General, hizo justicia

Promoviendo al escribiente.

NOTA—Por lo que *potes contingere* (acusacion fiscal) declaramos que *El Progreso* y otros diarios de Paysandú, traen la noticia de que nos hemos servido para escribir este diálogo.

### Zape!.... con notas (1)

Por ahí diciendo van  
Los ciudadanos pacíficos,  
Que los proyectos *terribles* (2)  
Nunca se realizarán.  
Y los que hacen el agüero  
Son gentes de buen olfato,  
Que rien del sindi-fiero...  
Disparato!  
Que rien del sindicato.

Y aunque los llegue á aprobar  
El Senado en mayoría,  
Dicen falta todavía  
El rabo por desollar,  
Que es encontrar el dinero,  
Pése al riquísimo plato  
Que se brinda al sindi-fiero...  
Disparato!  
Que se brinda al sindicato.

Por tal razon, les parece  
Que los planes del sin par  
Ministro, van á quedar,  
Aun cuando siga en sus trece,  
Convertidos en un cero  
Más grande que un ballenato,  
Lo mismo que el sindi-fiero...  
Disparato!  
Lo mismo que el sindicato.

De manera que si el gran  
Plan de Hacienda de que trato,  
*Fica* solamente en plan;  
Su Excelencia, sin escape  
Ni alegato,  
Zape!  
Cual reza un viejo refran:  
Al agua llevará el gato. (3)  
Zape!

Bajo todos los aspectos  
En que se les mire, son,  
Segun mi franca opinion,

(1) Es voz que se usa para espantar á los gatos, y tambien como interjeccion de extrañeza. Inútil es decir que la usamos en este último sentido.

(2) Así les llama *El Telegrafo Marítimo*, haciendo derivar esta palabra, del nombre sustancioso, esto es, del nombre sustantivo Terra.

(3) Llevar el gato al agua, significa quedar vencido, derrotado, humillado. Véase el diccionario de la Academia,

Bonísimos los proyectos,  
Considerados en globo,  
Y excelentísimo, el grato  
Para el dicho sindi-lobo....  
Disparato!  
Para el dicho sindicato.

El del puerto, qué bonito!  
El del banco, qué laudable!  
El de las deudas, notable!  
Pero el mejor, el bendito,  
El que me produce arrobo  
Y me deja turulato,  
Es aquel del sindi-lobo....  
Disparato!  
Es aquel del sindicato.

Banco y unificacion  
De deudas, á más del puerto!,  
Van á ocasionar por cierto  
La dicha de la nacion.  
Como lo insinúa el probo  
Ministro no literato,  
Y lo dirá el sindi-lobo....  
Disparato!  
Y lo dirá el sindicato.

Pero si el plan financiero  
Se queda solo en conato,  
¿No es verdad que el caballero,  
Sin más recurso ni escape,  
Ni alegato,  
Zape!  
Cual dice un refran ibero:  
Al agua llevará el gato?  
¿Zape!

Magnos los proyectos son  
Del señor ministro Terra;  
Mas les hacen cruda guerra  
Los diarios de oposicion.  
Si fallan, á esa inflexible  
Prensa, deberá el mal rato,  
Lo mismo que el sindi-horrible....  
Disparato!  
Lo mismo que el sindicato.

Y despues á la protesta  
Del comercio, que con voz  
Bien clarita dijo: atroz  
Tiene que ser y funesta,  
La aprobacion del terrible (4)  
Plan de Hacienda, con el lato  
Proyecto del sindi-horrible....

[4] Si *El Telegrafo* hace derivar *terribles* de *Terra*, por qué no hemos de sacar de la misma voz el adjetivo *terrible*?

Disparato!  
Proyecto del sindicato.

—  
Y lo deberá, por fin,  
A la corta minoría  
Del Senado, que porfia  
Porque se rechaze in-  
Continenti, ese increíble  
Plan de Hacienda, incluso el *ñato*  
Proyecto del sindi-horrible.....

Disparato!  
Proyecto del sindicato.

—  
De modo que si se CHINGA  
Plan tan grande y tan barato;  
Don Pepe, voto á Mandinga!  
Sin más recurso ni escape,  
Ni alegato,  
Zape!  
Cual dice un refran-jeringa,  
Al agua llevará el gato.  
Zape!  
Zape!

### Carta al peon del progreso

Excelentísimo señor doctor don Cárlos de Castro, ministro de Gobierno, ex-ministro de Relaciones Exteriores, ex-catedrático de la Universidad, y ex-diputado, ex-miembro del Superior Tribunal de Justicia, é ilustre y poderoso gran maestro....

No ciruela, ni de armas, ni de cocina, ni de altas obras, ni de novicios, ni de capilla, ni de ceremonias, ni de primeras letras, ni de obra prima, ni del sacro palacio, ni de atar escobas; sino gran maestro de la Masonería Uruguaya, etc., etc.

Ilustre y PODEROSO señor!

Señor Excelentísimo!!

Me tomo la libertad de dirigir á V. E. la presente, para felicitarle por la honrosa actitud que ha asumido en el Senado, en defensa de los sublimes y portentosos proyectos del señor ministro de Finanzas, digno colega, cofrade, compañero, congénere, camarada y consocio de V. E.—que todo empieza con c, como criado, camaleon, comerciante, clínico y comandita.

Que V. E. y el ministro de Finanzas son: compañeros, por tener la misma profesion ú oficio; camaradas, por ser uña y carne; colegas por estar en el mismo gabinete; congénere, por ser del mismo género ó estofa política; cofrades, por estar afiliados en la cofradía del Santísimo; y consocios, por pertenecer á la misma sociedad....

Esta sociedad es la masónica, y no sé de ninguna otra á que puedan pertenecer. Hé ahí la

razon por la cual he llamado al señor ministro de Finanzas, digno colega, compañero, camarada, cofrade, congénere y consocio de V. E., á quien saludo gran orador parlamentario, como probó que lo era con aquel discurso en contestación al de don Pedro Bauzá.

Ese discurso ha echado el sello á la fama de V. E., no solamente como tribuno, sino tambien como panegirista del general Santos, que dió á V. E. el título de peon del progreso, aceptado como una honra por V. E., y tal vez la honra suprema que llegará á conseguir en los dias de su vida.

Pero la parte principal y piramidal de su discurso, en que V. E. se elevó á la culminante altura de los seiscientos duros mensuales de que goza, fué aquella en que sacando la cara por el egregio Presidente de la República, apretó V. E. las clavijas á don Pedro Bauzá, dejándole corrido y sin ganas de seguir atacando los proyectos.

Tambien tuvo agallas el señor Bauzá, por no escribir insolencia! Salir con que si se sancionaban los proyectos del señor Terra, «ello redundaria en deshonor de la nacion!» (Cópia al *Ferro-Carril*.) Como si la nacion pudiera ser deshonorada por proyectos así ó asado, rabones ó con cola, descabellados ó con una cabellera más tamaña que la del último cometa que vimos!

Lo que deshonor á una nacion, son los hombres que la gobiernan, pero no los proyectos; sean del ministro de Finanzas ú otros peores, en el caso de que los hubiese. Se deshonor el puñal que mata? No, lo que se deshonor es la mano que maneja el puñal. Por consiguiente, si los proyectos fueran malos, no se deshonoraría por ello la nacion, sino los que confeccionaron, aprobáren y promulgáren esos proyectos.

Mas como los del ministro de Finanzas son inmejorables, y apelo al testimonio de V. E., de sus colegas de gabinete, del general Santos y de los diputados y senadores que los apoyan, claro está que no *redundarán* en perjuicio sino en beneficio de la nacion, y por ende, en beneficio de todos, incluyendo á V. E., á los senadores, diputados, colegas de gabinete y brigadier general.

Y no fué en esta parte donde sobresalió V. E., que fué replicando á don Pedro Bauzá que dijo: «El señor Presidente de la República, será un valiente soldado capaz de mandar una batalla, pero respecto á finanzas....» ¿Será un valiente soldado, eh? El verbo en futuro, ó como si dijéramos, todavía no nos ha probado que lo es.

Y en efecto, todavía no lo ha probado—mas en materia de finanzas, si que ha probado ser entendido. «Don Máximo Santos, leo en *La Ra-*

zon, ese jóven tan injustamente calumniado en sus aptitudes financieras, era un pelagatos, un pobre diablo, que no tenía más que una mano atrás y otra delante, y su espadita en el cinto— una espadita virgen!— y véase lo que es su capacidad financiera: en ménos de tres años se ha levantado un fortunon que dá miedo».

Con razon y justicia repuso V. E. que, extrañaba mucho que don Pedro Bauzá, conociendo como conoce particularmente al señor brigadier general don Máximo Santos, pusiese en duda sus conocimientos en economía política. ¡Vaya si los posee y en qué abundancia...! Las pruebas están ahí, en su palacete, en sus caballos, en su quinta, en su estancia, en su caballeriza régia, en sus coches y en todo su boato.

Asegurar que el Presidente no es entendido en finanzas, es, más que insulto, calumnia, y ¿cómo habia de permitirse tal atrevimiento? «Yo no puedo permitir que en este recinto (ni en ningun otro, debió añadir el senador Carve para demostrar mejor su amistad al Presidente) se venga á insultar á uno de los altos poderes del Estado.»

Que fué como echar un balde de agua fría á don Pedro Bauzá, quien principió á desprenderse del calor con que defendia el informe de la minoria del Senado, y á balbucear que no eran bien interpretadas sus palabras; que él no habia insultado á nadie; que únicamente habia manifestado que los proyectos no eran confeccionados por el brigadier general....

Y vuelve V. E. á la carga y dice: «Demasiado conoce el señor senador al brigadier Santos, y sabe que está dotado de una clara inteligencia.....» Pues, y de mucha teoria y más práctica en asuntos financieros. Ignoraba don Pedro Bauzá lo que es público y notorio? Bien caro que lo pagó siendo derrotado vergonzosamente.

Y la andanada del senador Carve?—«El general Santos tiene bastante sentido comun, para no firmar unos proyectos que no comprendiera.» No había de comprenderlos? De pé á pá, especialmente el del sindicato. Estoy seguro, señor ministro, que éste será el proyecto que mejor ha comprendido el brigadier general.

Lo que me ha sorprendido es que V. E. no contestára al senador Vizca, cuando declaró que era necesario hablar sin ambages, para que el país no se hundiese en un abismo. ¿Por qué no respondió V. E. á eso y á lo otro, cuando el mismo senador protestaba contra el negocio que se queria sancionar? «Es la ruina de mi país en favor de los extranjeros,» añadía indignado el doctor Vizca.... y V. E. callado como un difunto!

Por qué? Ah!, porque no se aludia á la ignorancia del Presidente.... me equivoco, no se decia que el Presidente «será un valiente soldado capaz de mandar una batalla, pero que respecto á finanzas....»

Lo que V. E. no consiente es que se le toque al general ni en el pelo de la ropa, y hace bien, que es el general quien ha dado á V. E. la cartera y quien se la puede quitar, y por eso es que V. E.... trabaja cuanto le es posible por continuar mereciendo el título de peon.... del progreso, que tan justamente le otorgó el general, y que sus compatriotas le han confirmado, señor ministro.

Mil enhorabueuas, señor ministro, por la nueva apologia del Presidente, y con la esperanza de que V. E. seguirá defendiendo en el Senado los planes económicos del señor ministro de Hacienda, su digno cofrade, colega, camarada, congénere, compañero y consocio, me despedido humildemente de V. E., ilustre y poderoso señor.... en el tratamiento masónico, y no de otra manera, ni en la propia masoneria.

Excelentísimo señor, de V. E. no servidor ni nada

Timoteo.

## COSAS DE NEGRO

La Colonia Española transcribe *La curiosidad aritmética* que publicamos en el número anterior; *El Pueblo* del Carmelo, las *Coplas criollo-brasileras*, y *La Union* de Minas, *El Progreso*, *El Pueblo* y *El Paysandú* de esta ciudad, varios *Sueltos de redaccion*.

Tambien elogian la caricatura titulada *Efemérides de Marzo*, todo lo cual agradecemos sinceramente.

—  
Cuéntase que las medallas de la Escuela de Artes y Oficios, tienen en el anverso el retrato del coronel Belinson y en el reverso una fecha.

Y se añade que un porteño, que habia sido obsequiado con una medalla por el coronel, preguntándole lo que conmemoraba esa fecha, tuvo esta contestacion:

—Conmemora el dia de mi nacimiento.

No garantizamos la verdad de esta noticia, por no haber hablado con el porteño, ni visto ninguna medalla de la Escuela de Artes y Oficios.

—  
Dice *El Noticiero* de Gualleguaychú, que en breve pasarán al Tala, provincia de Entre-Rios, treinta familias agricultoras residentes en el Rosario Oriental. El representante de esas familias es un señor Ricardo Haugham, quien ya ha

comprado treinta suertes de chacra para establecerlas.

Cada familia se compone de diez personas segun *El Noticiero*; es decir que emigrarán de un golpe para la República Argentina ¡trescientos habitantes de la República Oriental! Tal vez haya exageracion en la noticia, pero de cualquier modo....

La campaña es habitable  
Dijo un natural de España,  
Cuando regía en campaña  
Como aquí la ley del sable.  
Y hoy va siendo inhabitable;  
Porque emigran de la tal,  
Como de la capital,  
No obstante regir la ley....  
—Del embudo?—Calla, buey,  
La ley.... constitucional!

Dice *El Ferro-Carril* que en este mes concluye la temporada de los baños en los Pocitos, y añade:

«Prueba elocuente de la bella índole de nuestro pueblo y del buen servicio establecido, es que durante estos cuatro meses, no ha habido que lamentar ni una ratería, ni el más pequeño desorden.»

—En cuanto al desorden, pase; pero lo otro me parece que no es verdad.

—Ha habido alguna ratería?

—He oído referir que á don Pedro Varela le robaron un reloj de bolsillo, que recobró al poco tiempo gracias á las diligencias del señor Pastoriza.

—Y aunque no lo hubiese recuperado, el que roba á un... don Pedro Varela, tiene cien días de perdon.

—Por qué?

—Porque es robar á un ricacho, y entiende que me expreso como si fuera comunista, para los cuales no es delito robar á un... don Pedro Varela, es decir, á un... ricacho.

Habla un periódico, dando cuenta de una sesión que tuvo lugar en el Honorable Senado.

«Se opone el señor Carve y dice respecto al informe de la Comisión de Legislación en minoría—Estas son *chicanas* que se han ido á buscar para demorar el asunto. No crean que somos zonzos.»

Si es verdad lo que ese diario  
Manifiesta, ¡qué decente,  
Persuasivo y elocuente  
Lenguaje parlamentario!

«No se crean que somos zonzos» ¿Y quién lo creará? El público? El público no cree zonzo á ningún senador, por más zonzo que se haga. Y cuántos hay que se hacen los zonzos!

Mas si es verdad lo que el diario  
Refiere, ¿no es de elogiar  
Ese sublime y sin par  
Lenguaje parlamentario?  
«No se crean ni un momento  
Que soy zonzo.» No lo dudo;  
He ahí un cuadro *al desnudo*  
Del presente Parlamento.

Un señor que ha perdido un perro, publica en *El Ferro-Carril* un anuncio, dando estas señas del animal:

«Pelo color chocolate, cabeza formando cuatro ojos y punta de la cola blanca.»

Muchísimos son los perros que tienen blanca la punta de la cola y el pelo color chocolate; pero rarísimo ó más bien único, será el que tenga la cabeza formando cuatro ojos.

¡Un perro con cabeza formando cuatro ojos; esto es, un perro que tiene la cabeza en forma de cuatro ojos! De seguro que este fenómeno es una verdadera notabilidad perruna.

¿Dónde se ha visto perro con cabeza tan original? Con sobrada razón lo reclama su dueño.

Pues que tenga la fortuna  
De encontrar su dueño á esa  
Notabilidad perruna,  
Que bien valdrá lo que pesa.

Leemos en *La España*:

«Hemos recibido una carta de las Piedras, en la cual nos dicen que el general Santos, no se cansa de introducir espléndidas innovaciones en su estancia del Colorado.»

Lindamente se conduce,  
Por más que *La España* truene  
Con ira. ¿Plata no tiene?  
Pues quien lo tiene, lo luce.  
Para qué la mosca? Es claro  
Que para hacerla.... volar,  
Y el que sabe derrochar  
Demuestra que no es avaro.  
Que á quien la avaricia increpe  
De Julepe, está muy bien;  
Mas nadie censure á quien  
No se parece á Julepe.  
¿Tiene el general caudal  
Y en boatos lo traduce?  
Pues quien lo tiene, lo luce;  
Y adelante, general.

«Ahora ha mandado construir nuevas habitaciones con grandes galerías.»

Grandes? Mejor que mejor,  
Y prueba, aunque se desmande  
*La España*, que vive en grande  
Y á lo grande aquel señor.  
Quien construye grandes piezas

Y galerías grandotas,  
Muestra á sábios y marmotas  
Que le gustan las grandezas.  
Así mi pecho se espande  
Cuando veo al Presidente,  
Tratándose grandemente,  
Como grande, y sin ser grande.  
Que desde el sino cruel  
De la patria, hasta el caudal  
Del ilustre general,  
Todo es grande, ménos él.

«Esto aparte de la soberbia torre que se está  
construyendo en el centro del edificio.»

Será de mármol? No ahorre,  
General, gastos en ella,  
Con tal de que salga bella,  
Monumental esa torre.  
Hágala alzar hasta el cielo;  
Mas no olvide esta opinion:  
Que cuánto más altas son,  
Más pronto vienen al suelo.  
¡Cuántas leguas de campiña  
Dominará!... Pero cuide,  
Que en la torre nunca anide  
Ningun ave de rapiña.

«Tambien se han colocado varios magníficos  
billares en un salon arreglado á propósito.»

Cuyo salon ha de ser  
Magnífico, en mi creencia,  
Porque la magnificencia  
Place mucho al brigadier.  
Varios billares tendrá,  
Riquísimos, como todo;  
Diez ó doce? Y de este modo,  
Jugando, recordará,  
Cuando con otros ó á solas  
El hombre carambolé,  
Que á la Presidencia fué  
Tan solo por carambolas.  
Las cuales, en sus argücias  
Las oposiciones tercas,  
Llaman carambolas pueras,  
Que es sinónimo de súcias.

«Entretanto la gaceta santista no ha explicado  
aun de donde salen esas misas.»

¿Será por que las explicaciones son inneco-  
sarias? O por qué *La Nacion* no sabe de la misa  
la media? Lo que hay es que.... cada uno sabe  
donde le aprieta el zapato.

Y háganse todos los días  
Lujosas innovaciones,  
Y nuevas habitaciones,  
Y más grandes galerías,  
En caso que las primeras  
No hayan salido muy bien:  
¿No es mejor habitar en  
Galerías que en galeras?]

Grandemente se conduce  
Su Excelencia el general;  
¿No tiene un lindo caudal?  
Pues quien lo tiene lo luce!

De una crónica parlamentaria que publica *El  
Ferro-Carril*.

«El señor Carve *mociona* para que se publique  
el acta de la sesion de hoy, para que así se pueda  
oir el discurso del señor ministro de Hacienda.»

Oir un discurso en un diario...  
¿Quién lo pudiera creer?  
Ya se precisa tener  
Un oido extraordinario.  
Dónde encontrar las orejas  
Poseedoras de ese oido...?  
Y el oir y el *resolvido*  
No van corriendo parejas?  
Ay! se escuchan cosas tales  
En el Parlamento actual,  
Que más que de racional  
Parecen de... No resbales.

#### CHARADAS

Es tipo el *tercia* y *segunda*  
De ridículo vestir,  
Del cual se puede decir:  
Que como lo malo abunda.  
El tabernero ladrón,  
Prima con cuarta enlazada;  
Y el total de mi charada  
De Silicia es poblacion.

Ayer vino á mi casa un *dos cuatro* que traía el  
*todo* más *tres cuatro* que he visto. Al mirarle,  
*dos prima* no quiso quedarse sin él, y apénas le  
hubo comprado lo puso en la ventana de su cuar-  
to, en donde habia un fruto de *dos dos cuatro*. El  
todo comió una parte del fruto, á consecuen-  
cia de lo cual se enfermó y murió. Despues lo  
embalsamó un vecino y mandósele de regalo  
al *prima dos*.

La primera de estas charadas nos ha sido re-  
mitida por F. (de Pando) y la segunda por Z.

#### PROBLEMAS

- 1.º—Convertir cuatro *nueves* en *cien*.
- 2.º—Restar *cuarenta* y *cinco* de *cuarenta* y *cinco*,  
de manera que aún queden *cuarenta* y *cinco*.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS Y PROBLEMA DEL NÚMERO ANTERIOR.

Charadas: 1.ª Ave—2.ª Sila.

Problema—Se resuelve de varios modos, pero  
el siguiente es el más comprensible.

Primeramente pasarán dos mujeres, de las  
cuales una volverá con el bote para tomar á la  
tercera. En seguida que la pasa, una de las tres  
volverá con el bote y desembarcará, para que  
pasen dos hombres, cuyas mujeres son las que  
ya están en la otra orilla. Entónces uno de estos  
recogerá á su mujer y dejándola en tierra, con-  
ducirá al tercer hombre. En fin, la mujer que ha  
quedado en la otra orilla entrará en el bote y en  
dos viajes pasará á las dos mujeres.

Nos han remitido la solucion: Cincinato (de las  
charadas) y de todo: F. (de Pando) Thémis  
y X Y Z.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**30 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 14—Nadie los conoce—Resolvido é introdució—Suelto de redaccion—Paz, paz y paz—Un ascenso general—Tres nuevos negocios—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.**

### Nadie los conoce

(Carta á don Juan de la Granja)

Amigo Juan:

Quiénes son los del sindicato? Quieres burlarte de mí? Cómo voy á saberlo si nadie los conoce? Nadie, has oído? Ni el Senado, ni la Cámara de Representantes, ni el Poder Ejecutivo, ni el público: en una palabra, nadie. Ello parece increíble y sin embargo es verdadero.

La misma pregunta que me diriges, hizo el senador Bauzá al señor ministro de Relaciones Exteriores, y S. E. contestó con frescura: «No puedo decir al señor senador como se llaman las personas que componen el sindicato, porque el mismo Gobierno no las conoce nominalmente.»

Hé ahí unas personas que parecen hijas de la cuna, y que, con todo, se presentan ofreciendo millones para el banco, millones para la unificación de las Deudas, millones para el puerto y millones para sí. No, estos millones no los ofrecen; los reciben. S. E. el Presidente constitucional es quien los ofrece al sindicato, sin conocerle ni siquiera de nombre.

Pues si no los conoce ni de nombre, pregunta *El Telégrafo*, cómo afirma que es sería la propuesta de esos banqueros? Ahí lo verás. ¿Por otra parte, qué importa una afirmación más ó menos? No afirma S. E. que es Presidente legal? No afirma que no tiene más ambiciones que ha-

cer la felicidad de la patria? No afirma?..... Tantas cosas afirma S. E!

Por ende, si el Gobierno ignora cómo se llaman los del sindicato, resulta que.... ¿Que ha estado engañando á los representantes y senadores? No, que ni senadores ni representantes son zonzos para dejarse engañar, como decía el señor Carve, senador por no sé cuál departamento.

Lo que resulta es, que se han gastado muchas sesiones, que se ha agitado mucho la opinión, que se ha llevado la alarma al país, que se han traído oleadas de restricción al crédito privado, como pone *El Telégrafo*; todo por una propuesta que suscriben unos anónimos, dirigida á un Gobierno que asegura en su Mensaje que el proponente es una casa inglesa....

Para después salir contestando al senador Bauzá: El Gobierno no puede decir cómo se llaman las personas que componen el sindicato, porque no las conoce nominalmente.

Y no obstante, el Senado continúa la discusión de los proyectos sobre banco, puerto, unificación de Deudas..... y aquel de los cuatro millones de duros, para esa especie de incluseros que nadie conoce, ni tampoco á la madre que los parió.

Echate á buscarlos, Juan amigo, y si los encuentras y te comunican sus nombres, participaselo al Gobierno, que apadrina los proyectos, á la Cámara que los sancionó, al Senado que los discute, y al pueblo que pagará el pato, como siempre, si llegáran á realizarse.

Veamos si descubres ese sindicato, ese nuevo mundo, ese polo norte, esos *nenes* de la inclusa, esos desconocidos que ofrecen millones para el puerto, millones para el banco, millones para la unificación de las Deudas y millones para sí. No, estos se los toman, que quien los ofrece es el Gobierno.

Viva el rumbo! Y no es malo el que lleva la barca de la Nación.

Allá vá la barca,  
Quién sabe do vá?  
Ay! triste el que fia  
De este paternal,

Probo, inteligente  
Y archipopular,  
Gobierno del sábio  
Digno general.

Y déjate de hacerme preguntas sobre el sindicato, que á falta de nombre de bautismo, podría ponérsele el de *Don Nadie*, por ser absolutamente desconocido en esta tierra, y en cualquier otra del mundo en que haya cristianos.... ó *Cristos*.

Tu affmo. amigo

Timoteo.

### Resolvido é introdució

**Blas** El tío del Presidente  
Dijo una vez *resolvido*,  
Pensando que....  
**Olivera** Fué descuido  
De ese varon eminente.  
**Blas** Con qué descuido, Olivera?  
Pues yo....  
**Olivera** Qué opina?  
**Blas** En sustancia,  
Creo que por ignorancia  
Se expresó de esa manera.  
**Olivera** Cuánto se engaña, don Blas!  
**Blas** En mis trece me mantengo.  
**Olivera** Y yo replico y sostengo  
Que fué descuido no más.  
El que en nada disminuye  
La justa reputacion  
De sábio, que ese varon  
Tiene.  
**Blas** Que usted le atribuye.  
**Olivera** Repito que en nada amengua  
Su gran fama el *resolvido*  
Que espetó por... un descuido.  
**Blas** ¡Gracioso desliz de lengua!  
**Olivera** Y por solo ese desliz  
No merece una censura,  
Un hombre que hace figura....  
**Blas** ¿De relieve ó de tapiz?  
**Olivera** Que hace figura y papel  
Espectable en la nacion,  
Y que á más....  
**Blas** ¿Otra razon  
En favor de don Miguel?  
**Olivera** Otra y convincente.  
**Blas** Cuál?  
**Olivera** Que don Miguel es un tío....  
**Blas** Un tío? Já, já! Me rio!  
**Olivera** Un tío del general.  
Lo que es por mí, queda absuelto  
De culpa y pena.  
**Blas** Me agrada!  
**Olivera** Y más, á capa y espada  
Le defenderé; *resuelto*

Me tiene.  
**Blas** Si decidido  
Se halla usted....  
**Olivera** Lo estoy, pardiez!  
**Blas** Bueno, entónces diga en vez  
De *resuelto*, *resolvido*.  
**Olivera** Pero, don Blas, me sorprende  
Que siempre en lo mismo insista;  
Mas como opositorista  
Que es usted, ya se comprende.  
Tenga por no pronunciado....  
**Blas** ¿El famoso *resolvido*  
Que largó?....  
**Olivera** Por un descuido.  
**Blas** Don Miguel en el Senado?  
**Olivera** Sí, señor, ¿quién puede creer  
Que él no sepa conjugar  
Un verbo irre....  
**Blas** Irregular  
Como el presente poder.  
**Olivera** No es un hombre tan supino....  
**Blas** Bien, será lo que usted quiera;  
Una antorcha, una lumbrera,  
Un sabio como el sobrino....  
**Olivera** Y es un sábio, sí, señor,  
El brigadier general,  
Aunque usted lo tome á mal  
O me llame adulador.  
Y es tal su sabiduría,  
Que comparo á Su Excelencia....  
**Blas** Con?  
**Olivera** Con un pozo de ciencia!  
**Blas** Habla usted sin ironía?  
**Olivera** Y aun considérole un astro.  
**Blas** Nada ménos? Caracoles!  
La cosa tiene bemoles.  
**Olivera** Apelo al ministro Castro,  
Que lo probó con gran copia  
De argumentos.  
**Blas** Que no oí,  
Francamente.  
**Olivera** Pues yo sí.  
**Blas** Mas hay astros sin luz propia.  
La luna, de luz tan bella,  
Es cuerpo opaco.  
**Olivera** Ya sé,  
Que es opaco; pero es que  
Su Excelencia es una estrella  
De primera magnitud.  
**Blas** De primera?  
**Olivera** Sí, señor,  
Y eso que áun está en la flor  
De su hermosa juventud.  
Qué será más adelante  
Cuando entre en la edad madura?  
Lo alcanza, lo conjetura?  
Más que Sirio fulgurante



Será; como cuatro soles,  
O quince, tiene que ser  
Su Excelencia el brigadier...

*Blas* ¡Caracoles! Caracoles!

*Olivera* Será una constelacion.

*Blas* Arre diablos!

*Olivera* No exajero,  
Cual el Boyero.

*Blas* El boyero?  
Lo dice sin alusion?  
Como en su niñez ha sido  
Segun cuentan....

*Olivera* No lo dudo.  
Pero á su niñez no aludo;  
Unicamente he aludido  
A aquella constelacion  
Que se llama del Boyero.

*Blas* Y hay tambien la del Cochero.

*Olivera* Y tambien la del Dragon,  
El Caballo, el Toro real.

*Blas* La Ballena y el Delfin.

*Olivera* El Can, el Cuervo, y en fin,  
El Lobo y la Cruz austral,  
Que brillan con propia luz  
Como brilla el Presidente,

*Blas* Cruz austral? Seguramente  
Que mucho tiene de cruz.

*Olivera* Constelacion luminosa  
Será Su Excelencia un dia.

*Blas* Lo será, mas todavia  
No pasa de nebulosa.

*Olivera* No, señor, es una estrella  
De primera magnitud,  
Por su talento, virtud  
E ilustracion. Bien descuella  
En la patria, y deja rastro  
Dó quiera de su fulgor.  
Lo duda? Apelo al señor  
Ministro Carlos de Castro,  
Que alabó muy parcamente  
La preclara inteligencia,  
E instruccion de Su Excelencia  
Nuestro caro Presidente.

*Blas* Caro?

*Olivera* Pues, en el sentido....

*Blas* De costoso?

*Olivera* No, señor;  
En el sentido mejor  
De apreciado y de querido.

*Blas* Con qué estrella?

*Olivera* De dorados  
Resplandores.

*Blas* Ay! confieso,  
Buen amigo, que es por eso  
Que hoy estamos estrellados.

*Olivera* Eche rayos y centellas,  
Bufe y rabie.

*Blas* Debe ser  
Por eso, que el brigadier  
Nos hace ver las estrellas.  
Mas volviendo al *resolvido*  
Del senatorial varon....

*Olivera* Basta de ser machacon!

*Blas* Piensa usted que por descuido?...

*Olivera* Por descuido, voto á San!  
Un *lapsus* de lengua.

*Blas* Qué?

*Olivera* Un desliz. No sabe usté  
Lo que reza aquel refran  
De que al mejor cazador....?

*Blas* Permítame que celebre,  
Otro *lapsus* ú otra liebro  
Que se le ha ido á ese señor.

*Olivera* Otro desliz?

*Blas* Ciertamente,  
Otro desliz soberano,  
Que es hermano, primo hermano,  
O muy próximo pariente  
Del *resolvido* infeliz,  
Y de ello habla *La Razon*.

*Olivera* Un diario de oposicion!  
Y cuál es ese desliz?

*Blas* Otro verbo.

*Olivera* Irregular?

*Blas* Como el presente poder.

*Olivera* Dígalo; vamos á ver  
El desliz.

*Blas* Y ya vá un par  
De *descuidos*. ¡Cuánto lujo  
De deslices, por Dios pio!,  
Nos vá mostrando ese tio...  
Que por decir *introdujo*  
Dijo, y la barra lo oyó...

*Olivera* Qué dijo? Prosiga usté.

*Blas* Dijo...

*Olivera* Desembuche. El qué?

*Blas* Dijo el hombre.... ¡*introdució!*

*Olivera* Por introdujo?

*Blas* Allí está  
*La Razon*. ¡Qué le parece?

*Olivera* Que censura no merece  
La equivocacion.

*Blas* Ya, ya!

*Olivera* Porque solo por descuido,  
Por distraccion, qué sé yo....

*Blas* ¡Dijo el hombre *introdució*  
Como dijo *resolvido*?

*Olivera* Desliz que tampoco anula  
Su fama.

*Blas* ¡Qué candideces!  
Y eso que ya van dos veces  
Que se le escapa la mula.

*Olivera* La tercera es la vencida,  
Compatriota.

**Blas** De manera  
Que si por la vez tercera  
Ese varon se descuida....?

**Olivera** Diré yo, que en vez de estar  
En el Senado el egregio  
Don Miguel, en un colegio  
Deberia de ingresar,  
Para aprender dos lecciones,  
Diarias, por lo ménos, de  
Gramática, y luego que  
Todas las conjugaciones  
Supiera regularmente,  
Podria ya ocupar con  
Justicia, el alto sillón  
Que ocupa, de Presidente  
Del Senado....

**Blas** Porque es cosa  
Que á nadie hace gracia aquí,  
Aunque la cosa es en sí  
Graciosamente graciosa,  
Ver á un vice-presidente  
De la nacion oriental,  
Expresándose tan mal  
Delante de tanta gente.  
¿Qué murmurarán los mismos  
Hombres de la situacion  
Que tengan ilustracion,  
Oyendo esos barbarismos?

### Sueltos de redaccion

—Cuarenta años de privilegio para el Banco del Uruguay!

—Que no es un plazo excesivo, segun la afirmacion del ministro de Hacienda.

—Es que pensará como aquel jefe que mandó sacudir cuarenta azotes á un quinto—Cuarenta azotes! exclamó el soldado—Hola, te parece poco? Entónces te haré pegar dos mil.

—Si así se toma la cosa.....

—Claro está. Figúrate que se hubiera pedido privilegio por dos mil años, y que solamente se otorgára por cuarenta. Te parecería mucho?

—No, del mal el ménos. Siempre es mejor llevar cuarenta azotes que no dos mil.

—Ya ves que el ministro tiene razon al afirmar que el plazo no es excesivo.

—La lluvia ha concluido con la langosta. Demos gracias á Dios!

—Con cuál langosta?

—Con la que come pastos y mieses.

—Porque tambien hay otra.....

—Sí, la de dos piés, pero á esa no la destruyen lluvias del cielo, sino otras lluvias.... que no sean de agua.

—Conqué en San José ha habido tormentos inquisitoriales?

—No lo sabia.

—*La Razon* da á luz una correspondencia de esa ciudad, en que se relata detalladamente el atentado.

—Pero qué hubo?

—Hubo que para averiguar el paradero de un Alvarenque, prendieron al vecino don Mariano Cabrera.

—Quién lo prendió?

—Un teniente de infanteria apellidado Medero, quien condujo á Cabrera al cuartel y le preguntó donde es que estaba el otro.

—Alvarenque?

—Alvarenque, á cuya pregunta del teniente, el preso respondió que lo ignoraba—Que lo has de *inorar*, replicó el teniente; *deci* pronto donde se halla, si no te voy á atar.

—A matar?

—No, á atar. Y como Cabrera repusiese que no lo sabia, el teniente le mandó atar. Y como la atadura no diera el resultado que se esperaba, ordenó el teniente que lo pusieran en cepo colombiano.

—A Cabrera?

—A Cabrera. Y en el cepo estuvo tres ó cuatro horas. El corresponsal refiere que causa dolor la vista del cuerpo del *cepeado*.

—Yo lo creo.

—«Por lo más sagrado, decía Cabrera, por mis hijos, por los huesos de su madre...

—La del teniente.

—Por supuesto que la del teniente—«Por los huesos de su madre, no me atormenten tanto, mátenme». En fin, se cansaron de atormentarle y lo sacaron del cepo.

—Y?...

—Y despues le hicieron servir de *baqueano*...

—Bueno estaria para andar de baqueano.

—Hasta que concluyeron por dejarle en libertad. Y ahora se encuentra en su casa, todavía con las señales del cepo colombiano.

—Parece increíble que eso haya sucedido en San José.

—Tambien parece increíble que en la cárcel de Montevideo hubiera sucedido lo que sucedió á Volpi y Patroni.

—Es verdad. Pero el ministro Castro?...

—El ministro? Bueno. Ayer le vi en la sesion de la Cámara de Senadores.

### Paz, paz y paz

*Timoteo*—Amenazas tenemos, señor amo.

*Yo*—De palizas ó de qué, *Timoteo*?

*Timoteo*—De acusaciones, con sus correspon

dientes multas ó destierros, que una ú otra cosa lleva apareada una acusacion fiscal.

Yo—Y quién nos amenaza?

Timoteo—*La Nacion*, diario santista é independiente, que redacta el oficial mayor del ministerio de Relaciones Exteriores.

Yo—Y por qué nos amenaza el diario santista é independiente?

Timoteo—Esto es, no nos amenaza á nosotros, sino á *La Tribuna Popular*; pero debemos darnos por aludidos, todos los que no hacemos buenas migas con el actual Gobierno.

Yo—Entonces, ojo alerta!

Timoteo—Y nada de hablar de futuros movimientos revolucionarios, que por esto es aquello de *La Nacion* á *La Tribuna*, y á otro colega que no menciona. «Estos diarios dan noticias de sensacion», dice el órgano santista é independiente....

Yo—Pues no dar noticias de sensacion.

Timoteo—«Inventan revoluciones, movimiento de tropas, compra de armas, viajes de jefes revolucionarios....»

Yo—Pues no inventar nada de eso.

Timoteo—«En fin, tejen una madeja para enredar á los crédulos y *mariscales*.»

Yo—Pues no tejer madeja ninguna.

Timoteo—«Los diarios á que nos referimos saben bien que la paz en nuestro país es incommovible; que hay un ejército disciplinado....»

Yo—El ejército más lujoso del mundo.

Timoteo—«Que hay un ejército disciplinado y pronto para hacer sucumbir en su cuna, cualquier movimiento subversivo del orden público y contra la paz.»

Yo—Contra la paz que es incommovible? ¿Cómo nos entendemos?

Timoteo—«Y contra la paz, que sabrá sostener el gobierno del brigadier general Santos, cueste lo que cueste y caiga quien caiga. Los que intenten convulsionar el país, ya saben lo que les espera.»

Yo—Duro en ellos y que lleven su merecido. Hoy todo el mundo quiere paz, paz y paz.

Timoteo—Sin equivocaciones, como aquella del muchacho de un cuento.

Yo—Hay un cuento?

Timoteo—Sí, señor, y es el siguiente. Acabábase de firmar el convenio de Vergara.....

Yo—El caso pasa en la península ibérica?

Timoteo—En un pueblo de la península, de cuyo nombre no me puedo acordar. Acabábase de firmar el convenio de Vergara, que puso fin á la guerra civil entre liberales y carlistas, y en casi todas las ciudades de España se festejaba el acontecimiento con solemnes funciones religiosas....

Yo—Y otras yerbas.

Timoteo—No quiso ser ménos que los demás curas, el del pueblo á que aludo, y se resolvió á decir un Te-Deum en celebracion de la paz. Cuadró la casualidad de que á la sazón estuvieran en el pueblo el gobernador civil de la provincia y otros personajes, á quienes invitó para la funcion religiosa. Aceptaron estos la invitacion, y el cura, que no era lerdo, llamó á un muchacho y le dijo: Mañana voy á predicar, oyes?—Sí, señor.—Ahora bien, cuando yo te mire y te pregunte: ¿qué es lo que quiere el pueblo?, tú has de responderme: paz, paz y paz. Has entendido?—Sí, señor.—Colocáte enfrente del púlpito y no lo olvides, que yo sabré recompensarte.»

Yo—De modo que el cura preparaba un golpe escénico?

Timoteo—Ya verá su merced lo que sucedió. Llegado el domingo, llenóse de gente el templo, y ocuparon sus respectivos lugares el gobernador y los personajes que le acompañaban. Despues de un rato de genuflexiones y latinajos delante del altar, el cura sube al púlpito y empieza su sermon.—«La paz, amados oyentes, es el mayor bien de que pueden gozar los pueblos.» Y sobre ese tema siguió predicando un cuarto de hora y exaltándose á medida que hablaba.—«Por último, dijo, es tanto el anhelo de la paz, que tan general esta legítima aspiracion, que hasta la misma inocencia, estoy seguro, comprende los beneficios que ella trae á las naciones. Si me dirijo á aquel niño y se lo pregunto, él me responderá por boca de ángel.»

Yo—Aquí entra el muchacho.

Timoteo—Sí, señor, aquí entra el muchacho, á quien se dirigió el cura, preguntándole: ¿qué es lo que quiere el pueblo? Y el muchacho contestó al punto....

Yo—Paz, paz y paz.

Timoteo—Eso era lo convenido, pero fuera por no recordarlo ó por estar hambriento, el muchacho respondió: lo que quiere el pueblo es pan, pan y pan.

Yo—Y qué dijo el cura?

Timoteo—Se hallaba tan abstraído en su sermon, que no oyó la respuesta del muchacho, y creyendo que habia contestado como debia, prosiguió: Eso es lo que quiere el pueblo, eso es lo que quiere el alcalde, eso es lo que quiere el obispo, eso es lo que quiere el señor gobernador, la reina, la mujer, el hombre, el niño, toda España. Y eso es lo que aquí queremos todos, señor amo: su merced, yo, los jefes políticos, los diputados, los jueces, los senadores, los fiscales, los ministros y el Presidente de la República. Eso es lo que quieren Gobierno y gobernados.

Yo—Paz ó pan, Timoteo?

*Timoteo*—Paz, paz, y paz, señor amo.... y también pan los que no le tienen, que no será por cierto el Presidente, ni sus ministros, ni los fiscales, ni los jueces, ni los diputados, ni los senadores, ni los jefes políticos, ni ninguno de los que están en el candelero.

### Un ascenso general

Dice un diario, que el moral  
Gobierno del brigadier,  
En breve piensa ascender  
A todo bravo oficial  
Que se halle en servicio activo:  
Lo concibo.

Que así los buenos gobiernos  
Deben portarse, lectores;  
¿No asciende á los superiores?  
Que suba á los subalternos;  
Y por justo, al fin y al cabo,  
Yo lo alabo.

De modo que subirán:  
A teniente el subteniente,  
Como á ayudante el teniente,  
Si no pasa á capitán;  
Todo de golpe y zumbido:  
Aplaudido!

Están á la firma ya  
Los respectivos despachos;  
«Que así compenso, muchachos,  
Vuestros servicios,» dirá  
Su Excelencia el elocuente  
Presidente.

Y despues, con buenos modos  
Su Excelencia irá entregando  
Los títulos, y agregando:  
«Quiero contentar á todos  
Los de mi fuerte milicia,  
Que es justicia.»

«Quiero que pobres y ricos,  
Siendo santistas, de mí  
No tengan queja, y así  
Lo mismo á grandes que á chicos,  
Regalo empleos y grados  
A puñados.»

Si se han hecho comandantes  
Por hornadas y á docenas,  
¿No se han de hacer por centenas  
Subtenientes y ayudantes?  
Lo contrario fuera cosa  
Bien odiosa.

Dirían los mequetrefes,  
Que el Poder Ejecutivo  
No era nada equitativo,  
Pues ascendía á los jefes  
Dejando á los oficiales  
En pañales.

No es injusto el general,  
Y por eso, mis lectores,  
A tenientes y á mayores  
Vá ascendiendo por igual;  
Y hasta hoy día ya habrá dados  
Sus mil grados.

Así premia los servicios  
Y méritos relevantes,  
Y fazañas culminantes  
Y futuros sacrificios,  
De sus correligionarios  
Y sectarios.

Viva el gobierno moral  
Del ilustre brigadier,  
Que pronto vá á conceder  
Un ascenso general,  
Y aunque traguemos saliva,  
Repitamos: ¡Viva! ¡Viva!

### Tres nuevos negocios

(Articulejo dedicado á Máximo Gargantúa)

Tres eran, tres, las hijas de Elena,  
Tres eran, tres, y ninguna era buena.

Ni tampoco es bueno ninguno de los tres negocios de que habla *La Razon* en su número del Viérnes.

Y paréceme excusado  
Decir lo que más ó menos  
Se sabe: que no son buenos  
Para el infeliz Estado.

El primer negocio, es la enagenación del derecho de estracción de piedra y arena en los departamentos de Colonia y Soriano.

La enagenación se ha hecho por ocho años, á razon de dos mil duros anuales, sin prévia licitación y desoyendo el dictámen del ministerio fiscal. Otro sí, se ha admitido en pago de las ocho anualidades, «uno de esos documentos contra el Estado, que se compran á vil precio.» Felicitamos al *favorecido*, y damos nuestro pésame á la Instrucción Pública, por la pérdida de esa renta que le estaba adjudicada.

Segundo negocio. Versa sobre los peajes en los caminos del Norte. Las obras por las cuales se cobraba esa odiosa gabela, valdrán, segun *La Razon*, de dos á tres mil pesos, calculando

por alto. Pues las tales se acaban de *rescatar* por el Superior Gobierno, que, para rescatarlas, ha enagenado, por diez años, el impuesto del abasto del ganado menor, cuyo producto no baja de *mil quinientos pesos* mensuales. Suponiendo que este producto no aumentara durante diez años, resulta que el empresario de los peajes recibirá *ciento ochenta mil pesos*, en cambio de los dos ó tres mil que ha gastado en las obras de los caminos. Esta renta del abasto debía ser recaudada por la Junta E. de la capital dentro de un año. Felicitamos al *favorecido*, y damos nuestro pésame á la Junta, que ha perdido una de sus mejores rentas.

Tercer negocio—El arrendamiento de la pesca de anfibios en las costas de Maldonado, debía vencer en Noviembre de 1885. Pues bien, el Gobierno ya ha enagenado la pesca de anfibios, por el término de diez años, y á razón de siete mil pesos anuales, que es una bagatela; cuya enagenacion se ha verificado contra la opinion del ministerio fiscal, «que señalaba enérgicamente su ilegalidad y el favoritismo de su anticipacion al vencimiento del contrato actual.» El presente concesionario es don Honorio Fajardo, senador, y el futuro don Amaro Carve, jefe político de Paysandú. Felicitamos al señor Carve, por la pesca que ha obtenido, y damos nuestro pésame al departamento de Maldonado, que ha perdido una buena renta, destinada por ley al mejoramiento de su puerto.

Tres eran, tres, las hijas de Elena,

Tres eran, tres, y ninguna era buena.

Como tampoco es bueno para el Estado ninguno de los negocios referidos.

Pero son los tres negocios,

Brillantes y extraordinarios

Para los concesionarios,

Aunque estos tuvieran *socios*.

—Y á todo esto la Cámara?...

—La Cámara? Recibe puntualmente las dietas.

## COSAS DE NEGRO

Con permiso de la autoridad y si el tiempo no lo impide, hoy se verificará en la plaza de toros de la Union, una lucha entre un toro y un tigre!

A la plaza, ciudadanos, y gritemos: Pan y circos!

—Pan? Eso es lo que falta. En cuanto á lo demás... hace tiempo que sobra.

Don Domingo Lamas, hijo de don Andrés, (de tal palo tal astilla) defiende en *El Nacional*, de Buenos Aires, los proyectos *terribles* que está discutiendo aquí el Honorable Senado.

Con cuyo motivo *El Diario* le dice al *Nacional*: «Bien, viejo y decrépito diletante del mendrugol! Siempre eres el mismo. Y este cambio ha sido operado por obra y gracia de un señor que ha venido acá en estos días á tratar del negocio.»

—Cómo se entiende eso?

—Doctores tiene la Santa Madre Iglesia, que te sabrán responder. Y si no, dirígete á los Santos.

Dice *La Union*, de Minas, que un señor Arrospide ha presentado una solicitud á la Junta E. Administrativa de ese departamento, reclamando la pronta solucion de un proyecto sobre mercado, que se halla sometido á la aprobacion del ministro de Gobierno.

«Parece, añade *La Union*, que allá (en el ministerio del señor Castro) demorará más de lo que sería conveniente, lo cual hace presumir que ni el señor Arrospide ha buscado influencias para que lo atiendan pronto, ni el proyecto despertará mucho el interés del ministro.»

—Qué responderá S. E?

—Tal vez responderá:—Il projeto sobre mercado in Minas? Sólo depende de la resoluchion del cóven gueneral. Mí, come peone del proceso... Dunque, spetate un pó signor Arrospide.

*La Nacion* está sublime!

«Ay! de tí, patria, si cayeras en las manos de esta demagogia!, dice aludiendo á los opositonistas. En breve serían ellos mismos Güelfos y Gibelinos; harían del tesoro público un nido de cuervos y del poder un festin de Baltasar.»

—Parece que *La Nacion* no se refiere á los opositonistas.

—Y sin embargo á ellos es que alude.

—A cuál ellos?

—A los de la oposicion.

—Pues se podría creer....

—Crée todo lo que se te antoje: *La Nacion* solo alude á los opositonistas.

—Dice *La España* que don Joaquin Santos tiene cinco hijos.

—Cinco? Qué coincidencia! Cinco son tambien los dedos de la mano.

—Y eso qué?

—Nada. Continúa.

—Y agrega el mismo diario, que el mismo don Joaquin piensa mandar contruir cinco casas, una para cada hijo.

—Muy bien hecho. Bien dicen que á cada Santo le llega su día! Que construya cinco palacetes y les dejará mejor dotados.

Dijimos en el número 12, tomando la noticia del *Écos del Progreso*, que en el Salto se estaba firmando un álbum, que iban á regalar al comandante Callorda; cuyo obsequio se le hacia, como rezaba la dedicatoria, *en agradecimiento á no haber abusado de la fuerza pública*. Con este motivo agregábamos: la cosa no necesita comentarios y dá náuseas y vergüenza, que era lo ménos que podíamos escribir, á ser verdadera esa dedicatoria.

Ahora bien, hemos recibido una carta de un apreciable compatriota residente en aquella ciudad, en que nos asegura ser absolutamente falso que la dedicatoria esté redactada en tales términos. Al contrario, está concebida, segun nuestro compatriota, en «términos dignos y elevados, cual corresponde á ciudadanos que saben cumplir con sus deberes. Ella no contiene nada que acuse servilismo, y sí una condenacion manifiesta contra el militarismo imperante.»

Dando crédito á la palabra de la persona que nos escribe, publicamos estas líneas á fin de poner las cosas en su lugar.

Habla el director de *El Ferro-Carril*:

«La horrasca podrá hacer zozobrar esta frágil nave (*El Ferro-Carril*) construida por el pueblo y para el pueblo, pero bajará al fondo de las aguas llevando enhiesta la bandera que hoy tiene desplegada.»

Frágil nave construida  
Por el pueblo y para el pueblo:  
¡Qué metáfora soberbia!  
¡Qué profundo pensamiento!  
Por y para; que es la historia  
De aquel célebre Juan Gomez:  
Juan Gomez, tú te lo traes,  
Juan Gomez, tú te lo comes.

*Nota*—La bandera de la frágil nave no se parece al *lábaro* á que alude don Angel Floro Costa en su *Nirvana*.

—Mañana concurrirán al despacho del ministro de Gobierno, las personas que componen la comision encargada de proponer medios para extinguir la langosta.

—Seria bueno que se nombrára otra comision.

—Encargada de qué?

—De proponer medios para extinguir la langosta de las playitas, que es plaga tan pésima como la otra.

Artículo 1.º de un edicto de la jefatura política de Montevideo:

«Queda prohibido en la ciudad, el depósito de más de cuatro carradas de pasto ó paja en las caballerizas, tambos, etc.»

¿De modo que no podrá haber en todos esos establecimientos más de cuatro carradas de paja ó pasto?

¿Y cómo se alimentarán con cuatro carradas solamente, los mil y tantos animales que habrá en tambos y caballerizas?

Todavía si la jefatura hubiese dicho, que en cada caballeriza ó tambo quedaba prohibido el depósito de más de cuatro carradas!....

De veras que hay empleados  
De policía, que aún

Debian estar sentados  
En una escuela comun.

Leemos en *La Nacion*.

«Se trata de que para la noche del 19 del corriente, uno de los aniversarios más gloriosos de la patria, la pasada de los Treinta y Tres Orientales, (sin hablar de la Cruzada Libertadora) funcione en el teatro Solis la compañía de zarzuela que aquí se está organizando.

«Se cantará el himno nacional. Aun no se ha designado la obra que se pondrá en escena aquella noche.»

—Pues que se ponga en escena....

—Qué obra?

—*El Diablo en el poder*. Vendría como de perilla.

#### CHARADAS

Prima, nota musical;  
Segunda, una letra griega;  
En dos y prima, bautizan;  
Tres y cuatro, en las colmenas.  
Primera y cuarta es el nombre  
De siete infantes de España;  
Y con el todo, lectores,  
He compuesto esta charada.

Si una letra es mi primera  
Y artículo mi segunda,  
Apellido es mi tercera;  
Y á orillas del mar abunda  
Mi todo en la primavera.

Un primera dos y tres  
En el prima se metió,  
Y á la tercera y segunda  
De un caballo se agarró.  
Prima tertia á prima tertia  
Mi todo de allí salió,  
Sin que jamás se le olvide  
El susto que se llevó.

La primera charada nos ha sido remitida por don Eulogio Giribaldi, de Pando, y las demás por un anónimo.

El salto de caballo que publicamos en este número contiene una charada. Quien la resuelva, verá que el total vale muy poco, aunque nos cuesta mucho.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS Y PROBLEMAS DEL NÚMERO ANTERIOR

Charadas—1.ª Siracusa—2.ª Papagayo.

Problemas—1.º—99 9/9=100.

2.º—987654321=45

123456789=45

864197532=45

F. de Pando nos envió la solución de las charadas y F. de D. (h) la de las charadas y problemas.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cta.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**30 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NÚM. 15—Suelos de redaccion—Ecos de campaña—La palangana de oro—Antes de la interpelacion—Despues de la mocion de Arostegui—Cosas de negro—Anagrama—Charadas—Soluciones.

### Suelos de Redaccion

—Aplau de lo que vas á oir—«En la apreciacion sobre unificacion de la deuda, se han tenido presentes todas las ventajas que resultan de su reunion en una sola denominacion y tipo, que aparte de otras ventajas reconocidas, tiene la de simplificar sus servicios.»

—Quién lo asegura?

—La Nacion, que redacta el señor Ordeñana, oficial mayor del ministerio de Relaciones Exteriores. Y algunas líneas despues añade:—«Por último, se deja plena y completa libertad de accion á los tenedores para entrar ó no á la conversion.»

—Este argumento destruye el otro. Los que no quieran convertir sus deudas en la unificada, no las convertirán, y por lo tanto, en vez de simplificarse el servicio de ellas...

—Por eso te decía que era de aplaudirse la lógica de La Nacion.

—Lógica parda....ó de barriga.

—Pues vaya un gusto el del señor ministro de Gobierno! No sabes que ha hecho pintar de rojo el salon de su despacho?

—De rojo?

—Así lo escribe *El Ferro-Carril*. Francamente que no creía tan colorado al digno peon del progreso.

—Ni yo tampoco. Todavía si fuera el despacho presidencial! Allí sí que sentaría bien ese color de sangre.

—Por qué?

—Porque le recordaría al brigadier general...

—Continúa. Qué le recordaría?

—Le recordaría... que es un partidario exaltadísimo. No lo digo por otra cosa.

—Será verdad que el ministro francés ha enablado una reclamacion diplomática?

—Lo ignoro. ¿Quién te ha dado tal noticia?

—La he leído en algunos diarios. Y todo porque la Honorable Cámara no ha permitido que se le embarguen las dietas á un señor diputado.

—Con qué á un diputado?...

—A un diputado. ¿Qué te parece? A un padre de la patria, á un elector del Presidente de la República....

—Y no habian de tener *ingleses* los diputados?

—Ingleses, sí, conforme; pero es que no debian....

—Pues, por eso, porque deben y no pagan, queriéndose amparar en sus inmunidades....

—Iba á decir que los diputados no debian dar lugar á esas cosas.

—Qué Terra será ese que junto con Mauá ha comenzado á comprar fuertes sumas de Consolidados del año 80?

—Quién lo dice?

—La España. ¿Será S. E. el ministro don Ladislao?

—No lo creo. S. E. no se ocupa en esos negocios, sino en negocios mayores.

—Hola!

—Que son los que trae entre manos. ¿Me comprendes?

—No! ¿Cuáles son los negocios que trae entre manos el señor ministro Terra?

—Los negocios de Estado, zopenco, únicos á que se dedica don Ladislao...

—Como La Nacion hablára de La mano negra, que tanto ruido está metiendo en España....

—Ya sé, y pedia al Gobierno que tomase alguna medida para evitar que se coláran en el país....

—*El Telégrafo* le responde: «Soñar con *La Mano negra* es perder tiempo. La mano que aflige al país no es negra.»

—No es negra? Pues lo que es blanca, tampoco.

—Entonces será roja, como el color político del Presidente?

—Bravo don Antonino!

—Qué don Antonino?

—Don Antonino Vidal.

—Y por qué le llamas bravo?

—Porque no tiene nada de gallina, como decía Quevedo. Oye lo que habló en pleno Senado.

—Oigo.

—«Yo, por mi parte, y creo que mis colegas pensarán lo mismo, no me he de retirar del Senado aunque se me hagan manifestaciones: solo lo haré cuando desde las bancas de la barra se me descarguen tiros de remington!»

—Bien sabe él que nunca se los han de descargar, que el remington es el arma que usan los soldados defensores del actual Gobierno.

—Y qué?

—Que como don Antonino será siempre partidario del actual Gobierno, no abriga ningún temor de que le disparen tiros. ¡He ahí en lo que consiste su *bravura*!

### Ecos de campaña

*El Orden*, periódico de la Colonia, y gubernista por más señas, no habla muy bien que digamos, sino pésimamente, de los proyectos salvadores de S. E. el señor ministro don Ladislao.

Por lo cual, sin ceremonia

Declaro que no comprendo,

El proceder estupendo

Del *Orden* de la Colonia.

Porque es estupendo y estupendísimo, que un periódico situacionista se exprese de esta manera:

«Todos los que tienen que perder, deben manifestarse en sentido adverso á los proyectos del ministro Terra, pues ellos traen como consecuencia lógica la miseria en el pueblo, la ruina en el comercio y el descrédito nacional.» Sople con *El Orden*!

Eh bien, querido lector,

Quién habla de modo tal,

Antes que ministerial

No parece opositor?

Y como si lo dicho no fuese mucho, he aquí lo que sigue:

«Creemos firmemente que aquellos no podrán ponerse en práctica, porque si así no fuera, crearíamos que el Gobierno trata de envolverse en

un maremagnun, que haría caer por tierra su administración.»

*El Orden* no opina como el senador Carve, que argumentaba así, poco más ó ménos:—Los ataques de la prensa oposicionista, prueban que los proyectos son bonísimos, porque de lo contrario no los combatiría, para que el Gobierno se hundiese con ellos.

El periódico de la Colonia cree que si se ponen en práctica, harán caer por tierra á la honradísima administración del brigadier general. Qué lástima! De cualquier modo lectores

Y en virtud de lo que ha escrito

Tal periódico sobre ello,

Puede repetirse aquello:

¡Qué amigos tienes, Benito!

No hay más: *El Orden* se ha salido del órden y sería bueno ponerle en órden.

También *El Poronguero* echa su cuarto á espaldas en el asunto.

*El Poronguero* es un periódico de Trinidad, dirigido y redactado por un señor Merino, cuyo sobrenombre (que vale tanto como apellido), nos recuerda el de dos célebres curas españoles... y cierta especie de ganado lanar de mucha fama.

*El Poronguero*, título que se presta á jugar del vocablo, defiende á capa y espada, ó mejor á pico y pluma, los proyectos del señor ministro don Ladislao, en lo que es muy dueño, que cada uno puede hacer de su capa un sayo... ó una jibrea.

No hay nada que decir sobre ese particular; pero hay mucho que poner, y no en alabanza de la inteligencia del señor Merino, en lo tocante á los argumentos que aduce ese señor, para demostrarnos la bondad de los proyectos del ministro de Hacienda.

Dirémos poco, sin embargo, para no fastidiar al lector, y asimismo porque lo poco que digamos bastará y sobrá para que se convenza, de los puntos que calza el chirúmen del que dirige *El Poronguero*, y de su instrucción en materias económicas.

Bajo el eptígrafe de *Banco Uruguayo*, dice el señor Merino:—«El P. E. conociendo el mal co-roedor que devoraba las entrañas de la nación, no trepidó en presentar el proyecto á que hacemos referencia... y que acaba de votar (el Senado Honorabilísimo) admitiendo el establecimiento del banco uruguayo. Con él, pues, se refundirán en una todas las deudas, tanto internas como externas....»

Ya se vé lo muy entendido que es en finanzas el redactor de *El Poronguero*, cuando cree que el proyecto sobre el banco y el sobre unificación de



las deudas, son una misma cosa. Y por eso es que alaba á conciencia el establecimiento de un banco, que vá á refundir en una todas las deudas del país!

Tiene, por cierto, el amado  
Brigadier, aquí y allá,  
Cada defensor que dá  
Quince y falta al más pintado!

Si el más pintado es algun edificio ó algun santo de madera. Y aquí podría hacerse una parodia de cierta redondilla.

Pobre Merino, á mi ver  
Tu alabanza es singular:  
¿Quién te mete á ponderar  
Lo que no sabes leer?

Lo que no alcanzas á comprender, quedaría mejor, pero ya no sería verso sino disparate.... y no queremos imitar al redactor del periódico trinitario, que crée que se refundirán en una todas las deudas, así que se establezca el banco del Uruguay!

Allá por don Estéban, segun *El Progreso* de Paysandú, la Policía ha privado de su libertad á varios vecinos laboriosos, remitiéndoles luego á Independencia, con el laudable fin de convertirlos en soldados de línea.

Y decimos que es laudable  
El fin de la Policía,  
Porque, lector, hoy en día,  
El hacer cargar un sable  
Y el empuñar un fusil,  
Merece alabanzas mil.

Entre los capturados, sigue *El Progreso*, se encuentra un honrado jóven que habitaba en el Paso de la Cruz.

—Honrado? Mejor que mejor. Ese ha de ser un soldado modelo. Y en la época que alcanzamos.... la honradez....

«Este jóven es trabajador y de buena conducta y hasta ahora ha merecido el general aprecio entre todo el vecindario..... Tambien ha sido aprendido Jerónimo Trias, y otros cuyos nombres no conocemos. El señor jefe político del Rio Negro, debe de reparar el abuso que acaban de cometer sus subordinados.»

Qué abuso, ni qué demonio! Están en su derecho: el de la fuerza.

Dice *El Poronguero*:

«El país está sediento de llegar al colmo sobre el objeto que se propusieron nuestros mayores, algo más expertos que los que posteriormente con sus desaciertos, tanto políticos como personales, acarrearón sobre la hermosa tierra que nos sirve de asiento, todo género de males que hasta hace poco han caído sobre la misma.»

—Entiendes lo del colmo sobre el objeto?

—No, pero me parece comprensible el final.

—Qué final?

—Eso de los males que hasta hace poco han caído sobre esta tierra.

--De suerte que ya han dejado de caer?

—Así lo piensa *El Poronguero*.... y tambien yo, que colijo cual será el último.

—El último de los males?

—Sí.

—Y cuál es? Contesta.

—Creo que no ha de ser otro que el brigadier general.

*El Pueblo* del Carmelo publica lo siguiente, que recomendamos al señor ministro de la Gobernación (!).

«El domingo por la noche se inauguró el juego de ruleta en la casa de negocio de don Pedro Díaz....»

«Las órdenes dadas por S. E. el señor ministro de Gobierno, respecto á las casas de juego, están muy distantes de cumplirse....»

Doctor de Castro, doctor,  
Señor ministro, señor,  
Cómo sufre con paciencia,  
¿Cómo sufre Vucelencia  
Que aquí y en el interior....

Se haga tanto caso de sus circulares como de las coplas de Calainos?

Señor, que sus mandamientos,  
Tanto en los departamentos  
Como aquí, cumplidos sean....  
Siquiera por los seiscientos  
Que de arriba le gotean.

Otra noticia de *El Pueblo*, que tambien recomendamos al señor ministro de la Gobernación (!!).

«Días pasados fué conducido á la cárcel el mayoral de la diligencia de la Laguna, don José Giovanini. No entraremos á averiguar la causa de su prision, pero si diremos que salió de la cárcel con una soberana paliza.»

Se la pegó un subalterno  
Del ministro de Gobierno,  
Que es Vucelencia, lo añado  
Por si lo tiene olvidado,  
Cosa fácil, por mi vida,  
Que hoy casi todo se olvida,  
Cual, verbi gracia, el honor  
Y la dignidad, señor.

—Creemos que S. E. atenderá la denuncia que hace *El Pueblo*.

—Por qué?

—Porque el apaleado se llama Giovanini, y debe ser italiano ó hijo de italiano, á los cuales el

señor ministro de Gobierno les tiene tanto amor, como á la cartera con los seiscientos duros anexos y....

—Y qué?

—Y por eso es que S. E. se preocupará del asunto.

### La palangana de oro

*Aquel*—Con qué me reprochan mi oscuro nacimiento? Pues debían tener presente la lección....

*El otro*—Lección y no lección. Le corrijo porque así me lo ha ordenado usted.

*Aquel*—Y te lo ordeno nuevamente, que quiero articular las voces como lo manda la Academia Española.

*El otro*—(Ya es durito Pedro para cabrero). Continúe, *s' il vous plait*.

*Aquel*—Dejáte de latinajos, que todavía no me he puesto á estudiar la lengua del gran Demonstres.

*El otro*—Demóstenes, señor, que no era latino sino griego. Por otra parte, yo le he hablado en francés.

*Aquel*—Lo mismo es para mí cualquiera de esos idiomas, que todo es hablarme en gringo. Expresáte en castellano, para que te entienda. Pues los que me critican por haber nacido en cuna humilde, debían tener presente la lección...

*El otro*—Lección, lec... cion.

*Aquel*—Lec... zion. ¿Te gusta? La lec... cion severísima que dió á sus cortesanos el monarca Amadeo....

*El otro*—Aquel que reinó en España?

*Aquel*—No, bruto, un célebre rey de Egipto.

*El otro*—De Egipto? Usted ha de estar equivocado. En Egipto no hubo ningun Amadeo.

*Aquel*—Puede ser que se me haya trabucado el nombre. A ver, te acordás como se llamaron los monarcas de ese país? Mencionálos uno por uno.

*El otro*—Se llamaron Ménes, Sesóstris, Méris, Necao, Aménofis, Amásis....

*Aquel*—Eso es, Amásis, y yo que decía Amadeo! También la diferencia no es mucha.

*El otro*—Tres letras nada más.

*Aquel*—Y Amadeo y Amásis empiezan de igual modo. La equivocación merece disculpa, ché.

*El otro*—Pero el ché no la merece. Si pudiera curarse de ese feo vicio, que es tan general aquí....

*Aquel*—Todo se andará, amigo, que ya me he curado de otros peores. Con paciencia y saliva... No conocés el proverbio?

*El otro*—Conocés ó conocés?

*Aquel*—Tanto vale Chana como Juana y José

como Pepe. Mas ahora no se trata de eso, sino del rey Tomás....

*El otro*—Amásis.

*Aquel*—Amases, cuyo rey, como ya dije, dió una severa lección á los cortesanos que se burlaban de él á causa de su oscuro nacimiento.

*El otro*—Me he olvidado de la cosa y si usted se dignára....

*Aquel*—Por supuesto que sí, para que juzgués mis adelantos en la historia de la edad media.

*El otro*—De la edad antigua, señor.

*Aquel*—O de la edad antigua, y de todos los tiempos, sin excluir los futuros, ché.

*El otro*—Los futuros?

*Aquel*—Eso te probará que no me duermo en las pajas, y que no soy tan atrasado como se murmura.

*El otro*—Lo que es atrasado de medios....

*Aquel*—Qué significa atrasado de medios?

*El otro*—Carecer de recursos... ó arbitrios para salir airoso de las empresas peliagudas.

*Aquel*—Creí que significaba lo propio que andar de la cuarta al pértigo. ¿Qué mal me sueña en los oídos lo del pértigo y lo de la cuarta! Este refrán me trae á las mientes....

*El otro*—Al buen entendedor, pocas palabras.

*Aquel*—Si fuera posible reemplazarlo con otro, para evitarme fastidiosas reminiscencias....

*El otro*—Sí, señor, puede reemplazarse con una locución española, que es andar á tres ménos cuartillo, equivalente á la que á usted no le agrada.

*Aquel*—No lo echaré en saco roto. Volviendo al rey Amasijo....

*El otro*—Amásis, no Amasijo.

*Aquel*—Volviendo al rey Amásis, te repetiré que á causa de su bajísimo origen, le tenían en ménos sus cortesanos, aunque no se lo demostrasen á las claras, como te lo figurarás; pero él que era un lince, lo comprendía perfectamente.

*El otro*—Perfectamente, con c.

*Aquel*—Con zé? No seas bárbaro. Entónces habría que pronunciar perfectamente.

*El otro*—Bien, pronuncie como se le antoje, que yo le entenderé de todas maneras. (Enseñarle prosodia á este... ñandubay, es matarse y la vida quitarse, como reza un refrán criollo). Al grano, señor.

*Aquel*—El rey Amadeo, no; Tomás, tampoco; Tomato.... ¿Qué nombre tan arrevesado!

*El otro*—Amásis.

*Aquel*—El rey Amásis, poseía una palangana de oro... Yo sin ser monarca poseo más de una.. Poseía una palangana de oro, en la que acostumbra á lavarse los piés ántes de sentarse á la mesa. La misma costumbre hay en algunas

partes del Brasil, donde lo primero que hace el dueño de casa cuando llega un forastero, es mandar que un esclavo traiga una palangana con agua, para lavar los pies al recién venido.

*El otro*—Ya me lo habían contado.

*Aquel*—Y yo te lo refiero, para que te convengas que estoy al dedillo de las costumbres de los pueblos norte-americanos.

*El otro*—El Brasil no pertenece al Norte.

*Aquel*—Pero pertenece á la América, y lo mismo dá que se halle al Norte ó al Sur del viejo mundo.

*El otro*—Del viejo mundo?

*Aquel*—O del nuevo, que en lo relativo á mundos no me encuentro muy enterado. ¿En qué quedaba de la historia?

*El otro*—En que Amásis poseía una palangana de oro.

*Aquel*—En la cual acostumbraba á lavarse los pies. Esa palangana la rompió un día en mil pedazos y se los envió á un joyero, para que le hiciera la estatua de un Dios.

*El otro*—A un joyero?

*Aquel*—O á un lapidario, escultor, marmolista ó lo que fuere, que nada importa al caso. Lo que importa es saber que Abate... Uñate... Vamos, ya se me perdió el nombre.

*El otro*—Amásis.

*Aquel*—Amásis, Amásis, Amásis. Lo repito para que no se me vaya á ir la mula otra vez. Amásis colocó la estatua en el salón del trono, que no sería de tanto lujo como será el de mi palacete, y dispuso que concurrieran á ese salón los cortesanos, para adorar al nuevo Dios egipcio. Ninguno se atrevió á desobedecer al rey, que así que los vió reunidos allí, les largó el siguiente discurso.—Este Dios por quien ustedes muestran hoy tanto respeto, era ayer una palangana que servía para los usos más civiles....

*El otro*—Más viles ó serviles diría el rey.

*Aquel*—Es cierto. Era ayer una palangana que servía para los usos más viles. Lo propio sucede conmigo....

*El otro*—Con usted?

*Aquel*—Imbécil! Estoy citando las expresiones de Arbaces, que prosiguió de esta guisa... Ejen! sacáale lo desparejo á esa palabrita castellana. Arbaces prosiguió de esta guisa....

*El otro*—Amásis será, que no Arbaces. Arbaces....

*Aquel*—No me interrumpas. Amásis prosiguió de esta guisa:—«Lo propio sucede conmigo, que no valía un diablo ántes de ser rey, pero que ahora valgo muchísimo porque lo soy. Con que así, tribútenme los homenajes correspondientes, ó ya sabrán quien es Callejas.... ajo!»

*El otro*—Ese fué el discurso del monarca?

*Aquel*—O muy semejante á ese.

*El otro*—Y que resultó, al fin y al cabo?

*Aquel*—Que desde el día de la arenga, los grandes trataron como rey á mi hombre, que supo ponerles las peras á ocho. No se dice así en español?

*El otro*—Así se dice.

*Aquel*—He ahí lo que debían tener presente los que me critican. La palangana de oro se convirtió en una estatua divina, y yo me he convertido en....

*El otro*—Lástima que los criticones no le escuchan, que si lo oyesen, de seguro que mudarían de conducta.

*Aquel*—De veras, ché?

*El otro*—De veras.

*Aquel*—Por consiguiente, convendría que relataras á los amigos la historia de Amú... Amó... Amí... Amé... Amá... Amases. ¡Nombre del demonio! Nuestros amigos se la contarían á los suyos, y corriendo de boca en boca, podría llegar al conocimiento de los que censuran la oscuridad de mi origen y mi primer oficio...

*El otro*—La idea me parece sublime.

*Aquel*—Sabida por ellos la historia, acaso concluyeran por guardarme el respeto y rendirme los homenajes que los egipcios á la palangana...

*El otro*—Que se transformó en divinidad por obra y gracia del rey y de su artífice. (Si será palangana?)

*Aquel*—No crées sublime mi pensamiento?

*El otro*—Sí, señor, y haré lo que usted me recomienda. (Solo faltaría que tras de tantos apodos como tiene, le agregasen el de palangana...)

### Antes de la Interpelacion

De tres negocios ha hablado  
La prensa de oposicion,  
De tres negocios que son  
Pésimos para el Estado—  
Y ni un solo diputado,  
Ni un senador, á pesar  
De haber tela en qué cortar,  
O haber sobrado motivo,  
Al Poder Ejecutivo  
Se ha dignado interpelar.

—  
¿Será porque los varones  
De las Cámaras actuales,  
Son enemigos mortales  
De las interpelaciones?  
¿O será que otras razones  
De más monta?... Pero sea  
Por lo que fuere, es bien fea,  
Salvo el respeto debido,

La conducta que ha seguido  
Nuestra Honorable Asamblea.

—  
Contra el dictámen muy claro  
Del ministerio fiscal,  
Con la pesca, un buen caudal  
Se concede á don Amaro.  
Por cuya razon declaro,  
Sin intencion picaresca  
Ni deseos de armar gresca,  
Que el de la pesca lobuna,  
Sin sombra de duda alguna  
Sabe bien lo que se pesca.

—  
Tambien contra la opinion  
Del fiscal, se ha concedido  
El derecho....algo torcido,  
De la saca ó estraccion  
De piedra y arena, con  
Esto más, que el agraciado,  
Con un papel ha pagado  
La concesion, que por ser  
Del Estado, es á mi ver  
Un papel más que mojado.

—  
Ytem, otro personaje  
De buena cara y buen porte,  
Que en los caminos del norte  
Cobraba cierto peaje.  
Ha obtenido el tercer gaje  
O canonjia, lector,  
Que no es la ganga peor;  
(Yo con ella echaba el resto)  
Y es el gaje del impuesto  
Sobre el ganado menor.

—  
El que obtuvo la pesca  
De los anfibios,  
Un negocio ha pescado  
De los magnificos.  
Lobos!... Hay otros,  
Que son, aunque terrestres,  
Mucho más lobos.

—  
El que obtuvo la ganga  
Sobre el ganado  
Menor, hará un negocie  
Mayor cada año.  
Y haránle rico,  
Las ovejas y cabras....  
Y los cochinos.

—  
El otro, aunque se trate  
De arena y piedra,  
No escribirá sus lucros  
Sobre la arena.  
Y de la ganga

Debe marcar el dia  
Con piedra blanca.

—  
Ya todos saben el nombre  
Del primer concesionario,  
Que es un recto funcionario,  
Y un verdadero prohombre.  
Es Carve su sobrenombre;  
Santista, no de los tibios,  
Más que los Freires y Arribios,  
Y al que, por la singular  
Concesion, le han de llamar  
El de la pesca.... de anfibios.

—  
Un Angel Risso, patudo  
Por ser bípedo y no alado,  
Se nombra el otro agraciado  
Con otro gaje *morruído*.  
El cual, á Risso es que aludo,  
Por la merced ó favor,  
O la ganga superior  
Que le han querido otorgar,  
Debiórase de llamar  
El del abasto menor.

—  
El último no ha de ser  
De progénie castellana,  
Sino que sangre italiana  
Debe en sus venas tener.  
Pues se apellida tal ser,  
Mazzeti, y como se estrena  
Con la concesion tan buena  
Que de oro le va á llenar,  
Podríasele llamar  
El de la piedra y la arena.

—  
Los tres negocios, lector,  
Aun cuando tuviesen *socios*,  
Son, para los tres, negocios  
A cual más bueno y mejor.  
Para el Estado, es peor  
Cada cual, y no concibo  
Cómo, teniendo motivo,  
Ni en Cámara ni en Senado,  
No haya nadie interpelado  
Al Poder Ejecutivo.

### Despues de la mocion de Arostegui

—  
Despues de escrito lo escrito,  
Que fué el viérnes tempranito,  
Let en un diario á la tarde,  
Que un diputado bendito,  
Arostegui, que Dios guarde—  
Ha interpelado al Poder  
Ejecutivo, respecto  
De esos negocios, por ver,

Mejor dicho, por saber  
Si han conseguido en efecto:

Mazzeti, con poco gasto,  
La concesion retebuena  
Sobre la piedra y la arena;  
Risso, el impuesto de abasto;  
Y el de la rubia melena,

Que es Carve, la concesion  
Sobre la pesca de lobos,  
Que es pescar un fortunon—  
¡Famosa interpelacion  
Van á presenciar los bobos!

El ministro, de esta hecha,  
Una abundante cosecha  
De lauros recogerá;  
Y es seguro quedará  
La Cámara satisfecha.

Y más que los diputados,  
En vista de los provechos  
Que ya se dán por logrados,  
Quedarán los agraciados  
Plenamente satisfechos.

¡Completa satisfaccion  
Para todos!... á excepcion  
Del pueblo, buen chiquitin;  
Que es el objeto y el fin  
De toda interpelacion.

## COSAS DE NEGRO

Con el número siguiente recibirán nuestros lectores la caricatura correspondiente al mes de Abril.

Pan y circos! He aquí una prueba de ello:  
«Señor cronista de *La Nacion*.

Un torero que desea matar con muleta y estoque el famoso tigre que estuvo en la pasada lucha en la Plaza de la Union, le ruega la insercion de estas líneas. Se lo agradecerá S. S.—  
*Manuel Torres* (a) Panadero. No ha temido nunca ni á los toros, ni á los tigres buenos mozos del Brasil, y está dispuesto á probarlo, si hay empresa que á ello se preste.»

Lo que es público, sobraría para presenciar la lucha entre el hombre y el tigre. Vestales... eso sí que sería difícil llevar á la Plaza de la Union.

Porque en los tiempos actuales,  
Que no son de paganismo  
Sino de.... catolicismo,  
¿En dónde están las vestales?

Hasta ahora nadie ha contestado al desafio del Panadero. Si viviera *Catorce menos quince*, ya sabría lo que era bueno el Manuel Torres.

Don Orosman Moratorio se ha servido enviarnos las dos primeras entregas de sus *Ensayos*

*dramáticos*, obra que ha empezado á circular con éxito favorable y merecido.

La obra constará de quince á veinte entregas, que se repartirán semanalmente, al precio de 10 centésimos cada una, y las suscripciones se reciben en las principales librerías de la capital.

Agradecemos al señor Moratorio el amistoso obsequio de su obra, con la cual viene á enriquecer nuestra escasa literatura dramática.

—En las votaciones para teniente alcalde por el distrito de Cangüé, departamento de Rio Negro ó Paysandú, salió electo por unanimidad don Braulio Benitez.

—Por unanimidad? Pues ya gozará de prestigio ese personaje, cuando no ha tenido ningun voto en su contra!

—Es que.... solamente un individuo concurre á votar.

Dice *El Ferro Carril*:

«Parece que un periódico de Buenos Aires, que hasta hoy se ha hecho notar por su hostilidad al Gobierno oriental, vá á cambiar de derrotero: si bien no lo ataca, tampoco lo defenderá, manteniéndose por consiguiente neutral. Al decir de nuestro informante, esa conducta ha sido adoptada por *razones especiales*.»

Un consonante á especiales?

—Reales.

Un consonante á razones?

—Patacones.

Hablando de un juego de ruleta que hay ó habia en el Carmelo, dice *La España*:

«Un ejemplo tenemos en lo que pasa por aquí, en la misma capital de la República, á las mismas barbas de S. E. el ministro de Gobierno, que les ha declarado una guerra á muerte á los jugadores de profesion, y sin embargo, el que no establece garito es porque no quiere, y el que no juega á la blanca y negra ó á la ruleta ó cosa parecida, es porque no le dá la real gana. Todo consiste en tomar ciertas precauciones y solicitar ciertas influencias y pagar ciertos *diezmos y primicias*.»

Pues nos deja boquiabiertos

Con tantos *ciertos* *La España*;

¿Los *ciertos* serán patraña,

O serán los *ciertos*... ciertos?

La Direccion de Estadística General, se ha dignado remitirnos el cuaderno número doce, correspondiente á los años de 1881 y 1882, que contiene interesantes datos acerca de la extension territorial de la República, su poblacion, comercio interior y exterior, navegacion y hacienda.

El cuaderno ha sido impreso en la tipografía de *La Nación*.

La obra que la Direccion  
Finamente nos regala,  
Es obra buena y es mala;  
Ya vendrá la explicacion.  
De modo que gusto y pena  
Produce, lector amable;  
Y es como mala, *notable*,  
Y es *notable* como buena.  
¿Quieres saber las razones  
De cómo puede causar,  
Un mismísimo ejemplar  
Tan distintas impresiones?  
Pues sabe, caro leyente,  
Que es el trabajo aludido,  
Bueno... como contenido,  
Malo... como conteniente.  
Como obra de *La Nación*  
Es mala, tres veces mala,  
Y por buena se señala  
Como de la Direccion.  
Y es notable, porque en claro  
Buen lenguaje, así se llama,  
Lo digno de nota... ó fama,  
Y lo de nota... ó reparo.

En resumen: su lectura produce buena *impresion* y malísima idem la *impresion* tipográfica. Y si se supiera, dice *El Telégrafo*, que eso cuesta al Erario mucho más que una impresion limpia y esmerada!

Dice un diario que parece hay el propósito, por parte del Gobierno, de suprimir el cobro del peaje en el camino de Artigas, mediante un arreglo con el concesionario.

Otra ganga en perspectiva....  
¡Viva don *Mdsimo*, viva!

Esto vá para la Direccion General de Correos. Hemos recibido una carta de un suscriptor del Paso Hondo del Arroyo Malo, en que nos dice que desde el mes de Setiembre de 1882, á excepcion de unos cuatro ó cinco números, no ha llegado á su poder *El Negro Timoteo*.

La administracion de este periódico ha tenido que volver á mandar los números perdidos, y si hubiera que pagar el franqueo, como para el exterior, por culpa de la Direccion de Correos, se realizaría aquello de pagar justos por pecadores.

Desearíamos que no se extraviaran nuevamente los ejemplares que remitimos al suscriptor, que no por que en el Paso Hondo del Arroyo Malo hayan desaparecido *negros* de carne y hueso

ha de consentirse que tambien desaparezcan *Negros* de papel.

#### Anagramas

A tí dije, burro anda.

Estas letras dan el nombre de un presupuestivo.

#### Charadas

Mi primera con la mano,  
Mi segunda con los ojos;  
Segunda y tertia de Chipre  
A ninguno causa enojos.  
Tercia y dos son dos palabras  
Que reniegan de mi dos;  
Y mi todo, adivinadlo,  
Entra en la esencia de Díos.

Mi primera es consonante,  
Mi dos al revés, alumbra,  
Y mi todo apesadumbra  
El corazon del amante.

En tiempo del feudalismo,  
Cuando usaba el caballero  
Blanco dos tres de Milan  
Trabajado con esmero,  
Era faltar al total,  
Debido á la régia ley,  
Que matara cualquier siervo  
La primera de su rey.

Becerra nos ha remitido el anagrama, Eulogio Giribaldi la charada primera y F. las restantes.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS Y SALTO DE CABALLO DEL NÚMERO ANTERIOR

1.ª Lapicera—2.ª Calamon—3.ª Polaco.

Nos han remitido la solucion: Becerra y Thémis, de la primera y tercera; de la tercera Eulogio Giribaldi, y de todas F. (de Pando.)

#### Salto de caballo

La prima se dá al soldado,  
La segunda es conjuncion,  
Verbo la tertia, y la cuarta  
Un arbusto del Japon.  
Por desgracia, en Venezuela  
Guzman Blanco es el total,  
Y aquí lo es, por desgracia,  
El brigadier general.

Solucion—PRESIDENTE. Nos ha sido enviada por Thémis, F. (de Pando) y Eulogio Giribaldi (de Pando). Thémis tambien nos envió oportunamente las soluciones de las charadas que salieron en el número 13.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**30 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 17 — Esta sí que es vidorria— Romance triste — Suelto de redaccion—Perdono á tutti—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.**

### Esta sí que es vidorria!

Decia cierto individuo que solamente envidiaba una cosa en el mundo, y era la vida que pasaba el cerdo de un su vecino, porque el cerdo, añadía, come bien, bebe bien, duerme bien y no trabaja nunca.

¿Qué hubiese dicho el tal si supiera la vida que pasan ciertos Presidentes constitucionales? Y no aludimos á ninguno, ni tampoco establecemos comparaciones entre los animales de dos y cuatro patas, á fê de hombres honrados.

La vida que pasan ciertos Presidentes, no es vida sino *vidorria*, segun la palabra que aquí se usa.

Afortunados mortales  
Son, en los tiempos presentes,  
Esos constitucionales  
Presidentes.

Porque hay Presidentes constitucionales que comen bien, beben mejor, duermen á pierna suelta, no trabajan, y por añadidura se pasean continuamente, lo que no puede hacer el bruto mencionado.

Esos Presidentes han resuelto el problema del movimiento continuo, porque jamás páran en ninguna parte. Todo es ir de su casa á su quinta, de su quinta á su estancia, de su estancia á su establo.... y casi nunca al palacio de Gobierno.

No hay día de Dios en que los periódicos no traigan estas ó semejantes noticias, respecto de

los Presidentes constitucionales á que nos referimos.

**Lunes**—S. E. no ha asistido hoy á su despacho por encontrarse en su estancia.

**Martes**—S. E. no ha regresado todavia de su estancia; así es que hoy no hubo despacho en la casa de Gobierno.

**Miércoles**—S. E. llegó de su estancia algo incomodado de las muelas, por cuyo motivo no concurrió á su despacho.

**Jués**—S. E. continúa molesto de las muelas y hoy no ha salido de su casa.

**Viernes**—Hoy estuvo S. E. un instante en la casa de Gobierno. Oímos decir que va á pasar unos días en su quinta.

**Sábado**—Ratificando nuestra noticia de ayer, diremos que S. E. pasará toda la semana próxima en el campo.

**Lunes**—Después de una semana de ausencia, volvió ayer á la ciudad S. E. el señor Presidente; pero hoy no estuvo en su despacho, por haber tenido que asistir á un almuerzo con que le obsequiaron algunos amigos.

**Martes**—S. E. ha sido invitado á una cacería en Bóbilis Bóbilis. Por consiguiente durante dos ó tres días no podrá concurrir á su despacho.

**Miércoles**—S. E. continúa de caza.

**Jués**—S. E. cazó ayer veinte perdices, tres patos de agua, cien chingolos, seis avestruces y dos caranchos.

**Viernes**—Hoy no hemos tenido noticias de S. E.

**Sábado**—Nos dicen que mañana volverá S. E. de la cacería.

**Lunes**—S. E. no asistió á su despacho por estar con dolor de cabeza.

**Martes**—Hoy salió para su estancia el Presidente de la República, sin habersele visto antes por el palacio de Gobierno.

**Miércoles**—Volvió S. E. de la estancia, pero no concurrió al despacho por haber pasado el día visitando los batallones.

**Jués**—A las seis de la mañana partió S. E. para su quinta.

**Viernes**—Por ser hoy día feriado, estuvieron cerradas las oficinas públicas.

**Sábado**—S. E. estuvo hoy inspeccionando su palacete, por cuya razón no pudo concurrir á su despacho.

**Lunes**—Ayer marchó S. E. para su quinta, donde pasará toda la Semana Santa.

**Viernes**—Hoy regresó de su quinta el Presidente, y anduvo visitando las iglesias.

**Sábado**—Con algunos amigos y á las seis de la mañana, partió S. E. para sus posesiones campestres.

**Lunes**—Ayer hubo una gran comida en la estancia presidencial. Esa misma noche S. E. volvió á la ciudad bastante enfermo.

**Martes**—Lo que tiene S. E. es una levísima indigestion. Es probable que mañana, mejorado ya, concurra á la casa de Gobierno.

**Miércoles**—S. E. estuvo hoy un momento en su despacho: apenas cinco minutos.

**Jués**—Desde ayer á la tarde el Presidente se encuentra en su quinta.

**Viernes**—S. E. sigue en su quinta.

**Sábado**—Hoy no concurrieron al palacio de Gobierno, ni el señor Presidente ni sus ministros.

**Lunes**—Ayer S. E. dió un paseo por la bahía, y hoy otro por la ciudad, en un espléndido carruaje, acompañado de su lucida escolta.

**Martes**—Hoy concurrió S. E. á su oficina, con el único objeto de firmar cuarenta despachos de coronel graduado, cincuenta de teniente coronel, sesenta de sargento mayor, y doscientos de capitanes, tenientes y subtenientes.

**Miércoles**—Anoche se ausentó S. E. para su estancia.

**Jués**—Hoy empleó S. E. el día en visitar á sus amigos enfermos.

**Viernes**—Hoy firmó S. E. cinco ó seis concesiones ventajosísimas para los concesionarios, esto es, para el Fisco. En seguida se largó para su casa.

**Sábado**—Dijimos ayer que despues de firmar las concesiones, S. E. se habia ido á su casa. Debemos rectificar la noticia. Lo que hizo S. E. fué marcharse al campo.

**Lunes**—Ayer no asistió á su despacho el señor Presidente, por sentirse indispuerto. Sin embargo, á la noche ya estaba mejorado pues le vimos en la funcion lírica.

**Martes**—Hoy no ha habido despacho en la casa de Gobierno, porque S. E. y los ministros concurrieron á las carreras inglesas.

**Miércoles**—Con motivo de cumplir años el Presidente de la República, no ha asistido al despacho presidencial.

**Jués**—Ayer S. E. dió un opíparo banquete á

sus relaciones, y hoy, por hallarse un poco... molestad del vientre, no pudo ir al palacio de Gobierno.

**Viernes**—S. E. continúa molestad del vientre y no ha salido de su casa.

**Sábado**—Hoy estuvo un momento en su despacho y sólo para firmar un mensaje á la Asamblea, en que le pide su acuerdo para conceder el empleo de coroneles efectivos á diez y siete coroneles graduados, y de coroneles mayores á veinte coroneles efectivos.

¿No es vidorria la que pasan ciertos Presidentes constitucionales? Si el individuo aquel los hubiera conocido, no hubiese envidiado la vida que pasaba el cerdo.

Afortunados mortales

Son, en los tiempos presentes,

Esos constitucionales

Presidentes.

Que comen bien, beben mejor, no trabajan, pasean continuamente, cobran su buena soldada... y hacen una fortuna de Cresos.

### Romance triste

Era sabido y lo dije:

En este tiempo y con esta

Situacion, en que el ministro

Don José Ladislao Terra,

Suscribe una transaccion

Con el Gas, de cuya empresa

Fué director ó abogado,

Si mi memoria no yerra;

Transaccion, que aun suponiendo

Que hubiese sido muy buena

Para el Estado ó el Fisco,

Solo por delicadeza

No la debió de firmar,

Ni debió mezclarse en ella;

En este tiempo, en que el noble

Doctor de Castro (y entiendan

Que le califico así,

Nada más que porque emplea

El *de* que los nobles gastan

Cual símbolo de nobleza)

En este tiempo en que el noble

Don Carlos, no tiene á mengua

Que el Presidente le llame

Peon del progreso, y revela

Por el contrario, que mucho

Le place y gusta, á sabiendas

De lo que el tal titulillo

Significa—y en que Herrera

Juzga sublime y honroso,

El arreglo que celebra

Con el ministro italiano,



Arreglo que á Su Excelencia,  
 El que por mal de los males  
 A la patria representa,  
 Pone en el caso de hacer  
 Una visita y bien hecha,  
 Es decir, oficialmente,  
 Con traje de gala, en regla,  
 Al expresado ministro,  
 Que con el señor Amézaga  
 Le aguardaba, y recibióle  
 Sonriendo con mucha flemma;  
 En este tiempo, en que Tajés,  
 Sin saber la diferencia  
 Que hay entre barca y navío  
 Y entre fragata y goleta,  
 La cartera de Marina  
 Con frescura desempeña;  
 En este tiempo en que el bravo  
 Brigadier, hace una inmensa  
 Fortuna, según se corre,  
 Sin que la gente aquí sepa,  
 Cómo, cuándo y de qué medios  
 Se ha valido para hacerla;  
 En un tiempo en que se miran  
 Estas hierbas y otras hierbas,  
 Todas malas; bien sabido,  
 Y bien resabido que era,  
 Que la Cámara iba á darse,  
 Cual se dió, por satisfecia,  
 Con las palabras (palabras  
 Nunca jamás fueron pruebas)  
 De los señores ministros  
 De Relaciones y Guerra  
 Y Gobierno, contestando  
 La interpelacion aquella  
 Del diputado Arostegui,  
 Sobre las gangas y pescas  
 De los anfibios famosos,  
 Y de la piedra y la arena,  
 Y del abasto menor,  
 Y las playitas, etcétera!

—  
 Oh, padres, oh! dignos padres  
 De la patria, oh! verdaderas  
 Almas de Brutos romanos,  
 Bien mereceis que las dietas  
 Puntualmente se os *abonen*  
 Como ocurre hasta la fecha.  
 Y bien mereceis que os canten,  
 No malísimos poetas  
 Como el que traza estas líneas,  
 Sino vates de cabeza  
 Inspiradísima, como  
 Don Luis Velazco. Oh! lumbreras  
 De la nacion uruguaya,  
 Aristides de esta tierra,  
 Aunque las explicaciones

De los ministros, hubieran  
 Ratificado las varias  
 Denuncias que hizo la prensa,  
 Que día á día, hora á hora,  
 Y á cada instante os calienta  
 Las orejas, (y no á mal  
 Tomeis la palabra orejas.)  
 Vosotros os disteis todos  
 Por satisfechos, y os diérais  
 Con nada... que sois patriotas,  
 Y teneis plena conciencia  
 De lo que sois, como el pueblo  
 La tiene, y os lo demuestra,  
 Cuando con festejos dignos  
 De vosotros, os festeja,  
 Siempre que á vuestras sesiones  
 Concorre, como si fuera  
 A una linda, inmejorable  
 Y *democrática* fiesta!

—  
 Dije tambien, que muy más  
 Que vosotros, satisfechas  
 Quedarian las personas  
 De las gangas y las pescas,  
 Y quedaron. Otrosí,  
 Dije con verdad, que de estas  
 Bravas interpelaciones,  
 El único fin—lo prueba  
 La de que se trata—es dar:  
 Una abundante cosecha  
 De lauros á los ministros;  
 A vosotros... tente lengua;  
 Y al público, más razones  
 Para afirmar, que de veras  
 Mereceis, de Enero á Enero,  
 Comer la sabrosa breva  
 De los trescientos durillos,  
 Que ojalá nunca indigesta  
 Llegue á seros, oh! Catones  
 De la patria, que os contempla  
 Y os admira y os bendice  
 Y os aplaude y victorea.

—  
 ¿Qué otra cosa iba á esperarse  
 En un tiempo en que se aprueban  
 Proyectos de sindicatos,  
 Que buenos millones cuestan  
 O costarán, sin saberse  
 Quiénes los síndicos sean?

#### Sueltos de redaccion

—Un Angel, no del cielo ni Paturót, sino Delmido, ha propuesto en venta á la Junta una máquina para tejer....

—Intrigas ó qué cosa?

—El jefe político de la Florida se ha estrenado bien en su insula Barataria.

—Que me place.

—Pues ha regalado algunos instrumentos musicales á la banda de ese pueblo.

—Lo cual prueba que don Luis Eduardo Perez es aficionado á la música.

—Celestial?

—Eso lo diría Alvarenque.... si viviera.

—Oye lo que escribe *La Nacion* hablando de la Cruzada Libertadora.

—Cruzada Libertadora... que nos cruzas hasta ahora.

—Escucha:—«*Otro aniversario*. La historia es la historia, y mal que pese á algunos, debemos saludar complacidos el aniversario de la pasada del general Flores....

—Cierto que fué pasada, y de las peores, para la tierra de los Treinta y Tres. Todavía palpamos los efectos de esa pasada.

—«De la pasada del general Flores al territorio de la República, para restablecer, como restableció, con el glorioso partido político que hoy rige los destinos del país....

—Cuyo partido desde entonces está en sus glorias....

—«Las garantías individuales y todas las libertades públicas, que andaban muy olvidadas por aquellos tiempos.»

—Y en los actuales?

—Hoy no andan olvidadas; al contrario, se recuerdan á cada momento y con harto dolor...

—Porque no hay mayor dolor, como dijo un poeta, que recordar el tiempo feliz en la época de las desgracias.

—Así es, en efecto. La historia es la historia como escribe *La Nacion*, repitiendo una verdad de Perogrullo.

—Otro inspector? Como si fueran pocos los que tenemos.

—Tenemos uno de bancos, otro de trenvias, otro de telégrafos, otro de aduanas, otro de correos, otro de policías, otro de escuelas, y otros y otros más, que ya quisiera saber yo lo que inspeccionan.

—Sin embargo, parece que pronto vamos á tener un vigésimo ó trigésimo inspector: el de colonias agrícolas.

—Y para qué se creará ese empleo?

—Para qué? La respuesta es sencilla: para dárselo á algun amigo ó pariente del brigadier. ¿Hay más que hablar?

—No es tanta la diferencia entre los orientales del año 25 y los del año 83.

—Como del día á la noche.

—Repito que no, y te lo probaré en seguida. ¿Los Treinta y Tres no desembarcaron en una playa?

—Es verdad, pero de ahí?....

—De ahí resulta que si habia playas para los orientales del año 25, hay playitas para algunos de sus descendientes del año 83.

—De ese modo....

—Claro está. ¿Es mucha la diferencia entre playas y playitas?

—El 19 de Abril hubo en San Felipe una funcion dramática....

—Que se me antoja alusiva á la situacion actual y á los orientales de esta época.

—Por qué?

—Porque se dió el *Mar sin orillas* y la petipieza titulada *Guerra á las mujeres*.

—Y qué se piensa usted?

—Que con el drama se aludia al santismo, que es un mar sin orillas....

—Y con la petipieza?

—A nosotros, los ciudadanos de este tiempo, que más que á hombres nos asemejamos á mujeres.

—Ya tiene S. E. un nuevo caballo de raza, que le ha remitido un personaje de la gran capital del Sur.

—Cómo regalo?

—Por supuesto que como regalo. Es un animal lindísimo y más blanco que la nieve.

—Entonces con qué gusto lo montará S. E., que es tan amigo de montarse á los blancos.

—Qué tal sigue el jóven Bonifacio García Zúñiga?

—Malísimo.

—No obstante, hasta anteayer se abrigaban esperanzas de salvarle.

—Es cierto. Mas como ayer lo vió don Antonio Vidal...

—Y eso qué tiene?

—Tiene para mí que Zúñiga perderá la vida. Basta que don Francisco le haya visitado. Es ave de mal agüero.

### Perdono á tutti!

Oh! digno y excelente  
Presidente legal! Oh, Presidente  
Noble, pío, patriota y generoso,  
Y áun misericordioso,  
Gloria de esta República de Oriente!  
¿Cuánto mi alma se expande  
Hoy que puedo llamarte con justicia,

Con suprema delicia  
E inmensísimo honor, tres veces grande!

—  
Que eres grande, y perdona  
Si á tu ilustre, magnífica persona  
Trato familiarmente;  
Que no es ¡oh prestigioso Presidente!  
Por faltarte al respeto; me aliorcaria  
Señor, primeramente—  
Sino porque en poesía  
Nunca se gastan el usté, el usía,  
Ni el Vucelencia, que es tan solo cosa  
Que se usa en grave ó en sencilla prosa.

—  
Del tú ni el rey se escapa,  
Ni el Shah de Persia, ni el Sultan, ni el Papa,  
Ni el Dios del cielo y de la tierra. A beyes  
Condes, duques y príncipes y reyes,  
Papás y moradores  
De la Corte divina,  
Incluyendo la série peregrina  
De vírgenes del Cármen y Dolores,  
Con más las once mil, y á Dios incluso,  
Han tuteado y tutean los cantores,  
Sin cometer el más pequeño abuso.

—  
Por lo tanto yo creo;  
Valiente alumno de Belona y Marte,  
Que no has de incomodarte  
Si como á Dios y á reyes te tuteo.  
Cuando ni emperadores  
Ni deidades se enfadan, tú que sangre  
No tienes de señores,  
Ni eres deidad; tú que plebeyo eres  
Por línea de varones y mujeres,  
Como somos, y es honra que lucimos,  
Los que en pueblos demócratas nacimos,  
No te has de incomodar porque te trate  
Cual trata á un rey y al Hacedor el vate.

—  
Dicho lo cual prosigo ¡oh Presidente,  
Gran Presidente, de la patria dueño!  
Y eso de grande, figuradamente  
Va, no materialmente,  
Que tú, fuera del alma, eres pequeño;  
Es á saber, de escasas proporciones  
O de talla y de físico ruines,  
Por más que te levantes y te empines  
Sobre tus dos talones.  
Por lo demás, tu pecho, tus brillantes  
Aptitudes, ya dije, y tu talento  
Son grandes. Grandes? Miento,  
Son gigantes, gigantes y gigantes.

—  
Ahí está tu decreto que lo prueba,  
Ese magno decreto, que cual nueva  
Grata y feliz ha deleitado á todos

Los de aquesta ciudad, sábios, borricos,  
Abstemios y beodos,  
Ciudadanos, mujeres y milicos;  
Ese magno decreto, que quisiera  
Celebrar dignamente,  
Oh! preclaro varon, alta lumbrera,  
Glorioso brigadier y Presidente!

—  
«Los jefes y oficiales (más de ciento)  
Dados de baja, en vista  
De no haber acudido al llamamiento  
Del Estado Mayor, serán sin falta  
Ninguna dados de alta,  
E item, incorporados á la lista  
Militar, al instante  
Que al señor inspector ó comandante  
De Armas, personalmente  
Se lo pidan...» ¿De un modo reverente?

—  
Y fecho, los haberes devengados  
Les serán justamente liquidados  
Por la Contaduría,  
Desde el aciago día  
Que del escalafon fueron borrados;  
Cuyos haberes les serán pagados,  
No se dice si en oro,  
O en buena plata ó cobre detestable,  
O en billetes ó bonos del Tesoro,  
O en deuda Amortizable,  
O en papeles mojados,  
Cuarenta veces más que los citados.

—  
Oh magnanimidad! Túvola Augusto,  
Mayor? Decidme, gente  
Procáz y maldiciente,  
No es razonable, equitativo y justo  
Alabar y aplaudir al Presidente?  
Calle la acerba y destemplada crítica,  
Y resuenen los loores y los cantos,  
En honra de la espléndida política  
Del poderoso Presidente Santos.

—  
Diga la nécia turba intransigente,  
Que si el gran Presidente  
De par en par la puerta  
De la patria, les abre á los proscritos  
Que hoy me le tienen con el ojo alerta  
Porque tejen y traman... ¡qué malditos!  
Es por saber que vale más tenerles  
Aquí, bajo la mano, que nó verles  
Andar y rebullir en lontananza,  
Donde su brazo ó su poder no alcanza.

—  
Digan que ese es un cebo,  
Que es... lo que se figuren... Yo no debo  
Ni repetir siquiera  
Lo que murmura, sin motivo alguno,

La oposicion parlera;  
 Pues que yo creo, con la fé más honda,  
 Más ciega y pontificia y más redonda,  
 Como en Dios trino y uno,  
 Que la resolucíon del Presidente  
 Es fruto de política elevada,  
 De tiempo atras rumiada  
 Y dada á luz en tiempo... conveniente.

Vendrán? ¿Cómo vendrán? De qué manera?  
 En actitud guerrera?  
 En actitud pacífica? En secreto?  
 Públicamente? De cualquiera modo,  
 Es para ponderar ese decreto,  
 Y yo, de todo en todo  
 Le subo sobre el cuerno de la luna;  
 Y celebro con voz independiente  
 Al sublime y egregio Presidente  
 De galopante y colosal fortuna!  
 Lástima que no puedan  
 Acogerse al decreto generoso,  
 Bergara y Frenedoso  
 Mayada y otros que actualmente ruedan,  
 No en cuerpo sino en alma,  
 Quien sabe por qué mundo endemoniado,  
 Como Ledesma, Ibarra, Coronado  
 Y el capitán Lapalma.  
 ¡Cuánto lo sentirá seguramente  
 Su Excelencia el egregio Presidente!

## COSAS DE NEGRO

En la primera quincena de Abril, han sido transcritos los siguientes artículos de *El Negro Timoteo*.

Por *El Progreso* de Paysandú: *Sueltos de redacción—Se hizo justicia—Zape! con notas—Tres nuevos negocios.*

Por *El Clamor Público* de Minas: *Carta al peon del progreso.*

Por *Ecos del Progreso* del Salto: *Los días Santos—Paz, paz y paz!*

Por *El Pueblo* del Carmelo: *Cosas de negro.*

Por *El Estanciero* de la Florida: Un epigrama publicado en el gran almanaque joco-sério para 1883.

Hemos recibido la tésis escrita por don Carlos Eduardo Lenzi, para optar al grado de doctor en jurisprudencia. Titúlase *Las dos Cámaras*.

Con este número recibirán nuestros suscritores la caricatura correspondiente al mes de Abril.

¿Qué entiende el colega por Estado?, pregunta *La Nacion* al diario racionalista. ¿Es algun per-

sonaje que recibe las rentas públicas y se las guarda para acumularlas, ó está por el contrario encargado de administrarlas para repartirlas con arreglo á la ley del presupuesto?

Y en seguida se responde que el Estado es lo último.

En efecto, lo es... en ciertos países, que en otros, y *La Nacion* ha de conocerlos tal vez, el Estado es un personaje que recibe las rentas públicas y se las guarda... ó las derrocha, ó las reparte entre sus amigos.

Por supuesto que no aludimos al Estado Oriental, aunque nos parezca innecesaria esta aclaración.

Dice un diario que el jefe político de la capital ha recibido un telegrama del de Rio Janeiro, reclamando la extradición de dos esclavos que se han refugiado en esta ciudad.

Serán entregados esos infelices?

La Constitución... ¿Pero á qué hablar de la Constitución en estos tiempos? Dejémosla que descansen en paz; y respecto de los esclavos, que se entreguen... para que sus amos les impongan el castigo que merecen esos bribones.

Pues no es nada fugarse! Santistas, dad al César lo que es del César y á Dios... No blasfememos del santo nombre de Dios!

Segun un diario, fué reducida á prision una mujer por haber robado tres gallinas. Quién sabe á cuantos meses de cárcel la condenarán.

Aquí viene de molde aquel epigrama de García Tejera:

Por robar Pepe Zurrónes  
 Una cabra en despoblado,  
 El infeliz fué ahorcado  
 Sin más consideraciones.  
 Roban otros cien millones  
 Y nadie les dice nada,  
 Porque es gente encopetada  
 Y se dan tono y provecho,  
 Con grandes cruces al pecho...  
 ¿Y la justicia? ¡Bobada!

¡A cuantos de esos ladrones conocerá de vista el lector!

Dicen algunos diarios que el ministro de Gobierno se entrega al *dolce far niente*. Hé aquí una prueba de lo contrario. Nos la suministra *La España*:

«Por el ministerio de Gobierno se ha pedido á la municipalidad, que mande desagotar una letrina que existe en la casa de la señora Dolores G. de Izaza.»

Ya se vé que el señor ministro no se gana de bóbilis bóbilis los seiscientos duros mensuales,

que pedir la limpieza de una letrina.... ya es ocuparse en algo útil.

El doctor don Bonifacio Martinez, situacionista, dice en *El Siglo* lo siguiente:

«Treinta familias (de la colonia Piamontesa) que estaban vinculadas á esta tierra por la labor y la costumbre, emigran para la República Argentina.»

Si S. E. el brigadier lee esta noticia, tal vez dirá, encogiéndose de hombros y echando un salvazo por el colmillo:

—Mejor, cuanti ménos bulto más claridá.

«Hoy, cumpliendo con un deber, dice un diario, venimos á denunciar la existencia de otras dos casas de juego en los siguientes puntos: Café, calle de Maciel esquina á Cerrito—Almacén calle de San José número 1, esquina á Ciudadela números 242, 244 y 246, frente á la casa de Gobierno.»

La prensa no se cansa de denunciar casas de juego; el doctor de Castro no se cansa de pasar circulares á la Policía; la Policía no se cansa de perseguir á los jugadores; y los jugadores no se cansan de desplumar á los incautos. ¿Se cansará alguno de recibir las coimas?

Es un eterno círculo... vicioso.

«Estas son las casas, agrega el diario, donde nos consta se juega noche á noche, sabiendo además que en breve se abrirán varias otras, para lo cual se están dando los pasos necesarios.»

¿Ante quién? Averígüelo, señor peon del progreso, y hágase respetar siquiera una vez. Que no se diga de V. E. lo que se decía de un soldado, que tenía la cabeza traspasada por una bala de fusil:—Mire usted qué poco caso hacía este hombre de las balas, que por un oído le entraban y por el otro le salían!

Señor ministro, que no le entren por un oído y le salgan por el otro las denuncias de la prensa. En cuanto á sus circulares, para qué seguir escribiéndolas? Ya vé los efectos que surten. No se cansa V. E. en pasarlas á la Policía, que á cada circular de V. E. se abren dos garitos más.

Seischienti peso mensuali

Per fare il rol de peone

Dil proreso, é buon turrone

Per alcuni rachionali.

Dicen algunos que el *Superior Gobierno* hace poco ó ningun caso de las denuncias de la prensa. ¿Qué solemne mentira!

¿Recuerdan nuestros lectores una correspondencia de San José, en la cual se aseguraba que un teniente habia puesto en cepo colombiano al vecino Mariano Cabrera?

Pues bien, el fiscal militar, personaje de gran

valía, ha ido á aquella ciudad con el objeto de instruir el sumario correspondiente.

Ya saben que el Gobierno se ha preocupado del asunto, y en breve sabrán lo que es de esperarse....

—Qué es de esperarse?

—Que resulte falsa la denuncia, y el teniente más puro y limpio que la Inmaculada Concepcion, que en eso páran todos los sumarios.

Leemos en un diario de Paysandú:

«En Tacuarembó, segun se nos ha dicho, un ciudadano argentino ha sido desterrado por la autoridad policial del departamento.»

Segun se nos ha dicho? Tantas mentiras se dicen! Se dice, por ejemplo, que el brigadier es Presidente constitucional; se dice que el ministro de la Gobernacion....

Segun se nos ha dicho! Pues desde luego puede asegurarse, que es grilla eso que se dice respecto al ciudadano de la tierra de San Martin.

En Tacuarembó no se destierra á nadie.... Enterrar, ya sería otra cosa: se entierra á los muertos.... sin aludir á los que haya habido en el Paso Hondo del Arroyo Malo!

Item más, en Tacuarembó tambien desaparecen hombres, como verbi gracia Sanchez Caballero. Con todo, repetimos que no se destierra á nadie.

Y ese dicho que le han dicho

Al colega del demonio—

Es algun dicho á capricho,

O algun falso testimonio.

Dice *La Nacion*:

«Poco á poco el país se persuadirá de que el gobierno del general Santos se preocupa de hacer la felicidad del país.»

Poco á poco significa despacio, con lentitud. Y á fé que le sobra la razon al diario ministerial.

Poco á poco, esto es, con lentitud, despacio, de aquí á un siglo, por ejemplo, el país se persuadirá de que el brigadier se preocupa de la felicidad del país.

Porque persuadirse de tal cosa en ménos de un siglo, ¡poco á poco!: que con admiraciones no significa lo mismo que ántes.

Estos colegas oficiosos dicen ciertas verdades... sin querer decirlas.

Refiere un diario salteño, que «hace pocas noches el vigilante de serenos condujo á la cárcel á 19 individuos que, reunidos, estaban bebiendo en una casa de negocio.»

Y lo interesante de la historia es que los diez y nueve nunca supieron el motivo de su prision, Porque al ponérseles en libertad, ni se les cobró multa, ni se les hizo reconvencion de ninguna

especie, ni se les comunicó la causa de su encarcelamiento.

—Y ahora qué dice V. E., señor ministro de la Gobernación?

S. E. el ministro no dice nada, pero nosotros volvemos á leer un editorial de *La Nación* y decimos:

«La historia es la historia, y mal que pese á algunos, debemos saludar complacidos el aniversario de la pasada del general Flores al territorio de la República, para restablecer como restableció (lo confirma el presente)... las garantías individuales y todas las libertades públicas, que andaban muy olvidadas por aquellos tiempos.»

Los diez y nueve aprehendidos en el Salto, pueden hablar más largamente acerca de las garantías individuales, «restablecidas por el glorioso partido que hoy rige los destinos del país.»

El diario santista... Bien dicen que más vale un enemigo discreto que no un amigo tonto.

El jefe político de la Colonia fué obsequiado con un opíparo banquete, á cuyos postres tomó la palabra un convidado y dijo:

«Hace próximamente dos años, que sobre esta histórica ciudad extendió su epidémico fúnebre manto la horrible viruela.»

¡Epidémico fúnebre manto! El Demóstenes no se anduvo corto en los adjetivos.

«En medio de la consternación general, (que había de ser *general* para que fuese consternador el espectáculo) como aparece el sol en Oriente, desgarrando las tenebrosas sombras de la noche....»

—Metafórico estás—Es que he comido.

«Como aparece el sol en el Oriente desgarrando las tenebrosas sombras de la noche, (*¡sombras tenebrosas de la noche!*) así nuestro jefe político coronel don Benigno Carámbula, aparecía en aquellas escenas de dolor.»

Y qué hizo? Lo que un verdadero apóstol de la caridad.

Al desnudo, dar vestido,  
Dar de beber al sediento,  
Dar de comer al hambriento,  
Consolar al afligido.....

Lo cual es como decir que el señor Carámbula hizo más bienes que la misma vacuna.

Otro Cicerón le habló así:

«El Gobierno os ha *agraciado* con el grado de coronel de la República, en mérito, sin duda, á los valiosos servicios que prestais al frente de la jefatura política.»

Pues si el Gobierno le nombró coronel, en mérito de los valiosos servicios que presta en la jefatura, por qué diría el orador que le había hecho *gracia* del coronelato? Porque agraciarse significa conceder alguna gracia, merced ó favor.

Si el Gobierno le ha concedido el grado por favor, gracia ó merced, claro está que no lo ha otorgado en mérito ó recompensa de los servicios *carambulescos*. Y si lo ha otorgado en mérito de estos servicios, claro está que no ha hecho ninguna gracia, favor ó merced al jefe político de la Colonia.

Aunque nosotros opinamos que es coronel por la gracia del Presidente, (y maldita la gracia

que tiene eso) preguntaremos al Marco Tulio de moderna data: ¿En qué quedamos, señor? Don Benigno es coronel por gracia de don Máximo, ó eso por recta justicia?

Nos parece que el señor Carámbula habrá agradecido mucho más que el discurso de Cicerón la arenga de Demóstenes, aun cuando Demóstenes le compare con el sol desgarrando las *tenebrosas sombras nocturnas*, comparación que nos trae á las mentes aquel dicho: Arrimarse al sol que más calienta.

—Qué decía *La Nación* del 19 de Abril?

—Que el general Flores había pasado al territorio de la República, para restablecer, como restableció, con el glorioso partido que hoy rige los destinos del país, las garantías individuales y...»

—Alto! Aquí tiene un brasilero que desea hablarle sobre ese particular, ó mejor dicho repetirle lo que ha declarado ante muchas personas salteñas.

—Qué ha declarado el hombre?

—«Que viene á interponer queja á su cónsul á causa de haber sido estaqueado....»

—De haber sido qué?

—«Estaqueado, como un cuero de estancia, vamos al decir—estaqueado por un teniente del escuadrón del comandante Villar, so pretexto de que era espía de los que intentan convulsionar la República.»

—Con que eso declara el brasilero?

—Sí, señor, cuya declaración recoge y publica un periódico del Salto y yo se la comunico á usted...

—Y yo se la transmitiré á *La Nación*, que no dirá esta boca es mía.

—Y el ministro Castro?

—El ministro? Como siempre, ganando seiscientos pesos mensuales.

#### CHARADAS

Prima y dos con hondo afán  
La tierra el todo prolijo,  
Para que á su esposa é hijo  
No les falta nunca el pan.

Primera y segunda con delirio un mi amigo, á una niña llamada primera y cuarta. Siendo esta tan sensible que la menor contrariedad la afecta, segunda y cuarta á cada momento de sus ojos un torrente de lágrimas; y solo se consuela cuando sus padres, que son muy ricos, le regalan un dos tres de billetes de banco. La niña es originaria de cierta tres y cuatro muy ardiente; y cuando monta á caballo, es la todo más diestra que uno puede imaginarse.

Ambas charadas nos fueron remitidas por don Eulogio Giribaldi (de Pando).

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚMERO ANTERIOR

1.ª Divina—2.ª Celos—3.ª Respeto.

Nos han remitido la solución: Thémis, Mar Agata, Becerra, Eulogio Giribaldi, F. (de Pando y Safo.

F. (de Pando) nos ha remitido la solución del anagrama.







# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 9 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NÚM. 17—Diálogo entre Aquel y El otro—Las renunciaciones indeclinables—Suelos de redaccion—Las plagas de Egipto y las nuestras—Coplas—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.**

### Diálogo entre Aquel y El otro

*Aquel*—Has leído lo que escribe tu paisano en *La Colonia*?

*El otro*—Mi ex-paisano, señor, que desde el día en que me naturalizé aquí, dejé de ser súbdito de don Alfonso XII, que mal rayo le parta.

*Aquel*—Hacéte ahora republicano.

*El otro*—Siempre lo fui, Excelencia.

*Aquel*—Trátame de usted, que estamos en confianza. Con que siempre fuistes republicano? Eso afirman todos ustedes, que allá en las Uropas son más realistas que el rey, y cuando vienen á la América se convierten en... Es una palabra que concluye en dogos.

*El otro*—En dogos?

*Aquel*—O en algo parecido.

*El otro*—Demagogos querrá decir usted.

*Aquel*—Precisamente, demagogos. Repito que en las Uropas son más realistas que el rey, pero en llegando á las Américas se cambian en demagogos. Ahí está Cominges, que era jardinero de doña Isabel primera....

*El otro*—De doña Isabel segunda.

*Aquel*—O de doña Isabel segunda, que tanto vale la una como la otra, y como todos los monarcas del orbe. Ahí está Cominges, que era jardinero de la reina y un furibundo aris.... aristarco.... aristóteles, ariscrota....

*El otro*—Aristócrata, señor.

*Aquel*—Y un furibundo ariscrótaca en la península itálica....

*El otro*—Ibérica, por Dios Santo!

*Aquel*—O ibérica, que lo mismo dá, porque las dos son penínsulas. Mas así que desembarcó en el mundo de Vidiella....

*El otro*—De qué Vidiella?

*Aquel*—De ese de la Granja Colon.

*El otro*—Y qué tiene que ver esta Granja con el mundo en que vivimos?

*Aquel*—Bárbaro! No vivimos en el mundo de Colon? Pues tanto importa llamarle mundo de Colon ó mundo de Vidiella.

*El otro*—Es que....

*Aquel*—Y sobre todo, á mí se me antoja llamarle asína y no consiento más observaciones. Volviendo á Cominges, dije que apenas pisó el mundo de Colon ó de Vidiella, se hizo tan demó.... ¿Cómo, ché?

*El otro*—Demócrata.

*Aquel*—Se hizo tan demócrata como la democracia. Y si no basta esa prueba, pongo de testigo al zorro viejo, que estuvo de ministro de España en el Perú y entonces era monárquico.

*El otro*—Monarquista, es mejor.

*Aquel*—Y actualmente, como habita una República libre, es más republicano que Garibaldi ó don Bonifacio Martínez, que no se me ocurre otro nombre en este momento. De todo lo cual deduzco que si el zorro viejo y Cominges cambiaron la casaca por conveniencia, vos también....

*El otro*—No, señor, yo fui republicano desde que tuve uso de razon. Pero, si me permite, convendría que dejásemos de lado estas cuestiones, para irnos al asunto de *La Colonia*. ¿Qué escribe mi ex-paisano?

*Aquel*—Lee lo que escribe. Tomá el papel, aquí, bajo el rubro de *Alcance*.

*El otro*—No se dice rubro, sino epígrafe ó título.

*Aquel*—Toda la prensa dice rubro.

*El otro*—Es mal dicho, y si yo se lo enmiendo á usted es solamente....

*Aquel*—En cumplimiento de lo que te he ordenado, cuya orden te reitero, ché, porque deseo

expresarme con propiedad en el idioma de Ciceron.

*El otro*—De Calderon, mi discípulo.

*Aquel*—Casi es igual, mi maestro, que Calderon y Ciceron acaban en on. Pero leé lo que escribe tu equis-paisano ó eqs-paisano.

*El otro*—Leeré lo que mi ex-paisano escribe—«Han corrido rumores, sobre cuya veracidad no respondemos, pero de los cuales nos hacemos éco, por encontrar en ellos fundamento bastante para darles el carácter de verosímiles. Dijose que el decreto de amnistía militar expedido últimamente, dando de alta á todos los jefes borrados de la lista militar por cualquier causa, y mandando liquidar sus haberes devengados, como si no hubiesen sido borrados de dicha lista, obedecía al propósito ó cálculo matemático de encubrir con ello una nueva emision de títulos de Deuda, llámese Amortizable, Bonos del Tesoro ó como quiera, á fin de poder por este medio ser lanzados á circulacion todos los títulos de la Playita, Gounouilhóu y otras yerbas, sin que estos hallen en el mercado la resistencia que se ha dicho por ser fáciles de conocer.»

*Aquel*—Mirá qué picardía y qué calumnial

*El otro*—Como si el actual y honradísimo Gobierno....

*Aquel*—No te riás.

*El otro*—No me río. Como si el actual y honradísimo Gobierno....

*Aquel*—A qué movés los dedos do ese modo?

*El otro*—No los muevo.

*Aquel*—Me parecía. Bien, seguf.

*El otro*—Como si el actual, decente y honradísimo Gobierno, fuese capaz de recurrir á esas vivezas, para hacer circular los títulos de la Playita y los demás títulos que deban salir á la circulacion.

*Aquel*—Esos malvados de oposicionistas desconocen los móviles patrióticos que hán impulsado al Gobierno á expedir el decreto de amnistía militar.

*El otro*—Cada cual juzga á los otros por sí mismo.

*Aquel*—Tenés mucha razon. Acaso necesita el Gobierno apelar á una engañifa para emitir títulos de Deuda? Con pedir autorizacion á las Cámaras... ó no pedirla... He ahí de qué suerte... ¿Vas á corregirme?

*El otro*—No, señor, porque suerte en el caso en que usted usa esa voz, equivale á modo ó manera. Prosiga.

*Aquel*—He ahí de qué suerte interpretan los generosos sentimientos del Poder Ejecutivo. Otros pillastres murmuran, que el decreto de amnistía es una especie de lazo ó trampa, que se les pone á los *golosos* y amigos de comer del pre-

supuesto, para que en pisando el palito... ¿Entendés?

*El otro*—Vaya si entiendo! Lo que no entiendo es como el Fiscal del Crimen no ha denunciado ese *Alcance*. Verdad es que *La Colonia* no garantiza la veracidad de los rumores, y que si hubiera acusacion, mi ex-paisano se escaparía por la tangente.

*Aquel*—Estos diablos de escritores... A pesar de la ley de imprenta que es tan mala para ellos, ninguno ha caído en el garlito.

*El otro*—Son unos pájaros de cuenta. Sin embargo.... Hola! ¿Qué viento le trae por aquí, señor Eh! bien. Adelante. (*Entra Eh! bien!*)

*Aquel*—A buen tiempo, amigo. Tome asiento. Hay alguna novedad?

*Eh! bien*—Sim, senhor. Um bom negocio, que venho á propoerle. Porem será preciso que o senhor se retire. (por *El otro*.)

*El otro*—No tienen confianza en mi discrecion?

*Eh! bien*—E um segredo, é tudo segredo não deve sahir de dous pessoas.

*Aquel*—Retírate, ché. (*Se retira El otro*.) Y qué tal el negocio?

*El otro*—E magnífico, meu senhor, mais...

*Aquel*—(*Impaciente*). Ya comprendo, ché. Partirémos las ganancias...

(*Otro día seguirá el diálogo*)

### Las renunciadas indeclinables

Si mal no recordamos, el hoy brigadier general fué el que introdució la moda de las renunciadas indeclinables.

*Un lector*—Timoteo, permítame una palabra.

*Timoteo*—Y todas las que usted quiera. ¿Tiene alguna observacion que hacer?

*Lector*—Tengo que observarle que no se dice *introdució* sino *introdujo*.

*Timoteo*—Verdad es, lector amigo, pero don Miguel Gonzalez Rodriguez...

*Lector*—Es que don Miguel Gonzalez...

*Timoteo*—Comprendo perfectamente; mas como sobre gustos no hay nada escrito, déjeme con el gusto de imitar al señor tío del brigadier, siquiera para asemejarme en eso...

*Lector*—De no hablar como Dios manda?

*Timoteo*—Siquiera para asemejarme en eso al Vice-presidente de la nacion.

*Lector*—Entonces continúe.

Pues el hoy brigadier general y magistrado supremo, si mal no recordamos, fué el que introdució la moda de las renunciadas indeclinables... por veinticuatro horas á lo sumo.

Era á la sazón ó se titulaba Presidente de la República, el doctor don Francisco Antonino Vidal, cuando el coronel don Máximo Santos,

que desempeñaba el ministerio de la Guerra, presentó su renuncia, que decía así poco más ó ménos:

«Exmo. señor Presidente:

«En virtud de las censuras que me dirige la prensa de oposicion, elevo á V. E. renuncia indeclinable del cargo con que se dignó favorecerme. Agradezco á V. E. las repetidas demostraciones de... que se ha servido dispensarme etc., etc.»

A cuya renuncia contestó de esta ó parecida manera don Francisco Vidal:

«De ningun modo acepto su renuncia indeclinable. Espero que un patriota de su talla (y ya se vé que no es grande la de don Máximo Santos) continuará acompañándome en mi gobierno, á pesar de las críticas de la prensa de la oposicion.»

Tan poderosas razones convencieron al bizarro coronel y futuro Presidente (tan constitucional como el don Francisco), que declinó de su renuncia indeclinable. Y despues dirán que don Máximo Santos no sabe las declinaciones!

La segunda renuncia indeclinable lleva la firma de don Juan L. Cuestas, y se hallaba concebida así ó en términos semejantes:

«Excelentísimo señor Presidente de la República:

«En vista de los ataques injustos y sistemáticos que me dirige la prensa de la oposicion, elevo á V. E. renuncia indeclinable del cargo con que se dignó favorecerme. Agradezco á V. E. las repetidas demostraciones de... que se ha servido dispensarme etc. etc.»

A cuya renuncia contestó de esta ó parecida manera el general don Máximo Santos:

«Estimado amigo.

De ningun modo acepto su indeclinable renuncia. Espero que un importante resorte de mi administracion como es V. E. continuará acompañándome en mi moral, honrado y popularísimo gobierno, á pesar de los ataques de la oposicion.»

Y así como á don Máximo le convencieron las razones de don Francisco, á don Juan le convencieron las razones de don Máximo—y así como don Máximo siguió en el ministerio de Guerra y Marina, don Juan siguió en el ministerio de Hacienda.... y siguió aumentando la fortuna pública y privada.

Don Francisco Leonidas Barreto fué el individuo de la tercer renuncia indeclinable.

«Excelentísimo señor Presidente de la República:

«En virtud de... (ya hemos olvidado los motivos) tengo el honor de elevar á V. E. la renuncia indeclinable del cargo con que se dignó favorecerme. Agradezco á V. E. las señaladas

demostraciones de... que se ha servido dispensarme etc. etc.»

A cuya tercera renuncia, contestó de esta guisa el Presidente Santos:

«Apreciable amigo:

De ningun modo acepto su renuncia indeclinable. Hombres como usted, patriotas, honrados y prestigiosos, deben acompañarme en mi moral y decentísimo gobierno. Confío en que usted retirará su renuncia en holocausto de los intereses.... de la patria.»

Y don Francisco Leonidas Barreto declinó de su renuncia indeclinable, y todavía está allí, en la jefatura política, que ejerce á entera satisfaccion del brigadier general y de la poblacion nacional y extranjera.

La cuarta y última renuncia indeclinable, es, por ahora, la que presentó al Honorable Senado el honorable senador don Pedro E. Bauzá.

«Honorable Senado:

«En virtud de ciertas alusiones del diario *La Nacion*, que afectan mi dignidad (ó delicadeza ó no recordamos qué) elevo á V. H. la renuncia indeclinable del cargo para que fui elegido por mis compatriotas. Agradezco á V. H. las repetidas demostraciones de... que se ha servido dispensarme etc. etc.»

A cuya cuarta renuncia se ignora lo que habrá contestado el H. Cuerpo referido, aunque consta que don Pedro E. Bauzá, no obstante su renuncia indeclinable, ha vuelto á sentarse en el sillón senatorial y á percibir ó engullir la correspondiente dieta.

Esa es la historia de las renunciaciones indeclinables, á la usanza del hoy brigadier general y Presidente de la República. A las veinticuatro horas y á las veces ántes.... no hay nada de lo dicho.

Por qué? Porque se pone en uno de los platos de la balanza una renuncia de esa especie y en el otro la dieta ó salario de que goza el renunciante.

Y qué resulta? Que como éste segundo peso es mayor que el primero, hace declinar ó inclinar el plato de la renuncia indeclinable.

Renuncias de mojiganga

En que ya no cree ni un chico;

Puro jarabe de pico,

Cosas de engañapichanga!

Que no lo serian seguramente, si no hubiera salarios ó dietas de por medio.

### Sueltos de redaccion

—¿Conque el Presidente piensa hacer un viaje?

—A Europa?

—Eso será cuando concluya el período presidencial. Por ahora trata de ir hasta la Colonia Suiza.

—O como si dijéramos á campaña.  
 —Justamente.  
 —Lástima que ya sea brigadier general ó que no haya un grado mayor en la República.  
 —Para qué?  
 —Para que el Senado se lo diese en recompensa de las fatigas de su primera y única *campaña*! Porque no hay que hablar de otras campañas que emprenda el Presidente.

—Será cierto que el P. E. piensa elevar un mensaje á las Cámaras, pidiendo la derogación de la actual ley de imprenta?

—Quién lo dice?

—La España. Y ojalá que salga verdadera la noticia.

—Pues yo no lo deseo, porque derogada esta ley vendría la otra.

—La antigua? Era más liberal que la presente.

—Qué antigua ni qué diablos! Tengo para mí que vendría la ley.... del garrote.

Aunque la noticia es vieja, allá vá un diálogo que oímos.

—Vaya un obsequio que hizo el señor Firpi al Presidente el día de su cumpleaños.

—Quién es el señor Firpi?

—El que provee de pan á los batallones de la guarnición.

—Ahora doy en el busllis del regalo. Y qué era?

—Un freno con riendas y todo, cuyo valor no bajará de tres mil duros.

—Tres mil duros? Cáspita!

—Sí, porque el freno es de oro, las riendas son de oro y de oro las cabezadas. Un trabajo admirable.

—Pero regalar un freno al Presidente..... Vamos, si el señor Firpi no fuera proveedor, yo diría que había hecho un regalo satírico.

—El brigadier ha comprado una camita preciosa para su hijo menor.

—Preciosa, eh?

—Figúrate que cuesta quinientos duros, y los pagó al contado por más señas. Valga la afirmación de La España.

—Gastar quinientos duros en una camita!

—O la tercera parte de su salario mensual. Eso te probará que todo se puede decir del brigadier: que es un militar sin campañas y sin glorias, un estadista de tres al cuarto, un mal gobernante y un hombre sin instrucción; pero no que es un mal padre de familia. Y váyase esto por lo demás.

—Pobre patria!

—Qué es amortizable?

—Lo que puede extinguirse ó redimirse, aplicándose á pensiones ó deudas.

—Precisamente por esto es que lo preguntaba.

—Por la Deuda amortizable?

—Sí.

—Y ello qué tiene?

—Que no sé como puede dársele ese nombre á una deuda, que en vez de ir extinguiéndose, vá aumentándose todos los días con nuevas emisiones de títulos.

—Cosas de este país! ¿Un país donde hay *esquinas redondas y arroyos secos*, no había de tener Deudas amortizables,.... por el estilo?

### Las plagas de Egipto y las nuestras

Timoteo—Cuántas plagas tuvieron los egipcios?

Yo—Diez, Timoteo, si no miente la Escritura.

Timoteo—Pues nosotros tenemos ciento y la madre, señor amo.

Yo—Caracoles!

Timoteo—De modo que en materia de calamidades, podríamos dar quince y falta á los súbditos del Faraón.

Yo—Con qué ciento y la madre?

Timoteo—Lo duda su merced?. Entonces las iré enumerando, para que no me juzgue un embustero.

Yo—Y es la primera plaga?

Timoteo—La plaga de los matreros. Plaga muy abundante, señor amo, como lo prueban las muchas batidas de las autoridades de campaña.

Yo—Y es la plaga segunda?

Timoteo—La de los asesinatos, que crecen como la espuma, unos aquí, otros allá, y otros.... en todas partes.

Yo—Y es la plaga tercera?

Timoteo—La de las concesiones... para pescar anfibios, para cobrar el impuesto del ganado menor, para extraer la piedra y la arena, para matar carpinchos.... y para el demonio que cargue con esta plaga.

Yo—Y la cuarta, Timoteo?

Timoteo—Es la plaga de las ruletas.

Yo—Y eso que la Policía quiere extirparla á todo trance.

Timoteo—Con cuya plaga sucede una cosa rarísima, y es que se cierra una casa de juego y se abren dos, á pesar de las persecuciones policiales. La Razon denunció hace pocos días dos casas de juego....

Yo—Y se cerraron?

Timoteo—Ignoro si se cerraron, pero sé que se abrieron otras en distintos barrios de la ciudad.

estando á las nuevas denuncias del diario racionalista.

Yo—Y las circulares del señor ministro de Gobierno?

Timoteo—Ya vé el caso que se hace de ellas, amo mio.

Yo—Pasemos á la quinta plaga. Cuál es, Timoteo?

Timoteo—La plaga de las emigraciones. Hablando de esta plaga dice *El Ferro Carril*: «Segun datos verídicos que tenemos en nuestro poder, de la colonia piamontesa han emigrado á Entre-Ríos cien colonos....»

Yo—Cien colonos!

Timoteo—«Cien colonos, y de la colonia suiza se ausentan otros varios, por el aumento que este año tienen en las contribuciones y patentes, así como por la falta de tierras para la labranza.»

Yo—El viaje de S. E. á las colonias....

Timoteo—Escuche, señor amo y déjese de mentar á S. E.—«Los pobres colonos, además de los recargos referidos, han tenido la desgracia de perder la cosecha del maíz, y como si esto fuese poco, todo aquel que tiene un carro para su uso particular, tiene que pagar una patente igual á la de un «carrero.»

Yo—Sopla!

Timoteo—Cómo no han de emigrar los colonos? Y ahora piensa su merced que solo por la linda cara del Presidente, se quedarán en sus chacras?

Yo—Veamos la plaga número seis.

Timoteo—La plaga de las fortunas colosales y galopantes.

Yo—Y la siete?

Timoteo—La plaga del favoritismo.

Yo—Y la ocho?

Timoteo—La plaga de los grados y de las promociones en masa.

Yo—Y la plaga novena?

Timoteo—La plaga de las playitas en Montevideo, en la Union y en otros puntos.

Yo—Y la décima plaga?

Timoteo—La plaga del secuestro de los diarios argentinos.

Yo—Y la plaga once?

Timoteo—La plaga de la publicacion de los telegramas particulares.

Yo—Y la plaga duodécima?

Timoteo—La plaga del servilismo, que se vá haciendo general en la República, y es plaga de mal carácter.

Yo—Y la plaga trece?

Timoteo—La plaga del militarismo, que es la plaga de las plagas.

Yo—Y la plaga catorce?

Timoteo—La plaga de las pensiones ó sueldos por gracia especial.

Yo—La plaga quince, Timoteo?

Timoteo—Todavía quiere más plagas? Pues allá van en globo. La plaga de la empleomanía; la plaga de los palacetes, estancias y quintas, que se construyen ó fundan entre gallos y media noche....

Yo—No te entiendo.

Timoteo—Quiero decir, que se adquieren ó se pagan con dinero sacado no se sabe de donde. Y ya van diez y siete plagas. La plaga de las provisiones sin prévia licitacion pública; la plaga de nuevas emisiones de deuda; la plaga de la desconfianza; la plaga de los temores revolucionarios; la plaga de los desaparecidos....

Yo—Esa ya concluyó, Timoteo.

Timoteo—Pero continúa la de los suicidios en los cuarteles, y la de las deserciones cuando pasa la tropa por enfrente de los consulados....

Yo—Se acabaron las plagas?

Timoteo—Qué han de acabarse, amo mio? Ya he citado como unas treinta y sin embargo aún estoy en el prólogo.

Yo—En el prólogo, Timoteo?

Timoteo—Sí, señor, en el prólogo. Seria bueno que su merced empezase á apuntarlas. Y va la plaga treinta y una, que es la de las levas...

Yo—No hay tales borregos en la majada.

Timoteo—Si su merced leyese las denuncias que hace *El Progreso* y otros periódicos de campaña...

Yo—Mira, Timoteo, ya me has aburrido con las calamidades que has ido enumerando. Las que faltan las dejaremos para otro día.

Timoteo—Conforme, señor amo, con tal que su merced confiese, que las plagas de Egipto fueron poca cosa en comparacion de las que nos afligen y nos afligirán, mientras...

Yo—Mientras qué?

Timoteo—Mientras no desaparezca la causa de nuestras calamidades, que todavía está allí!

### Coplas

#### CUARTEL

Bajo la administracion  
Del general, un cuartel  
Es un magnífico hotel  
Costeado por la nacion.  
En donde los oficiales  
Pasan la vida de lores,  
Y los de grados mayores  
La de príncipes reales.

#### SOLDADO

Yo no soy si Napoleon

U otro guerrero afamado,  
Dijo del pobre soldado,  
Que era carne de cañon.

—  
BRIGADIER GENERAL

Empleo que en galardón  
De méritos y campañas,  
Y militares hazañas,  
Se otorgaba en la nación.  
Y que merced al progreso  
Del militarismo, hoy día,  
En la infeliz patria mía  
No se dá por nada de eso.

—  
DIARIOS

Todos aquí se titulan  
Organos de la opinion,  
Cuando únicamente son:  
Los que al brigadier adulan,  
Como aquellos que se jactan  
De imparciales y discretos,  
Órganos de los sujetos  
Que mal ó bien los redactan.

—  
MINISTRO

Una persona eminente  
Que goza de un buen salario,  
Sin más gangas ciertamente,  
Por hacer de Secretario  
Y.... de cualquier Presidente.

—  
VISTA DE ADUANA

En cierta nacion cristiana  
Que no es la nuestra, es un ser  
Que tiene figura humana,  
Y va empleado á la Aduana  
Tan solo.... para no ver.

—  
PRESIDENTE

Hombre que empuña un baston  
Que le sirve, en opinion  
De la osada multitud,  
Cual varita de virtud  
Para hallar... un fortunon.

—  
ELECCIONES

Cosa en que el pueblo figura  
Con su voto,  
Segun la gente murmura;  
Pero noto,  
Que debe de ser por arte  
De magia ó encantamiento,  
Que el tal en la cosa es parte:  
Porque, no sabiendo jota  
De lo que se trata, vota;  
Y es el cuento  
Que de ahí sale un Parlamento.

SENADOR

Un bípedo de Platon  
Que gana diez pesos diarios,  
Por echar estrafalarios  
Discursos sin ton ni son.  
O calentar el sillón,  
Dormirse, ponerse en pié,  
Y por otras cosas que  
No son para relatadas—  
Es voz que gentes letradas  
Suelen escribir con c.

—  
DIPUTADO

Un señor que en un momento,  
Como relámpago pasa  
Desde un rincón de su casa  
Hasta el mejor Parlamento.  
Más de uno que allí se vé  
Debe haberse preguntado:  
Demontres ¿por dónde he entrado?  
¿Por dónde diablos saldré?

—  
DIETA

Un succulento manjar,  
Que á una porción de señores  
Llamados legisladores,  
Hace vivir... y engordar.

—  
INTERPELACION

Un entremes ó sainete  
Cuyos personajes son:  
Un padre de la nación  
Y un miembro del gabinete.  
Pero como los actores  
Le representan muy mal,  
Antes de ver el final  
Silban los espectadores.

—  
CIUDADANO

Es preciso tener fê  
Para, en un tiempo tan triste,  
Creer que este bípedo existe,  
Por más que no se le vé.

—  
PUEBLO

Una multitud humana •  
Que sirve... para dar lana!

—  
LIBERTAD

Desconoce una verdad  
Y miente como un zahorí,  
Quien asegura que aquí  
No existe la libertad.  
Libertad completa y ancha  
Tenemos blancos y rojos,  
Delante de nuestros ojos....  
En la plaza de Cagancha.

## OPOSICION

Un político algo experto  
Que figura en la nacion,  
Define á la oposicion:  
«Voz que clama en el desierto.»

## COSAS DE NEGRO

La comision encargada de levantar una suscripcion para socorrer al veterano de la Independencia comandante don Manuel Torre, nos ha enviado una lista que ponemos á disposicion de las personas que quieran favorecerle en su desgracia.

La lista trae el encabezamiento siguiente:

«Suscripcion popular á favor del veterano de la Independencia comandante don Manuel Torre, actualmente postrado por su ancianidad y parálisis. Sus compatriotas le dedican la ofrenda de la presente suscripcion, como el más elocuente testimonio de que los orientales no hacen abandono ni olvido de los que con valor y heroismo contribuyeron á darles patria y libertad.»

Ojalá que los orientales no desmientan las palabras del encabezamiento. La lista queda esperando en esta administracion.

Hemos recibido las entregas 3.<sup>a</sup> y 4.<sup>a</sup> de los *Ensayos dramáticos* de Orosman Moratorio. Contienen la conclusion de *Florito*, comedia en un acto, y el principio de *Maria*, drama en dos actos y en verso.

Recomendamos á las personas aficionadas á enigmas, el siguiente que publica *El Poronguero*:

«Con cierto aire de dignidad tomamos hoy la pluma para hacerle comprender al satirico burlesco colega, *El Negro Timoteo* los deberes del periodista.

«Este colega al parecer no piensa instruir al pueblo sino satirizándolo y debe considerarse como que se halla en un estado fatidico, del que no podrá salir sino por esfuerzos de algunos que tal vez considere ménos aptos para salir de ciertos apuros.

«No pensamos entrar en discusiones que atañan á ciertos sinsabores, que más que nadie á quien debe de tener en cuenta; pero *El Negro Timoteo* (como lo indica el significado de esta última palabra) debe manifestarse un poquito más parco al salubificar las ideas que defiende si quiere obtener los resultados de sus propósitos.»

A la persona que resuelva este enigma, le regalaremos alguna concesion tan buena como el derecho de la pesca de anfibios... el día que unas

Honorables Cámaras nos elijan Presidente de la República.

Un estanciero del Rio Negro nos dirige la siguiente pregunta:

¿Los hacendados de este departamento debemos de pagar el 5 1/2 ó el 6 1/2 por ciento de Contribucion Directa?

Como nosotros, por no ser propietarios, ni siquiera del número uno, no hemos leído la ley de Contribucion Directa, damos traslado á quien corresponda, de la pregunta que nos dirige el estanciero.

Doctores tiene la Iglesia  
Que le sabrán responder,  
Aunque creo que ninguno  
De los tales lo ha de hacer.

Hablando *La Colonia Española* de la criminalidad que vá desarrollándose en la campaña, dice que comprende, hasta cierto punto, que ciertas entidades gubernistas no se alarmen ni se cuiden de los sangrientos sucesos que ocurren y del estado de anarquía social en que vivimos...

Quiénes serán las ciertas entidades á que alude *La Colonia Española*?

No son los ministros Herrera, Terra ni Castro, porque el colega añade á renglon seguido:

«Lo que no tiene justificacion, es que personas ilustradas como los doctores Herrera, Castro y Terra, que se han plegado á la situacion actual, segun se ha dicho, para mejorarla y hacer algo en beneficio siquiera de los más sagrados intereses sociales, sean los primeros en mostrarse indiferentes á los públicos clamores, ocupándose solo de asuntos de mera espectacion, ó de negocios como los de Gounouilhau, Carve, Mazzeti y otros por el estilo.»

Volvemos á preguntar, ¿quiénes serán las ciertas entidades gubernistas á que alude *La Colonia Española*?

Creo que no deben ser  
Los callados personajes,  
Ni el grave ministro Tajés  
Ni el bizarro brigadier.

Hé aquí un párrafo de la Memoria elevada al Gobierno por el director de la Biblioteca Nacional:

«También preocupó nuestra atencion el deseo de rescatar el manuscrito, propiedad de esta Biblioteca, titulado: Historia del Paraguay, Tucuman, etc.,» del padre Lozano, que se van á cumplir 26 años que le fué entregado á don Andrés Lamas, sin que hasta el presente me haya

sido posible, á pesar de mi empeño y del interés del Gobierno, obtener su devolucion.»

Y eso de la Historia, es  
Lo ménos que del Estado,  
Se ha llevado ó manoteado  
Don Andrés.

El cónsul oriental en Lóndres, ácusando recibo de los ejemplares del Mensaje que le mandó el brigadier Santos, dice:

«Lo he repartido entre los consulados más importantes y los diarios de esta capital, como el *Times*, *Economist* y otros.

«El *South American Journal*, que envió por separado, hace comentarios favorables sobre el mensaje y promete traducirlo para el próximo número.»

Es claro y es evidente,  
Que tan buenos comentarios,  
Ese diario y otros diarios  
Los hacen gratuitamente.  
Y no costará un doblón  
La traduccion prometida;  
Gratis se hará, por mi vida,  
La expresada traduccion.

Lo cual decimos para instruir á los ignorantes. Conste, pues, que los comentarios han sido gratuitos, y que gratuita será la traduccion que promete el *South American Journal*.

Nuestro Presidente es muy querido y estimado en Inglaterra.

De *El Ferro Carril*:

«La Junta ha remitido el informe de la Direccion de Obras Municipales, referente á la propuesta del señor Lujan, para la venta de la plazuela del Mercado Viejo.»

Con ese motivo pregunta *El Ferro Carril*: ¿Será otra playita?

Déjese de esas preguntas  
Sobre playitas y playas,  
Que han de... meterlo en vereda  
Si se sale de la vaina.  
Mire, colega, que ahora  
Me le tienen muchos ganas,  
Porque ya no les dá bombo  
Como en ántes se lo daba.

Hemos recibido la Memoria de la Direccion de los Asilos Maternales, y de ella transcribimos los párrafos siguientes:

«La Direccion se ha dirigido al pueblo pidiéndole un insignificante óbolo para llenar sus necesidades, y solo una pequeña parte de este ha respondido caritativamente á este llamado.

«Los que así lo han hecho, son en su mayor parte orientales, siendo de notar que en los Asi-

los Maternales, donde se amparan dos mil ciento veinticinco niños, solo trescientos cinco son hijos de orientales y mil trescientos de padres italianos y españoles.

«Como se vé, el pueblo extranjero, que es el más numeroso, y que más niños envía á los asilos maternales, se ha negado en su mayor parte á contribuir con la suma de cuatro centésimos mensuales, que es el minimum fijado en la suscripcion.»

Qué hemos de hacerle? Entretanto, el pueblo oriental, cuando se trata de aliviar alguna desgracia ocurrida en España ó Italia, contribuye generosamente con sus auxilios pecuniarios.

En este pícaro mundo,  
El hombre que es generoso,  
Suele pasar á las veces  
Por un babieca y un tonto.

Dijo *El Deber* del Salto, que un brasileiro había sido estaqueado por un teniente del escuadron del comandante Villar, so pretexto de que el súbdito de don Pedro de Braganza, «era espía de los que intentaban convulsionar la República.»

Nosotros transcribimos la noticia, y como un anónimo la desmiente en *El Imparcial*, el papel de más circulacion en las oficinas del Estado, pregunta:

«¿Qué dirán ahora los diarios de la oposicion y *El Negro Timoteo*, que en su último número se hace eco de la noticia falsa, que el papel salteño *El Deber*, propaló?»

Qué dirán? Pues dirán esto solamente: Vaya un pollo para tantas gallinas!

S. E. el brigadier general y el peon del progreso deben haber salido ayer para la Colonia Suiza.

El viaje lo harán á caballo desde San José, si no está mal informado *El Ferro Carril*.

Dicen, no lo garantizamos, que el ministro de la Gobernacion irá provisto de una libra de sebo. Para qué?

Para qué será, lector,  
Esa librilla de sebo,  
Que dicen que llevará  
Su Excelencia el de Gobierno?

#### CHARADAS

Es mi primera un gemido,  
Mi dos nota musical,  
Y mi todo es un fluido  
Necesario al animal.

Si á una letra consonante  
Le juntas una vocal,  
Una especie de calzado,  
En tres sílabas tendrás.

La primer charada nos ha sido remitida por F. (de Pando) y la segunda por un Calmuco.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚMERO ANTERIOR

1.ª Labrador.—2.ª Amazona.

Nos han remitido la solucion: Arturo, Margata (de la 2.ª), Maximin, Termópilas (de la 2.ª), Cora (se equivocó en la solucion de la primera) y don Pánfilo.



# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**60 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NÚM. 18.—Verdades de Perogrullo—La historia del doctor Berra—La sociedad tipográfica—Un pasaje bíblico—La semana—Casas de negro—Charadas—Acertijos—Símbolos—Soluciones.

### Verdades de Perogrullo

Aquí habrá todo lo que se quiera y todo lo que se le ocurra inventar a la oposicion; pero podemos garantizar que en ninguna parte del mundo existe mayor suma de garantías ni seguridades, ni mayor goce de libertades.

*La Nacion.*

Es cierto, tiene razon....

De pié de banco? No tal;

Tiene razon racional,

Que le sobra, *La Nacion.*

Aquí, como la señora

Mencionada lo asevera,

Habrà todo lo que quiera

La falange opositora.

Habrà robos y habrà palo,

Y puñaladas quizá,

Aquí, por ejemplo, habrà

Todo lo feo y lo malo:

Concesion tras concesion,

Deuda tras deuda; y en fin,

Aquí habrà todo lo ruin

Que invente la oposicion.

Pero se puede afirmar

A boca llena, y aún,

Ante el pueblo ó el comun

Se puede garantizar:

Lo mismo en prosa que en verso

De arte mayor ó sin arte,

Que no hay en ninguna parte

Del dilatado universo.

Una cantidad menor,  
Mayor... (¡miserable pluma!)

De garantías; ni suma

Menor, es decir mayor

De espléndidas libertades,

Que todo el mundo conoce;

Ni goce menor, ni goce

Mayor de seguridades.

¿En la Rusia, verbi gracia,

Hay en los presentes días,

Más suma de garantías

Que en la oriental *democracia?*

Yo declaro por mi honor,

Que de ellas, ni la mitad

Disfruta Su Majestad

El César ó emperador.

Si las tuviese, estaria

Ese personaje estulto,

Temiendo perder el bulto

Como lo está cada día?

¿Acaso en China contemple,

Y en el Japon otrosí,

Las libertades que aquí

Disfrutamos, por ejemplo?

Si las gozan, muy raquíticas

Deben de ser y lo son,

Que en China y en el Japon

No hay libertades políticas.

Cuando más, segun lo leo,

Los japoneses y chinos,

Tienen, como los pollinos,

La libertad... del *procreo*.

Y en cuanto á poseer mayor

Suma de seguridades;

En verdad de las verdades,

¿Dónde las habrà, lector,

Más abundantes que acá?

¿En Turquía la cuitada?

Pues allí de una *turcada*

Ningun turco libre está.

En Venezuela? Te juro

Por los manes de Fruela,

Que en la dicha Venezuela

Ni Guzman está seguro.

Ni Guzman, el que á su suegro  
Ya ha dejado cojo y manco;  
Y se firma Guzman Blanco  
Siendo el hombre un Guzman negro.

Entretanto, en la nacion  
Que gobierna el brigadier,  
Tienen, á más no querer,  
Los jefes de batallon,

Verbi gracia, y los usías  
Como Carve, y otros tantos  
Devotillos de los Santos,  
Infinitas garantias.

Y tienen seguridades  
A pote, y una gran suma...  
Que crece como la espuma,  
De espléndidas libertades....

Repita la oposicion  
Que aquí habrá todo lo malo,  
Comenzando por el palo  
Y acabando en el facon.

Todo lo que se le ocurra  
Imaginar y fingir,  
Puede charlar y escribir  
Hasta que de ello se aburra:

Pero entienda que no hay  
En el mundo conocido,  
País más libre y garantido  
Que este dichoso Uruguay.

Y es preciso que tambien  
Comprenda que si así vamos,  
Podremos decir que estamos  
En un verdadero Eden.

Verdad es que en sitio tal  
Cuentan que hubo una serpiente;  
Si la hay aquí, ciertamente  
Que ha de ser el....¿quién ó cuál?

### La historia del doctor Berra

Estimado amigo:

Me preguntas si es verdad que el Gobierno vá á prohibir que se enseñe en las escuelas del Estado, la historia de la República Oriental escrita por don Francisco Antonio Berra... para gusto y deleite de si mismo, de sus compatriotas y de los anexionistas de por acá.

Sobre esto te responderé lo que un labrador, á quien se le preguntaba si llovería:—Puede que llueva y puede que no llueva. ¿No te satisface la contestacion? Pues á mí tampoco y lo siento en el alma; pero por ahora no tengo otra más segura que comunicarte.

Puede que el Gobierno prohiba y puede que no, la lectura de ese libro, en que se pone de oro y azul al vencedor en las Piedras y fundador de

la nacionalidad uruguaya, mal que les pese á Mitre, Berra y demás porteños y aporteñados, que aborrecen á Artigas como los católicos á Sata-nás.

Tiempo seria de que se vedase la enseñanza de una historia, que podria compararse, en razon de las mentiras que contiene, con la que publicó cierto abate despues de la restauracion de los Borbones de Francia, en cuya historia aparecia Napoleon Bonaparte.... ¿como lugarteniente de los ejércitos de Luis XVI!

Para el abate no hubo revolucion francesa; ni Luis XVI murió guillotinado; ni Napoleon fué cónsul ni emperador. Nada! Luis XVI falleció de puro viejo, su hijo le reemplazó en el trono, y por falta de sucesores dejó el reino á su tío Luis XVIII, quien á su turno lo transmitió á Carlos X.

Así era la historia, amigo mio, y así son otras historias, en lo embusteras y falsas. Y así es, en algunos puntos, la del doctor Berra, que copiando lo que de Artigas ha dicho el célebre don Bartolo, presenta al fundador de la nacionalidad uruguaya «como un bárbaro sin patriotismo y sin ideas.»

He ahí lo que aprenden los niños que se educan en las escuelas del Estado. Aprenden á odiar y maldecir la memoria del general Artigas, que no obstante ser un bárbaro sin patriotismo y sin ideas, dió grandes lecciones de patriotismo y de prevision política, á muchos sabios y patrotas personajes de la revolucion de Mayo.

Artigas, el bárbaro sin patriotismo y sin ideas, segun Mitre y los que hablan por boca de ganso—sin alusion al doctor Berra—siempre tuvo fé en la libertad y nunca desmintió sus ideas republicanas, como tantos héroes de esa revolucion de Mayo, que anduvieron mendigando de corte en corte un principillo, para establecer la monarquía en el Rio de la Plata.

El bárbaro sin patriotismo y sin ideas, luchó en favor de la independencia de su patria, contra españoles, portugueses y porteños. Este es, para los últimos, el gran crimen, el imperdonable crimen del general Artigas, y por eso, á fin de castigárselo sin duda, llamaron á los portugueses... para que se apoderasen de la *Banda Oriental*!

Eso hicieron algunos patriotas y sabios personajes de la revolucion de Mayo. ¿La Banda Oriental no quiere ser argentina? Pues que sea portuguesa, ántes que nacion independiente. Y todavia, allá, en la Aténas del Plata, en la gran capital del Sud, cuando se nombra á este país, no se dice *República Oriental* sino *Banda Oriental*. Se contentan con esto... para desquitarse de lo otro, de haberla perdido irremediamente!

Pues si el Gobierno vedara  
Que la historieta de don  
Pancho Berra se enseñara,  
En las escuelas que son  
Pagadas por la nación:  
Una alabanza sincera  
Y un sentido parabien  
Justamente mereciera;  
Y se lo darian cien  
Personas y yo tambien.  
Que Berra, Mitre y Sarmiento,  
De Artigas y sus leales  
Digan desde una hasta ciento;  
Pero no los naturales  
De las tierras orientales.

Los orientales debemos gratitud al que nos  
legó una patria independiente; y mientras no se  
erige una estatua al fundador de la nacionali-  
dad oriental, decreta el Gobierno: «que en las  
escuelas del Estado queda prohibida la enseñan-  
za del Bosquejo histórico de la República, escri-  
to por el doctor don Francisco Antonio Ber-  
ra»... para gusto y deleite de sí mismo, de sus  
paisanos y de los anexionistas de por acá.

Tu affmo. amigo

*Timoteo.*

### La Sociedad Tipográfica

La Sociedad Tipográfica Montevideana nos ha  
dirigido una atenta circular, acompañada de un  
bien fundado proyecto que trata de la admision  
de aprendices en las imprentas, del mejoramiento  
moral del tipógrafo y del progreso del arte cuyo  
descubrimiento inmortalizó a Guttemberg.

Altas y dignas de encomio nos parecen las  
ideas que abrigan los miembros de la expresada  
Sociedad y que hacen públicas por intermedio  
de su Directorio. Al aplaudirlas como se mere-  
cen, deseamos que el mejor éxito corone los no-  
bles propósitos de la Sociedad Tipográfica Mon-  
tevideana.

### Un pasaje bíblico

Y vino una gran voz de campaña, que decía:  
Los colonos se van á Entre-Ríos y las colonias  
se despueblan.

Y la prensa independiente repitió esa voz con  
más fuerza, y dijo: Los colonos se van á Entre-  
Ríos y las colonias se despueblan.

Y S. E. el Presidente oyó las voces, y dijo:  
Marchemos á las colonias, con mis caballos, mis  
edecanes, mi secretario particular y mi escolta.

Y S. E. el Presidente subió á un tren del fe-  
rro-carril central, con sus caballos, sus edeca-  
nes, su secretario particular y su escolta.

Y llegó á San José, y en San José lo recibió el  
jefe político y de policía, y los presupuestívoros  
de San José.

Y en San José montó á caballo, con sus ede-  
canes, y secretario particular y escolta, todos á  
caballo como S. E.

Y emprendió viaje á las colonias Suiza y Pia-  
montesa, situadas en el Rosario Oriental.

Y allí lo esperaba el jefe político y de policía  
del departamento, con unos cuantos presupon-  
tívoros y santistas.

Y S. E. con el jefe político y edecanes y se-  
cretario particular, y presupuestívoros y santis-  
tas, entró como triunfador romano en las colo-  
nias.

Y los colonos salieron á recibirles, hombres y  
mujeres y niños, y casados y solteros y viudos.

Y salieron á recibirles, los hombres con sus  
picos al hombro y las mujeres con panderetas y  
salterios.

Y los niños empezaron á danzar en torno de  
S. E., y del jefe político, y de los edecanes, y de  
la escolta, y de los presupuestívoros y santistas  
que acompañaban á S. E.

Y las campanas de las iglesias comenzaron á  
sonar, en honor del Presidente y de sus compa-  
ñeros de viaje.

Y se soltaron una porción de globos, y prin-  
cipiaron á prepararse los fuegos artificiales, para  
quemarlos así que llegara la noche.

Y llegó la noche, y hubo fuegos artificiales, y  
funciones dramáticas y líricas y acrobáticas, en  
los teatros y circos de las colonias.

Y siempre que S. E. se presentaba en ellos,  
seguido del jefe político y de policía, y de los  
edecanes, y del secretario particular, y de la es-  
colta, los espectadores daban vivas al general  
don Máximo Santos.

Y estos fueron los únicos vivas que escucha-  
ron el Presidente y la escolta del Presidente, y el  
secretario particular del Presidente y los edeca-  
nes del Presidente, y el jefe político del Presi-  
dente, y los demás bípedos y cuadrúpedos que  
acompañaron al Presidente.

Y al otro día el Presidente hizo un telegrama  
al peon del progreso, y el telegrama decía:

«Anteayer de tarde llegamos á estas impor-  
tantísimas colonias, donde fuimos recibidos por  
todos sus habitantes».

Y es como reza aquel versículo: Y los colonos  
salieron á recibirles, hombres y mujeres y niños,  
y casados y solteros y viudos.

Y el telegrama seguía diciendo:

«Escuché sus reclamaciones y satisface mu-  
chas de sus justísimas peticiones en el acto, pro-  
metiendo atender las demás tan luego como lle-  
gue á Montevideo».

Y en verdad que S. E. escuchó sus reclamaciones, y satisfizo muchas justísimas peticiones, que no hubiese satisfecho ni escuchado si no hubiera ido á las colonias.

Y fué S. E. á las colonias á causa de esa gran voz que vino y decía: Los colonos se van á Entre-Ríos y las colonias se despueblan.

Y esa voz no la hubiera escuchado, si la prensa independiente no la hubiese repetido con más fuerza.

Y eso por ser S. E. algo sordo tratándose de las voces que vienen de campaña y no son repetidas en Montevideo.

Y no obstante, el Presidente dice en su telégrama, que las noticias de la prensa independiente perjudican al país.

Y es contradecir las palabras aquellas, de que escuchó las reclamaciones y satisfizo muchas justas peticiones de los colonos.

Y ello prueba que la prensa independiente no ha perjudicado sino beneficiado al país, dando las noticias que dió respecto de las colonias.

Y sigue manifestando el Presidente al señor peon del progreso:

«Todo el día de ayer lo dediqué á visitar esos dos importantes centros de produccion, que constituyen una parte del territorio de alta importancia para el país.»

Y basta leer este párrafo del telegrama, para asegurar que el telegrama es de la cosecha del Presidente.

Y no por lo bien redactado del telegrama, sino precisamente por todo lo contrario.

«Y esos dos importantes centros de produccion constituyen una parte del territorio, de alta importancia para el país, que es preciso proteger...»

Y no se sabe si es preciso proteger al país, á la parte del territorio que constituyen los centros de produccion, ó á los dos importantes centros de produccion, de alta importancia para el país.

«Y dar las mayores franquicias posibles á sus honrados y laboriosos colonos.»

Y no se sabe si S. E. se refiere á los honrados y laboriosos colonos del país, ó solamente á los honrados y laboriosos colonos de los dos importantes centros de produccion, que constituyen una parte del territorio de alta importancia para el país.

Y despues de haber escrito esas cosas enigmáticas, continúa diciendo el Presidente:

«Ahora que las he visitado (las colonias) y personalmente me he informado de su modo de ser....»

Y esto de modo de ser, aplicado á las colonias, tiene un ser á modo de acertijo ó adivinanza.

«Y personalmente me he informado de su

modo de ser, comprendo la atencion que debe poner mi Gobierno...»

Y aquí no puede encajar aquello del gato: mío, dijo el gato, y no tenía más que su rabo; porque S. E. al poner *mi*, no lo pone á tantas y á locas.

«Comprendo la atencion que debe poner mi Gobierno en proteger á estos inteligentes y honestos trabajadores...»

Y en verdad que honestos é inteligentes y trabajadores son los colonos; que las colonias son colmenas sin zánganos.

Y no es lo mismo que en la colmena política, donde los zánganos abundan y viven del trabajo de las abejas laboriosas.

Y las abejas laboriosas son los hijos del pueblo, y los zánganos son los que hacen edificar palacetes y reunen fortunas colosales y se dan una vida de príncipes.

«Comprendo la atencion que debe poner mi Gobierno en proteger á estos honestos é inteligentes trabajadores, que en pocos años y á fuerza de constancia y desvelos, han hecho de este pedazo de tierra una de las zonas más feraces de la República.»

Y S. E. dice feraz, porque ignora que la feracidad está en la naturaleza del suelo, y no proviene del cultivo.

Y en vez de zona feraz, debió escribir zona productora ó fértil.

Y en verdad que así la han hecho, y á fuerza de constancia y de desvelos, los agricultores suizos y piamonteses.

Y con sus propias manos la han hecho y en pocos años como dice el Presidente.

Y hay otros que no hacen rica ninguna zona, pero que enriquecen su bolsillo.

Y para enriquecerlo les bastan pocos días... y diez uñas bien largas.

«Algunos colonos han partido»....

Y eso decía la voz que repitió la prensa independiente: Los colonos se van á Entre-Ríos y las colonias se despueblan.

«Algunos colonos han partido, pero ni con mucho han sido tantos como se ha empeñado en asegurar la prensa, que más bien que dar gratuitamente noticias que perjudican al país....»

Y no entenderá Galvan al Presidente, cuando dice que la prensa *á gratuitamente* noticias que perjudican al país.

Y tal vez ni S. E. mismo lo entenderá, ni lo habrá entendido su secretario, ni sus edecanes, ni su escolta, ni el peon del progreso, ni otras entendederas humanas.

Y siguen los acertijos del Presidente.

«Que más bien que dar gratuitamente noticias que perjudican al país (la prensa) debería man-

dar visitar estos centros y convencerse de lo muy poblados que están y de lo felices que son sus habitantes.»

Y la prensa haría lo que dice el Presidente, si el Estado costeara el viaje de los periodistas, como se lo habrá costado al Presidente de la República.

Y también haría lo que S. E. dice, si á cada escritor le pagara el Estado mil quinientos pesos mensuales, como se le pagan al Presidente.

Y también lo haría, si los escritores pudieran viajar gratuitamente y comer gratuitamente, como podrá viajar y comer don Máximo Santos.

Y es en los casos en que no está mal empleada la palabra *gratuitamente*.

«Me felicito del viaje. He tocado de cerca las necesidades de las colonias.»

Y no son toqueteos que condene la moral ni la religion.

«Y atenderé á ellas, pudiendo asegurar que, como les he hablado en el lenguaje de la verdad...»

Y en verdad, en verdad os digo, que el brigadier Santos nunca miente, y ahí está su proclama á los italianos, que lo confirma.

«Como les he hablado en el lenguaje de la verdad, han conocido y se han convencido del interés que siempre me he tomado y me tomo, por contribuir á su bienestar y adelanto.»

Y es el interés lo único que se ha tomado y se toma el Presidente. Y nada más se toma ni se ha tomado. Y los colonos han quedado convencidos. Y los que no son colonos se convencerán también, de lo que siempre se ha tomado y se toma S. E.

Y no es mucho lo que se toma y se ha tomado.... en lo que hace relacion con el adelanto y bienestar de los colonos suizos y piamonteses.

«Todos los juegos que los enemigos pongan en práctica para hacerles daño, serán infructuosos.»

Y les hacen daño las altas contribuciones que les han impuesto.

Y les hacen daño las patentes que les cobran, por los carros y carretas que los colonos tienen para su uso.

Y por consiguiente, si los que les hacen esos daños son sus enemigos, resulta que los enemigos serán los que cobran esas patentes é imponen esas contribuciones.

Y como no es la prensa la de las contribuciones ni la de las patentes, como parece darlo á entender el Presidente de la República al hablar de enemigos, por ser grande la tirria que S. E. le tiene á la prensa, segun se lee en versículos anteriores de su telegrama, ¿qué resulta? Que el Presidente ha dado un golpe en vago.

Y mejor todavía: que á S. E. le ha salido el tiro por la culata.

«Ayer pasé al Rosario, donde fui recibido por todo el pueblo.»

Y todo el pueblo son las mujeres y los hombres, y los viejos y los mozos, y los militares y los civiles, y los que comen del presupuesto y los que no comen del presupuesto.

Y por lo tanto, S. E. dice una andaluzada al decir que todo el pueblo del Rosario lo recibió.

Y mientras estuvo en las colonias, S. E. fué obsequiado espléndidamente.

Y cuentan que fué obsequiado con manteca, y con chorizos, y con morcillas, y con butifarras, todos productos de las colonias.

Y con leche en vasos y en copas y en botellas y en jarros y en baldes y en tinas.

Y con quesos de varias clases, y con pan de varias clases.

Y cuentan que uno de la escolta, al ver tantos panes, y tantos quesos, y tantas butifarras, dijo: si estuviera aquí el redactor de *El Ferro Carril*!

Y en verdad que de tanto comer queso, muchos se vieron en bárbaras *apreturas*.

Y tuvieron que recurrir á los remedios de botica, porque no surtian ningun efecto las medicinas caseras.

Y todos los colonos despidieron á S. E. y al jefe político y á los edecanes y á la escolta, y al secretario particular y demás bipedos, etc.

Y los despidieron con músicas y cohetes y repiqueteo de campanas y fuegos artificiales y globos y otros festejos.

Y las mujeres les ofrecían coronas de flores silvestres y los niños danzaban en su honor y los jóvenes les saludaban con las palas y los picos, y los viejos se decían—Nunca hemos tenido mayor entusiasmo que en este día.

Y en verdad en verdad os digo, que hasta los animales de las colonias se alegraron del viaje del Presidente y su acompañamiento.

Y se alegraron por la llegada de los caballos de S. E. y los caballos de la escolta de S. E. y por nada ni nadie más.

Y regresó S. E. á Montevideo, con sus caballos, sus edecanes, y su secretario particular y su lucida escolta, y sus presupuestívoros.... y ese mismo día se enfermó y no fué al palacio de Gobierno.

### La semana

Sin ninguna novedad  
Grande, pequeña ó mediana,  
Ha corrido en la ciudad  
De Santiago esta semana,  
Lo que es triste á la verdad.

Porque si nada ha ocurrido,  
¿Qué podrá, lector querido,  
Referirte el escritor  
Más leído y escrito?  
Nada y nada, mi lector.

Y si por salir del paso,  
Alguna noticia inventa  
De sensacion, puede, acaso,  
Originarle un fracaso  
La bonita ley de imprenta.

Ahí tenemos *La Razon*,  
Que ha sido ya denunciada,  
Con motivo ú ocasion  
De una cierta transcripcion  
En que se decía.... Nada!

Nada no, que algo diría,  
Bien me lo figuro; pero  
Como yo, lector, no quiero  
Decir esta boca es mia,  
Dijo que decía.... cero.

Y cero ó nada es igual  
Para mí, aun cuando no  
Lo sea para el Fiscal,  
Que á *La Razon* por el tal  
Cero ó nada denunció.

De modo que (y es un modo  
Al cual yo no me acomodo  
Por más que para ello lucho)  
La nada y el cero es *mucho*  
Para el Fiscal, y hasta *todo*.

Que á ser lo que en mi opinion  
La nada y el cero son,  
Que son cero y que son nada,  
No hubiese sido acusada  
Por el Fiscal *La Razon*.

Mas volviendo á la semana,  
Repito que en la ciudad,  
Si no homérica, troyana,  
No ha ocurrido novedad  
Grande, pequeña ó mediana.

Durante el tiempo corrido,  
Su Excelencia el distinguido  
Brigadier de mis amores,  
¿Qué grados ha concedido  
De coroneles mayores?

¿A quién, contra la opinion  
Fiscal, otra concesion  
Háse otorgado, tan buena  
Como la de la estraccion  
De la piedra y de la arena?

¿Qué concesion han firmado  
Los ilustres, buenos, probos,  
Graves ministros de Estado,  
Para otra pesca de lobos  
Cual la que Carve ha pescado?  
¿A qué personaje honesto

Y patriota, por supuesto,  
Como el patriota mayor,  
Le han concedido otro impuesto  
Sobre el ganado menor?

¿Se han pagado á otros varones,  
Dí, lector, por Belcebú,  
Algunas reclamaciones  
De casi un par de millones  
Como al doctor Gounoiulhou?

¿A qué persona bendita,  
O si lo quieres, lector,  
A qué persona maldita  
Se ha comprado otra playita,  
Que no es la compra peor?

¿Qué otro proyecto de banco  
O de otra ganga cualquiera,  
Fuese algun proyecto en blanco,  
Se ha tratado á la carrera  
O al trocico ó al tranco?

¿Qué nueva unificacion  
De deudas ú otra invencion  
Más gorda se ha descubierto?  
Qué otro proyecto de puerto  
Se ha traído á discusion?

¿Qué otro negocio ó contrato,  
Narigudo, romo ó ñato,  
En esta semana ha habido,  
Respecto á algun conocido  
O anónimo sindicato?

¿Qué nueva interpelacion  
Hemos visto; en qué sesion  
Ha vuelto á hablar malamente,  
El que es Vicepresidente  
De la uruguay a nacion?

Es muy triste á la verdad,  
Que durante la semana  
Transcurrida, en la ciudad  
Si no homérica, troyana,  
No haya habido novedad.

Porque, si no se ha otorgado  
Ningun altísimo grado,  
Ni tal ó cual concesion,  
En perjuicio del Estado  
Y en ventaja de un tragon:

Si nada y nada ha ocurrido,  
¿Qué podré, lector querido,  
Referir ni de pasada,  
Mas que lo ya referido?  
Nada, nada, nada y nada!

---

## COSAS DE NEGRO

---

Treinta y siete estudiantes pobres (no de espiri-  
tu sino de recursos) publican una *Solicitada* en  
*La Nacion*, dirigida al ministro de Gobierno, en  
que dicen que en la última sesion celebrada por

el Consejo Universitario, éste resolvió cobrar dos pesos por cada exámen reglamentado de estudios preparatorios que se rinda para optar al título de bachiller, y cuatro pesos por cada exámen también reglamentado que se dé ante las Facultades de Derecho y Medicina.

Los estudiantes manifiestan que con esa resolución se falta al sábio principio que estableció la enseñanza gratuita por parte del Estado, y concluyen de este modo: «Esperamos que el señor ministro atenderá esta queja, y con las medidas que tome sobre este particular, nos hará desistir de nuestra idea primitiva, que era: hacernos justicia por nuestras propias manos.»

Pues señores del Consejo,  
Cuidadito y ojo alerta,  
Que son treinta y siete manos;  
Mentira, que son setenta  
Con cuatro más, unas blancas,  
Otras rojas y otras negras,  
Las que os amenazan con  
Esa justicia.... á lo persa,  
O á lo ruso ó á lo chino....  
Y vá la cosa de veras.

El jefe político de Paysandú ha enviado al ministro de la Gobernación el telegrama siguiente:

«Uno de los asesinos de Franzani y Serra acaba de confesarme el crimen con sus horribles detalles. El medio empleado para conseguir este resultado, ha sido mate y cigarros habanos, teniendo que hacer yo el sacrificio de compartirlos con ese bandido.»

Mejor es hacer cantar á los criminales valiéndose de ese medio, que no valiéndose de los que se emplearon con Volpi y Patroni, en la jefatura de la capital; aunque no fuera el señor jefe político de Paysandú quien pagara los cigarros y el mate.

Porque el mate y el habano,  
Para hacer cantar de plano,  
Es un medio más humano,  
Que el tratar al estricote,  
Y dar tundas de garrote,  
A la usanza de hotentote.  
Para que cualquier cristiano  
Cante *forte* ó cante *piano*.

Recomendamos la invención del señor jefe político de Paysandú. Es buena, bonita y barata, como decía el rótulo de la colchonería de Jam.

Dice *La Nación*, que el Gobierno hace uso de los medios legales que están á su alcance, para que la justicia se ejerza convenientemente y con prontitud.»

Y confirma lo que dice  
El diario ministerial,

Ese joven infelice

Que se llama Carbajal.

Ahí está, en el Cabildo.... como testimonio fehaciente de que el Gobierno hace uso de los medios legales que están á su alcance, para que la justicia se ejerza convenientemente y con prontitud.

El digno señor Fiscal  
Del Crimen, un buen varon,  
Ha acusado á *La Razon*,  
Porque ésta, de *El Nacional*  
Hizo cierta transcripción.

Y lo bueno es que *La Razon*, al dar cuenta de la acusación referida, se burla del joven Muñoz y Anaya, llamándole «el individuo que aparece como Fiscal del Crimen.»

El Fiscal es primo del director de *La Razon*, y por lo que *La Razon* dice del Fiscal, y por la acusación que el Fiscal ha entablado, puede repetirse el refrán aquel: No hay peor cuña que la del mismo palo.

Leemos en *La España*:

«Si se acuerda el indulto á Carbajal, si se le conmuta la sentencia de muerte que contra él pronunciaron los tribunales, por la pena de veinte ó treinta años de presidio, con razón podrá decirse que se ha cometido una atroz injusticia con el reo Almeida, no más culpable que Carbajal, á quien se habrá fusilado sin misericordia.

«Y si se fusila á Carbajal, sería una tremenda injusticia, sería un refinamiento de crueldad, de que tal vez no habría ejemplo en los anales judiciales, esto de meter y sacar por tres veces á un reo de la Capilla, y suspender por tres veces la ejecución de la fatal sentencia, y jugar, digámoslo así, durante meses y meses, con la vida de un hombre, por más que ese hombre sea un criminal.»

Qué se ha de hacer entónces? Si lo primero es malo, lo segundo es peor.

Qué debe hacerse? En verdad  
Que lo que conviene hacer,  
En mi opinion, es poner  
Al pícaro en libertad.

S. E. el Presidente, dice un diario, en los pocos momentos que estuvo en San José, ofreció elevar al rango de teniente coronel al mayor Brunet.

Y lo hará teniente coronel, no lo dudamos, pues S. E. no olvida los ofrecimientos de esa laya. Tratándose de dar ascensos á los amigos, el brigadier cumple lo que promete.

Hemos recibido un ejemplar de la «Guía Civil

y Comercial,» utilísima publicación que dirige don Juan Pons y Olivera. Ese ejemplar corresponde al mes de Mayo, y contiene multitud de datos y noticias que interesan al comercio y al público.

El propietario de la Guía anuncia que desde el número próximo la aumentará con el censo comercial de Buenos Aires, no ahorrando sacrificios de ninguna especie para darle lo más completo posible. La administración de la «Guía Civil y Comercial» se halla establecida en la calle Convención núm. 247.

*La Capital*, de Buenos Aires, periódico que no cuenta ni un mes de vida, llama *honrado magistrado* al ilustre brigadier general.

Es el mejor y más justo elogio que se le puede hacer.

Porque realmente es honrado  
Nuestro primer magistrado.

Y se nos ocurre esta pregunta: ¿*La Capital* andará buscando.... el masculino de su nombre?

Es decir, un capital?  
No es pregunta intencional.

Leemos en la *Mortalidad* de ayer, que inserta *El Bien Público*:

«Felicio Cien años, oriental, ocho y medio meses.»

Engaño de los engaños!  
(Perdonen mis *feligreses*  
Esos términos extraños).  
¿Cómo, teniendo cien años,  
Se muere á los ocho meses?

Dice un diario:

«Se anda murmurando por ahí, que en cierta compra de tierras, hecha últimamente por cierto elevado personaje de la situación, existe cierto gato, que poco á poco ha de ir sacando las uñas.»

Adivine el adivinador  
Quien será ese *cierto* señor.

Dice *El Ferro-Carril*, que Humberto 1.º de Saboya, es *rey democrático* de la bella península italiana.

— Rey democrático, han entendido ustedes?

— Entendemos que esas dos palabras se dan de bofetones.

— Este brigadier general....

— Qué tiene el brigadier?

— Que un día no asiste á su despacho por sentirse indispuerto; otro, por haber ido á la quinta ó á la estancia, y ahora.... porque tiene un hijito enfermo.

— También por este motivo no concurre á su despacho?

— También; de modo que, por una causa ó por otra, de los siete días de la semana, ocho no se le vé por el palacio de Gobierno. Y sin embargo, los mil quinientos duros siguen entrando en su bolsillo.

— Nada más que mil quinientos?

— Nada más. O piensas qué?....

— Pensaba que ganaría más de mil quinientos pesos. No lo decía por otra cosa.

#### CHARADAS

¿Echarías el dos prima  
En tu fatiga, mortal,  
Si llegara por acaso  
A extinguirse mi total?  
No, porque, según la ciencia  
Tiene demostrado ya;  
Cuando mi todo se extinga  
Tu vida se acabará.

Una santa milagrosa  
Mi dos y tercera es;  
Cuarta y tercia es una cosa  
Que en la música la ves.  
Sílabas primera grita  
Un cuadrúpedo animal;  
Y allá en el África habita  
El que nombra mi total.

Estas charadas nos han sido remitidas por F. (de Pando).

#### ACERTIJOS

1.º—Quién se deja quemar por guardar un secreto?

2.º—Cuál es la cosa que no se puede nombrar sin romperla?

3.º—Qué es lo que hacen á un mismo tiempo hombres, mujeres y niños?

4.º—Cuál es la cosa que se acorta á medida que se va alargando?

#### SÍMILES

1.º—En qué se parece, para los escritores, la ley de imprenta al cielo?

2.º—En qué se asemeja el Papa Leon XIII á un látigo?

3.º—Y el Fiscal del Crimen á un jugador de brisca?

4.º—Y el Presidente de la República á un reo que conducen al patíbulo?

#### A Termópilas.

En el número siguiente  
Saldrán á luz sus charadas,  
Corregidas y aumentadas....  
Eso, si usted lo consiente.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚMERO ANTERIOR

1.ª Aire—2.ª Ojota.

Nos han remitido la solución: Cora (de la primera), F. (de Pando), Gonzalo Gonzalez de la Gonzalera, Margarita y un Romano.



# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto

con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NÚM. 19—Los asuntos personales—Casi perfecto equilibrio—Criminales, golpe de Estado, revolucion y otras cosas—El servicio de Correos—Cosas de negro—Problema—Soluciones—Salto de caballo.**

### Los asuntos personales

Un mozo muy callejero entró de dependiente en cierta casa de negocio, y al día siguiente de estar colocado pidió permiso al patron para salir por un momento á la calle—Con qué fin?, preguntó el principal—Con el fin de evacuar asuntos personales—Está bien; puede salir un momento.

Salíó el dependiente, y al otro día volvió á solicitar licencia por otro rato—Con qué objeto? díjole el patron—Con el objeto de evacuar asuntos personales—Está bien; puede salir.

Al tercer día vuelta á lo mismo de ántes—Si usted me permitiese unos cuantos minutos.... —Amigo, contestó el principal atufándose: ahí tiene la puerta; sálgase y no torne por aquí, que yo lo he tomado para mis asuntos personales y no para los suyos.

Si la patria pudiera decir lo mismo, á los representantes y senadores que piden dias ó meses de licencia, para ausentarse de Montevideo por asuntos personales! O si el Senado ó la Cámara les negase la licencia, ó se las diese

Con la estricta condicion

De que durante su ausencia,

Los padres de la licencia

No cobráran la pension!

Pero los señores diputados y senadores, por más que estén á sueldo del Estado, no depen-

den de ningun principal que les apriete las clavijas y les haga entrar en vereda.

Por eso es que dice don Isaac de Tezanos: Pido un mes de licencia para ausentarme por asuntos personales. Y le responde la Honorable Cámara: Concedido.

Por eso don Ventura Fernandez dice á la Honorable Cámara:—Pido dos meses de licencia para ausentarme por asuntos personales. Y la Honorable Cámara responde: Concedido.

Por eso don José Cándido Bustamante, presidente de la Honorable Cámara, dice á sus honorables colegas:—Pido tres meses de licencia para ausentarme por asuntos personales. Y la Cámara le responde: Concedido.

Y por eso don Carlos Honoré acaba de decir á la Honorable Cámara: Pido licencia por cuatro meses, para ausentarme por asuntos personales. Y la Honorable Cámara contesta como siempre: Concedido.

¿Por qué no responderia á don Isaac de Tezanos: ántes que los asuntos personales están los asuntos públicos? Y lo mismo debió contestar á don Ventura Fernandez, y á don José Cándido Bustamante, y á don Carlos Honoré, y á todos los que soliciten uno, dos, tres, cuatro ó diez meses de licencia, para ausentarse por asuntos personales.

¿Que tienen forzosamente que ocuparse en ellos? Entónces renuncien el cargo, para que lo ejerzan quienes no tengan asuntos personales de que tratar... mientras gocen de los trescientos pesos que les paga la nacion, para que solamente se ocupen de los asuntos del Estado.

Lo demás es muy... cómodo. Es muy cómodo pasearse, á expensas de la nacion, unos por Buenos Aires, otros por Paysandú y el Salto, y otros por donde les parezca mejor. Y las licencias en vez de ir escaseando, van aumentando, y ya no se pide un mes ni dos, se piden cuatro!

Las sesiones ordinarias duran seis meses. De los seis deduzca cuatro el lector y haga está cuenta: por dos meses de asistencia á las Cámaras, no día á día, sino dos ó tres veces por

semana, recibe un señor diputado ó un honorable senador mil ochocientos duros!

Y cuándo se pidan seis ó doce meses de licencia? Porque si la Cámara va concediendo licencias, lo que es pedidos, de seguro que no faltarán.

La Cámara ó el Senado debían imitar la conducta del patron de la historia, y decir á los que solicitan permiso para ausentarse por asuntos personales: Ahí tienen la puerta; salgan y no vuelvan más.

### Casi perfecto equilibrio

No abre la boca el.... mortal  
Que en favor del general  
Desde *La Nacion* combate,  
Que no diga un disparate  
De tamaño colosal.

No hace muchos días afirmaba: que en ninguna parte de la tierra existe mayor suma de garantías y seguridades, ni mayor goce de libertades que en la República Oriental del Uruguay.

Hojas del árbol caídas  
Juguete del viento son;  
Las libertades perdidas,  
Son hojas ay! desprendidas  
De nuestra Constitucion.

Eso afirmaba no ha mucho, y ahora asegura lo siguiente: .

«En los Poderes Públicos hay ciudadanos pertenecientes á todos los partidos. Están en la Asamblea, en los Tribunales, en todas las reparticiones públicas; y si fuéramos á formar una estadística de colores políticos, veríamos casi un perfecto equilibrio entre colorados y blancos, blancos y colorados.»

No abre la boca el.... ladino  
Que redacta el matutino  
Papelon ministerial,  
Que no diga un desatino  
Formidable y garrafal.

¿Por qué no habrá formado esa estadística, para demostrarnos el perfecto equilibrio á que se refiere? Sin duda.... por no tomarse el trabajo de hacerla, y no por otro motivo. Nosotros vamos á confeccionarla á la ligera, solamente con el objeto de probar que

No abre la boca el mortal  
Que en favor del general  
Desde *La Nacion* combate,  
Que no diga un disparate  
De tamaño colosal.

### Ojo á la estadística:

Presidente de la República . . .	Colorado
Ministro de Gobierno . . . . .	Idem
Ministro de Hacienda . . . . .	Idem
Ministro de Relaciones Exteriores	Idem
Ministro de Guerra y Marina . .	Idem
Oficiales Mayores . . . . .	Idem
Secretario del Presidente. . . .	Idem
Presidente del Senado . . . . .	Idem
Presidente de la Cámara . . . .	Idem

Y respecto á los varones

Que en los restantes sillones

Chupan dietas mes á mes,

Los palomitos son nones...

Pero no llegan á tres.

### Superior Tribunal de Justicia:

Don Conrado Rücker . . . . .	Colorado
» Ernesto Velazco . . . . .	Idem
» Alberto Nin . . . . .	Idem
» José María Vilaza . . . . .	Idem
» Lindoro Forteza . . . . .	Pancista
» Cristóbal Salvañach . . . . .	Idem

### Jefe Político de Montevideo. . . Colorado

» » de la Colonia . . . . .	Idem
» » de San José. . . . .	Idem
» » del Durazno. . . . .	Idem
» » de la Florida . . . . .	Idem
» » del Río Negro . . . . .	Idem
» » de Paysandú . . . . .	Idem
» » de Soriano . . . . .	Idem
» » de Tacuarembó. . . . .	Idem
» » de Minas. . . . .	Idem
» » de Maldonado . . . . .	Idem
» » de Rocha . . . . .	Idem
» » del Salto. . . . .	Idem
» » de Cerro-Largo. . . . .	No sabemos
» » de Canelones . . . . .	Pancista

### Director de Correos. . . . . Colorado

» de Aduana. . . . .	Idem
» de Instrucción Pública . . .	Idem
» de la Biblioteca Nacional	Idem
» del Museo . . . . .	Idem
» de Obras Públicas . . . . .	Idem
» de Estadística. . . . .	Blanco

### Capitan del puerto de Montevideo Colorado

Tesorero General del Estado. . .	Idem
Contador General del Estado. . .	Idem
Inspector General de Armas . . .	Idem
Jefe del Estado Mayor General . .	Idem
» del Regimiento de Artillería	Idem
» del 1.º de Cazadores . . . .	Idem
» del 2.º » . . . . .	Idem
» del 3.º » . . . . .	Idem
» del 5.º » . . . . .	Idem
» de los regimientos de caballería. . . . .	Idem
» de Serenos . . . . .	Idem

Y.... para muestra bastan esos botones, que, sinó, sería la cuenta de nunca acabar.

Queda, pues, plenamente probado, que en la Asamblea, en los Tribunales, en los batallones, en las jefaturas, en los ministerios, en la Aduana, y en los demás empleos civiles y militares, hay ciudadanos pertenecientes á todos los partidos políticos: constitucionales, conservadores, nacionalistas, colorados y blancos.

Un blanco para cien colorados? No, que entre colorados y blancos y blancos y colorados, el equilibrio

Es casi casi perfecto,  
Como lo escribe el mortal  
De grandísimo intelecto,  
Que dirige el circunspecto  
Papelón ministerial.

Y ese equilibrio se debe, en cuanto á los empleos que provee el Poder Ejecutivo, al ilustre Presidente de la República; «porque el general Santos no hace exclusiones de ningún género: ha utilizado y creemos que utilizará, en bien de los intereses públicos, á todos los ciudadanos honestos é ilustrados».

Eso escribe don Oscar,  
El ciudadano ejemplar,  
Que, con pluma independiente,  
Loa al digno y popular  
Cuanto honesto Presidente.

Así es que, si en las jefaturas políticas, batallones, ministerios y otras oficinas dependientes del P. Ejecutivo, no figuran MÁS constitucionales, ni conservadores, ni nacionalistas, ni blancos, (uno para remedio,) no es porque los haya excluido el Presidente de la República—las exclusiones se han hecho por sí mismas.

El ilustre brigadier será capaz de hacer otras cosas, empezando por las que hizo siendo jefe de batallón, y no concluyendo por lo de la fortuna colosal y galopante, pues aún no ha concluido de hacerla, según parece; mas eso de hacer exclusiones....

El brigadier general no hace exclusiones de ningún género. *Honni soit qui mal y pense*. El ilustre brigadier ha utilizado, utiliza y utilizará, en bien, de qué intereses?... Ah! en bien de los intereses públicos, á todos los ciudadanos honestos é ilustrados.... como, verbi gracia, don Francisco Barreto, don Amaro Carve, don José Ladislao Terra y el peon del progreso.

Y como los ilustrados  
Y honestos, á mi entender  
Son aquí los colorados,  
Éstos los utilizados  
Han sido, son y han de ser.

Lo que dice *La Nación* respecto de las exclusiones, nos recuerda lo que hace el gato después de *aquello*, que es taparlo para que no huela. Pero *La Nación* quiere tapar el cielo con una criba....

Y es un trabajo al botón  
El que emprende *La Nación*.

### **Criminales, golpe de Estado, revolución y otras cosas**

Estimado amigo:

Vaya con tu pregunta! ¿O no lees los diarios que se publican en este felicísimo país, que unos llaman de las Batuecas, otros de las playitas y de los sindicatos, y otros República Oriental del Uruguay?

Y que es República no lo dudes. Ahí está un artículo de nuestra Constitución, que dice textualmente—«El Estado Oriental del Uruguay adopta para su gobierno la *forma* representativa republicana». Y en cuanto á las formas... me comprendes?

Pues tu pregunta me demuestra que también te haces el zonzó. Preguntarme si hay asesinos en el territorio uruguayo! Fuera de los que tú conoces y que por ahora van escapando al rigor de la justicia, los asesinos abundan como la mala yerba.

En esta semana han caído en poder de las autoridades unos diez ó doce, empezando por los que mataron á Franzani y Serra en Paysandú, y concluyendo por los que quitaron la vida á los esposos Umpierres en Maldonado. Pero en qué nación no hay asesinos?

Lo que es aquí no faltan, gracias á Dios. Y debemos agradecer á Dios por ello, porque si no hubiera criminales, cómo podría ejercerse la justicia? Y á propósito, te acuerdas de aquel reo Carbajal, á quien los tribunales condenaron á muerte, por haber asesinado á Betancur con premeditación, envenenamiento y alevosía?

Pues la Honorable Cámara.... ¿ha confirmado la sentencia de los tribunales? No; ha conmutado la pena á que fué condenado el reo, en cuarenta años de prisión con trabajos públicos y grillete al pié. Si eso no es justicia á derechas, qué justicia será? ¡Pobrecillo!

Sabrás que los coroneles don Valentín y don Estéban Martínez, dejaron de mandar el regimiento de Artillería y el batallón 5.º de Cazadores, por haber sido aceptadas las renunciaciones que elevaron al ministro de la Guerra.

A eso llama *El Telégrafo Marítimo* pequeño gol-

pe de Estado, y dice que es golpe de Estado, por serlo hoy la remocion de dos jefes de cuerpo, y pequeño porque el Estado no es grande y tampoco lo son los que dan y reciben el golpe.

Nadie sabe la causa de las renunciaciones de esos jefes. Solo se sabe, agrega *El Telégrafo*, que nadie creía posible que dejaran sus puestos. Los jefes parecían omnipotentes, y el ministro Castro tuvo que hacerles antesala y reverencias para entrar en el ministerio, y les prodigó actos de sumision y sonrisas....

Y, como lo decía.... don Facundo,  
Así pasan las glorias de este mundo!

Sabrás también que el Presidente de la República ha recibido el siguiente telegrama del jefe político de la Colonia:

«Son en mi poder treinta carabinas Remington, treinta y cinco sables, correaje completo, y dos mil tiros á bala, tomados al titulado mayor Pelagio Barrios, del partido blanco, el que hizo resistencia y fué gravemente herido.»

El que hizo resistencia no fué el partido blanco, sino el titulado mayor Pelagio Barrios, que ya habrá pasado al otro barrio. Bien merecido se lo tiene. ¿Quién le mandó venirse con treinta carabinas remington, treinta y cinco sables, y dos mil tiros á bala, sin más objeto que alterar el orden ó interrumpir la paz de que gozamos?

«Dentro de dos ó tres horas haré otro telegrama extenso de todo lo ocurrido.» Pero si todo lo ocurrido es la toma del armamento y la prision del que lo conducia, que fué gravemente herido por haber hecho resistencia, qué más que lo ya dicho podrá decir el jefe político de la Colonia?

«Las armas fueron embarcadas á las diez de la mañana y despachadas por el muelle de pasajeros de Buenos Aires, y desembarcadas en Punta de Piedras, á cinco leguas arriba de Martin Chico.»

¿De modo que las autoridades argentinas hicieron la vista gorda? Es lo que no me parece posible. De cualquier manera, como pone el diario ministerial, «el hecho no tiene ninguna importancia para alterar la paz y el orden público.» Más vale así.

Sin duda creyeron los blancos que don Benigno sería tan benigno, que no les iba á quitar el armamento. Que aprendan para otra vez, en la hipótesis de que insistan en hacer cosas de negro. ¿No escarmentarán en la cabeza del mayor Barrios, que ahora estará tal vez conversando amigablemente en el otro mundo con Ibarra y Mayada?

«Si se prepara una invasion, bien venida sea. Será recibida con todos los honores de la guerra.» *La Nacion* es quien dá la bienvenida á la invasion

presunta, aunque puede asegurar «que los revolucionarios que se tomen.... *no pasarán otra vez el Uruguay.*»

¿Entiendes, amigo mio? Por otra parte y recordando quien gobierna, era innecesario que *La Nacion* asegurase que *no pasarán otra vez el Uruguay* los revolucionarios que se tomen. Y tómense esa y vuelvan por otra los revolucionarios.

Por lo demás, el país sigue en progreso, las rentas aumentando, respetándose la Constitucion de la República, funcionando las Honorables Cámaras, los diputados y senadores recibiendo puntualmente sus dietas, y adelantando las obras del palacete de S. E. el Presidente constitucional.

Después de esto, amigo mio, y cuando vengan los millones para el banco y los millones para el puerto, y la unificacion de las Deudas, y los millones para el sindicato, que no vendrán sino que se irán, después de todo esto, qué más se podía desear para la República Uruguaya?

Tu amigo

Timoteo.

### El servicio de Correos

Timoteo—Buen servicio, sí, señor, buen servicio..

Yo—El que prestan los serenos?

Timoteo—No, señor.

Yo—El que prestan las policías de campaña?

Timoteo—Tampoco.

Yo—El que prestan los batallones de la guarnicion?

Timoteo—Menos.

Yo—Entonces á qué servicio te referes?

Timoteo—Al que presta el Correo. Este si que es buen servicio, un excelente servicio, señor amo.

Yo—Pues tú serás el único que lo elogie, porque la prensa en general....

Timoteo—Y mucha razon que tengo para elogiarte, como se lo voy á probar á su merced. Oiga lo que me ha escrito el agente del Paso Hondo del Arroyo Malo.

Yo—Del Paso Hondo del Arroyo Malo, dónde sucedieron aquellas cosas?

Timoteo—Y donde han sucedido otras, de que le daré conocimiento. Oiga lo que me escribe el agente.

Yo—Oigo.

Timoteo—«Advierto á usted que no he recibido *El Negro Timoteo* desde el mes de Setiembre de 1882.»

Yo—De 1882?

Timoteo—«Con excepcion de unos cuatro ó cin-

co números. Así es que espero que usted me remitirá los ejemplares del periódico, á contar de la fecha mencionada.»

Yo—Vaya un buen servicio el que presta el Correo!

Timoteo—Ahora escuche lo que me escribe el agente de San Gregorio.

Yo—Escucho.

Timoteo—«Con fecha 25 escribí á usted una carta, pidiendo que me mandase dos números más, cuya carta repetí el 25 del mismo mes. No habiendo recibido esos números hasta hoy 25 de Abril, aviso á usted que no me mande más que uno, porque el otro suscriptor se cansó de esperar. Me faltan los números pertenecientes al 11 de Marzo.»

Yo—Vaya un buen servicio el que presta el Correo!

Timoteo—Y escuche lo que me escribe el agente de Sarandí Grande:—«En vista de las irregularidades del Correo en la conduccion y entrega de los periódicos.... sírvase usted borrar de *El Negro Timoteo* al suscriptor don.... ó más bien dicho, hacer cesar la suscripcion de este señor desde el 30 del pasado Abril.»

Yo—Vaya un buen servicio el que presta el Correo!

Timoteo—No se lo aseguraba á su merced? Y cómo no he de elogiar á don Manuel Suarez, director de Correos y ex-jefe político de Tacuarembó?

Yo—Esos elogios tuyos...

Timoteo—Esos elogios míos son los que merece don Manuel Suarez, bajo cuya administracion, como jefe político, desaparecian hombres, y bajo cuya administracion, como director de Correos, desaparecen periódicos. Al fin y al cabo esto es mejor que aquello.

Yo—Y no has reclamado de ese mal servicio?

Timoteo—En números pasados denuncié las faltas de que se quejaba el agente del Paso Hondo del Arroyo Malo, y tanto caso me hizo el director de Correos, como su merced de la primera camisa que se puso.

Yo—No obstante, Timoteo...

Timoteo—Reclamar, para qué? El director de Correos contestará: «Yo me empeño en mejorar el servicio, pero ya ve usted... por esta razon ó por la otra, es imposible evitar lo que ocurre.» Y lo gracioso, señor amo, si es que puede ser gracioso el actual servicio del Correo, es que los diarios independientes son los que se quejan del extravío ó pérdida de cartas y diarios. Los ministeriales...

Yo—El ministerial, que en Montevideo no hay más que uno.

Timoteo—El ministerial nunca dice esta boca

es mia, de cuyo silencio deduzco una de dos: ó que el ministerial no quiere criticar el servicio del Correo, ó que nunca se pierden ni extravían los diarios ministeriales. ¡Qué felicidad! Y qué desgracia para los diarios independientes, que unas veces se extravían... y otras desaparecen del todo como Sanchez Caballero!

Yo—Mira, vuelve á manifestar al señor Suarez lo que te comunican tus agentes, y si el señor Suarez no trata de impedir que se repitan esas pérdidas de cartas y esos estravíos de periódicos, ya le compondremos algunas copillitas que le han de calentar las orejas.

Timoteo—Unas copillitas rajantes

Como decimos aquí—

O de otro modo, picantes

Como el ají cumbari.

## COSAS DE NEGRO

Hablando de la renuncia del coronel don Valentin Martinez y del nombramiento de los hermanos de Leon, decia un individuo:

—La Artillería ha ganado con esto.

—Por qué?

—Porque sale un *Valentin* y entran dos *Leones*. Le parece pequeña ganancia?

El brigadier general se *pirra* por escribir cartas y dirigir telégramas, de redaccion y construccion puramente presidenciales.

Se conoce que le gusta ver su nombre en letras de molde, acompañado del respectivo «Presidente de la República,» que jamás se le queda en el tintero.

Con motivo de la captura de los asesinos de Franzani y Serra, pasó el siguiente parte telegráfico al jefe político de Paysandú:

«Presidente de la República...

«Esperaba recibir los telegramas en que me dijese que se habian descubierto *definitivamente* los asesinos y sus confesiones plenas, para felicitar á V. S. por el éxito que ha conseguido el delegado del Poder Ejecutivo.»

De cuyo telegrama se infiere, sin hablar de su pésima estructura:

Que hay asesinos que no se descubren definitivamente.

Que hay descubrimientos que no son definitivos.

Que hay confesiones plenas que no se descubren definitivamente.

Que hay descubrimientos definitivos de confesiones plenas.

Y en definitiva, que definitivamente ese telegrama contiene más faltas gramaticales que palabras.

—Sí? Pues yo le aconsejaría una cosa al Presidente.

—¿Qué cosa?

—Que en lugar de hacer tantos telegramas y escribir tantas cartitas por el estilo, cogiera una Gramática y se pusiera á estudiar.

—El consejo no es malo, pero quien sabe si lo aceptará el Presidente de la República. Por otra parte, quién te mete á dar consejos á un hombre de tan clara inteligencia como el brigadier general?

Devolvemos á *La Fénix* de Dolores, el saludo que nos dirige y le deseamos una larga y próspera existencia.

De *El Bien Público*:

«No puede concebirse el derecho de aplicar la pena de muerte en la sociedad, si no se concede que en la autoridad existe *algo más* que una delegación del pueblo, si para explicar el origen de la autoridad ó del poder público, no se llega á la fuente de toda potestad: Dios.

«Hé ahí ese *derecho divino de los reyes* que tanto se combate sin comprenderlo: hé ahí la condenación del principio de la *soberanía popular*, que, tomado en absoluto, es un absurdo. Ya oímos que se nos increpa como enemigos de la democracia.»

Nada de eso. Lo único que conviene advertir al lector es lo siguiente: que el artículo en que se leen esas palabras, no ha sido escrito en Rusia sino en Montevideo, capital de una república democrática, y á principios del mes de Mayo de 1883.

Decir eso en esta edad  
Y en América, lector,  
Es, por Dios y la verdad,  
Una gran barbaridad  
Y tal vez algo peor.  
Si parece un epigrama,  
Aunque el colega no juega,  
Lo que en esta edad proclama!  
Y *El Bien Público* se llama  
Tan atrasado colega.

El mismo día en que la Cámara de Diputados conmutaba la pena de muerte á que fué condeñado el reo Carbajal, se recibía en Montevideo un telégrama del jefe político de Cerro-Largo, en que se anunciaba la ejecución del reo Almeida.

Bien decía don Samuel  
Lafone, un inglés formal,  
Que tres y dos no eran cinco  
En el Estado Oriental.  
Y yo pudiera añadir  
A lo que dijo el inglés—

Que el que aquí tenga padrinos  
No morirá nunca infiel.

Dice *La España*:

«Parece que en seguida que los coroneles Martínez presentaron sus respectivas renunciaciones, varios amigos de esos jefes y del general Santos se apresuraron á conferenciar con aquellos, pretendiendo entrar en nombre de éste, en arreglos conciliatorios.»

*La España* ha recibido malos informes. ¿En qué arreglos conciliatorios iba á entrar el Presidente, que por sí y ante sí, como dice don Isaac de Tezanos, nombra ó destituye á los jefes de batallón?

¿El brigadier general,  
Probo y honesto y valiente,  
Es acaso un Presidente  
Como don Pancho Vidal?

No, colega, que el Presidente cuando manda, manda, y cartucheras al cañon, como decía otro general, que no llegaba á la suela del zapato del actual Presidente.

Pues ya sería irrisión  
Que, de potencia á potencia,  
Trataran á Su Excelencia  
Dos jefes de batallón!

En breve se dará un concierto al que serán invitados los representantes y senadores, «con el objeto, dice un diario, de que puedan apreciar el talento del joven violinista Pedro Martí».

Y á fin de ver, agregamos nosotros, si sancionan un proyecto de ley, presentado por el señor Arostegui, para que al expresado niño se le acuerde una pensión de cien pesos mensuales....

—Hola!

—Para que vaya á estudiar la música al conservatorio de Milan.

—Con buena música se viene el diputado Arostegui!

—Entonces quisieras tú que le contestaran los legisladores:

Amado colega—Qué?  
Colega, por el Dios Marte....  
—No soy pagano. Mi fè....  
—Bueno; mas váyase usté  
Con su música á otra parte.

Tomamos de *El Progreso* de Paysandú:

«Al ser conducido del Juzgado Letrado á la cárcel pública, despues del careo que tuvo lugar, notó este individuo (Correa, uno de los matadores de Serra y Franzani) que en la calle 18 de Julio esquina á Comercio, se habia formado un grupo considerable de personas que lo miraban con curiosidad.

«Al pasar Correa frente al grupo mencionado, se detuvo un momento y dirigiéndose á los que lo componian y sacudiendo la cabeza, dijo á media voz: ¡Cuántos más ladrones que yo me estarán mirando!»

Insolente! A qué no hubiera dicho eso en presencia de un guardia civil?

Y si lo decia en presencia de un guardia civil, á que no lo hubiera dicho en presencia de un comisario de policia?

Y si lo decia en presencia de un comisario, á que no lo hubiera dicho en presencia del señor Carve?

Y si lo decia en presencia del señor Carve, á que no lo hubiera dicho en presencia del ministro de Gobierno?

Y si lo decia en presencia del ministro de Gobierno, á que no lo hubiera dicho, á media voz ni de ninguna manera, en presencia del Presidente constitucional? Ni Correa ni otro más audaz se hubiese atrevido á tanto, por el respeto.

«Podrá decirnos el diario gubernista, pregunta *La España*, ¿qué destino se ha dado á cinco individuos, vestidos pobremente, que anoche á las diez eran conducidos por la calle Colonia, en direccion al cuartel del 2.º de Cazadores, por varios soldados armados á remington?»

Aunque ha días que *La España*

Tal pregunta ha dirigido,

Todavía ¡cosa extraña!

*La Nacion* no ha respondido.

Y es cosa extraña en verdad, porque *La Nacion* siempre responde á esas ó parecidas preguntas que le hace la prensa independiente. ¿No respondió cuando le preguntaron cómo es que S. E. había adquirido una fortuna colosal?....

—Respondió.... con el silencio.

—Ah! con el silencio? No lo recordaba.... Pues entonces ahora ha contestado lo mismo.

«Eran algunos voluntarios, sigue preguntando *La España*, de esos que suelen caer en las garras de las levas? Conteste el diario gubernista.»

Cuyo papelon contesta....

A usanza de *La Nacion*,

Con esta contestacion:

La llamada por respuesta.

En cuanto á los cinco voluntarios, creemos que si no lo eran, serían algunos amigos de los soldados que los conducían.... ó de otros soldados del 2.º de Cazadores.

—Pero cómo es que iban así.... como si fueran presos?

—Por su propio gusto talvez. No tendrían confianza en los serenos....

Dice el órgano ministerial, hablando del reo Almeida:

«Amedrentado entró en capilla y amedrentado también llegó al banquillo. Hé ahí las fatales consecuencias de la ignorancia.»

Deducion: únicamente

El hombre sabio es valiente.

¿Y los que solamente se han educado en los cuarteles y campamentos, serán sabios?

Si no son sabios.... ahí está la lógica

De la sesuda *Nacion*,

Que si no es lógica parda,

Será de tirabuzon,

O una lógica de albarda.

Es tan querido en el departamento de la Colonia el señor coronel don Benigno Carámbula, segun dice cierto corresponsal de *La Nacion*, que «solo en aquella ciudad se han celebrado dos banquetes en honor del jefe político.»

¿Y en las demás villas, ciudades, aldeas, pueblos, lugares y caseríos del departamento? Una ó dos docenas tal vez. Cuando solo en la Colonia el señor Carámbula ha sido obsequiado con dos banquetes, ya se deja ver como se le habrá tratado en las demás poblaciones.

Eso de los banquetes no prueba mucho en favor de la popularidad de un personaje. Y si no, ahí está el que los diputados y senadores le dieron al Presidente el 1.º de Marzo. Los banquetes probarán en todo caso.... que hay personas dispuestas á pagarlos y personas dispuestas á recibirlos.

Pues dos banquetes, y solo en la Colonia se han dado en honor del jefe político. «Uno, por la parte aristocrática de la sociedad, y el otro, que fué campestre, por la democrática ó de los artistas. Esto prueba la aceptacion y estima de ambas.»

¿La aceptacion y estima de qué ó para qué? La aceptacion que tiene el jefe político de la Colonia y la estima que se le profesa? Pues decirlo y dejarse de adivinanzas.

Ya hubiéramos querido ver los duques, condes, marqueses y príncipes que había en el primer banquete. Estos serían nobles *de paso*, porque no sabemos que en la Colonia exista aristocracia nacional. De dónde saldrían esos aristócratas? Eso es lo que ignoramos.

Y lo que decimos de la Colonia, lo decimos de la República en general. Felizmente aquí no hay nobles, y aunque los hubiera sería lo mismo, puesto que los títulos de nobleza están abolidos por nuestra Constitucion.

Que haya sociedad democrática, lo comprendemos; es la única que puede existir en una República como la Uruguay. Pero no por eso todos los demócratas son ó han de ser artistas, como lo dá á entender el corresponsal de *La Nacion*,

De cualquier modo, felicitamos al jefe político de la Colonia, por los dos banquetes con que ha sido obsequiado y por haber comido

Entre artistas y condesas  
Y barones y duquesas  
Y marqueses y marquesas  
Y vizcondes y princesas.

Al redactor de *La Nación* le parece, si no está equivocado, que el brigadier general forma en las filas de los que desean la abolición de la pena de muerte.

Esto hace honor á los sentimientos humanitarios, filantrópicos y evangélicos del ilustre brigadier y Presidente constitucional de la República.

Y si viviera Bergara,  
También en las mismas filas  
Del Presidente formara.  
Y si Mayada viviera,  
También en las propias filas  
Del Presidente estuviera.

La Policía no ha podido dar con los jugadores á que aludía *La Razón* en una denuncia. Los tales querrán jugar también con la Policía? Este ya sería un colmo: el colmo del escándalo y de la desvergüenza.

SOLUCION DE LAS CHARADAS, ACERTIJOS Y SÍMILES  
DEL NÚMERO ANTERIOR

Charadas—1.ª Febo—2.ª Mauritano.

Acertijos—1.º El lacre—2.º El silencio—3.º Envejecer—4.º La vida.

Similes—1.º En que está sobre nuestras cabezas.

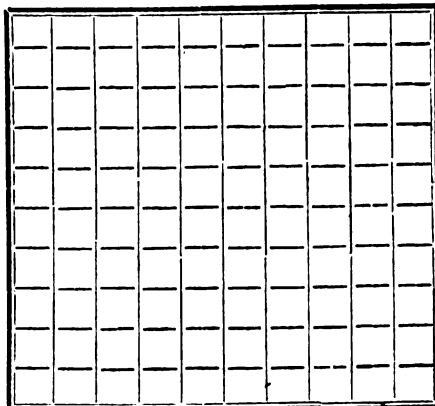
» 2.º En que hace cardenales.

» 3.º En que acusa.

» 4.º En que lleva ó tiene escolta.

#### PROBLEMA

Arreglar los números desde uno hasta cien, de manera que sumando cada fila ó columna, den 505.



Con el número siguiente daremos la caricatura del mes de Mayo.

## SALTO DE CABALLO

### NÚMERO 10.

un	ga	ca	tir	se	Le	lan	cia,
ni	men	mi	dier	men	len	ra	ti
bri	jo	cf	bre	ble	tu	Creo	Exce
ó	hom	Ante	te,	don	Con	ayer:	blar. 64
Di	al	el	te	una	ha	el	que
Om	ñar	Al	de	ce	ten	gran	Cuan
que	cia	en	po	oi	cu	pa	le
ga	ni	go	rren	ra	dió	do	con

Empieza en el número 1 (casilla blanca) y acaba en el 64 (negra)



# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

60 CENTÉSIMOS

Número suelto

con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

30 CENTÉSIMOS

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NÚM. 20.—La Honorable Asamblea General.—Décimas cantables.—Miscelánea.—Cuento moral.—Cosas de negro.—Charadas.—Fuga de vocales y consonantes.—Soluciones.—Caricatura del mes de Mayo.

### La Honorable Asamblea General

Hablando de costumbres parlamentarias, decía un viajero á un ministro de Estado—En cierta república africana, asistí á una sesion legislativa sumamente graciosa. Imagínese V. E. una cabaña llena de agujeros, y sin más muebles que una docena de toneles mediados de agua fría—Para qué? preguntó el ministro—Pronto lo sabrá V. E. respondió el viajero y prosiguió: Ese es el lugar en que el Congreso celebra sus sesiones. Llegada la hora de abrirlas, el presidente de la Asamblea toca un cuerno, á cuya señal entran en la choza doce diputados completamente desnudos, los cuales se dirigen con mucha gravedad hácia las cubas. Vuelve á sonar el cuerno, y entónces los padres de la patria se introducen en los toneles hasta el pescuezo, y en tan ridícula posicion comienzan á discutir los asuntos del Estado. Qué le parece á V. E., no es graciosa esa costumbre?—Sí, pero hay otra más graciosa en algunos países de Sud América—Cuál, señor?—En los países á que aludo, hay otra graciosa costumbre, y es que, en lugar de ser los diputados quienes discuten, son sus sillones los únicos que tienen la palabra.

Por cierto que la contestacion del ministro no puede aplicarse á nuestro país, por más que se halle situado en la América Meridional. Aquí no son los sillones los que hablan sino los represen-

tantes del pueblo, que á las veces hablan por los codos y sin ton ni son. Y se oye cada palabrota en nuestro Honorable Senado, y cada lindeza en nuestra Honorable Cámara, y cada despropósito en nuestra Honorabilísima Asamblea General!

Sin ir muy léjos, en esta semana tuvo lugar una sesion, donde ocurrió lo siguiente, á ser verdad lo que relata *El Siglo*.

*El presidente* (señor Gonzalez Rodriguez)—Para dar por terminado el accidente se votará: Si se aprueba la mocion del señor Tezanos. Negativa. Prosiga la lectura del acta.

(Pasa á la antesala el senador don Francisco A. Vidal. Momentos despues lo siguen el señor Tezanos y el señor Bustamante. El secretario vuelve á continuar la lectura del acta. En esto entra en la sala el señor Tezanos y dice:)

—Señor presidente, debo prevenir que es inoficioso continuar leyendo el acta, porque no se podrá votar en virtud de no haber *quorum*.

*El presidente*—Que no hay *quorum*? Al entrar á sesion lo habia.

*El señor Tezanos*—Pero es que se ha ido un señor senador.

*El señor Roustan*—Y cómo lo sabe el señor diputado?

*El señor Tezanos*—Sencillamente. Estaba en antesala cuando vi que se retiraba el señor senador.

(Entra en la sala el señor Bustamante.)

*El señor Arostegui*—Pero señor presidente, esto parece chacota.

*El señor Tezanos*—No sé lo que será, pero lo que sí aseguro es que no hay *quorum*.

*El señor Silva*—El señor senador no ha dicho si volverá?

*El señor presidente*—Al ménos yo nada sé.

*El señor Silva*—Podríamos esperarlo.

*El señor Bustamante*—Sí, ahora mismo, pero mejor seria que lo fuera á buscar el señor diputado.

*El señor Carve*—Oh! no embromen!

*El señor presidente*—Me apercibo de que efectivamente falta el señor Vidal.

*El señor Bustamante*—Recien?

*El señor presidente*—Pero el que no haya número, no impide que se continúe la lectura del acta—lo que sí no se podrá votar.

*El señor Tezanos*—Eso sería perder tiempo. Si no se puede votar, á qué se vá á leer?

*El señor presidente*—Se votará en otra sesion.

*El señor Bustamante*—Qué presidente rico!

Y ahora preguntaremos á los lectores, como el viajero al ministro de Estado: ¿Qué les parece la sesion de la Honorable Asamblea Legislativa de la República Oriental del Uruguay? No es gracioso ese presidente, por más señas tío del brigadier general, que en vez de decir *incidente* dice *accidente*, como en vez de *resolvió* dijo *resolvido* y en vez de *introdujo* introdució?

No les parece gracioso ese don Francisco Antonino Vidal, que no tiene gracia ninguna, á no ser su gracia ó su nombre, más largo que el futuro murallon del puerto futuro? No les parece gracioso ese senador que se ausenta sin dar aviso al presidente de la Asamblea General; por cuyo motivo tiene que suspenderse la sesion?

No es gracioso ese diputado que dice: esto parece *chacota* (y no lo parecía sino que lo era), y ese senador que dice: oh! no embromen, y ese presidente de la Cámara de diputados que dice: *Rico* presidente!, aludiendo ó hablando en son de mofa del que lo es del Senado y vice-presidente de la República, y respetable tío del brigadier general?

Un presidente que no se habia *apercibido* que faltaba un senador, á pesar de que no es muy pequeño que digamos el bulto de don Francisco, y que quiere se lea el acta á pesar de no poderse votar; un representante que, contestando á otro que manifiesta que se puede esperar al senador Vidal, se expresa así:—Mejor sería que le fuese á buscar el señor diputado, como si este no fuera diputado sino... todo esto es gracioso y graciosísimo!

Y pensar que los señores representantes y senadores ganan trescientos pesos, y que en esas y otras gracias que dicen y hacen, se les pasan los meses de las sesiones ordinarias y de las sesiones extraordinarias! Y pensar que los diarios narran las sesiones legislativas, y que los diarios tienen lectores aquí y en el extranjero!

He ahí las costumbres parlamentarias de esta época, entre nosotros. ¿Qué diría de ellas el viajero que se burlaba de los diputados que discutían metidos en los toneles? Los nuestros discuten (ya se vé cómo) desde sus sillones, y cuando se les ha secado la garganta de tanto discutir

(como se ha visto,) pasan á cuarto intermedio y se *refrescan*. Quién paga el *refresco* de los padres de la patria? El pobre tesoro nacional.

Más económicos eran los representantes que discutian hundidos en las cubas, porque los tales estaban siempre frescos, y si se les secaba la garganta de tanto discutir, remojábanse el gazarate con el agua de los toneles. No habia necesidad de... que en su presupuesto se asignara una partida para... los *cuartos intermedios*, como los hay en el Honorable Senado y en la Honorable Cámara, y en la Honorable Asamblea General de esta República.

### Décimas cantables

Si yo fuera senador,  
Y á no serlo me resigno,  
El coronel don Benigno  
Ya era coronel mayor.  
Porque al bravo vencedor  
En Punta Piedras, yo hubiera  
Propuesto se le ascendiera;  
Y el Honorable Senado,  
Así lo hubiese acordado  
Con justicia verdadera.

Que verdadera justicia  
Fuera promover al hombre,  
Que ha acrecentado el renombre,  
Con su valor y pericia,  
De la uruguaya milicia,  
Que, sin rodeos ni ambages,  
Honran don Máximo Tajés,  
El brigadier, don Joaquín  
Su digno hermano, y en fin,  
Cien heroicos persopajes.

Bien merece un galardón  
La hazaña del coronel,  
Campeon denodado y fiel  
De esta honrada situación.  
Si el jefe de la nación  
No premia su valentía,  
Yo diré... Yo lo diré  
Si aquí no hubiese un fiscal;  
Pero como existe el tal  
No digo esta boca es mía.

¡Vencer en ruda batalla,  
Sin meterse en escondrijos,  
A don Pelagio y dos hijos,  
Que tras de espesa muralla  
Le disparaban metralla  
Con incansable tesón,  
Y hasta balas de cañón  
Si no miente mi memoria!

Nunca logró tal victoria  
Ni el célebre Napoleon.

—  
Al frente de treinta infantes  
Y un grupo de policías,  
Por tres noches ó tres días,  
Tres horas ó tres instantes;  
Que no cuentan los brillantes  
Telegramas que mandó  
Cuanto tiempo batalló,  
El, con tantos veteranos,  
Batióse con tres paisanos....  
¡Y á los tres los derrotó!

—  
Dicen que dice un testigo  
De la encarnizada lid,  
Que gritaba el nuevo Cid:  
«Cara feia ao inimigo,  
Non fuyades, vos lo digo,  
Non fuyades, compañeros.»  
Y otros discursos tan fieros  
A los suyos espetaba,  
Con los cuales alentaba  
El valor de sus guerreros.

—  
Y aunque hubo bastante plazo  
Para no dejar ni un vivo,  
Solo á Barrios, hoy cautivo,  
Le fracturaron un brazo.  
Fué el único fusilazo  
Que no erró. La infantería  
Sus mil disparos haría  
Y otros mil los celadores;  
Y ahora dirán los lectores:  
¡Pues vaya una puntería!

—  
Es cierto, mas si fué mala,  
No lo fueron los despojos  
De la lucha. Abrid los ojos  
Y recreaos en esta gala:  
Treinta mil tiros á bala,  
Digo dos mil; ochocientos  
Sables, mentira; quinientos,  
Cuatrocientos, no, delinco;  
Solo fueron treinta y cinco....  
Y la mitad ferrugientos.

—  
A más treinta mil muy finas  
Carabinas.... Eso no,  
Que solamente tomó  
Unas treinta carabinas;  
Todas, armas argentinas  
Segun dice el paladin;  
Y además, un escarpin,  
Y además, una chancleta—  
Esa es la lista completa  
Del espléndido botín.

Es la primera jornada  
Del coronel; su victoria  
Primera; la única gloria  
Por don Benigno alcanzada.  
Al fin la virgen espada  
Que en el combate esgrimió,  
Con honra se desfloró....  
Mentira. Qué disparate!  
Porque ántes, en el combate,  
Y despues... virgen quedó.

—  
Por esa virginidad  
Que es de honradez claro signo,  
Pido para don Benigno  
La misma benignidad,  
Que el Senado, en igualdad  
De circunstancias, mostró  
Cuando al general subió  
A brigadier... Eso, historias!  
No hay igualdad. ¿Qué victorias  
El general consiguió?

—  
¿Y qué triunfos ha obtenido  
Don Máximo Tajés, para  
Que á general se le alzara  
Más que de golpe y zumbido,  
Siendo el prócer aludido  
Solo coronel graduado?  
¿Y á don Benigno, al soldado  
Que en su rápida campaña  
Ha hecho hazaña tras hazaña,  
No se le dará ni un grado?

—  
Si yo fuese senador,  
Y á no serlo me resigno,  
El coronel don Benigno  
Ya era coronel mayor.  
Lo merece el triunfador  
En la batalla campal  
Referida; para el cual,  
Por vencer en tal pelca,  
Pido un ascenso, aunque sea...  
Vamos, por gracia especial.

### Miscelánea

— Un señor Truol ha obtenido privilegio por  
ocho años, para establecer una fábrica de puntas  
de Paris.

—Aquí lo que necesitamos es otra fábrica.  
—De qué?

—De lo que fuere, con tal que nos sacase las  
puntas.... de deudas que tiene la República  
Oriental.

—  
Decía Pepe á Julepe:

--Avaro! Jamás á un pobre

Diste un patacon—Ni un cobre  
 Daré nunca, amigo Pepe.  
 Dar? Ni las tardes siquiera,  
 Y solo siento un pesar,  
 Que es el de tener que dar  
 Mi alma á Luzbel cuando muera.

—Sabes que ha llegado el conde de Castiglione?

—Y quién es él?

—Un prestidigitador famoso, casi tanto como Hermann.

—Estamos hartos de prestidigitadores famosos, que con aquel nos basta y sobra.

—Con cuál?

—Con aquel que todo lo prestidigita ó escamotea. Me entiendes?

—No.

—Pues si no me entiendes.... no es mía la culpa.

En la plaza Independencia. Diálogo entre dos gallegos:

—Dumingu, has vistu comu crecen los árboles de esta plaza?

—Mira que eres gracioso! Tampoco tienen otra cosa que hacer.

Leemos en *La Nación* este «consejo práctico»:

«Las manchas en las manos, pueden quitarse lavándolas en una pequeña cantidad de aceite de vitriolo y agua fría sin jabon.»

—Así podrán quitarse las manchas de tinta; pero y las de sangre?

—Lo mismo.

—No, las manchas de sangre solo pueden quitarse... en una penitenciaría ó un cadalso.

—De suerte que los carneadores....

—Aludia á los carneadores de ciudadanos indefensos.

Entre un prestamista y un maestro de escuela.

**Maestro**—Es usted el que presta dinero sobre títulos?

**Prestamista**—Si, señor.

**Maestro**—Yo soy don Fulano de Tal y desearía que me prestára veinte pesos. Usted dirá el interés.

**Prestamista**—No tengo inconveniente. Dónde están los títulos que usted trae?

**Maestro**—No traigo más que uno.

**Prestamista**—Algun Billeto del Tesoro, de quinientos pesos tal vez?

**Maestro**—Ojalá lo tuviese.

**Prestamista**—Y entónces, señor?...

**Maestro**—Traigo mi título de maestro de escuela. Desgraciadamente, no poseo más títulos.

En un programa de las fiestas que van á celebrarse en las Piedras, leemos este párrafo:

«Los señores proveedores de las fiestas de San Isidro, teniendo á su frente al Excelentísimo señor Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos, resueltos este año á dar á la solemnidad todo el mayor brillo posible, etc., etc.»

De lo cual resulta que los proveedores serán presididos por S. E. Así es que el día de las fiestas se le podrá llamar: Presidente de la República y presidente de los proveedores.

Entre miembros del Honorable Senado.

--Por qué no han de ser elegibles las mujeres?

—Porque no habria medio de que viniese ninguna al Senado.

—No veo la causa.

--Cómo quiere usted que aceptáran la senaduría? Eso sería confesar que habian cumplido treinta y tres años, y ya vé usted que las mujeres...

—Llegando á los veinticinco, aquí se plantan. Tiene usted razon.

—En el Buceo se vá á establecer una pesquería.

—De anfibios?

—No, de toninas y delfines, cuyos productos...

—No se los envidio. Si se tratára de lobos, ya seria otra cosa. Feliz Amaro Carve!

Llamado un peluquero á casa de cierto avaro (que no era Julepe) para que le cortara el cabello, recibió de manos del ruin (que no era el personaje mencionado) una moneda de á real, en pago de su trabajo.

El peluquero quedóse contemplando el real.

—Qué espera usted? preguntóle el tacaño (que no se llamaba.... ya se sabe como).

—Espero que me diga cuanto tengo que devolverle.

He aquí un cuento que puede aplicarse á los que al hablar del Presidente, dicen: El Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos.

Cansado un andaluz de oir decir á cada instante á una señora muy pretenciosa: «Mi padre el marqués de X....» exclamó un día:

—Y dígame ozté, zeñora, ¿cómo se yama el otro padre?

Lo mismo puede decirse á *La Nación*: Y dígame ozté, zeñora, ¿cómo ze yama el otro Presidente?

Porque con escribir «el Presidente de la República ó el brigadier general don Máximo Santos,» nos parece que basta.

—Y también que sobra.

—Quién, el Presidente de la República? Cuidado con el Fiscal del Crimen.

—No, hombre, me parece que sobra con llamarle de un modo ó de otro.

Un paisano llegó hace días á Montevideo, y encontró en la calle á uno de sus antiguos amigos, que ocupa actualmente una alta posición política.

—Buenos días, hermano, cómo te vá? le preguntó.

—Bastante bien, contestó el interpelado con altanería. Y á usted?

—Hermano, qué es eso? Vamos á andar con ceremonias? dijo el paisano haciéndose el zonzo. Eres muy dueño de tratarme de usted, pero yo seguiré tuteándote, y de este modo los que nos oigan.... te tomarán por mi peon ó mi sirviente.

Bonita lección la que dió el paisano al personaje aludido.

Y si lector dijeres ser cuento,  
Como me lo contaron te lo cuento.

### Cuento moral

(Con motivo del suceso ocurrido en Trinidad, entre católicos y evangelistas, hemos escrito el siguiente cuento cuya idea pertenece á Franklin.)

Cabe el lecho de un hombre moribundo  
Se hallaba un sacerdote y le decía:

—Hijo, llegó tu postrimer día  
Y en breve tu alma dejará este mundo  
De miserias y llanto.

—Ya lo sé, padre mío, y no me espanto,  
Tranquilamente el hombre respondía.  
Yo no temo á la Muerte; su presencia  
Solo asusta al culpable,  
Mas no al justo, que tiene la conciencia  
Limpia de toda mancha miserable.

—Con todo, es necesario  
Que te encomiende á Dios: ábreme el pecho  
Con entera confianza;  
Antes besa la cruz de este rosario,  
Símbolo de esperanza  
Para el mortal, y siéntate en el lecho,  
Que así confesarás con más provecho.  
No puedes? Bien, confiesa  
Tus culpas sin alzarle; pero besa  
La cruz, hijo, y con calma  
Dí después tus pecados; es preciso,  
Y te hago la promesa  
De que absuelta por mí, se irá tu alma  
Volando al paraíso.

Y aunque á pausas el otro:—Padre mío,  
Le contesta con voz inteligible,  
Ni yo beso la cruz.... —Eso es horrible.

—Ni me confesaré.... —Y eso es impío.

—No tengo religión—Cómo, es posible?

—Lo dicho, padre cura,  
No tengo religión—Oh! desventura!  
Conqué no eres cristiano?

—Ni budhista, judío ó mahometano,  
Dijo el semi difunto.

—Yo te bautizaré; serás al punto  
Católico apostólico romano.  
Un poco de agua y sal... Hijo, no quieres?

—No, padre—Pues si mueres  
Infel y pecador, en el infierno  
Tu alma padecerá castigo eterno.

Sonrióse el moribundo,  
Y el sacerdote continuó—Profundo  
Sentimiento me has dado  
Con tu triste respuesta:  
Oh! ceguedad, oh! ceguedad funesta!  
Oh! perversion del siglo! Desdichado  
Pecador, qué te resta?  
Morir sin confesion! ¡Sin el bautismo  
Que redime el pecado,  
Para luego bajar al hondo abismo,  
Dónde perpétuamente  
Sus delitos expía el condenado?  
No lo permita Dios Omnipotente,  
Ni lo permito yo, pobre demente!

—Padre cura, confío....

—Te salvaré, te salvaré, cuitado,  
Que pronto bautizado y confesado  
Serás por mí... ¿te niegas? Desvarío  
Es ya el tuyo, hijo mío;  
Pero aún estás en tiempo de ganarte  
La gloria celestial. Yo te lo imploro  
Por la madre de Dios! Ay! se me parte  
De pena el corazón, y por tu suerte  
Futura ves que lloro.  
Te empeñas en perderte?  
No lo consentiré; con buena muerte  
Morirás en mis brazos, y tu alma  
Allá en el cielo cogerá la palma!

—Padre, vano es su empeño.

—Si es por tu propia salvacion, implor!

—Padre, no arrugue el ceño,  
Que al mirarle enojado... me sonrío.

—Ya estoy calmo, hijo mío.

—Quiere escuchar la relacion de un sueño  
Que tuve anoche? Fíe  
En que me oirá sin ira ni reproche.  
Aun me queda una hora  
De vida hasta la aurora.

—Bien, cuenta el sueño que tuviste anoche,  
Pero despues, pagano,  
Permitirás que mi sagrada mano  
Te administre el bautismo, y en seguida  
Confesarás las culpas de tu vida.

—Grabado en la memoria  
Tengo lo que soñé, y érase, padre,  
Por más que no le cuadre,  
Que volaba mi espíritu á la Gloria.  
Pronto llegó á la puerta  
De la morada del Señor, que abierta  
De par en par estaba,  
Y en su umbral y de pié se destacaba  
La figura de Pedro, anciano hermoso  
Segun me lo pintó mi fantasía;  
Y ante San Pedro habia  
Un grupo, á la verdad no numeroso,  
De espíritus lucientes, á los cuales  
Las siguientes preguntas dirigía,  
Y en términos iguales  
Las siguientes respuestas recibia:

«Acercaos sin miedo,  
Comienza el santo, y expresad el credo  
Y el nombre que tuvisteis en el valle  
De lágrimas humano.  
Tú allí qué fuiste?—Yo, budhista—Calle!  
—Y tu nombre?—Nankin el tibetano.  
—Y tú?—Yo, mahometano.  
—Y tu nombre?—Rezid el generoso.  
—Vaya! y tú?—Protestante fervoroso,  
Y cura de almas—Hombre!  
Y tu nombre?—Mac-Donall fué mi nombre.  
—Y tú?—Yo fui judío.  
—Hola!—Y Júdas el pfo  
Me llamaron los mozos de mi tierra.  
—Y tú?—Cristiano griego.  
—Y fué tu nombre?—Constantino Diego...»  
Mas discúlpeme, padre, esta fatiga  
La garganta me cierra  
Y á suspender la narracion me obliga.

Así que el hombre descansó, con mucho  
Sosiego y flema dijo:  
—Ahora ya puedo proseguir—Pues hijo,  
Prosigue, que te escucho.  
—«Y tú, siguió San Pedro,  
Cuál es tu nombre?—Sebastian Elcano,  
Católico apostólico romano.  
—Avante—Y en Murviedro  
Fui dos lustros obispo diocesano.  
—Obispo?—Y usé capa  
Pluvial, señor, que un dineral valía,  
En honra de Jesús y de María,  
Y de mis culpas absolvióme el Papa  
Antes de mi agonía.

«—Y tú, mariposilla solitaria,  
Dijo el apóstol con acento suave  
Como voz de plegaria;  
Y señaló con la fulgente llave  
Del cielo, á un alma triste  
Que léjos de las otras se veía,  
Tú, qué nombre tuviste  
Allá abajo en la tierra?—Fedro Luna.  
—Qué religion?—Ninguna.  
—Ninguna? ¡Pobrecito!  
—Ninguna religion, se lo repito;  
Siempre fui libre pensador—Caracho!  
¿Racionalista? Ay! Fedro,  
Ay! Fedro de mi amor!... y el buen San Pedro  
Púsose adusto y se torció el mostacho.»

Aquí el cura, que estaba  
Con aire por demás meditabundo,  
O á lo ménos así lo simulaba,  
Contempló fijamente al moribundo  
Por ver si se burlaba.  
Y éste, que no era romo  
De entendimiento, comprendió al curilla  
Y murmuró:—No es grilla,  
Padre cura, no embromo,  
Que al borde de la huesa  
No se está para burlas, no le miento;  
Y cito esa futesa  
Por haberla soñado—Acaba el cuento.

«Torciéndose el mostacho,  
Siguió el apóstol—Pero dí, muchacho,  
Porque lo eres, no es cierto?  
—Sí, señor—Y despierto,  
Y listo y suspicaz y vivaracho;  
Dí la verdad y entiende  
Que si me engañas lo sabré luego;  
Te aconsejo, por ende,  
Que cantes la verdad, y cuidadito!  
¿Nunca creiste en Dios?—Eso es harina  
De otro costal—Dijiste?...  
—Que siempre en la Divina  
Providencia creí—Con qué creíste?  
Y aquí San Pedro, su semblante adusto  
Cambió en alegre y aún saltó de gusto.»

Rascándose el cogote,  
(Y pase la palabra que en mal hora  
Me ha ocurrido) prorumpe el sacerdote:  
—Y ese es tu sueño? Pues mi lábio augura...  
—Es que no he terminado, padre cura,  
Y aún tengo hasta la aurora  
Treinta minutos—Mas la cosa apura.  
Concluye de una vez, que la demora...  
—«Tú creiste en un Dios?, alegremente  
San Pedro preguntó—Seguramente.  
—Y á tus padres honraste?—Sin medida,

Con todas las potencias de mi vida.  
 —Y á tu prójimo amaste?—Por supuesto.  
 —Y no fuiste ladrón?—Ni deshonesto.  
 —Y no mataste?—Ni siquiera á un pavo.  
 —Y no mentiste?—No, señor—Te alabo,  
 Fedro Luna, mi amigo, que con esto  
 Fuiste un santo varón de cabo á rabo.  
 Veré mi libro, y si es verdad tu historia,  
 Morarás con los justos en la gloria.

«Cogió el apóstol luego  
 Un gran libro cerrado  
 Que estaba allí sobre una mesa, al lado  
 Del celeste guardian, y con sosiego  
 Abriólo, padre cura,  
 Principiando despues esta lectura:  
 Número uno: Constantino Diego,  
 Hombre cabal y honrado,  
 De virtud evangélica dechado.  
 Número dos: Mac Donall, protestante.  
 Dió limosna á los pobres y viudas  
 En cantidad bastante.  
 Número tres: el israelita Júdas,  
 Al revés del estúpido Iscariote,  
 Fué una santa persona, un angelote...»  
 Mas discúlpeme, padre, necesito  
 Descansar un ratito.  
 —Como gustes, repuso el sacerdote,  
 Sin embargo, recuerda...—Todavía  
 Debe tardar un cuarto de hora el día.

De allí á poco el doliente, sin desmedro  
 En la voz ni en el ánimo añadía;  
 «Número cuatro, continuó San Pedro,  
 Rezid el generoso, un alma pia,  
 Temerosa de Dios, que en obras buenas  
 Prodigó su dinero á manos llenas:  
 Perdonó ingratitudes,  
 Olvidó las injurias de su hermano,  
 E hizo el bien por el bien; grandes virtudes  
 Tuvo este mahometano.  
 Número cinco: Ardiente  
 Sectario fué de Budha, el tibetano  
 Nankin; pero hombre humano,  
 Su corazón, inagotable fuente  
 De caridad; él redimió al cautivo,  
 Vistió al desnudo, y abrasado vivo  
 Murió ¡bendito sea!  
 Por salvar á una esclava,  
 Que con su hijo de pechos se quemaba  
 Sobre la alta azotea  
 Del vasto caseron de sus señores,  
 Que un espantoso incendio consumía;  
 Nankin pudo librar de los horrores  
 Del incendio á la madre y al chicuelo,  
 Pero ese mismo día  
 En horribles torturas fallecía,

Y hoy sus acciones recompensa el cielo!

«Número seis: Ninguna  
 Religion positiva Fedro Luna  
 Tuvo en la tierra; empero,  
 Creyó siempre en un Dios; buen caballero,  
 Buen hijo y buen hermano  
 Fué Fedro Luna, y nada lujurioso,  
 Ni soberbio, tacaño ó mentiroso:  
 No robó, ni mató: tuvo cariño  
 A la débil mujer, al pobre anciano  
 Y al candoroso niño.  
 Número siete: Sebastian Elcano,  
 Obispo de Murviedro,  
 Cuidóse más del medro  
 De su caudal, del mundo y los placeres,  
 Que de cumplir sus místicos deberes.  
 Fué soberbio, tirano,  
 Con el prójimo duro é inhumano;  
 Mendaz é irreligioso  
 Y dado á la pereza y á la gula,  
 En palabras y en hechos licencioso.  
 Más que ser racional era una mula.  
 Cerca ya de la muerte, Elcano quiso  
 Que le absolviera el Papa  
 Creyendo conquistar el paraíso;  
 Mas de las uñas de Satan no escapa.

«Cerró el libro San Pedro, su figura  
 Se agigantó de un modo sobrehumano,  
 Alzó la diestra mano  
 Y exclamó— Pecadores... (Aquí el cura  
 Púsose más atento y más cercano  
 A la cama del hombre) la lectura  
 Ya está concluida y dada  
 Junto con la lectura y á conciencia,  
 La divina sentencia,  
 Que por ninguno me será apelada.  
 Almas benditas: del varón judío  
 Que fué Júdas el pío,  
 De Fedro Luna y Constantino Diego,  
 De Mac Donall el cura dadivoso,  
 Del musulman Rezid el generoso,  
 Y de Nankin, el que salvó del fuego  
 Y á costa de su vida,  
 A una madre afligida  
 Y al hijo de su amor; almas selectas  
 De diferentes sectas  
 Y aún de ninguna, la eternal morada  
 Es vuestra para siempre, yo os lo digo,  
 Franca teneis la entrada,  
 Pasad, pasad, que brevemente os sigo.

«Un momento, escuchad, no será en vano,  
 Que vereis el castigo justiciero  
 Que impongo al cura Sebastian Elcano.  
 Tú, mal hombre y mal cura,

De infame corazon y alma tan dura  
Como es duro el acero,  
Que pensaste escapar de mi justicia  
Por que una pontificia  
Mano te perdonara los delitos,  
Al infierno te arrojo. (Y el cogote  
Volvió á rascarse en esto el sacerdote)  
Vete con los precitos....  
Luzbel, Luzbel, alerta,  
Ahí te envío un bribon, que te divierta.

«Y no bien acabado este conciso  
Discurso, padre cura,  
Cogió el apóstol aquella alma impura,  
Y muy llano y muy liso  
Tirósela á Satan, que entre los cuernos  
La recibió y echóla á los infiernos;  
Las demás con San Pedro franquearon  
El umbral luminoso  
Y en el empuje entraron.  
Ergo, mi padre y cura....» El religioso  
De pié se puso, se caló la teja,  
Y ¡desgraciada, desgraciada oveja,  
Refunfuñó, que del aprisco huyes  
Y en presa de Luzbel te constituyes,  
En el nombre de Dios, yo te excomulgo!  
— Cuénteles usted al vulgo  
Tales cuentos, señor.... Y de improviso,  
Mientras que el cura del hogar salía  
Rayó en Oriente el día.  
— ¡La luz! la luz! el celestial aviso,  
Murmuró sonriendo el que moría.  
Entró despues en plácida agonía;  
Y de cierto que fué al paraiso,  
Libre ya de la humana vestidura  
Y entre un rayo de sol, esa alma pura!

## COSAS DE NEGRO

Hemos recibido las entregas quinta, sexta y séptima, de los *Ensayos Dramáticos* de Orosman Moratorio. Contienen el interesante drama en dos actos titulado *Maria*.

Los que quieran suscribirse á esa obra, pueden hacerlo en cualesquiera de las principales librerías de esta capital.

Con este número recibirán nuestros lectores la caricatura correspondiente al mes de Mayo. Si no les gustara, recuerden aquello de que, á caballo regalado no hay que mirarle el diente.

### CHARADAS

Si despues de prima pones  
Una letra y no vocal,  
Sacarás el apellido  
De un empleado nacional.  
Dan la segunda y la tres  
El nombre de un vegetal;  
La tercera es negacion,  
Y un mamífero el total.

Una, si ciega no eres,  
Ni dos con tercera ¡cuántas  
Maravillas tiene el todo,  
Que es una ciudad de Italia!

En un *todo* que lleva á cierto punto, me encontré con un hombre muy *prima tercera*, que iba á pié, llevando al hombro una brillante *segunda prima*. Le observé que era demasiado tarde para andar por parajes tan solitarios como aquellos y me contestó ¡*prima!*—*segunda bolsillo tercera* no tentaría á ningún ratero, pues está más escualido que el de un maestro de escuela. Dicho esto me saludó y siguió andando.  
Esta charada nos ha sido remitida por Eulogio Giribaldi y las demás por Termópilas.

### FUGA DE VOCALES Y CONSONANTES

N. h. y. n. l. m. nd.. n. c. s.  
.ue. o. e.. a. ue. e. i. o—  
.lt. z. n. sl. d. l. tr. g.—  
.e. o.. o. o.. a. a. o. a—  
D. l. s. fl. r. s. l. g. s. n.—  
E.. a. o. o. e.. e.. a. o.—  
D. l. s. l.. br. s. l. h. r. n—  
.e. a. a. o. a. e.. i. a. o—  
Y p. r. f. n. t. d. f. sc. l  
.e.. f. e.. i. a. u. io. e.  
L.. s. n. t. d. sl. s. n. c.. n. s  
.e.. e. io. i. a. i.. a. ia.

### SOLUCION DEL SALTO DE CABALLO Y PROBLEMA DEL NÚMERO ANTERIOR

#### Salto de caballo

Ante una gran concurrencia  
Dijo un miserable ayer:  
Cuando oigo que al brigadier  
Le titulan *Excelencia*,  
Creo que para engañar  
Ó mentir clinicamente,  
Al hombre el Omnipotente  
Concedióle el don de hablar.

Nos han remitido la solución: Juan Echevarne, Mata Moros y José Herrán García (de Montevideo), Mar Agata (de San José), Un empleado de Gobierno (de Rio Negro) y Contra Marcha (de la Florida.)

### PROBLEMA

505	1	89	70	13	84	25	72	35	48	68
505	2	95	88	16	62	27	71	36	58	50
505	4	91	99	17	79	28	69	47	37	34
505	6	92	87	19	78	40	60	38	44	41
505	7	93	86	21	77	5	66	39	59	52
505	98	3	20	85	23	76	29	67	49	55
505	94	9	18	90	24	75	31	65	43	56
505	96	8	14	80	22	82	32	54	64	53
505	97	10	11	83	26	74	33	63	57	51
505	100	15	12	81	30	73	42	61	46	45

505|505|505|505|505|505|505|505|505|505

Don Juan Echevarne es la única persona que nos ha enviado la solución de este problema.



Nº 20.





# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

60 CENTÉSIMOS

Número suelto

con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

30 CENTÉSIMOS

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 9 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NÚM. 21—Figuraciones—Lujo asiático—Otra papa á la olla—Dos jarrones—Proyecto trascendental—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.

### Figuraciones

—Figúrate una cosa: que eres el ministro de Gobierno.

—Y llamas cosa á Su Excelencia?

—No he dicho tal, sino que te figures ser el ministro de la Gobernacion.

—Ya me lo figuro.

—Y que yo te leo lo siguiente:—«Los abajo firmados (que son treinta y seis personas) usando de sus legítimos derechos, denuncian ante las autoridades competentes, la existencia de tres casas de juego establecidas en esta capital, y en las cuales se juega todas las noches.» Tú, qué harías?

—Preguntarte, ¿dónde están esas tres casas de juego?

—Y yo te contestaría: una en la calle de Maciel número 47, esquina á la del Cerrito; otra en la calle de San José número 1, esquina á la de Ciudadela, y otra en la calle de Perez Castellanos número 34. Qué harías despues de mi respuesta?

—Poner este decreto al pié de la denuncia: «Al jefe político de la capital para que informe.»

—Es lo que ha hecho el ministro de la Gobernacion. Y ahora figúrate que eres.....

—Un pobre diablo?

—El propio ministro de Gobierno, y que te doy lectura de estos párrafos de *El Progreso* de Paysandú:—«El 30 de Abril ppdo. fué asesinado Antonio Falco, peon del hacendado señor Gay-

nor, hallándose la policía á media legua de distancia. Hasta ahora no sabemos que el criminal haya sido capturado.»

—Yo diría.....

—Espera, que no he concluido—«En Febrero un individuo conocido bajo el apodo de *Paraguay* daba un hachazo á Julio Bonard. Se sabe en dónde está el heridor?»

—Por mi parte lo ignoro.

—Y tambien *El Progreso*.

—Pues diría....

—Todavía no he terminado—«En el mismo mes un tal Bergara pretendió apuñalear á otro llamado Bilbao. Se nos podrá decir si Bergara está preso?»

—Preso? Bergara está en el otro mundo.

—Se trata del que pretendió apuñalear á Bilbao. ¿Dónde está ese Bergara?

—Lo que es yo no lo podría decir.

—Ni tampoco *El Progreso* de Paysandú—«Anteriormente el policiano Isidro Reyes (a) *el Negro* descargó seis tiros de revolver á los señores Bombys hermanos en su casa de negocio. Se nos quiere decir si se averiguó el hecho y se castigó al culpable?» Qué harías en vista de estas denuncias?

—Decretar al pié de ellas: «Al jefe político del Rio Negro para que informe.»

—Es lo que ha hecho el ministro de la Gobernacion.

—Y bien?

—Vuélvete á figurar....

—Que soy un bobalicon, un infeliz?

—Que eres el señor ministro de que vamos hablando.

—Para el caso es igual que sea el ministro ó un bobalicon, porque todo no pasa de una hipótesis.

—Es verdad, pero sin embargo, figúrate que eres el ministro, y que yo te leo esta otra denuncia de *El Pueblo* del Carmelo. Escucha.

—Escucho.

—«El domingo á las tres de la tarde fué reducido á prision el administrador de este periódico,

por órden del jefe político. Fué llamado á la subdelegacion de policia, y una vez allí, el señor Carámbula, despues de haberle dicho algunas palabras *dulces*, lo mandó preso al calabozo porque el señor administrador dijo á un amigo que en la Agraciada se habia desembarcado el coronel Gaudencio.» En virtud de esta nueva denuncia, tú qué harías?

—Pedir informes al jefe político de la Colonia.

—Que es lo que probablemente hará el ministro de Gobierno.

—Entónces....

—Entónces yo no podría contenerme, y te espetaría esta copla.

Signore peon del progreso,

Per fare un ministro así,

E tropo seischiento peso,

Que basta un maravedí.

—A lo cual te replicaría: Tonto! ¿Y qué más iba á hacer yo en mi oficio de peon del progreso? Lo que hace don Carlos de Castro. Pero si yo fuera yo y no don Carlos de Castro, te aseguro....

—Qué?

—Te aseguro

Que otro gallo cantaría

En lugar del que hoy les canta,

A esa trinidad, no santa,

De jefes de policia.

### Lujo asiático

Por el cielo! Será cosa

Muy de ver y de rever,

La morada suntuosa

Del ilustre brigadier.

¿Del ilustre, dirá alguno

Con tonillo mofador?

Del ilustre, señor tuno,

Del ilustre, sí, señor.

Por sus hechos? En concioncia

Yo declaro y en verdad,

Que en él brillan... por su ausencia,

Como aquí la dignidad.

Por sus glorias? Dáme tedio

Confesarlo, mas lo haré:

Glorias? Bah! Para remedio,

Ni una tiene, ya lo sé.

Es ilustre por acopio

De aptitudes? Ay de mí!

Que ni aún con microscopio

De los buenos se las ví.

Ni es ilustre porque venga  
De linaje de infanzon,  
Ni tampoco porque tenga  
La menor ilustracion.

Pues entónces? Lo es por esto:

Por el puesto, nada más;

Si no fuera por el puesto....

Pluma mia, adónde vás?...

Vive el cielo! Será cosa

Muy de ver y de rever,

La morada suntuosa

Del eximio brigadier.

Sus amigos van diciendo

Que ella es propia y servirá,

Por su lujo archiestupendo,

Para un sátrapa ó un shah.

Ay! qué amigos; como trompa

De la fama, por dó quier

Se hacen lenguas de la pompa

Que allí gasta el brigadier.

Diz que al verla, patitieso

Quedaría un zascandil,

Y hasta un Lúculo y un Creso

Y un Buckingham y un Rostchild.

Vaya un mozo acaudalado,

Y suertudo, vive Dios!

Que como él, en el Estado

De seguro que no hay dos.

¿Quién pensára, quién creería

Ha veinte años, quince, diez,

Que ese mozo luciría

Tanta y tanta esplendidez?

Qué morada! Se asevera

Que en todito el Uruguay

Y en la zona brasilera,

De más boato no las hay.

Desde el piso al cielo raso,

De la sala al cuarto.... cien,

Diz que asombra á cada paso

Tanto rumbo y tanto tren.

¡Y qué alfombra, qué vajilla,

Qué mueblaje sin igual!

Es la octava maravilla

En conjunto y en detal.

Vaya un mozo acaudalado  
Y suertudo, vive Dios!  
Que como él, en el Estado  
De seguro que no hay dos.

De la noche á la mañana  
Y por arte de.... ¡Pardiez  
Que se ignora!, el que era rana  
Convirtiósse en todo un pez.

Es decir que de pobrete  
Transformósse en rico, y ya  
Tiene estancia y palacete,  
Y ese fausto de nabab!

Se pasea y se regala  
Y derrocha á su placer,  
Y se precia y hace gala  
De su oro y su poder.

Con no visto desparpajo  
El se ostenta aquí y allá,  
Mira á todos de alto abajo  
Y como diciendo vá:

«Aprended, tontos, de mí,  
Lo que vá de ayer á hoy;  
Ayer un pelele fui  
Y hoy un opulento soy!»

### Otra papa á la olla

—Sébase que al general le ha salido...  
—Otro aspirante?  
—Aspirante á qué?  
—A la señora Presidencia. No dicen por ahí?...  
—Por ahí dirán lo que se les antoje.  
—Como se murmura....  
—Murmuradores! Yo les había de cortar la lengua. ¿Estamos?  
—Estamos en que al general le ha salido....  
—Sí, señor, le ha salido; pero no es ningún aspirante á la Presidencia.  
—Mejor que mejor.  
—Ni tampoco á nada.  
—Ni siquiera á una tajadita del presupuesto?  
—A nada, le repito.  
—Entónces será....  
—Veamos lo que será.  
—Será algun golondrino en el sobaco ó en otra parte del cuerpo?  
—Usted sí que es golondrino y de los peores.  
—Gracias.

—Pues entienda que le ha salido otro defensor.

—Hola!

—Gratuito como todos los defensores del general. Comprende usted?

—Comprendo.

—Otro defensor y de los lindos, qué tal?

—La *pickincha* no es para despreciada, porque son tan pocos los defensores que....

—Calle por amor de Dios y escuche. El defensor que le ha salido al general....

—Dónde se halla?

—En Entre-Rios, y es por más señas periodista.

—Periodista ó pendolista?

—Periodista ha de ser, puesto que escribe en un periódico.

—Y cómo se llama?

—El periódico ó el defensor?

—El defensor y el periódico, porque.... díme con quién andas y te diré quién eres.

—Sobre eso no le puedo contestar, que *La Nacion* no ha sacado á luz el título del periódico ni el nombre del periodista.

—Conqué *La Nacion*, eh?

—Sí, señor, *La Nacion*, que bajo el epígrafe de *Se hace justicia*, transcribe el artículo del escritor anónimo que hace justicia al brigadier general.

—De qué manera?

—Oiga usted—«Desde el día en que la República Oriental del Uruguay constituyóse en nacion libre é independiente»....

—Libre é independiente? Creo que debia decir independiente y libre, que la libertad vino despues de la independencia. No es así?

—Así es, pero oiga sin interrumpirme—«Desde el día en que la República Oriental del Uruguay constituyóse en nacion»....

—Independiente y libre. *Mais passons au deluge*, como exclamaba el personaje de Molière.

—Ya pasaremos al diluvio. Cada cosa en su tiempo....

—Y los nabos en adviento.

—O cierra usted la boca ó no leo una silaba más.

—Cierro la boca.

—«Desde el día en que la República Oriental del Uruguay constituyóse en nacion libre é independiente, ha tenido que luchar contra las pérdidas maquinaciones de algunos de sus malos hijos....»

—Como los del motin del 10 de Enero.

—Silencio—...«Ha tenido que luchar contra las pérdidas maquinaciones de algunos de sus malos hijos, quienes, guiados por mezquinos intereses de bandería....»

—Como los señores del 10 de Enero.

—«Quienes, guiados por mezquinos intereses de bandería, esperaban la ocasion propicia para lanzarse á la revuelta, ávidos de mando y de dinero.»

—Dinero y Enero son consonantes, y por consiguiente....»

—Le quito á usted la palabra. He ahí como empieza el artículo del escritor *tapado*. Y he aquí como sigue—«Las pasadas administraciones han sido objeto de acerbos censuras y de ataques inmotivados....»

—Me permite?... La administracion Varela fué objeto de ataques inmotivados? La administracion Latorre fué objeto de ataques inmotivados? La administracion Vidal fué objeto de ataques inmotivados? O ese periodista no vive en Entre-Rios sinó en Bahía, ó....

—O deja usted de hablar ó suspendo la lectura. Elija: lo primero ó lo segundo?

—Lo primero.

—Pues continúo—«¿Qué sucede actualmente en la República Oriental, con los hombres que dirigen sus destinos?»

—Hacia dónde?

—Hacia el infierno!

—Justamente, hacia el infierno.

—No; eso del infierno iba para usted, como demostracion de mi enojo por su inoportuna chachara. Y cósase los lábios. «Qué sucede actualmente en la República Oriental con los hombres que dirigen sus destinos? Ellos, á juzgar por lo que afirma esa misma prensa....»

—Cuál?

—La de oposicion—«A juzgar por lo que afirma esa misma prensa, son una horda de bárbaros.

—Es cierto....

—Que son una horda de bárbaros?

—No, hombre. Preguntaba si es cierto que el periodista se expresa de ese modo.

—Piensa que le engaño?—«A juzgar por lo que afirma esa misma prensa, son una horda de bárbaros y desposeidos de los sentimientos nobles que caracterizan al hombre civilizado. Ese es, ni más ni ménos, el concepto que la prensa uruguaya de oposicion se ha formado del brigadier general Santos....»

—Cuya clara inteligencia alabó en pleno Senado el ministro de Gobierno.

—«Y de los dignos ciudadanos que le acompañan en sus tareas gubernativas.»

—En efecto, son muy dignos de....

—De qué?

—De ser alabados por un escritor anónimo... y tambien dignos de algo más, que se lo soplaré al oído.

—No quiero escuchar bestialidades. «Ahora preguntaremos nosotros: ¿por qué esos órganos

de publicidad de la opuesta orilla, hacen tan cruda guerra á un gobernante que, como el brigadier general Santos, no comete otro delito....»

—Ni ha cometido, ni cometerá, para que el verbo esté en pasado, presente y futuro. Adelante.

—«No comete otro delito que cumplir y hacer cumplir las leyes de la nacion?»

—De *La Nacion* diario?

—No, de la nacion.... con *ene* chica.

—Y bien chica!

—«Vamos á explicarlo en cuatro palabras. Un mandatario de la talla del brigadier general....»

—Que tiene cuatro piés....

—El brigadier general es un bípedo, pedazo de alcornoque.

—Y usted me parece un cuadrúpedo; disculpe la franqueza.

—Por qué dice que el general tiene cuatro piés?

—Cuatro piés de altura, pulgada más, pulgada ménos. Ya vé que no es un hombre de gran talla.

—Había creído.... «Un mandatario de la talla del brigadier general, que desde que subió al poder se ha constituido en incansable perseguidor....»

—De las leyes?

—No sea bruto!—«En incansable perseguidor de los sediciosos de profesion....»

—Como aquel Ledesma? Que Ledesma era un sedicioso de profesion.

—«De los sediciosos de profesion, no puede lógicamente gozar de simpatías entre esta clase de gente.»

—Pero goza de simpatías entre la otra, la gente de los cuarteles; y váyase lo uno por lo otro, y esto vale más que aquello para S. E. el brigadier general.

—«Y por lo tanto, no debe extrañarse que se le venga haciendo una oposicion sistemática y estúpida.»

—Ni tampoco debe extrañarse que lo alabe un escritor desconocido, que asegura han sido objeto de ataques inmotivados, administraciones como las de Vidal, don Lorenzo y Varela. Y si en esto hay mentira....

—En lo demás hay verdades como puños, aunque á usted no le plazca. No es verdad que el brigadier goza de simpatías?

—Entre la gente de los cuarteles? No lo niego.

—Y entre la gente que no es de la oposicion.

—Y como la inmensa mayoría del país forma la oposicion, deduzco....

—Lo que deduzco es que con usted no es posible entenderse. Por consecuencia, se acabó la plática. Mi objeto no era otro que notificarle...



—Que al general le habia salido otro defensor? Me alegro por el general. Otra papa á la olla, amigo mio.

—A la olla del presupuesto?

—Como nuestra plática ha terminado, le doy la llamada por respuesta.

### Dos jarrones

Dice un diario, que el señor  
Artista Parra, vá á hacer,  
Para el digno brigadier,  
Dos cuadros á cual mejor.

Figurarán los tales  
Uncs jarrones,  
Etruscos ó fenicios,  
Llenos de flores.  
Lindos trabajos  
Serán, por ser de Parra,  
Los dichos cuadros.

Tal vez un chisgarabis  
Preguntará, mis lectores:  
¿Vamos á ver, esas flores  
No serán flores de lis?

Si alguno supusiese  
Que la pregunta  
Tiene malicia, sepa  
Que no hay ninguna,  
Porque las lises  
Son rojas, cual los hombres  
Que ahora nos rigen.

Y me parece muy justo  
Que, puesto que el brigadier  
Es rojo, quiera tener  
Unas flores de su gusto.

¿De color encarnado  
Serán las flores,  
Que van á ser pintadas  
En los jarrones?  
Serán dos ramos  
De lises los que quiere  
Lucir don Máximo?

Si bien hechos, el país,  
Sin distincion de opiniones,  
Admirará los jarrones  
Llenos de flores de lis.

Y es mejor que las lises,  
Armas de Francia,  
En dos jarros etruscos  
Estén pintadas.  
Que no tenerlas  
Marcadas en la frente  
Con marca eterna.

### Un proyecto trascendental

Ya nos parece ver al señor Gonzalez Rodriguez, paseándose cabizbajo por su habitacion, con las manos sobre la espalda como Napoleon 1.º, y diciéndose:

¿Es posible que yo no presente algun proyecto al Senado? Arostegui ha presentado más de uno á la Cámara de Representantes. Y seré yo ménos que don Abdon Arostegui? Yo, todo un vice presidente de la nacion? De ninguna manera.

Es preciso que confeccione un proyecto. Si al señor Freire no se le hubiera ocurrido aquel sobre la banda presidencial, qué ocasion se me ofrecía ahora! Pero la ocasion ha pasado, desgraciadamente.

Quiero adquirir más fama de la que me han dado mi *resolvido* y mi *introdució* y mi *accidente*: una fama sólida como un asado con cuero é inmortal como.... Inmortal dije? De juro que dí en el clavo.

De juro, sí.... Y he aquí que por eso de la asociacion de ideas que me han explicado unos doctores, se me ha venido á la mente la jura de nuestra Constitucion, que es un acto verdaderamente inmortal.

Eso es, escribiré un proyecto.... Escribir? Será mejor que me lo escriba otro. Yo le suministraré la idea.... Pero.... hay un pero.... La Providencia no me ha concedido el don de la palabra. Por consiguiente, cómo fundaré el proyecto?

Pensaré y meditaré y rumiaré.... Porque tambien pienso, medito y rumio, á pesar de que la prensa de oposicion me niega el talento de que la naturaleza me ha dotado. Yo ser hombre sin talento?

La prensa de oposicion, que mal rayo la parta! No asegura que mi sobrino carece de inteligencia? Y es tan inteligente como yo, y yo tan inteligente como él....

Ya he pensado, meditado y rumiado. En vez de fundar el proyecto, lo precederé de considerandos, como si fuera sentencia de juez ó decreto de ministro. Será un proyecto original. ¡Y murmuran que me falta talento!....

Pues la cosa versará sobre la jura de nuestra Constitucion... Una pintura de carácter grandioso que conmemore ese acontecimiento. Ya me he *resolvido*: se me *introdució* eso entre ceja y ceja.... y no hay más....

Tal se nos figura que diría don Miguel Gonzalez Rodriguez, presidente del Senado, vicepresidente de la República y tío del brigadier general. Y si no dijo lo arriba manifestado, lo verificó, que para el caso viene á ser igual.

Y el caso es que don Miguel Gonzalez Rodri-

guez, presentó un proyecto á la Cámara que preside, el cual, despues de muchos considerandos, que creemos fuera de lugar en los proyectos de ley, dice así en su artículo 1.º:

«Vótase la suma necesaria con destino á la ejecucion por la pintura de carácter grandioso, de un cuadro conmemorativo que represente el juramento de nuestra Constitucion el 18 de Julio de 1830.»

Se nos antoja de oportunidad ese proyecto, que ha de llegar á ley. En los dias que corren, bueno es que se recuerde el código de 1830.... Y «la ejecucion por la pintura» de un cuadro conmemorativo de la jura, hará que los padres de la patria se acuerden de la Constitucion....

A lo ménos cuando fijen sus ojos en el cuadro que adornará las paredes del salon de la Honorable Asamblea General.

## COSAS DE NEGRO

La *Tribuna Nacional* de Buenos Aires publica unos *Recuerdos históricos* del mes de Mayo, entre los cuales figura el siguiente, que recomendamos al doctor don Francisco Antonio Berra:

«El 16 de Mayo de 1815, el general don Manuel Belgrano y don Bernardino Rivadavia, piden al ex-rey de España don Carlos IV, que venga ó deje venir á su hijo don Francisco de Paula, á tomar el gobierno del Rio de la Plata, como una soberanía independiente.»

Artigas, «el bárbaro sin patriotismo y sin ideas», segun Mitre, Sarmiento y los que hablan por boca de ganso, sin aludir al doctor Berra, autor del *Bosquejo histórico de la República del Uruguay*, nunca mendigó un rey para el Rio de la Plata.

Los que le anduvieron mendigando, no solo en España, sinó en otras córtés europeas, fueron prohombres tan ilustrados y patriotas como el general Belgrano y don Bernardino Rivadavia. Esto no lo refiere el doctor Berra en el libro que escribió.... para recreo y deleite de sí mismo, de sus compatriotas los porteños y de los pocos anexionistas de por acá.

Y á propósito, señor  
Ministro Carlos de Castro,  
¿Cuándo prohibirá Vucencia  
Que en los colegios pagados  
Por el público Tesoro,  
Se enseñe el estrafulario  
Bosquejo del doctor Berra,  
En el cual este paisano  
De don Bartolo y Bum Bum,  
Pone á Artigas como un trapo,  
Y sube sobre los cuernos

De la luna á ese Belgrano,  
Y á ese austero Rivadavia  
Que andaban en pos de un amo?

Dice un diario de Minas:

«El sábado, el administrador de rentas obligó al segundo y tercer oficial, á que renunciassen sus puestos, para favorecer con ellos á miembros de su familia.»

Son cosas del tiempo actual,  
Y el dicho administrador,  
En eso imita al señor  
Brigadier ó general.

La Cámara ha concedido veinte dias de licencia á don Félix C. Martinez, diputado por....

El brigadier general,  
Como el severo fiscal  
Del Crimen, y tú, lector,  
Saben que dicho señor  
Lo es por esta capital.

Cuyo señor ha pedido la licencia, segun el órgano de la calle de Zabala, con el objeto de reponer su quebrantada salud «visitando los departamentos del litoral.»

Ayer emprendió su viaje  
Tan augusto personaje.  
Nota—A pesar de su ausencia,  
Seguirá cobrando el gaje....  
Por pura condescendencia.

Y dice *La Nacion*:

«Los departamentos que visite el señor Martinez, no dudamos que lo recibirán bien; pues este amigo es uno de los oradores más notables que tiene la Cámara de diputados.»

Y cuando éste es de los más  
Notables, como es el as  
En la baraja, lector,  
Hay que decir: Pues señor,  
Cómo serán los demás!

*La Nacion* cree que el abejorro es pájaro... porque vuela.

—Los italianos residentes en Paysandú, van á obsequiar con un álbum al jefe político de ese departamento.

—Por qué?

—Porque aprehendió á los matadores de Franzani y Serra.

—Y no era esa la obligacion del jefe político?

—Sí.

Mas por ello puedes ver  
Como serán los empleados  
Del ilustre brigadier,  
Cuando admiten ser premiados...  
¡Por cumplir con su deber!



—Dice este diario, que una casa inglesa de Montevideo, se presentó á las Cámaras solicitando privilegio exclusivo....

—Para pescar surubís en el Uruguay? Cómo ya hay otro privilegio para llevar corbinas á Buenos Aires!

—No se trata de pescado sino de carne, y el privilegio que solicita la casa inglesa, es para conservar la carne....

—Humana?

—No; para conservar la carne vacuna por un nuevo sistema.

—Bah! si fuese para conservar la carne humana.... En este tiempo y entre nosotros, de seguro que la casa se enriquecería rápidamente.

Dice *El Ferro-Carril*, hablando del conde de Castiglione:

«Descendiente ilustre de una de las familias más renombradas de Italia, nació en Savigliano en 1845, y fueron sus padres, desde la más tierna infancia, ricos *pero* honrados.»

¡Ricos *pero* honrados!

—Qué dices del *pero*, chico?

—Que es *pero* mal colocado.

¿Un hombre no será honrado

Solamente por ser rico?

Verbi gracia, el general

No es muy rico?—Sí, pardiez.

—Y respecto á su honradez?

—Es de una honradez cabal.

Es muy rico y muy honrado

Como el mejor caballero

De....—Repito que ese *pero*

Es *pero* mal colocado.

Solo por tener caudal

Será pilla una persona?

—Ves que lo contrario abona

Nuestro digno general.

Y yo que soy justiciero

Así lo digo y diré.

—Ello no lo admito—El qué?

—Que yo no admito ese *pero*.

He aquí como concluye la tierna despedida de don Oscar Hordeñana, periodista improvisado:

«Entregamos hoy con muchísimo placer al nuevo redactor, las columnas de *La Nacion*, esta pobre viuda que durante la ausencia del señor Kubly, no solo ha perdido los atractivos de su brillante pluma, sino que se ha envejecido y se ha dormido en mis manos. Ahí vá, pues, para que se reanimen sus encantos y vuelva á la actividad de la vida.»

Comentarios:

1.° El señor Hordeñana habla en singular y en plural al mismo tiempo, pues al principio dice

*Entregamos* y al fin dice *Mis manos*. Para hablar como lo quiere la Gramática, debió poner *entregó* ó *nuestras manos*.

2.° No está bien explicado si *La Nacion* ha perdido los atractivos de su pluma ó de la pluma del señor Kubly. En el caso primero, *La Nacion* sería un.... pájaro.

3.° Al asegurar que *La Nacion* se ha dormido en sus manos, el señor Hordeñana comete un abuso penado por la ley de imprenta, porque ofende la moral y las buenas costumbres. Decir públicamente que una viuda se ha dormido en sus manos!... ¿El señor fiscal del Crimen no denunciará el artículo del oficial mayor del ministerio de Relaciones Exteriores?

4.° El señor Hordeñana entrega con muchísimo placer á la pobre viuda que se ha envejecido en sus manos. Ergo, no tiene los sesos tan fofos como afirma *La Razon*. ¿Para qué seguir haciendo vida.... con una vieja sin atractivos?

5.° Ahí vá, pues, escribe el señor Hordeñana, como diciendo al señor Kubly: Ahí te dejo eso... que ya no vale nada, *asulutamente* nada.

6.° El sexto no... jorobar, que ya es bastante *jorobada* la despedida del periodista improvisado.

Que murió para la vida

Del periodismo oficial;

Séale la tierra leve

Al bonito don Oscar.

—Con qué en la escuela de Artes y Oficios se vá á establecer una fábrica de guantes?

—Linda ocasion para que se pongan guantes... los que hoy se están poniendo las botas!

Segun un diario, «el ministro de Gobierno ha pasado un oficio á la Junta pidiéndole informes sobre el distrito á que pertenece la seccion del Paso del Molino, que se convoca para la eleccion de teniente alcalde.»

Y el changador del progreso,

Quiero decir el peon,

Por ignorar... hasta eso,

Traga un sabroso turrón!

Qué ministro afortunado!...

De ello deduzco, en sustancia,

Que en nuestro feliz Estado

Se paga... hasta la ignorancia.

Agradecemos las benévolas palabras que nos dirigen algunos colegas, con motivo de la última caricatura de *El Negro Timoteo*, respecto de la cual dice lo siguiente *El Pueblo* de San José: «*Garantías individuales!* Este es el título que lleva la magnífica lámina de *El Negro Timoteo*, del domingo último....

«Oportunísima ha sido la ocurrencia del colega, que no omite sacrificio ninguno por hacer más amena esa publicación, que por su carácter festivo y la salada pluma con que se escribe, goza de justo aprecio y estimación, mereciendo las simpatías de todos los habitantes de la República, en cuya campaña se codicia *El Negro Timoteo* como el pan bendito.»

A todos los colegas  
Cuyas palabras  
Nos alientan y animan,  
Damos las gracias.

—Es lo que nos faltaba: los perros rabiosos.

—Diga usted los perros opositores.

—Cómo?

—Que si los perros rabian, es por dar pié á la oposicion para que escriba: Véase hasta que punto hemos llegado. Y todo por qué? Porque Barreto maldito el caso que hace de sus deberes. Lo que hace es ocuparse de política y otras yerbas malas. Entretanto, los perros rabiosos andan por esas calles que es una bendición... á usanza del santismo. En fin, lo que le decia: que los perros rabian por gusto y para que se critique á la situacion. Por eso les llamo perros opositores.

—Será cierto que van á construir una iglesia en el Colorado?

—En la estancia del general?

—Así he leído en un periódico.

—Conque una iglesia? Me parece que bastaba y sobraba con una buena *Capilla*. Qué más necesita el brigadier?

—Una buena capilla!

—Me parece que para él y su séquito... una iglesia ya sería mucho.

Entre un pueblero y un gaucho. El pueblero lee la gaceta siguiente:

«La Cámara ha aprobado el proyecto del diputado Arostegui, concediendo una pensión de setenta pesos mensuales al niño Martí, para que vaya á estudiar música al Conservatorio de Milan. La pensión es por cuatro años.»

—Pucha amigo, exclamó el paisano. ¿Y cuánto importarán los cuatro años de la pensión?

—Unos tres mil trescientos sesenta grullas.

—Pucha, amigo, y para estudiar el violin!

—Le parece poco?

—Me parece una barbaridad. Cuatro años, y tres mil y pico de pesos para estudiar el violin! Pues de balde y en un minuto le enseñaba á tocar ese instrumento al niño....

—Quién?

—Cualquiera de los jefes violinistas que tene-

mos. Y qué músico hubiera salido el chiquilín! Ya lo creo.

— Dice la Comisión de las fiestas de San Isidro:

«El Excelentísimo brigadier don Máximo Santos, había sido nombrado presidente honorario de la Comisión de proveedores, y en tal carácter no solo cooperó al mejor lucimiento de las fiestas contribuyendo con una suma respetable (¿cuánto subirá la suma?) á la suscripción iniciada, sino que *honró* con su presencia las fiestas indicadas.»

Pues ya estarían lucidas las fiestas!

Honradas con la presencia

Del ilustre brigadier —

Y hubiera sido de ver

La estampa de su Excelencia!

#### CHARADAS

Es mi primera, vocal;

Una nota musical

Es mi segunda, y espero

Que hallarás en un sombrero

Mi total.

— *Prima, segunda, tertia, quinta!*, gritaba un individuo á otro que se tapaba la *segunda* y *cuarta* con su *segunda* y *tercia*, porque había roto los vidrios de un *todo*.

Nota musical la prima,

La segunda, consonante,

Y en las boticas el todo

Se despacha en un instante.

La primer charada nos ha sido remitida por Estrella, la segunda por Termópilas y la tercera por un Boticario.

Candileja (del Aguila) nos ha mandado la solución del problema y salto de caballo inserto en el número 19, al mismo tiempo que dos charadas, que saldrán á luz en el próximo número.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS Y FUGA DE VOCALES Y CONSONANTES DEL NÚMERO ANTERIOR

Charadas—1.ª Carlino.—2.ª Venecia.—3.ª Camino. Nos han mandado la solución: Cora y Mar Agata (de la 2.ª y 3.ª), Termópilas, Únate y Eros-trato.

#### Fuga de vocales y consonantes

No hay en el mundo una cosa

Que no tenga su enemigo:

El tizon eslo del trigo,

De los pollos la raposa,

De las flores el gusano,

El gato lo es del raton,

De las liebres el huron,

De la paloma el milano,

Y por fin, todo fiscal

Del Crimen, sin alusiones,

Lo es, en todas las naciones,

Del periodista imparcial.

Nos han enviado la solución: Eduardo, Un fugado y un Vocal de cierta corporación.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NÚM. 22—Diversión gratis—Suelos de redaccion—Los porcos alriones—La bondad infinita—Cosas de negro—Charadas—Soluciones—Salto de caballo.

### Diversión gratis

—Hoy por hoy, no hay nada más divertido que una sesion de la Honorable Asamblea.

—De la qué?

—De la Honorable Asamblea.

—Honorable?

—Sí, es el tratamiento de que gozan las Cámaras, por nuestro Código político.

—Ah, el tratamiento! Lo ignoraba. Como soy recién llegado....

—Pues.

—Repito que ignoraba que la Asamblea tuviese el tratamiento de Honorable. Perfectamente. Y decía usted?...

—Que hoy no hay nada más divertido que una sesion de esa Honorable Asamblea.

—Supongo que la entrada....

—Es gratis. De forma que....

—Iba á preguntarle si la entrada era libre.

—Sí, señor, completamente libre. Así es que le aconsejo no pierda ninguna funcion legislativa.

—Funcion?

—Funcion, cuya palabra además de ser sinónima de espectáculo teatral, significa la accion y ejercicio de un empleo, facultad, oficio, etc., etc.

—Como no poseo muy bien el español....

—Ya comprendo.

—Y es funcion más alegre que una de títeres?

—Eso, segun los gustos. Pero, al hablar de títeres, ha querido usted aludir á los legisladores?

—De ninguna manera.

—Porque yo no le hubiera tolerado semejante libertad. Por otra parte, los legisladores son personas formalísimas.

—Lo creo.

—Aunque á las veces no se conduzcan como tales, sinó como muchachos de buen humor. Por ejemplo, en el espectáculo del jueves....

—Espectáculo?

—O sesion, que lo mismo dá. Figúrese usted que en la sesion ó espectáculo del jueves, sucedió lo que voy á referirle.

—Ya escucho.

—No, será mejor que le lea la crónica parlamentaria de *El Ferro-Carril*. Aquí tengo el diario. Sírvasse prestarme atencion.

—La presto.

—Peroraba el senador Capurro, cuando de repente «es interrumpido por varios señores que dicen no se puede continuar por estar la sala á oscuras....»

—A oscuras?

—Qué le parece?

—Me parece que eso poco importaba, porque los legisladores han de ser sujetos de muchas luces. Y con las luces de estos sujetos...

—Tambien hace usted sátiras?

—De vez en cuando y por casualidad.

—Vuelvo al *Ferro-Carril*. Peroraba el senador Capurro, cuando «es interrumpido por varios señores que dicen no se puede continuar por estar la sala á oscuras y hallándose descompuesto el gas no se puede iluminar.»

—Descompuesto el gas? Qué descuido!

—Y si solo fuera el gas lo descompuesto aquí! Mas actualmente lo descompuesto es mucho, empezando por las cabezas de ciertos altos personajes, siguiendo por la hacienda pública y acabando.... Acabando? No, señor, que todavía no han concluido las descomposturas ni las descomposiciones.

—Políticas ó sociales?

—Sociales y políticas y de todo. Oiga la lectura—«El señor presidente manda traer luces»

—El Presidente de la nacion?  
 —El presidente de la Honorable Asamblea, que es tío del otro, un verdadero tío, y se nombra don Miguel Gonzalez Rodriguez.  
 —No le conozco sino para servirlo.  
 —Es un buen señor. Y si supiese algo de gramática, ya sabría....  
 —Qué sabría?  
 —Ya sabría con ese algo, algo más de lo que sabe, y lo que sabe no es mucho.  
 —Cómo?  
 —Que no sabe mucho, ni en gramática, ni en otros *teneres* que valen más que la gramática, ó sea el arte de escribir y hablar correctamente. Imagínese usted.... no, no se lo imagine, que no es asunto imaginario, sino verdad pura y neta....  
 —Entonces creeré.  
 —Sí, señor, crea usted que dice *introdució* por introdujo, y *resolvido* por resolvió. Con tal presidente....! Y añade *El Ferro-Carril*: «Sale el oficial de sala del Senado y á los pocos momentos regresa trayendo media vela....»  
 —Cuánta economía!  
 —Economías de cabo de vela, que son las que se usan entre nosotros. Si supiera usted lo que se tira en gastos eventuales, se haría cruces.... «Y á los pocos momentos regresa trayendo media vela en una palmatoria de porcelana, colocándola sobre la mesa del secretario de la Cámara de Representantes. Este llama al oficial de sala de esta última y le manda traer los candelabros de dicha Cámara. El oficial de sala sale llevándose la vela.»  
 —Y los legisladores se quedan nuevamente á oscuras! No obstante, siendo unas *lumbreras* como me lo presumo....  
 —Déjese usted de bromas—«El señor Bustamante enciende un fósforo y se pone á leer un artículo de la Constitucion.»  
 —Con un fósforo?  
 —Ya vé si es Asamblea divertida la Asamblea Uruguaya!  
 —Por la muestra del paño....  
 —«Esto no es serio, exclama el señor Tezanos, ni digno del Parlamento oriental».  
 —Estoy con el señor Sanos.  
 —Sano? De cuerpo tal vez. «Esto no es serio ni digno del Parlamento oriental, exclama el señor Tezanos y agrega: Suspendamos la sesion y vengamos mañana á continuar la votacion. Apoyados y no apoyados. Varios señores se levantan retirándose.»  
 —Y el presidente?  
 —El presidente quiere contenerlos con estas palabras: «No se vayan, que se vá á votar». Y entienda que la votacion debí de ser nominal.

¡Qué presidente *rico*!, como murmuró el señor Bustamante.

—En esa sesion?

—En otra. ¡Qué presidente *rico*! Verdad es que arregladas al carro son las estacas. Otro día le explicaré esta locucion criolla. «No se vayan que se vá á votar....»

—Eran las palabras del presidente.... rico.

—A las cuales repuso el señor Tezanos desde la puerta: «No, señor, yo no puedo quedarme». Y se fué, y trás él otros legisladores, y don Miguel Gonzalez Rodriguez á la cola de estos.

—Qué sesion tan....

—¿Y no merecen la pena de ser vistas las sesiones de nuestra Honorable Asamblea General?

—Máxime siendo grátis.

—Así es que le aconsejo no pierda ninguna, para que cuando vuelva á su país, pueda decir usted—«He presenciado funciones divertidas en la República Uruguaya, pero como las de la Honorable Asamblea....»

—Seguiré su consejo. Y esos legisladores tienen salario?

—Salario? No son jornaleros, señor mio. Tienen dieta, una bicoca. ¡Trescientos pesos mensuales!

—Se me antoja que no es mucho para....

—Divertir á los espectadores?

—Divertir á los espectadores? No, señor, por hacer lo que hacen.

### Sueltos de redaccion

Noches pasadas y en cierto baile que aquí se dió, un representante que se creé un Demóstenes y es solamente un charlatan de *primo cartello*, decía multitud de sandeces sobre asuntos literarios, políticos y sociales.

Una dama, que oía desbarrar al señor diputado, preguntó de pronto al dueño de casa:

—No le parece, doctor, que este caballero disparata en todo lo que dice?

—Así es, señora, pero discúlpele usted: es una persona sumamente distraída.... y se figura estar siempre hablando en la Cámara!

He aquí algunos colmos:

El de la glotonería. Comerse el *Pan de azúcar*, (cerro del departamento de Maldonado.)

El de la habilidad para un confitero: Poner en almbiar la *pera* del general.

El de la piedad católica: Mandar decir misas por el *alma* de un cañon.

El de la destreza para un gaucho: Domar el *potro* del tormento.

El de su arte para un joyero: Hacer un collar

que venga bien á las *gargantas*.... de las *sieras* de Tacuarembó.

El de la somnolencia: Dormirse en el *lecho* del Río de la Plata.

El de la habilidad para un marino: Hacer evolucionar las *naves* de la Matriz.

—En este mes se inaugurará en Lóndres una exposicion de útiles de pescar.

—Playitas ó concesiones?

—Nada de eso, sino de pescar peces. Y el Gobierno oriental ha sido invitado á concurrir á ella.

—Pues que no concurra. Para qué? Si se trata de útiles de pescar buenas gangas, pase: deberia de mandar un comisionado, para ver si las cosas se hacian allí mejor que aquí.

—Difícilmente.

—Entónces, que agradezca la invitacion y no se acuerde más del asunto.

Un chiste de Marcelo, el que mata mejor los toros con la boca que con el estoque. Era allá por los años de 1873, y Marcelo *dragoneaba* de segundo espada.

Tocábase matar un torete de sentido y, como de costumbre, le andaba sacando el cuerpo. Don José Enamorado, empresario de la plaza, al ver las *huidas* de Marcelo, gritóle desde el tendido:

—Eh! cobarde, endereza al toro y mátales de una vez, que el público ya pierde la paciencia.

—Y diga osté, señor cómico, replicóle Marcelo, deteniéndose un instante en su veloz carrera, créese osté que en la plaza se muere como en el *tiatro*?

—Por qué serán tan celosos los empleados públicos de aquí? Las orientales son de cascos alegres?

—Y qué motivos tiene usted para decir eso?

—Yo? Ninguno; pero como leo frecuentemente en *La Nacion*: «El celoso inspector de.... El celoso comisario don.... El celoso jefe político tal.... El celoso ministro cual....»

—Ah! no lo extrañe; que esos *celosos* no lo están de sus mujeres: lo están de sus empleos. Hay ahora tanto seductor que se bebe los vientos por un cargo lucrativo!

—Otra desaparicion.

—Otra?

—Sí. Hace dias que Daniel Muñoz ha desaparecido.

—Es posible?

—Como lo oyes.... pero no te alarmes.

—No he de alarmarme? Alabo la sangre fría con que me lo cuentas.

—Tonto!

—Gracias.

—Ha desaparecido Daniel Muñoz del frente de *La Razon*; es decir, el nombre de Daniel Muñoz que en ese frente se leía. Esto es todo lo que hay.

—Respiro. Caramba, tienes unas bromas!

—Hablando de lo qué ha hecho el brigadier general Santos....

—De lo que ha hecho, cómo?

—Como Presidente de la República y en su servicio.

—En su servicio.... De él?

—En servicio de la República, imbécil! Pues hablando de eso, dice *La Nacion*: que «hace lo que debe quien hace lo que puede.»

—De modo que quien puede robar ó matar hace lo que debe?

—Que te responda *La Nacion*.

—Qué lástima! Por no haberle venido sus aparatos de escamoteo, no puede *trabajar* todavía el conde de Castiglione.

—Por eso, nada más?

—Y te parece poco?

—Claro está, que el conde podria subsanar la falta si se dirige á un gran escamoteador que yo conozco. Que este escamoteador le preste sus aparatos....

—Y cómo se llama ese escamoteador?

—Adivina... Solo te diré que es un escamoteador *máximo*.

### Pozos airones

Es el nombre que llevan

Algunos pozos

Que hay en Andalucía,

Siendo tan hondos,

Que para siempre

Cuanto se arroja en ellos

Desaparece.

Aquí tambien existen

Pozos airones,

Aunque los tales tienen

Distintos nombres.

Pozos profundos,

Que se tragan ó absorben

Miles de duros.

Eventuales se llaman

Unos, los otros

Se llaman refacciones

En los depósitos.

Estos, vestuarios,

Aquellos, compra de útiles....  
¡Nombres más raros!

Las cuentas del Tesoro  
Correspondientes  
A Marzo y Abril, dicen  
Cuanto en dos meses,  
Cuántos pesotes  
Han caído en los tales  
Pozos airones!

Eventuales del Cuerpo  
Legislativo:  
Cuatro mil y doscientos  
Duros y pico.  
Idem de Hacienda:  
Más de siete mil duros.  
¡Qué bagatela!

Compras territoriales  
Y refacciones  
En las comisarias:  
Diez mil pesotes.  
Suma redonda,  
Y además, alta suma,  
Gorda, muy gorda!

Gastos del Ministerio  
Culto y Justicia,  
Que aún empleados no tiene  
Segun afirman.  
Suma en morlacos:  
Quince mil y doscientos  
Noventa y cuatro!

Empedrados de Aduana,  
Compra de libros,  
Y otras reparaciones  
Y otros gastitos:  
Ojo, mucho ojo!  
Casi veinte mil pesos  
¡Viva Gayoso!

¿Y en los vestuarios para  
Las policías?  
¡Cuarenta mil morlacos!  
Suma bonita.  
Y en un bimestre!  
Ya consume bastante  
Ropa esa gente.

¡Y qué pronto que gastan  
Los celadores  
Sus vestuarios! Parecen  
Los que hoy se ponen,  
Por lo muy viejos,

Que son trajes ya usados  
El otro invierno!

Sigamos: Eventuales  
De Relaciones:  
Como siete mil duros,  
¡Habrà derroche?  
Y para el resto  
Del año, no le quedan  
¡Más que doscientos!

Sigamos: Eventuales  
Del Ministerio  
Que desempeña el digno  
Peon del progreso.  
En buenos duros:  
¡Veinte mil cuatrocientos  
Setenta y uno!

Veinte mil? Veinticinco  
Mil patacones;  
Y en el primer bimestre  
Fueron de once  
Mil setecientos  
Ochenta y seis, los gastos  
Del Ministerio.

De modo que en los cuatro  
Primeros meses,  
Ha gastado el ministro  
Sus treinta y siete  
Mil y doscientos  
Cincuenta y siete duros,  
¡Gasto soberbio!

Y como lo asignado  
Para eventuales  
De Gobierno, hasta fines  
Del año (saquen  
Lo desaparejo)  
Son veinte y seis mil duros,  
Ni más ni menos:

Resulta que el ministro  
Cárlos de Castro,  
Tan solo en cuatro meses  
Ha *porroneado*:  
¡Once mil pesos  
Más de lo que le marca  
Su presupuesto!

Idem, Guerra y Marina:  
Noventa y nueve  
Mil y ciento cincuenta  
Duros. ¡Bimestre  
Más económico!

Eso no, que muy mucho  
Más lo fué el otro.

En el primer bimestre,  
Solo noventa  
Mil setecientos duros,  
Una friolera!  
Fué lo que Tajés  
Tiró al pozo llamado  
Los eventuales.

Y como el presupuesto,  
Para estos gastos  
Setenta y dos mil duros  
Por todo el año  
Fijaba solo,  
Que era arrojar bastante  
Dinero al pozo:

Saco la consecuencia  
De que el ministro,  
En esos cuatro meses  
Hase excedido  
Del presupuesto,  
¡Como en ciento diez y ocho  
Mil y más pesos!

Suma total: en agua,  
Y en alumbrados,  
Y en la compra de libros,  
Y en los vestuarios,  
Y en composturas,  
Y en gastos eventuales,  
Y en otras músicas:

Se han ido en el segundo  
Bimestre, pesos:  
¡Doscientos veinte y siete  
Mil novecientos  
Cuarenta y tantos!  
Caramba! Pues los pozos  
Ya han devorado!

Esos pozos airones  
Que aquí tenemos,  
Y que son más oscuros  
Y hondos que aquellos  
De Andalucía,  
Pozos que no devuelven  
Lo que á ellos tiran!

Cielo y cielito,  
Y en dos meses tan solo,  
¡Viva el santismo!  
Cielito y cielo,  
Y tan solo en dos meses,  
Ay, pobre pueblo!

### La bondad infinita

Yo—Hay quien afirma que tenemos una mala  
Legislatura.

Tú—Por supuesto que sí.

El—Apoyado.

Yo—Tú también, Bruto? Pues no es mala, no,  
señores, que si peca por algo....

El—Es por buena, quizás?

Yo—Y por sobrado buena, como ya lo ha pro-  
bado muchas veces. Sinó recordemos las inter-  
pelaciones....

Tú—La interpelacion, que hasta la fecha no  
ha habido más que una.

Yo—O la interpelacion de don Abdon Arostegui,  
sobre el negocio de don Domingo Gounoiu-  
lhau.

El—Y sobre aquel de la playita.

Tú—Y sobre la concesion para matar lobos  
en la costa de Maldonado.

Yo—Y para extraer la piedra y la arena de  
Soriano y Colonia.

El—Y para cobrar el impuesto del ganado me-  
nor.

Yo—Corriente. ¿El Poder Ejecutivo explicó  
satisfactoriamente esos asuntos?

Tú—En mi sentir, no.

El—Ni tampoco en el mio.

Yo—Ni ménos en el sentir del interpelante.

El—Y bien?...

Yo—Y bien, ¿la Cámara no se dió por satisfe-  
cha?

Tú—Sí.

Yo—Hé ahí una prueba de la bondad de nues-  
tra Honorable Cámara.

El—De ese modo....

Yo—Recordemos el artículo 119 de la Consti-  
tucion.

Tú—Qué dice?

Yo—Que para ser jefe político de un departa-  
mento se necesita: ciudadanía en ejercicio y ser  
vecino del propio departamento, con propieda-  
des cuyo valor no baje de cuatro mil pesos.

Tú—Y qué?...

Yo—¿Son vecinos del mismo departamento  
todos los jefes políticos que hay en la República?

El—No. Don Casimiro García no lo es de  
San José, ni don Luis Eduardo Perez de la  
Florida, ni....

Yo—Basta. Y han hecho alguna observacion  
á este respecto la Cámara ó el Senado?

Tú—Observacion á quién?

Yo—Al Poder Ejecutivo.

El—No, ni es probable que se la hagan.

Yo—He ahí otra prueba de la bondad de nues-  
tro Honorable Senado y de nuestra Cámara Ho-  
norabilísima.

Tú—Esa bondad....

Yo—Recordemos la autorizacion que concedió la Asamblea para que se emitiesen tres millones de pesos en billetes del Tesoro.

El—Acaso pidió al Poder Ejecutivo que justificase la necesidad de esa abultada suma?

Tú—Ni le ha preguntado si esos billetes han sido....

Yo—Ni le preguntará nada de nada. Que el Poder Ejecutivo los haya destinado á esto ó á aquello... la Honorable Asamblea no dirá esta boca es mia, lo que prueba la bondad del Congreso uruguayo.

Tú—¿Hacia el Poder Ejecutivo?

Yo—Recordemos la vénia otorgada para ascender á una multitud de coroneles. El Senado sabia que con ello se iban á recargar los gastos del Tesoro, y asimismo que no habia razones para promover á esos jefes. O si las habia, cuáles son esas razones?

El—Ningunas.

Yo—Y sin embargo, concedió la vénia solicitada. Es ó nó bondadoso nuestro Senado?

Tú—Miradas las cosas de esa manera....

Yo—Recordemos los proyectos de banco y de unificacion de deudas y de....

El—Y de puerto y de sindicato.

Tú—Cuyo consonante es gato.

Yo—No los sancionó la Honorable Cámara, sin meterse en dibujos? Y con leves variaciones no los sancionó el Honorable Senado? He ahí otra prueba de la excesiva bondad de nuestra Legislatura.

Tú—Pero esa bondad, hombre...

Yo—Recordemos que el general Santos tenia ganas de lucir una escolta....

Tú—Que cuesta muchos pesos al Erario.

Yo—Y la Honorable Cámara no le dió una escolta al Presidente de la República?

El—De suerte que si desea pajarillas...

Yo—Le traerán las pajarillas volando. Y eso no prueba la bondad de los honorables padres de la patria?

El—Permíteme que te observe....

Yo—Recordemos que don Máximo Santos elevó un mensaje á las Cámaras, acompañado de un proyecto de ley de imprenta.... ¿No sancionaron el proyecto las Honorables Cámaras?

Tú—Casi á paso de trote.

Yo—Recordemos otro artículo de la Constitucion, el 88....

El—Qué dispone?

Yo—Lo siguiente—«Abiertas las sesiones de las Cámaras, será obligacion de los ministros dar cuenta particular á cada una de ellas, del estado de todo lo concerniente á sus respectivos departamentos.»

Tú—Y han dado cuenta los ministros?

El—Ni siquiera las del Gran Capitan.

Yo—He ahí una prueba más de la bondad de nuestras Honorables Cámaras. ¿Qué senador ó representante ha exigido el cumplimiento de ese precepto constitucional?

El—Exigir? Para exigencias son y están los actuales legisladores!

Yo—Recordemos....

Tú—Sobra con lo ya recordado.

Yo—Pues si sobra, todavía se sostendrá que tenemos una mala Legislatura? Yo repito que si peca por algo....

El—Es por excesivamente buena?

Yo—Claro está.

Tú—Es que hay bondades y bondades. Los carneros....

Yo—¡Honor á la Honorable Cámara, honor al Honorable Senado, y honor á la muy Honorable Asamblea General!

Tú—Que no es mala como se asegura, sino peor....

Yo— Al contrario, es tan bendita Que, por Cristo y la verdad, Nuestra Asamblea, en bondad, ¡Es la bondad infinita! Y rueguen propios y extraños A Dios, y más bien que á Dios A ciertos Santos, que nos La guarden por muchos años.

---

## COSAS DE NEGRO

---

Dice un diario, que el señor don Quintin Gabito ha presentado á la Cámara de Representantes una solicitud, pidiendo se le reconozca como válido el tiempo que estuvo cesante, por separacion injusta, en el empleo de administrador de Correos, que durante muchos años ha ejercido en el departamento de Canelones, á entera satisfaccion del comercio y del público.

Nos parece atendible la peticion del señor Gabito, que siempre supo desempeñar honrada y dignamente su empleo.

Hemos recibido la entrega octava de los *Ensayos dramáticos* de Orosman Moratorio. Contiene el fin del drama *Maria*, y el principio del juguete cómico titulado *Una mujer con pantalones*.

De una *Crónica parlamentaria* que publica *La Razon*:

«*El Presidente* (don Miguel Gonzalez Rodriguez)—La Honorable Asamblea está en número, pero el Senado no—No puede haber sesion.»



Y no hubo sesion en la Honorable Asamblea.... porque la Honorable Asamblea estaba en número; es decir, porque habia número suficiente de diputados y senadores para celebrar la sesion!

Tal vez quiso decir que la Cámara de Diputados no estaba en número; pero...

Este señor don Miguel,  
Este apreciable señor,  
Este Gonzalez Rodriguez....  
Es un bendito de Dios!

—El general don Nicasio Borges ha ofrecido al Presidente una tropilla de caballos tordillos, para aumentar los que tiene la escolta.

—Y de dónde saldrán esos caballos?

—Toma! De la estancia del general Borges. De dónde más habian de salir?

—Como el general don Nicasio es....

—Es un hombre generoso. Y si es generoso con lo suyo, nadie debe meterse en lo ajeno. Entiendes lo de ajeno? Que no te metas en lo del general Borges. A tí qué te importa que regale ó nó tropillas de caballos?

—Si yo no digo nada!

De *La España*:

«La diana que se tocó hoy en el cuartel del 2.º de Cazadores fué con música. ¿Sabien nuestros lectores lo que significa una diana con música?»

Significa eso mismo. Una diana... con música!

Dice el doctor Berra en sus *Apuntes para un curso de pedagogia*:

«El alimento tiene tal influjo en el cerebro, que las personas mal nutridas resultan de inteligencia pobre y aún idiota.»

De suerte que los que se nutren bien, resultan

Hombres de mucha cabeza,  
De mucha capacidad —  
Testigo de esta verdad:  
El camarista Forteza.

Que por nutrirse bien es todo un génio! A lo que asegura el doctor Berra, podría contestarse con un pareado de otro doctor: don Daniel Grana-

Cosas hay que á simple vista  
Tienen muy distinta pista.

De *El Telégrafo Marítimo*:

«*La Tribuna Popular* dijo que el Gobierno adquirió seis mil cuerdas de terreno en la costa de Pavon. En efecto: cuando el general Santos fué á la colonia Suiza, no faltó quien dijese que iba á comprar para el Estado esos terrenos. No ha faltado despues quien diga que efectivamente se compraron por precio fabuloso, que representa

ocho ó diez veces más su verdadero valor, y que fué pagado en billetes del Tesoro.»

Todo es un decir. *La Tribuna* dijo esto, Fulano dijo aquello y Mengano dijo lo otro.

Todos estos decidores  
Son viles opositores,  
Que quieren hacernos creer  
Que el honrado brigadier....

Vamos, ha procedido.... como no era de esperarse en un Presidente tan patriota, tan probo, tan digno y tan bien amado. En vez de decir que dicen, aseguren, y ya verán entónces

Como el ilustre Fiscal  
Los lleva ante el Tribunal,  
Ante el Tribunal de imprenta  
(Y el nombrarlo... me revienta.)

Entiéndase que al Tribunal, no al doctor Muñoz y Anaya.

Hablando de los billetes del Tesoro dice *La Nación*: «No es de temer que los usureros que vegetan explotando la miseria, se lancen sobre los que la sufren, como lo hacen los vampiros que chupan la sangre de los mamíferos y aún de los hombres dormidos.»

De lo cual se deduce que los hombres, dormidos ó despiertos, no son mamíferos. Oh! descubrimiento piramidal!

Y se susurra que el actual redactor del órgano, bombo ó fuelle de la calle de Zabala....

Es un maestro de escuela,  
De talento singular,  
Partidario (si esto cuela)  
Del gran sistema escolar  
De José Pedro Varela!

—Hombre, te daré una noticia.

—Cuál?

—Que el vapor francés *Belgrano* ha traído un landó y una victoria para el señor Barreto.

—Cáspita! Si pensará poner cochería el amable jefe político?

—En este caso, que mande buscar á Volpi y Patroni, para aurigas de la victoria y del landó.

Dos frasecillas de *La Nación*:

«Comprendemos que es tarea de *difícil acceso* la transformacion etc. etc.»

Veamos lo que significa *acceso*. Acceso, dice el Diccionario de la Academia, es la accion de llegar ó acercarse. También equivale á entrada, facilidad al trato ó comunicacion con alguno.»

Segunda frasecilla:

«En los departamentos de Canelones, Florida y Durazno, se han *aclimatado las chacras* y muy especialmente en el Rosario.»

Veamos lo que significa *aclimatarse* — «Es con-

naturalizarse ó acostumbrarse al clima de un país.» Ergo, ¿las chacras podrán *aclimatarse*, *connaturalizarse* ó *acostumbrarse* al clima de un país? Si se dijese los chacareros....  
 ¡Cómo nos enseñan á hablar bien y cuánto nos ilustran estos periodistas ministeriales!

Don Juan Luis Guerrero, el vencedor de la fiebre amarilla, tiene la convicción de que su febrifugo es un remedio eficaz para la hidrofobia, y nos ha manifestado que lo proporcionará gratuitamente á cuantas personas lo necesiten.

Y yo, mis lectores, quiero,  
 Ya que la pena merece,  
 Deciros lo que os ofrece  
 El señor Juan Luis Guerrero.

—Leo en *El Ferro-Carril*: «Se dice que el Gobierno piensa licenciar el 5.º escuadrón de caballería....»

—Magnífico!

—«Para formar con su dotación el 4.º de Cazadores, cuyo mando se confiará al coronel don Valentin Martinez.»

—Pues vaya un modo de *licenciar* la tropa! Me gustan las *licencias* gubernativas.... ó las *licencias* de *El Ferro-Carril*!

Esta noche, á las 8 en punto, se inaugurará

oficialmente el Centro Vascongado. Agradecemos la invitación que se ha servido enviarnos su digno presidente.

#### CHARADAS

El prima tercera cuatro  
 Marca la primera tres;  
 Dos y tercia es una fruta  
 Que se digiere muy bien;  
 Prima, segunda y tercera  
 En los teatros se vé;  
 Y el todo trabaja mucho  
 Para ganar de comer.

La primera es una letra  
 Y una letra consonante,  
 Y dos miedo tres á un todo  
 Sin estar álguien delante.

Estas charadas nos han sido remitidas por *Candileja* (del Aguila), y en la primera hay un ligero error ortográfico, que no altera en nada la pronunciación.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚMERO ANTERIOR

1.ª Ala—2.ª Escaparaté—3.ª Receta.

Nos han remitido la solución: Termópilas, Themis, Capitan Viruta (de la primera y segunda), Mar Agata (de San José) y Otro boticario.

## SALTO DE CABALLO

NÚMERO 11.

ta	si	hay	pos	ani	ta	ron;	qui
o	sin	un	mu	Ni	si	mal.	no
cal,	cuar	bis	ra	cal	u	ln	va
el	ce	si	No	cion,	No	dos	Sin
la	Nom	en	la	na	ta	un	la
ter	to	dos	mu	hay	pri	jer	La
bre	Y	Que	el	mu	ter	vo	do
do,	y	de	cia,	tu	mun	ma,	la

Empieza en el número 1 (casilla negra) y acaba en el 64 (blanca)

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

30 CENTÉSIMOS

Número suelto

con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

30 CENTÉSIMOS

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NÚM. 23.—Suelos de redaccion—[Este mister Cooper]—Cosas de *La Nacion*—Carta y respuesta—Cosas de negro—Charadas—Acartijo—Soluciones.

### Suelos de redaccion

Buen regalo ha hecho al Museo el señor ministro don Carlos de Castro.

—Y es?

—Una pintura al óleo que representa la Crucifixion, cuya obra se atribuye....

—Al santismo, ya lo sé.

—Qué santismo ni qué demonios! El cuadro representa la Crucifixion de Jesús, y se atribuye a un pintor Bassano, del siglo XVI.

—Ah! creí que se trataba....

—De qué?

—De la crucifixion de la República.

—Otro regalillo. S. E. obsequió...

—Qué Excelencia?

—El Presidente de la República.

—Como hay tantas Excelencias....

—De título? Ya lo creo! Decía que S. E. obsequió con varios magníficos relojes de oro....

—Sopla! Con varios?

—Con varios; así lo refiere *El Ferro-Carril*.

—Y a quienes obsequió con magníficos relojes de oro?

—Al comandante y oficiales de la cañonera paraguaya *Pirapó*.

—Viva el rumbo del general! ¿Y de dónde habrán salido?...

—Los relojes? De la relojería.

—No, los pesos que costaron los relojes.

—Toma! De dónde habian de salir? Del tesoro....

—Público?

—Imbécil! Del tesoro de S. E. el Presidente de la República.

—Y qué dirian los paraguayos?

—Qué dirian? Muchas gracias, *caray guazú*, medio en español y medio en guaraní.

—Caray? Esto de caray....

—Significa señor.

—Está bien; pero guaso....

—No es guaso sino guazú, que significa grande. Así llaman los paraguayos a los Presidentes....

—Hombres grandes?

—Aunque sean de pequenísima estatura, como nuestro brigadier general. Por lo ménos, así lo llamaban a don Francisco Solano Lopez.

—La *Nacion* compara al general Santos con el coloso de Rodas.

—Será porque el coloso fué derribado por un temblor de tierra?

—Tal vez.

En el vestibulo de Solís.

—Mi novia acaba de decirme que le gusta el fausto.... ¿Qué desgraciado marido voy a ser!

—Tonto! Si se refiere a la ópera de Gounod.

—Ah! Pensaba que aludía al lujo.

Los rumores que corrieron

Sobre la conciliacion,

En la que tantos creyeron,

Ya, lector, se deshicieron

Como bombas de jabon.

—El *Ferro-Carril* llama a don Lorenzo Latorre «implantador de palizas».

—Implantador de palizas?

—Sí.

—Pues me sorprende.

—Por qué?

—Porque ántes le decia fiel paladin de la constitucion, gobernante modelo, dechado de honradez y patriotismo. En fin, le subia sobre el cuerno de la luna.

—Eso era ántes, cuando Latorre tenia la sartén por el mango. Ahora que está caído....

—Del árbol caído todos hacen leña.

—Y primero que todos *El Ferro-Carril*.

Que ha tenido por trabajo,  
Gastando tiempo y saliva,  
Adular al que está arriba  
Y amolar al que está abajo.

### ¡ Este mister Cooper !

Hemos leído en *La Razon*, que el egregio Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos (según pone el órgano, bombo fuelle ó clarín de la calle de Zabala) ha telegrafado á Londres, declarando que no reconocerá á mister Cooper como representante legal del Ferro-Carril Central del Uruguay.

Y por qué? Se supone que será por lo que mister Cooper dice en ciertos párrafos de una carta ó informe, que ha enviado á otro mister residente en la capital de Inglaterra, y es director de la Compañía del mencionado Ferro-Carril Central del Uruguay. También mister Cooper se ha portado!.... Esto es, se ha portado como Moreno en Cagancha.

Figúrense los lectores que el mister dice lo siguiente, en uno de los párrafos de su informe ó de su carta:—«Cada año que transcurre, demuestra más y más los recursos de este prodigioso país; y si tuviéramos un Gobierno más ilustrado.... el capital y la ciencia vendrían á desarrollar nuestras riquezas, y es difícil calcular el progreso que darían algunos años.»

Hé ahí lo que habrá disgustado al egregio Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos, dueño de un palacete, de una estancia y de otras cosas que valen más que la estancia y el palacete: que se crea que puede haber aquí un Gobierno más ilustrado que el presente, el más ilustrado de los gobiernos habidos y por haber.

Y si no, preguntemos: ¿No es ilustrado el doctor don Manuel Herrera y Obes? ¿No es ilustrado el doctor don José L. Terra? No es ilustrado el doctor don Carlos de Castro (a) peon del progreso? No es ilustrado el general don Máximo Tajés? No es ilustrado, por fin, el Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos?

Según la índole de su distinta profesion, como escribe el órgano, fuelle, bombo ó clarín de la

calle de Zabala, Santos, Terra, Tajés, Castro y Herrera y Obes, son personas repletas.... de barriga? No, de conocimientos literarios, científicos, políticos, económicos y militares.

Por ejemplo, don Manuel Herrera y Obes sabe más que Metternich ó Bismark; don José Ladislao Terra, más que Colbert ó Stuart Mill; don Carlos de Castro, más que cualquier peon del progreso, en ciencias y bellas artes; el ministro de la Guerra y Marina más que Nelson y Massena, y el brigadier general y Presidente de la República don Máximo Santos, más que Moltke ó Napoleon 1.º

Y eso que S. E. el Presidente de la República brigadier general don Máximo Santos se educó en los campamentos, que si se hubiese educado en alguna Universidad, mayor ó menor, cuánto sabría!

Yo con erudicion, cuánto sabría;  
Su Excelencia el ilustre general  
Con Espronceda repetir podría....  
Y que no tome este cuarteto á mal.

Lo propio se puede decir del general don Máximo Tajés. ¿Y un Gobierno que se compone de tantas ilustraciones, no ha de ser ilustrado é ilustradísimo?

Este mister Cooper!.... Al fin y al cabo es extranjero, como observa *La Nacion*, diario que no redacta otro extranjero, según se murmura, puesto que, según se murmura, lo redacta el señor Calvet, y el señor Calvet dejó de ser extranjero desde el día en que se naturalizó en este país, día que no está muy distante del en que borreemos este artículo.

Y si el mister solo se limitara á desear que tuviéramos un Gobierno más ilustrado! Pero, ¿más, se permite escribir estas palabras:—«La República del Uruguay ha progresado; mas la falta de confianza en la administracion de los asuntos públicos, ha estorbado que ese adelanto fuera lo que ha podido ser en este clima y país esencialmente favorecidos.»

Falta de confianza en la administracion! Precisamente es lo que sobra. Si no hubiera confianza, ¿quién pediría privilegios para pescar anfibios, extraer piedra ó arena, ni para otras extracciones y pescas por el estilo? Ya se vé que la confianza abunda hasta para regalarla á quien la solicite.

Si no hubiera confianza, se habria vendido al Gobierno la célebre playita? Habría recibido el doctor Gounouilhóu el millón y pico de pesos en Deuda Amortizable? Habría aceptado el señor Risso la ganga del impuesto del abasto menor? Y mister Cooper se atreve á manifestar que no hay confianza en la admnistracion de los asuntos públicos!

No importa que mister Cooper confiese que cada año que transcurre, demuestra más y más los recursos prodigiosos de este país, esencialmente favorecido por la naturaleza.... Eso no vale nada. Lo que vale es lo otro: la falta de confianza y el «si tuviéramos un Gobierno más ilustrado» Mister Cooper debe llevar su merecido.

Así es que, si por estos párrafos de su carta ó informe, S. E. el Presidente de la República brigadier general don Máximo Santos, ha telegrafiado á Lóndres declarando que no reconocerá á Mr. Cooper como representante legal del Ferro-carri] Central del Uruguay, bendito y alabado sea.... por *La Nacion* y los santistas, el brigadier general don Máximo Santos, Presidente de la República!

Sí, bendito y alabado  
Sea el general, por cien  
Sanguijuelas del Estado,  
Y por *La Nacion*. Amen.

### Cosas de «La Nacion»

«Está en la conciencia de los bien intencionados, que el *actual* gobierno del brigadier general don Máximo Santos, ha dado pruebas de energía, moralidad y patriotismo.»

Es cierto, tiene razon,  
Razon tamaño ó *morruda*,  
Esa desgraciada viuda  
Que se llama *La Nacion*.

En cuanto á las pruebas de energía que ha dado.... que lo diga el ministro italiano Cova.

En cuanto á las pruebas de moralidad.... que lo digan el asunto de Gounoullhou, las plaitas y las concesiones.

En cuanto á las pruebas de patriotismo.... que lo diga el palacio del general y la estancia del general y la riqueza del general.

O si no.... que lo diga el país.

«Fuerza es creer que la tolerancia permitida á la prensa por nuestros gobernantes, puede acarrear peligros á la tranquilidad pública, y sea, tal vez, fuente de hechos que no queremos significar. No queremos mordaza para la prensa...»

Entónces querrá otro *ensayo*  
Como el del 20 de Mayo?

*La Nacion* no quiere mordaza para la prensa; pero la *tolerancia* (!tolerancia!) que á ésta se le permite, puede acarrear peligros á la tranquilidad pública....

Y más, á los caballeros  
Que ataquen los *marshorqueros*.

Gracias por la advertencia. ¿Será de orden superior?

—Dice el órgano oficioso é independiente de la calle de Zabala, «que la oposicion mantiene una hoguera inextinguible y aviva incesantemente en sus entrañas, disputando á Júpiter sus rayos y centellas. Pluton les pedirá cuenta de sus actos!»

—¿Y esas barbaridades mitológicas las dice en sério *La Nacion*?

—En sério.

—Pues á fé que provocan á risa.

El mismo órgano oficioso é independiente cuenta este caso:

El conde Dubarry tenía por fuente de recursos, en medio de sus locos despilfarros, los tesoros del Estado, que agotaba. Una vez decía á los expectadores que parecían compadecerle por las sumas que perdía en el juego:

—Amigos míos, á vosotros no os corresponde compadecerme; yo soy el que os compadece; pues si yo soy el que pierdo, vosotros sois los que pagareis.

Ese es el caso que cuenta *La Nacion*. Y ahora preguntaremos: ¿A quién se asemeja ese conde Dubarry que agotaba los tesoros del Estado?

Ese despilfarrador

Pareciase al señor....

Es un señor máximo. Adivinen nuestros lectores.

«Por lo pronto, las cosas seguirán sin interrupcion su marcha progresiva y los hechos darán razon á quien la tiene y harán justicia á un Gobierno que ha sabido rodearse de elementos sanos....»

—Sanos? De cuerpo ó de alma?

—«Que ha sabido rodearse de elementos sanos y se ha revestido del valor moral necesario para arrostrar la difícil empresa de reconstruir un edificio en ruinas....»

—El palacete de la calle del 18 de Julio? Tal vez era ántes un edificio en ruinas?

—No, hombre, *La Nacion* se refiere al Estado.

—Despues asegura que el brigadier general, cruzando por entre los escollos de infernal y ruda propaganda...

—Caracoles! Y cómo sigue tallando en la *ancha vela* de la metáfora, ese señor que maneja el órgano, fuelle ó bombo de la calle de Zabala!

—Que maneja...? Pues asegura que el brigadier general, cruzando por entre los escollos de infernal y ruda propaganda, supo llevar á puerto seguro *la nacion*.

—Diario?



—No, la nación... con *ene* chica. Y como está en puerto seguro, dirémos que se halla tan bien fondeada y anclada.... como Mariño 6 Ledesma.

—No obstante, hay quien dice de la nave del Estado:

Allá vá la nave,  
Quién sabe dó vá?

Ay! triste el que fia  
Del viento y la mar!

—En otra parte afirma que el Gobierno se empeña y esfuerza por conseguir la próxima realización de una época esplendorosa.

—Realización de una época esplendorosa? No sé como podrá realizarse una época. Si fuera una esperanza, un ideal....

—No corrijas al redactor de *La Nación*, que dicen es un pedagogo de campanillas.

—De campanillas, eh? Si tiene campanillas, será....

—El Gobierno se empeña y esfuerza por conseguir la realización de una época esplendorosa, y se esmera, además, porque ella sea abundante en resultados de todo género.»

—De todo género?

—Sí; qué opinas?

—Que como hay resultados buenos y malos, opino que *La Nación*, al afirmar que el Gobierno se esmera por conseguir la realización de una época abundante en resultados de todo género...

—Qué opinas? Concluye.

—Opino que el papelon ministerial hace un flaco servicio al Gobierno. Esmerarse en conseguir una época abundante en resultados de *todo* género: es decir, buenos, malos y peores... vaya un *esmero* el que *La Nación* atribuye al brigadier general!

### Carta y respuesta

(El Progreso de Paysandú publica la carta siguiente, cuya contestacion vá al pie.)

### A «EL NEGRO TIMOTEO»

#### FRAGMENTO DE UNA EPÍSTOLA

Polcarpo el Gamo

Mal haya, Timoteo, esa gangrena  
que hoy corroe las fibras de este pueblo,  
donde tanto bendito se divierte  
aprendido como *chinche* al presupuesto.  
Muy errado andas tú, si acaso piensas  
que es tan sólo en la gran Montevideo  
donde existen *playitas*, y hay anfibios

que dan lugar á pingües privilegios,  
y ganado menor y loterías  
y bancos estupendos!

Aquí donde tú ves, en esta aldea  
donde todos á mano nos tenemos,  
si supieras las habas que se cuecen  
en los calderos de los altos puestos!....  
Tu asombro crecería cuando vieras  
sin muelle á nuestro puerto;  
pero allá en la otra margen, levantarse  
casas de campo de feudal aspecto.

Tú tal vez ni siquiera te imaginas,  
querido Timoteo,  
lo mucho que de vds. buenas piezas  
vamos tambien nosotros aprendiendo.  
¿Quién echa en saco roto  
la leccion de las *playas* que nos dieron  
los bravos y abnegados ciudadanos  
que constituyen el actual Gobierno!  
¿Y quién no tiene tentaciones santas  
de levantar palacios estupendos,  
ó por lo ménos de adquirir la plata,  
para mandar hacerlos?....

Ay! mi chistoso amigo,  
mi noble Timoteo,  
Tú no sabes lo «liendres» que ya somos.  
Tambien los sanduceros?

No me digas tampoco, por si acaso  
pretendes aducir nuevo argumento,  
que aquí, en Paysandú, dó no hay palacios  
tampoco un triste capitan tenemos;  
porque eso, caro amigo,  
sería una mentira como un templo,  
mentira repudiable  
por todo nuestro pueblo,  
que tiene muchos capitanes, muchos,  
que es un placer el verlos  
tan guapos, tan bizarros, tan lujosos,  
tan buenos, tan sensibles, tan sinceros.  
Si tú por algun tiempo abandonarás  
la triste capital del 10 de Enero,  
y á estas *playas* tu planta dirigirás  
en busca de argumento  
para tu eterna sátira, muy pronto  
le hallaras recorriendo  
el reducido teatro en que se agitan  
tambien aquí, señores y libertos.

El látigo tambien escucharias  
sonar en las espaldas de los siervos,  
y á la austera virtud republicana  
gimiendo en el destierro!  
Verias con asombro, que no es solo  
allí, donde con sátira de fuego

y en medio de peligros y asechanzas  
calcinas tú la frente de los réprobos,  
donde el honor se mata, y la conciencia  
se vende á los modernos fariseos,  
por los treinta dineros con que Júdas  
hizo traición completa á su maestro!

Verías... pero basta, ¿acaso piensas  
que en Paysandú nosotros carecemos  
de acusador Fiscal?—Pues para cuando

las leyes paternales del Gobierno  
fuéran hechas, entonces... ¡Dios mío! He  
de tocar en la punta de los pelos,

ya no digo á los altos personajes,  
sino precisamente á los porteros.

Si quieres convencerme, caro amigo,  
de que es pura verdad todo lo expuesto,  
ven, aunque tengas que aguardar un siglo  
después del cual, tú, pisés nuestro puerto  
sin temor, sin zozobra, sin peligro,  
de que al bajar te rompas el pescuezo.

Ven y verás, acaso con asombro,  
que no es solo en la gran Montevideo  
donde existen playitas, y hay anfibios  
que dán lugar á pingües privilegios,  
y ganado menor, y loterías  
y Bancos estupendos!

Ven y sabrás al fin que entre nosotros  
también se sabe aprovechar el tiempo;  
que hay industrias toberas que florecen  
al fecundo calor del presupuesto,  
y Júdas que se venden  
por los treinta dineros;  
y Pilatos que lávanse las manos  
después de consumado el sacrilegio!

Ven, te repito, pero ven por tierra,  
si no quieres quedarte en nuestro puerto  
con una pierna rota ó la cabeza  
partida de por medio.  
Sigue pues mi consejo, como amigo,  
de venirte por tierra á nuestro pueblo;  
y aquí en las oficinas de este diario  
tomando un mate amargo charlarémos,  
si lo encuentras á bien, de los palacios  
que aquí muy pronto, como ahí tendremos.

Policarpo el Gambo.

### Contestacion

Mi buen amigo Policarpo el Gambo:  
(Porque supongo que serás amigo,  
Y amigo bueno como yo te llamo,

Aunque hoy los tales... pero no prosigo.)  
¿Con que quieres que acuda á tu reclamo,  
Únicamente para ser testigo

De que allá como acá, se cuecen habas,  
Y existen multitud de tragaldabas?

Y ven por tierra, me propones. Creo.  
Para no hacer á tu amistad ultraje,  
Que sin mala intención ni mal deseo,  
Me lo propones tú. ¿Mas yo en carruaje,  
Yo á caballo viajar? No; Timoteo,  
No emprenderá tan peligroso viaje,  
Pues te diré que peligrosos hallo  
Los viajes en carnoza ó á caballo.

Y ven por tierra, me propones. Vaya  
Que es alegre propuesta tu propuesta,  
Alegre por venir en ciencia gava,  
Por lo demás, parece me funesta,  
Que un viajecito así por la uruguay,  
Zona feliz, puede costar y cuesta  
Muchas veces muy más de lo que vale,  
Y por lo tanto bien carito sale.

Mas ven por tierra, me repites. ¿Pero  
No sabes tú cuánto peligro encierra,  
Manifiesto, real y verdadero,  
Un viajecito á Paysandú, por tierra?  
Ya olvidaste que Sanchez Caballero  
Por viajar de ese modo?... ¡Guerra y guerra  
A los viajes así, que lo merecen,  
Ya que en ellos los hombres desaparecen!

Todavía por mar!... Eso, mamolas,  
Que si hay tormenta, el barco cabecea,  
Y va haciendo piruetas y cabriolas,  
Y nos tumba, sacude y nos mareas,  
Y zambulle cual pato entre las olas,  
Y á pique va... y asústame la idea  
De que pueda quedar yo fondeado,  
Como cierto Ledesma renombrado,

Ni á caballo, ni á pié, ni en diligencia,  
Ni en bota, ni en vapor; nada de viaje,  
Hoy en día viajar, más que imprudencia,  
Fuera locura del peor linaje.  
Basta y sobra la tal reminiscencia  
De aquel Sanchez y el otro personaje;  
Y es un refrán con ínfulas de axioma,  
De que muy bien está San Pedro en Roma.

Y luego, por las ánimas benditas  
Del mundo celestial (sin alusiones  
A Bergara y demás), por qué me invitas  
A un viaje á Paysandú? Me lo propones  
Para que vea que hay allí playitas,  
Y yo que he visto por aquí playones

He de espantarme? No, voto á mil Santos,  
Que hace ya tiempo me curé de espantos.

—  
¿Crees que me asombrarían las feudales  
Casas que se irguen en la opuesta orilla?  
Pues yo he visto palacios orientales  
Que casi son la octava maravilla;  
Y aquí en la capital, por más señales,  
Uno se va á concluir, donde aún no brilla  
El mármol de Carrara, pero en breve  
Lo ostentará más blanco que la nieve.

—  
Es el palacio del moral y egregio  
Brigadier general y Presidente  
Del Uruguay; y es un palacio régio  
Segun se echa de ver exteriormente.  
Palacio que ya tiene el privilegio  
De atraer las miradas de la gente,  
Que se dice, con risas fariscas:  
¿De qué cuero saldrán esas correas?

—  
Casas de campo! No tendrán la traza  
Del albergue rural que Su Excelencia  
Posee en el Colorado, y amenaza  
Ir creciendo en real magnificencia.  
¡Qué potros y cornúpetos de raza,  
Qué yeguas y qué cosas! En conciencia,  
Diré que en el país no hay millonario  
Que le eche el pié adelante al mandatario.

—  
¿Me asombraré de que haya comandantes  
Por docenas ahí? Si lo supones,  
Chasco te llevas, que hay aquí bastantes,  
Y á puñados, amigo, y á montones.  
Que andan tiesos, erguidos y arrogantes,  
Atostados de galás y galones,  
Que dá gusto y placer el contemplarlos,  
Y más gusto y placer el no mirarlos.

—  
De qué me he de asombrar? De que los chicos  
Sean hoy grandes; de que tengan *cobres*  
Una porcion de miserables micos  
Que hasta hace poco vegetaban pobres?  
Qué hemos de hacerle? Se han cambiado en  
Por el arte sabido del Juan Robres, [ricos  
Que hizo aquel hospital, despues que hiciera  
Los pobres que más tarde recogiera.

—  
El Dios del mundo es el becerro de oro,  
Ni más ni ménos, Policarpo amigo,  
Y el que tiene riquezas, ya decoro  
Tiene y aún honra; y además te digo,  
Que no le falta un incesante coro  
De serviles.... Empero, te fatigo  
Con mi contestacion prolija y harta,  
Debo, por ende, terminar mi carta.

Y por ser el becerro ya aludido  
La deidad, que con leves excepciones,  
Adoran hoy las gentes, he querido  
Escribirte esta carta á tropezones,  
En el metro que ves. Si al consabido  
*Real* tribútale mil genuflexiones  
Muchos, muchos y muchos orientales,  
¿No merece el real.... octavas reales?

Timoteo.

---

## COSAS DE NEGRO

---

Hemos recibido las entregas nueve y diez de los *Ensayos Dramáticos* de Orosman Moratorio. Contienen el fin del juguete cómico titulado *Una mujer con pantalones*, y el principio de *Culpa y Castigo*, drama en un acto y en verso.

—  
La señora doña Micaela Diaz de Rodriguez, ventajosamente conocida por algunos trabajos literarios, acaba de publicar, en un folleto, dos leyendas nacionales tituladas *Agláé* y *Una cruz*.

Dámosle gracias por el ejemplar que se ha dignado remitirnos, y avisamos á nuestros lectores que esa obra se vende en las principales librerías al precio de cincuenta centésimos.

—  
Hemos recibido el Tomo IX del Diario de Sesiones del Senado.

—Dice *La Razon*: «En hacienda, sólo hay en estos momentos una política sensata, popular y necesaria: dar seguridades de que serán respetadas las leyes y convenciones relativas á las deudas internas»....

—Ya el general nos ha dado las seguridades que se piden. O ha de estar repitiendo siempre la misma cosa, como el cuclillo?

—Oye:—«Regularizar inmediatamente nuestra deuda externa, establecer el orden, la economía y la honradez, sí, sobre todo la honradez en la administracion del tesoro público.»

—Y se quiere más honradez que la que tenemos.... ó que la empleada por el brigadier para administrar el tesoro público? Ha habido administracion más honrada que la presente?

Contesta si ha habido alguna  
Más honrada y más moral  
Que aquesta del general,  
El hombre de la fortuna  
Galopante y colosal.

O colosal y galopante, como gustes.

—  
Cuenta *El Telégrafo Marítimo*, que el Gobierno (léase el brigadier general) ha regalado á la tripulacion de la cañonera paraguaya *Pirapó*, un



traje completo de invierno, porque los tripulantes venían vestidos de verano.... ó si se quiere, como desnudos para la estación en que nos encontramos.

¿Qué le parecerá el regalo al Presidente del Paraguay? Esto de que un Gobierno extranjero le vista la tripulación de un buque de guerra...

En cuanto á mí, yo no dudo  
Que ha cumplido el general  
Con un buen precepto. ¿Cuál?  
El de vestir al desnudo.

Se ha repartido el tomo VI de la «Güfa Civil y Comercial» que edita don Juan Pons y Olivera. Viene aumentada con el censo de la ciudad de Buenos Aires. Los que quieran suscribirse á tan importante obra, pueden hacerlo en su administración calle de Convención número 247 y en las principales librerías de esta capital.

Al *Ferro-Carril* le consta que don Enrique Kubly será nombrado ministro plenipotenciario en la corte del Brasil.

Con viático y todo? Ya serían dos.

De *La Nación*:

«La suba que se ha producido en los títulos de la Deuda Pública, prueba evidentemente que la confianza en el Gobierno es un hecho y no una simple esperanza.»

Cuando suben los títulos de la Deuda Pública  
Es un hecho la confianza

Y no una simple esperanza.

Y cuando hay baja en los títulos de la Deuda Pública

Entonces simple esperanza

Es la aludida confianza.

De suerte que «la confianza en el Gobierno», está á merced de las alzas ó bajas de los títulos que se cotizan en la Bolsa.

Pues ya es confianza oscilante

La que inspira el gobernante.

*El Progreso* de Paysandú ha aumentado su formato. Felicítamole sinceramente.

Porque *El Progreso*, con eso  
Demuestra que es diario digno  
De su nombre, que eso es signo  
De indubitable *progreso*.

Dice *La FERIA* de Dolores que hace tres domingos no vé la cara de *El Negro Timoteo*.

Cuyo *Negro Timoteo*,  
En virtud de tal noticia,  
Haciendo plena justicia  
Al director del Correo,  
Manifiesta, sin temor

De que le desmienta el tal,  
Que ya no se porta mal....

Porque se porta peor.

¿Qué le parece á don Manuel Suarez la noticia de *La FERIA*? Hace tres domingos que no recibe *El Negro Timoteo*, que siempre se le envía con puntualidad!

Esto por una parte; por otra, algunos suscritores han vuelto á reclamar el periódico..... De ello se tratará más adelante, en aquellas coplas prometidas. Y lo prometido es deuda.

Caballero director

De Correos: (y no quiero,

Cuando digo *Caballero*,

Referirme á aquel señor

Manuel Sanchez, que á pesar

De la escolta que traía,

Por arte de.... brujería

Pudo zafarse y fugar.

Y tan se puso á cubierto

De pesquisas el *huido*,

Que hasta ahora nadie ha podido

Verle ni vivo ni muerto)

Caballero director

Del Correo: ya ha de ver

Que coplas le voy á hacer,

Toditas de arte menor.

Cuyas coplas como ají

Cumbari le picarán,

Porque picantes serán

Como el ají cumbarí.

—¿Qué más hace falta?, pregunta *La Nación*, después de enumerar los bienes que ha hecho al país «en todas sus manifestaciones», el ex-mio brigadier general. ¿Qué más hace falta?

—Que le den un buen empleo, si no le tiene ya, al ilustrado redactor de *La Nación*. Esto es lo que ha de hacerle falta.... si no le han dado todavía el empleo.

Copiamos de *La España*:

«El señor Freire toma la palabra proponiendo el siguiente artículo:

«Artículo 4.º Los establecimientos de pastoreo pagarán una patente de perros de dos pesos; los de chacras y quintas un peso.»

Esto de pagar patente de perros de dos pesos, nos trae á la memoria la cuenta pasada á cierto comandante por un carpintero, cuya cuenta decía así:

El comandante N. debe al carpintero A.	
Pol una pelcha para colgar al señor	
comandante la ropa. . . . .	\$ 1.20
Por abril la serraúra á la señorita en	
el costurero. . . . .	40

Pol metel una cuña al asistente en los  
banquillos de la cama. 30  
Pol un tapon para la criada en el can-  
taro. 20  
Pol un niño a la señora de caoba. 13.00  
Pol echar a la criada en la cama dos  
tablas. 5.00  
Pol.... etcétera etcétera.

Pues la cuenta del carpintero y el artículo pro-  
puesto por el diputado

Aunque le ardan las orejas  
Al diputado ayudado,  
Salvo el respeto debido,  
Diré que corren parejas.

Y para que haga juego con ese artículo, ó  
pendant como dicen los franceses y afrancesados,  
transcribimos de *El Imparcial* salteño el siguiente  
párrafo de un edicto de policía:

«Por salir los conductores de las caballerizas  
sobre los pescantes, cuatro pesos de multa.»  
¡Los conductores de las caballerizas! Esto se  
parece al rótulo de aquella tienda: Aquí se ha-  
cen gorros para niños de lana.

Hay jefes políticos que debían estar en un co-  
legio de primeras letras.

Pues señor, la nave del Estado, que ya estaba  
en puerto seguro según *La Nación* del 8, todavía  
no ha llegado al puerto, según *La Nación* del 9.  
Y como esta es noticia más reciente, tenemos  
que darle más crédito que a la otra.

Conste que la nave no está en el puerto aún,  
pero que «los poderes públicos se afanan y desvelan  
por trabajar armónicamente en el sentido de  
arribarla al puerto de seguridad que se divisa  
cercano.»

Cercano.... como de aquí al Congo? Con ra-  
zon canta la gente:

Allá vá la nave:  
Quién sabe do vá?  
Ay, triste el que fia  
De su capitán!

Y de las noticias de *La Nación* respecto a la  
nave del Estado.

Transcribimos de *La España*:

«El señor presidente (de la Cámara de Dipu-  
tados) dice que el reglamento es la ley, y agre-  
ga: señor representante, póngale ojos.»

—De vidrio? Pues que se llame a un oculista  
para ponerle ojos al reglamento.

—Dice *El Progreso* que un señor muy conoci-  
do en Paysandú, se ha presentado al Gobierno  
solicitando el grado de capitán.

—¿Lo merece....

—Sus méritos y recomendaciones son: no ha-  
berse hallado en ninguna batalla, ni siquiera  
haber servido en un escuadrón de línea.

—Y solicitar el grado

De capitán? —A mi ver

Más que eso tiene ganado,

Y debe serle otorgado

El grado de brigadier.

—Pero si nunca ha esgrimido

Ni empuñado el aludido,

Fusil, ni lanza, ni corvo!...

—Mas tal vez habrá servido....

—Servido de qué? —De estorbo.

# CHARADA

Es un príncipe ó un conde  
La primera; repetida  
La segunda, es voz usada  
Por las madres y nodrizas;  
Prima y segunda es un viento;  
Conjuncion adversativa  
La tercera con segunda;  
Vocal la cuarta; se afirma  
Que abunda en Tacuarembó  
La cuatro a la dos unida;  
Y el todo, al francés, austriaco,  
Inglés ó alemán se aplica.

Es adverbio la primera  
Con la tres; y la tercera  
Con cuatro y primera son;  
Un bote ó embarcacion  
De remos y muy ligera.  
La nieve que está en la cima  
Del Andes es dos y prima;  
La cuarta es tambien adverbio;  
Y tres cuatro fué un soberbio  
Pintor del hispano clima.  
Es la primera vocal,  
La tercera consonante;  
Y aplicase al natural  
De cierto país distante  
De la América, el total.

Si una dos el todo un día  
Las calles, me he de reir,  
Que tres dos más alta que esa  
He visto al suelo venir.  
Las primeras charadas nos han sido remitidas  
por *Conciliación frustrada*, y la última por *Almi-  
rante Suizo*.

## ADIVINANZA

¿Quién se parece y en qué, a un Pontífice, a  
un peral, a un buque, a un torero, a una virgen,  
a una iglesia católica y a Guzman Blanco?

SOLUCION DE LAS CHARADAS Y SALTO DE CABALLO  
DEL NÚMERO ANTERIOR

Charadas.—1.º Operario.—2.º Cadáver.  
Nos han enviado la solución: Anita, Cora (de  
la 1.º), Maximinito (de la 1.º) y Coloso de Rodas.

## SALTO DE CABALLO

Nota musical la prima,  
La dos, nota musical,  
Nombre de mujer la terciá,  
Y la cuarta un animal.  
Sin una dos y terciá  
No hay en el mundo un varón;  
Ni hay obispos sin el todo,  
Que tuvo la Inquisicion.

Solucion: Familiares. Nos han remitido la  
solucion de este salto: F. A. L., Juan Echevar-  
ne y Maximinito, quien añade esta posdata: «Ha-  
biendo otro Maximin (es verdad), como por la  
letra habréis visto en las soluciones publicadas,  
adopto hoy este otro nombre (Maximinito) que,  
si os parece bien, podreis reemplazarlo con  
Santito. Queda á vuestra eleccion el nombre.  
Ex-Maximin.»

Maximinito ó Santito,  
Los dos... no valen un pito!

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NÚM. 24—Periquito Sarmiento—Suelos de redaccion—Telegramas de los departamentos—Mala puntería—De Febrero á Febrero—Otro abrazo de Vergara—Dos telegramas europeos—Don J. J. M.—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.**

### Periquito Sarmiento

—El Gobierno ha enviado un telegrama á Europa, pidiendo urgentemente se le remitan veinte mil remingtons, que con los quince mil que actualmente tiene, forman la respetable suma de treinta y cinco mil.

—Eso lo dijo textualmente *La Nacion*, pero es mentira.

—Ha pedido tambien cuatro millones de tiros, que con los seis que tiene en depósito, suman diez millones, á más que la máquina de hacer cartuchos que está funcionando, prepara seis mil por día.

—Eso lo dijo *La Nacion*, pero es mentira.

—A más se han pedido á Europa seis baterías de los sistemas más modernos y cuatro mil proyectiles, cantidad igual á la que posee presentemente el ejército.

—Eso lo dijo *La Nacion*, pero es mentira.

—Asimismo se han pedido unas treinta ametralladoras de último sistema, y cuatro baterías de piezas de montaña.

—Eso lo dijo *La Nacion*, pero es mentira.

—Y por último, se cuenta que se han encargado dos cañoneras más, con blindaje de acero, y de mayor porte que la que se construye en Inglaterra para la República.

—Eso lo dijo *La Nacion*, pero es mentira.

—Ya sé que todo es mentira: lo de los cañones,

lo de las ametralladoras, lo de las piezas de montaña, lo de las baterías de los sistemas más modernos, lo de los proyectiles para la artillería, lo de los remingtons, y lo de los millones de tiros. Mas si *La Razon*, *La España*, *La Colonia Española* ó cualquier otro diario independiente, hubieran dicho esas mentiras, no créas tú que los habria denunciado el señor fiscal del Crimen?

—Lo creo.

—Porque esas son mentiras perjudiciales para el país, y que caen bajo los fueros de la ley de imprenta. No obstante, el señor fiscal del Crimen ha acusado al colega oficioso?

—Hasta la fecha....

—Y esto es lo que me sorprende. Por mucho ménos que las graves mentiras de *La Nacion*, el señor fiscal ha denunciado á *La España*, á *La Razon* y á *El Hilo Eléctrico*.

—Es que *El Hilo Eléctrico*, *La Razon* y *La España*, no son *La Nacion*. *La Nacion* es el Periquito Sarmiento de la prensa.

—El Periquito? No entiendo.

—No sabes aquel cuento de los muchachos? Periquito Sarmiento echó tres pelotitas al viento: una para Juan, otra para Diego y otra para el que hable primero; yo tengo las llaves del cielo y puedo hablar lo que quiero. Y como *La Nacion* tiene las llaves del cielo, puede hablar lo que quiera, sin miedo de que el señor fiscal del Crimen le haga tragar ninguna pelotita. Por eso llamé á *La Nacion* el Periquito Sarmiento de la prensa.

—Que puede hablar lo que se le antoje, por tener las llaves del cielo. Así es que, en virtud de no habérsele acusado á pesar de haber sobrado motivo, podría cambiarse el nombre á la actual ley de imprenta y ser apellidada en adelante...

—Cómo?

—Ley del embudo: lo angosto para los diarios de la oposicion, y lo ancho para el Periquito Sarmiento de la prensa.

### Caricatura

Será repartida junto con el próximo número

### Sueltas de redaccion

—Por qué no desembarcó en Montevideo el general don Bartolo?

—Porque venia un poco enfermo.

—Enfermo? Pues cuentan que comió como un Heliogábalo en el *Júpiter*. Esas son excusas que....

—Pero ha prometido visitarnos de aquí á dos ó tres meses. Solo ha pedido que le hagamos un recibimiento.....

—Sin bombo ni platillos?

—Eso es, sin ninguna decoracion teatral, segun sus propias palabras.

—Sin decoracion teatral? Esto quiere decir que ya don Bartolomé se habrá cansado de ser *cómico*.

—Tambien tendrá su álbum el representante don Abdon Arostegui.

—Si lo compra....

—No, que se lo regalarán los puesteros á quienes ha defendido elocuentemente en la Honorable Cámara.

—Lo merece.

—Bien que lo merece, y será un álbum riquísimo, con las firmas de todos.....

—¿Y si algunos no supieran firmar?

—Lo harán otros á su ruego ó pondrán una cruz.....

—Seria mejor que dibujasen una cebolla ó una berengena.

—Lucidas van á estar las fiestas que tendrán lugar en Santa Lucía.

—Con qué motivo?

—Con motivo del aniversario del patrono de ese pueblo. Figúrate que hasta habrá *carreras de gatos*.

—Hola! Y díme, toman parte en ellas algunos de los tantos que hubo cuando la inscripcion en los registros cívicos?

—Asistirá el Presidente de la República.

—A las *carreras de gatos*? Entónces sí que estarán lucidas las fiestas.

### Telegramas de los departamentos

#### Florida.

Nuestro jefe se porta  
Bien, Timoteo,  
Y le quiere y le ama  
Todo este pueblo.  
Y áun Alvarenque

Si viviera, diría  
¡Qué bueno es Perez!

Basta que el hombre sea  
Fiel partidario,  
Del ilustre guerrero  
Máximo Santos,  
Para que Perez  
Nos parezca un buen hombre  
Y un mejor jefe.

#### Maldonado.

Mientras aquí no haya el puerto  
Tan pedido y tan ansiado,  
Será nuestro Maldonado  
En vez de ciudad, desierto.

#### Santa Lucía.

En el día de San Juan,  
Que es famosísimo día,  
En nuestro Santa Lucía  
Grandes fiestas se verán.  
A las cuales Su Excelencia  
Don Máximo ha de venir  
Porque nos quiere aturdir...  
Digo, honrar con su presencia.

#### Colonia.

Despues de la gran victoria  
Que consiguió don Benigno,  
Victoria que le hace digno  
De ostentar con justa gloria  
Los galones, que no sé  
Donde logró, no ha ganado  
Más triunfos; lo que apenado  
Le tiene segun se vé.

#### Canelones.

Hay en nuestro camposanto  
Multitud de panteones  
Que solo verlos dá llanto;  
Y más aún dá este santo  
Poblachon de Canelones.

#### Durazno.

Todo lo malo y lo feo  
Que pudiera hablar *La España*  
De nuestro jefe, es patraña,  
Mi querido Timoteo.  
Que españoles é italianos  
Quieren con idolatría  
Al jefe de policía,  
Y tambien los ciudadanos.

## Tacuarembó.

Anuncia á nuestro querido  
Don Manuel, que desde el día  
Que dejó la policía,  
Ningun desaparecido  
Por el pago hemos tenido.

## Cerro-Largo.

Aquí sin duda ninguna  
Vivimos en Cerro-Largo,  
Y hay quien piensa, sin embargo,  
Que vivimos en la luna.

## Rocha.

Quien come besugos,  
Y bebe cerveza,  
Y espárragos chupa,  
Y besa á una vieja:  
Ni come, ni bebe,  
Ni chupa, ni besa.  
¿Entiendes la cosa?  
No entiendes? Paciencia!  
Mas sabe que al jefe  
No aludo con esta  
Versada, no mía  
Si no de zarzuela.

## Mercedes.

Entre las cuatro paredes  
De mi casa vivo yo;  
Y así los hombres de pró  
Viven también en Mercedes.

## Rio Negro.

Nuestro jefe sigue bien,  
Que descansa en paz. Amen.

## San José.

Don Casimiro García  
Es jefe de policía—  
Y en nuestra hermosa ciudad  
No hay, por hoy, más novedad.

## Salto.

El Salto no salta hoy,  
Ni corre, de fuerza falto,  
Que vá caminando el Salto  
Como fúnebre convoy.

## Paysandú.

Hablando en plata ó en claro  
Con la rudeza de un godo,  
Diré que aquí, sobra todo....  
Sin excluir á don Amaro.

## Mala puntería

—Es lo que no me explico.

—¿Qué cosa?

—Ya lo sabrás, pero ántes oye lo que te voy á leer: «Podemos desmentir del modo más categórico y formal, los rumores que circularon referentes á que en la refriega hubo heridos de parte de la gente que salió en persecucion de los desertores.»

—¿Qué desertores?

—Fernando Reyes y Evaristo y Alberto Centurion, soldados del regimiento de Artilleria, sabe Dios de qué manera; los cuales estando de guardia en la Cárcel del Crimen, abandonaron sus puestos llevando el fusil y cien tiros cada uno.

—Lo ignoraba. Y qué?...

—Que segun las noticias de *El Ferro-Carril*, de cuya verdad sale fiador, al punto de conocerse lo ocurrido, el jefe del cuerpo marchó con diez hombres en seguimiento de los tres, incorporándose al rato doce individuos más, á las órdenes del segundo jefe del regimiento.

—Doce y diez son veintidos.

—Y con los jefes, ámbos Leones, son veinticuatro. Agrega á estos veinticuatro la escolta presidencial.

—Toda?

—*El Ferro-Carril* dá á entender que toda, mas pongamos que solamente fueron cincuenta plazas, con su comandante respectivo.

—Que son cincuenta y uno.

—Y cincuenta y uno y veinticuatro, son sesenta y cinco. Añade dos secciones de serenos á caballo, calculándolas en quince jinetes, y suma el total de hombres que perseguian á Fernando Reyes y Evaristo y Alberto Centurion.

—La suma alcanza á noventa.

—Pues bien, noventa militares, por lo bajo, ya juntos, ya aisladamente, se batieron durante tres cuartos de hora con los fugitivos, que peleaban como tigres, y sin embargo....

—Sin embargo, qué?

—A ninguno de los noventa le tocó una bala ni en el pelo de la ropa.—«Podemos desmentir del modo más categórico y formal, los rumores que circularon referentes á que en la refriega hubo heridos de parte de la gente que salió en persecucion de los desertores.»

—Y estos?

—Estos quedaron muertos en el campo de batalla. He ahí lo que no me explico: que tres hombres no hayan podido acertar ni un tiro á noventa, durante tres cuartos de hora de combate encarnizado.

—Pues yo me lo explico fácilmente. Los desertores tendrian muy mala puntería.....

**De Febrero á Febrero**

—  
 Las Honorables Cámaras,  
 Compuestas de varones  
 Más graves que los mismos  
 Del Parlamento inglés,  
 El 15 han prorogado  
 Con gusto sus sesiones,  
 Hasta igualito día  
 Del venidero mes.

—  
 Con gusto dije; pero  
 Paréceme muy justo,  
 Para evitar que un pillo  
 Dé una interpretación  
 Torcida á mis palabras,  
 Manifestar que el gusto  
 De aquellos, nada tiene  
 Que ver con la pension.

—  
 Pues como están á dieta  
 Los próceres que abogan  
 Por nos, los individuos  
 Del pueblo nacional;  
 Pudiera algún tunante  
 Decir que si prorogan  
 Las juntas, es tan solo  
 Por el turrón mensual.

—  
 Por eso no; distinto,  
 Diverso, diferente  
 Es su placer, y añado  
 Que estriba ese placer,  
 En el estricto y noble,  
 Severo y evidente,  
 Y hermoso cumplimiento  
 Del cívico deber.

—  
 Teniendo aún los padres  
 Pendientes mil negocios  
 De Estado, ¿las sesiones  
 No iban á prorogar?  
 Y así que los terminen,  
 Acabarán sus ocios;  
 Digo, que sus tareas  
 También han de acabar.

—  
 Y como los asuntos  
 Pendientes son bastantes,  
 No les será posible  
 Concluirlos en un mes.  
 Y á más, como son todos  
 Asuntos importantes,  
 Tendrán que discutirlos  
 Con flema de holandés.

—  
 Por ende, las sesiones  
 Iránse prorogando;  
 Y el próximo período,  
 Quizás y sin quizás,  
 Sorprenderá á los padres  
 De la nación hablando,  
 Y siempre con deseos  
 De prorogarlas más!

—  
 Oh! dignos diputados  
 Oh! dignos senadores,  
 Muy más que los Comunes  
 Del Parlamento inglés:  
 Por improbas y tantas  
 Que son vuestras labores,  
 No son para concluidas  
 El año ochenta y tres.

—  
 Y como dijo una pieza  
 De las mejores de acá,  
 De nuevo se juntará  
 La cola con la cabeza.

—  
 Lo cual en idioma ibero  
 Significa, que charlando,  
 El tiempo se os vá pasando  
 De un Febrero á otro Febrero.

—  
 Y mientras el tiempo, que es oro,  
 Vá pasando con no escasa  
 Velocidad, también pasa  
 Desde el público tesoro,  
 A vuestro bolso, bolsón,  
 Bolsa, bolsillo ó bolsín,  
 El salario ó el tin tin,  
 O la dieta ó el turrón.

—  
 Benditos seais varones,  
 Padres, benditos seais,  
 Aunque al pueblo le costais  
 Millares de patacones!

**Otro abrazo de Vergara**

—  
 Ya hemos perdido la cuenta de cuantos van.  
 Sólo recordamos que el primero y el último se  
 dieron en dos suntuosos banquetes: el primero,  
 en aquel con que obsequió al Poder Ejecutivo y  
 á la prensa el ministro peruano señor Gomez  
 Sanchez; el último, en el banquete ofrecido al  
 Presidente de la República por Mr. Evans, al-  
 macenero naval.

—  
 Por las personas de opuestas opiniones políti-  
 cas que asistieron al primer banquete, podría  
 decirse metafóricamente que en él hubo perros y  
 gatos—perros y gatos que al final quedaron bu-  
 nos amigos—y por las personas que concurre-  
 ron al último, todas de un pelo político, rojo y

bien rojo, podría decirse, también metafóricamente, que en éste no hubo más que perros... ó gatos.

Dejarémos de mano el abrazo de marras, que bastante dejado de la mano de Dios está, para hablar del abrazo reciente. He aquí las palabras con que *El Ferro-Carril* describe esa tiernísima escena.

«El general Santos aprovechó hábilmente la ocasión que se presentaba, para hacer que fraternizaran los hermanos Martínez y Tezanos con Barreto y Tajés. El Presidente consiguió su objeto, logrando, después de haber mediado extensas explicaciones entre aquellos señores, que se confundieran en un abrazo, desapareciendo así la enemistad que entre ellos existía.»

Oh! espectáculo conmovedor!... Los Martínez abrazando á Barreto; Barreto abrazando á los Martínez; estos á Tajés; Tajés á los mismos; los mismos á Tezanos, y Tezanos á los Martínez, qué grupo de... abrazados de Vergara! Y el Presidente y Mr. Evans contemplando la ceremonia, el uno con su frialdad británica y S. E. con el rostro encendido y coloradote de costumbre.

«Ante el pedido del Presidente, no tuvieron más que ceder, deponiendo unos y otros en aras del partido y del primer magistrado de la Nación, el antagonismo que se tenían, bebiendo todos á una por la conciliación y unión de todos los elementos que rodean al general Santos, en el cual reconocían á su legítimo jefe.»

Esta deposición de los antagonismos en aras del primer magistrado, merece un par de malas coplas cuando ménos.

Hermosa deposición  
La que Martínez hermanos,  
Tajés, Barreto y Tezanos,  
Hicieron á petición  
Del jefe de la Nación!  
Deponer su antagonismo  
En aras del magistrado:  
¡Qué ejemplo de patriotismo,  
Qué formidable civismo,  
Digno de ser alabado!

Hermosa deposición  
De antagonismos, á fé,  
Que produce admiración  
Al mundo, tras de la que  
Los tales, y por la unión  
De todos los elementos  
Que cercan al general,  
Bebieron, y no los vientos,  
Alegres y muy contentos,  
Muchas copas cada cual.

Si nos sintiésemos *inspirados* .... como....  
(póngase el lector el nombre que más le cuadre)

¿no habíamos de hacer mejores coplas que esas? Pero á pesar de todo nuestro empeño.... Quedamos en que la conciliación es un hecho entre los elementos que rodean al brigadier general.

Y aquí se nos ocurre esta pregunta: ¿No aseguraba *La Nación*, que no había antagonismos entre los señores Martínez, y los señores Tajés, Tezanos y Barreto? De cualquier modo, si los ha habido ya no los hay. Con tal que el abrazo de Vergara no se parezca al beso de Júdas!

Y sepan los pueblos que,  
Por sílabas lo diré,  
Ya tuvo lugar la con-  
Sincera y de corazón,  
Es á saber, la *conci*—  
Entre santistas que aquí;  
Es decir, la *concilia*—  
Entre cinco hombres que acá;  
Digo, la *conciliación*

Entre cinco partidarios de la presente situación.

El último no es verso sino un renglón bastante largo, que de propósito hemos escrito así, para significar lo larga ó más bien lo eterna que será la conciliación, entre todos los elementos que rodean al ilustre brigadier general y Presidente de la República don Máximo Santos.

Y con esta conciliación ó este abrazo de Vergara, cuántos van? No lo sabemos, mas casi estamos por asegurar que no ha de ser el postrero, ni el penúltimo, ni siquiera el antepenúltimo.

### Telegramas europeos

Moscú.

Púdose al fin coronar  
Sin ningún peligro el Czar;  
Pero el nihilismo malvado,  
Ha jurado y rejurado  
Que lo vá á descoronar.

Esto, romper el bautismo  
Y descrismar, es lo mismo;  
Y aseguro á usted, señor  
Timoteo, que el nihilismo  
Matará al emperador.

Roma.

Volpi y Patroni, en secreto  
Y en público, por dó quier  
Nunca se cansan de hacer  
Mil elogios de Barreto.

Y luego sacan á plaza  
El nombre de otro prohombre,  
Para alabarle: es el nombre  
Del caballero Vilaza.

Y en pos de estos, para igual  
Encomio ó mayor si cabe,  
Sacan el nombre del grave  
Y estimado general.

De manera que aquí cuantos  
Hablan con ellos, loores  
Tributan á los señores  
Vilaza, Barreto y Santos.

### Don J. J. M.

Don J. J. M. es un señor á quien amargas decepciones tienen alejado de nuestros partidos y círculos políticos. Así lo dice en un *Comunicado* que publica en *La Nación* de ayer, para que los opositores no se figuren que es una persona colocada cerca de la estufa oficial y escribiendo al calor de ella.

Eso ya no se lo figurarán los opositores, en virtud de la declaración de don J. J. M. Pero, y si se figuran que quiere acercarse á la estufa oficial? Y ahora, sobre todo, que se aproxima el invierno, con sus días tan fríos y sus noches tan heladas! Porque los opositores son capaces de suponer eso y mucho más, haciendo torpe injusticia á don J. J. M.

Quedamos en que don J. J. M. es una persona que vive alejada de los partidos y círculos políticos, lo propio que de la estufa oficial.....

Y á fé que, sea oficial  
O particular la estufa,  
Con tal que viniera de ufa  
¿A quién le vendría mal?

Don J. J. M. vive, pues, alejado de nuestros partidos y círculos políticos y de la estufa oficial, según sus palabras, lo cual no obsta para que sea acérrimo partidario y panegirista del brigadier general y Presidente de la República don Máximo Santos, á quien no conoce si no es para servirle.

Ya se verá si es partidario y panegirista del ilustre ex-jefe del 5.º de Cazadores. «Este jefe de la nación uruguaya, escribe don J. J. M. ha pasado inapercibido á las miradas del vulgo, porque á este no pertenecía, y á las de los pescadores políticos, porque no especulaba con «su crédito militar.» A esto podría llamarse cláusula, y cláusula es: un conjunto de voces que hacen sentido completo.

«Y tan no especuló, que siendo jefe del batallón 5.º de Cazadores, algunos de los directores de centros políticos, tentaron obtener su apoyo para consumir sus terribles designios, y encontrándolo un militar pundonoroso y estricto á la Ordenanza, y que fiel á sus deberes rechazaba las valiosas ofertas que se le hacían, se le de-

clararon hostiles y le tomaron de blanco, disparando sobre su honorabilidad los tiros de sus menguadas pasiones.»

Cuáles serían los directores de los centros políticos que fueron á buscar el apoyo del comandante don Máximo Santos? Tal vez Carlos Soto? Ignorábamos que este fuera director de ningún centro. Después dice don J. J. M. que no es su ánimo escribir la biografía del brigadier general. Ya lo habrán comprendido los lectores del párrafo anterior.

«Si extensa es la nómina de los valientes guerreros del suelo uruguayo, conocidos por la generalidad de sus conciudadanos, lo es doblemente la nómina de los que no han hecho ostentación de sus méritos, de los que modestos han preferido soportar la maledicencia, á hacer gala públicamente de sus grandes acciones militares. A este número pertenece el brigadier general Santos.»

El brigadier general Santos pertenece al número de los que, por modestia, no hacen gala de sus grandes acciones militares. El brigadier general Santos pertenece al número de los que, por modestia, no hacen ostentación de sus méritos. Ya se deja ver que don J. J. M. no escribe la biografía del general Santos, cuyo nombre más ha figurado, figura y figurará en la nómina del presupuesto, que en ninguna otra nómina.

Refiriéndose á los ascensos que ha obtenido el Presidente de la República, dice también don J. J. M.—«No es forzoso ganar los ascensos en una batalla: bien dignos de ellos son los que continuamente con la mano sobre la guarnición de la espada, velan la paz de los pueblos.»

¿Y nuestro uruguayo Marte  
Tiene la mano sentada  
Sobre el puño de la espada,  
O la tiene en otro parte?

Y no hablemos más de la mano....

«En verdad que no contamos en nuestra nación Césares, Bonapartes, Alejandros, Guillemos, Darios, Aníbal ni Leonidas; géneos de la guerra, que en nubes de fuego recorren el espacio, mostrando su grandiosidad á las generaciones, pero si soldados famosos por sus hazañas, por su magnanimidad, constancia y disciplina, que han merecido renombre para la posteridad».

Y uno de esos guerreros famosos por su disciplina, constancia, magnanimidad y hazañas, (fulgurantes seguramente, si no se trata de las que ejecutó siendo jefe del 5.º) es don Máximo Santos, brigadier general y Presidente de la República. Tal nos lo hace saber don J. J. M., cuyo señor, dirémos entre paréntesis, sin ironías ni sátiras, titula *La crítica* al artículo que ha publicado en *La Nación*, encomiando los méritos (ocultos)



servicios (por hacer) y *hazañas*.... del ex-jefe del 5.º de Cazadores.

«Los hermosos antecedentes del Presidente Santos en su carrera militar, despiertan en el alma del leal adversario político un sentimiento de veneración.»

Si Bergara leyese esto, Bergara repetiría con don J. J. M.—Claro está, don J. J. M., que despiertan en el alma del leal adversario político un sentimiento de veneración, los hermosos antecedentes de la carrera militar del Presidente Santos. Y usted se los envidia?

He ahí el panegírico de don J. J. M. á quien amargas decepciones tienen ajeado de nuestros partidos y círculos políticos y que no es persona colocada cerca de la estufa oficial.

Y á fé que, fuere oficial  
O particular la estufa,  
Con tal que viniera de *u/a*,  
¿A quien le vendría mal?

Piensa usted como yó, señor don J. J. M.?

M. J. J.

V.º B.º

Timoteo.

## COSAS DE NEGRO

Dice *La Tribuna Popular*, que se dice por ahí, «que en la escuela de Artes y Oficios se están fabricando, por cuenta de la nación, los botones metálicos con el retrato del general Santos, para los vestuarios de la tropa, regalo que el Presidente hace al ejército»

Ya teníamos la estampa de Su Excelencia en las estampillas del Correo; mas algo faltaba para mayor gloria y popularidad del Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos, como pone el órgano, fuelle ó bombo de la calle de Zabala.

Y ese algo que faltaba es lo anunciado por *La Tribuna Popular*: que hasta los botones de la tropa lleven el retrato del brigadier general don Máximo Santos, Presidente de la República. Por ta linda cara de S. E. es que llevarán el retrato? Como si no bastase y sobrase con el original!

Y qué os parece, lectores, qué os parece el regalo? Los botones se están fabricando por cuenta de la nación.... ¡y no obstante, serán un regalo que S. E. el brigadier general y Presidente de la República hace al ejército!

Bravo, magnífico! Hará  
Su Excelencia el regalillo,  
Y sin embargo, el bolsillo  
Del pueblo lo pagará!

*Tirada patriotera de don Bartolomé, llama El Ferro-Carril al discurso pronunciado por el gene-*

ral Mitre en Buenos Ayres, agradeciendo la recepción popular que se le hacia. Y tirada patriotera por qué? Acaso por las siguientes palabras?

«Señores: hubo un momento solemne en nuestra historia contemporánea, en que el pueblo argentino, con demostraciones populares como la de hoy, me confió, juntamente con su bandera, el honor de sus armas y la vida de sus hijos.

«Dije entonces que á tan espontánea manifestación, que imponía tan seria responsabilidad, solo podía responderse de dos modos: ó muriendo ó triunfando.»

Por esto será que *El Ferro-Carril* llama tirada patriotera de don Bartolomé, al discurso del general Mitre? Pero es que el general Mitre no hizo alusión á Sierra Chica, donde le vencieron los indios, ni tampoco á la Verde, donde se entregó con armas y bagajes á un enemigo inferior en número.

En la Verde y en Sierra Chica no murió ni triunfó. Verdad es que no ha muerto en ninguna batalla. En cuanto á triunfar.... siempre ha salido derrotado en todas.

O será por este otro párrafo, que llama tirada patriotera al discurso del general, que no obstante su promesa de morir ó triunfar, no ha muerto ni triunfado nunca?

«Ahora diré en presencia de la grandiosa manifestación de este día, que solo puedo responder á ella de dos modos: con mi profunda y eterna gratitud, y con mi consagración por el resto de mi vida, á las nobles y legítimas aspiraciones de la sociedad argentina, que pide y necesita más justicia y más libertad.»

Y un Presidente como don Bartolo, dirán los proveedores del tiempo en que don Bartolo era Presidente.

Si no es por esto ó por aquello, ignoramos por qué será que *El Ferro-Carril*, amigo del general Mitre, llama tirada patriotera de don Bartolomé, al discurso del hombre de las grandes frases.....y de los hechos pequeñísimos.

—  
*La España* dá esta noticia:

«Un personaje situacionista, cuyo nombre suena frecuentemente en los periódicos, está haciendo construir una bonita casa de campo en el pueblo Joaquín Suárez. Este mismo personaje compró hace tiempo dos fincas de valor situadas en esta capital.»

Sabemos que el señor don Apolinario Gayoso está haciendo construir un bonito chalet en Joaquín Suárez. Será éste el prócer á quien alude *La España*? Lo ignoramos, así como también lo demás de la noticia.

Pero suponiendo que ese personaje fuera el señor Gayoso, ¿qué le importa á *La España* que compre fincas de valor en Montevideo, ó que mande construir bonitas casas de campo en Joaquín Suárez ó donde le parezca mejor?

Esto, lector, á quién daña?  
Y si lo hace, bien está;  
Con su dinero lo hará,  
Que no con el de *La España*.  
Y puesto que lo hace con  
Su plata el señor Gayoso,  
¿Qué le importa al melindroso  
Diario de la oposición?

Lo propio decimos de lo que pone respecto de las obras de ornato que se efectuarán en la hermosa casa del señor Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos.

Cuenta que las tales han sido encargadas al señor Scalfi, y que ya quince tailistas de primer orden han comenzado los trabajos, en que se emplearán maderas ricas, como ser nogal, roble y caoba.

Que se calcula que los obreros tendrán tarea para quince ó diez y seis meses, y que las cornisas, artesonados y molduras, se harán con arreglo á los grabados traídos expresamente de Europa.

¿Qué se le importará á *La España*? ¿Acaso es con su dinero que se ornamentará el palacete del brigadier general y Presidente de la República don Máximo Santos? Ya sabemos que no, y también sabemos de donde es que sale la plata para esas y otras obras.

O *La España* hablará de pura envidia? Como no puede tener hermosas casas, ni caballerizas régias, ni valiosas estancias....! Qué colega envidioso!

Leemos en *La España*:

«Ha cesado de comprar deuda el Gobierno, dicen los corrillos bursátiles, y ésta es la causa de la baja que estamos viendo. Es cierto esto? Parece imposible....»

Mas de parecer á ser,  
Hay tanto aquí como en Francia,  
La diferencia ó distancia....  
Que de ser á parecer.

Y esto es hacer una copla, y no decir que sea posible ó real lo que parece imposible. Limitámonos á transcribir la noticia de *La España* y á repetir.

Esto es verdad, es creíble?  
Esto.... Parece imposible.

Sigue la cantinela y dice *El Telégrafo Marítimo*:  
«No se oye otra cosa en los corrillos que esto: una vez que el Gobierno ha dejado de comprar, la plaza se ha ido abajo. Lo que haya de cierto en esto, lo sabrán los que pueden saberlo.»

Lo cual en la lengua hablada  
Por los buenos castellanos  
Y nuestros conciudadanos,  
Es.... una perogrullada.

Pues para que la deuda torne á subir, hay un recurso facilísimo. Cuál? Que el Gobierno vuelva á comprar títulos en la Bolsa.

Dice *La España*, hablando de la desercion de Reyes y los hermanos Centurion:

«Llamó anoche la atención ver al general Santos, cabalgando apresuradamente en un caballo sin montura, por la calle del 18, seguido de algunos soldados de la escolta.»

S. E. el Presidente de la República cabalgando en pelos, qué espectáculo tan edificante! Cómo dignifica el cargo que desempeña.

—Parecería un beduino ó un pampa.

—No, porque, aparte del uniforme, S. E. es blanco de cara, y los pampas y los beduinos son muy morenos.

Dice *La Nacion*, refiriéndose á los desertores nombrados.

«La pena de estos desgraciados era la muerte. Se desertaron con armas y municiones.... Los jefes hicieron empeño por salvarles la vida; pero no fué posible: ellos buscaron la muerte.»

Pues si la pena de los desertores era la de muerte, cómo iban á empeñarse los jefes en salvarles la vida? Para que los fusilaran despues? ¡Vaya un modo de salvar la vida!

#### CHARADA

Existe un primera muerto,  
Que no es difunto, lector;  
Y en segunda tres y cuatro  
Vi á un soldado de faccion.  
Hace el bardo tres y prima;  
Es un animal la dos  
Con la cuarta; y tres y cuatro,  
Cual primera y cuatro, son  
Feos nombres de mujer,  
Siendo el total una flor.

Es un juego la primera;  
Y segunda con tercera,  
Que no se puede nombrar,  
Tiene el cura, el militar,  
La mujer y la pantera.  
La tres articulo es,  
Y hombres y animales tienen  
La primera con la tres;  
Y ora en dos ó cuatro piés  
Con el todo van y vienen.

Fué la prima un novelista  
De renombre universal;  
Es un signo musical  
La dos, y el que tenga vista  
Vé en un botín el total.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚM. ANTERIOR

1.ª—Europeo.—2.ª Africano—3.ª Barreto.

Nos han remitido la solucion: Termópilas, Semiramis, Demóstenes y Sardanápalo, todos seudónimos esdrújulos.

#### De la adivinanza

¿Quién se parece y en qué, á un Pontífice, á un peral, á un buque, á un torero, á una vírgen, á una iglesia católica y á Guzman Blanco?

Solucion: el ilustre brigadier general, que se parece á un Pontífice en lo *Máximo*, á un peral en la *pera*, á un buque en la *banda*, á un torero en la *faja*, á una vírgen en la *espada*, á una iglesia católica en que tiene *Santos* (en el apellido), y á Guzman Blanco en que es *President-constitucional*.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NÚM. 25—En Méjico y aquí—Cosas sin importancia — Que decreten la indignacion — Otra epístola de Policarpo el Gamo—Contestacion final—Cosas de negro—Charadas—Soluciones—Caricatura.**

### En Méjico y aquí

Cuenta Villergas que al día siguiente de haber llegado á Méjico; salió á recorrer las calles de esta gran ciudad acompañado de su amigo Cajigas, el cual le fué presentando á varias personas durante el paseo. Y lo que más le chocó, agrega el crítico castellano, no fué que su amigo conociera á tanta gente, sino que todos los presentados fuesen generales, pues Cajigas no hacía más que decirle: Tengo el gusto de presentarle al general Fulano. Tengo el gusto de presentarle al general Mengano. Presento á usted al general Zutano.

Pero eso no era nada, que á la noche asistió Villergas al teatro, y habiendo salido á fumar á los corredores, su amigo Cajigas le puso en relacion con cincuenta ó sesenta generales más... Hombre!, le dijo Villergas cuando se retiraban del espectáculo, he observado, primeramente, que trata usted á muchos generales, y en segundo lugar, que había un crecido número de estos en la funcion.

—Toma!, le respondió Cajigas; eso consiste en que aquí casi todos los ciudadanos son generales, tanto, que ya llama la atencion, como un fenómeno rarísimo, cualquier hombre que no gaste entorchados y faja. En una reunion numerosa, puede que no haya diez individuos que no tengan el honor de pertenecer al primer rango de la milicia, lo cual no obsta para que se

dediquen á otras industrias ó profesiones, por la sencilla razon de que siendo tantos los generales del ejército y hallándose tan escaso de fondos el Erario, es imposible pagarles sus haberes.

Qué diría Villergas si hiciese un viaje por la República Oriental? No diría que hay aquí tantos generales como en Méjico ó Venezuela, porque, gracias á Dios, todavía no los tenemos, aunque vamos en camino de tenerlos: mas en cuanto á los coroneles y tenientes coroneles... casi todos los ciudadanos de este felicísimo país, repetiríamos parodiando á Cajigas, son coroneles ó tenientes coroneles, tanto, que ya empieza á llamar la atencion, como un fenómeno rarísimo, cualquiera que no luzca en su uniforme el distintivo de esos grados.

Aquí no habrá reunion algo numerosa, cuya mayoría no la compongan coroneles ó tenientes coroneles. Por docenas se ven en las calles, en los teatros, en las plazas, en todas partes. Y con una desventaja para nosotros: que el Erario, á pesar de hallarse escaso de fondos, tiene que pagar los sueldos de esos coroneles y tenientes coroneles, estén agregados á la plana mayor pasiva ó estén en servicio activo; dedíquense á estas industrias ó á aquellas profesiones, ó no se dediquen á profesiones ó industrias de ninguna especie.

Abundan tanto los coroneles y los tenientes coroneles, que hasta se les encuentra de inspectores de policia, de comisarios y tal vez de sub-comisarios. Nada pondremos de los jefes políticos, pues el que no es ni una ni otra cosa, puede tener esperanza de serlo en la primer hornada que se le antoje hacer al Presidente de la República; que cuando aquí se dan grados, se dán por hornadas... ó por resmas, como escribía un coronel uruguayo al servicio del Perú.

El jefe político de la Colonia es coronel; el del Durazno es coronel; el de Florida es coronel; el del Rio Negro es coronel; el de Cerro-Largo es coronel ó teniente coronel; el de San José, coronel; el de Soriano, coronel; el del Salto, coronel; el de Maldonado, coronel; el de Minas,

coronel; el de Canelones, coronel; el sub-delegado de Porongos, coronel ó teniente coronel... Y hasta es teniente coronel el director general de Aduanas de la República! ¿Se quiere más?

Si así vamos, coroneles ó tenientes coroneles serán los maestros de escuela, los vistas de Aduana, los superintendentes y porteros de Palacio, los miembros del Tribunal de Justicia, los fiscales de lo Civil, del Crimen, de Gobierno y Hacienda, los inspectores de cementerios y trenvías, los curas y los obispos, y aún el más insignificante empleadillo eclesiástico ó civil!

Y ya que al principio citamos á Villergas, acabaremos estas líneas preguntando con él: ¿Qué quiere decir esto? Esto no quiere decir más, sino que se están invirtiendo los papeles, de modo que muchas sociedades sud-americanas van caminando en razon inversa de sus instituciones. En Francia, todos los jacobinos acabaron por ser duques y en Méjico todos los ciudadanos concluyen por ser Excelencias.

Y aquí? Con el tiempo se verá, si siguen las hornadas de coroneles y tenientes coroneles, una cosa extraña, y es que, en lugar de componerse, verbi gracia, una division ó ejército, de siete ú ocho mil soldados á las órdenes de diez ú doce coroneles y veinte y tantos tenientes coroneles, será tan grande la escasez de los unos y la superabundancia de los otros, que el ejército ó division constará de siete ú ocho mil coroneles y tenientes coroneles mandados por un recluta!

### Cosas sin importancia

¿No ha oído ó no ha leído algun miembro de las Cámaras las mil y una relaciones estampadas en la prensa, noticiando la fuga de este soldado español, de aquel paraguayo ó de aquel otro argentino? No ha reparado ninguno en lo que se ha dicho ó publicado sobre el drama de los Pocitos? Los legisladores permanecen como petrificados en presencia de ciertos actos.

*La España.*

Quién lo duda? Y no que estén  
Como piedra los benditos  
Representantes del pueblo,  
Sino que leído ú oído  
Hayan las mil relaciones,  
Sobre si aqueste argentino  
Fugó del cuartel, buscando  
Refugio en el respectivo  
Consulado, ó aquel otro  
Brasilero, en un descuido

De la guardia tomó el tole,  
Y como en seguro asilo  
Metióse en la Legacion  
Del Imperio. Pues que oídos  
Tienen, y saben leer  
Como el muchacho más listo  
De las escuelas sin Dios,  
Segun el catolicísimo  
*Bien Público*, claro está  
Que habrán oído ó leído  
Las relaciones que han hecho  
Los periódicos, lo mismo  
Que las hablillas del vulgo;  
Y en cuanto á lo que se ha dicho  
Respecto al horrible drama  
Realizado en los Pocitos,  
Supongo que han de tenerlo  
Muy sabido y resabido—  
¿Mas de ahí qué se deduce?  
¿Que al Poder Ejecutivo  
Debieran de interpelar,  
Para que el señor ministro  
De la Guerra, ó algun otro  
Más locuaz y más ladino  
Que el mencionado, explicase  
Las causas y los motivos,  
De las muchas deserciones  
De los audaces *milicos*,  
Que, por su mala conducta,  
Confieso que son indignos  
De pertenecer al bravo,  
Moral, lujoso, lucido,  
Disciplinado y famoso  
Ejército que al eximio  
Brigadier y Presidente,  
Ama y adora sumiso?

¿Esto quisiera *La España*?  
¡Vaya un querer inaudito!  
¿Quiere que gaste las horas  
El Cuerpo Legislativo  
En esas tonterías? ¿Quiere  
Que emplee su tiempo en tan nimios  
Asuntos? No, los que forman  
El Cuerpo ya referido,  
Que ignoro si tiene un alma,  
Se ocupan en más proficuos  
Negocios (para el Estado  
Se entiende, lectores míos).  
Ocupanse, verbi gracia,  
Ora en conceder permiso  
Para que el Gobierno aumente  
El número ya crecido  
De coroneles mayores  
Y coroneles chiquitos;  
Ora en decretar escoltas  
Para el brigadier invicto

(No habiendo dado batallas  
Nunca pudo ser vencido)  
Ora en otorgar pensiones  
Por gracia especial, ya á un niño  
Para que estudie en Europa  
La música, ya á un sobrino,  
Por los méritos que tuvo  
Su amable y difunto tío,  
Ya á la esposa de un maestro  
Por los escasos servicios  
De su esposo. En esto invierten  
Su tiempo los elegidos  
De la patria y (recomiendo,  
Y exhorto y ruego y suplico  
A los cajistas, que en vez  
De patria, que es lo que escribo,  
No entiendan que escribo pata,  
Y luego salgan los pillos  
Diciendo que era mi letra  
Más que letra jeroglífico)  
En eso invierten sus horas  
Los padres, no de concilio,  
Ni del yermo, ni de pobres,  
Ni Santos, ni putativos;  
Que son padres de la patria,  
Por supuesto sin perjuicio  
De que lo serán también  
De familia cuatro ó cinco,  
Diez ó más, ménos los curas,  
Que los curas, por su oficio,  
Son padres espirituales  
Y nada más, aunque.... Digo  
Que así invierten sus semanas  
Y sus meses los conspicuos  
Representantes del pueblo,  
Y además, en paseillos  
Por el Salto y Paysandú,  
Y Santa Fé y Entre-Ríos,  
Sin que á la dieta renuncien,  
Porque hoy día el patriotismo  
Es una cosa, y la dieta  
Es otra cosa, y perdido  
Se encontraría este pueblo  
Si así no fuese. ¿Qué chico  
Ni largo tiempo les queda  
Para hablar del argentino  
Que fugó, del brasileiro  
Que se escapó, del muy pícaro  
Paraguay o español  
Que huyeron, ó de los indios  
Protagonistas del drama  
Sangriento de los Pocitos?

—  
¿Eso qué importa y qué vale  
Para el progreso del lindo  
Territorio que habitamos?  
¿Si se tratara de títulos

Del Tesoro; de patentes  
De perros; de distintivos  
Presidenciales; de estatuas  
Que acaso verán los hijos  
De mis nietos; de millones  
De pesos para unos síndicos  
Que, sinó son ideados,  
Ningunos ojos han visto,  
O si se tratara de otros  
Proyectos por el estilo!  
De prorogar las sesiones  
Etcétera....! Mas bonito  
Fuera perder dos minutos  
En preguntar á un ministro  
Por qué hay tantas deserciones,  
Por qué los jefes políticos  
De Canelones, Colonia,  
Y otros más, no son vecinos  
De los pueblos que administran,  
Como lo manda un artículo  
De lo que se llama Código  
Fundamental, y yo opino  
Que sin ningún fundamento  
Aquí se le dá ese título.  
¿Y á más, para qué exigir  
Al Ministerio el estricto  
Cumplimiento de lo que  
Dispone en otro capítulo  
La Constitución, respecto  
Del deber, aún no cumplido,  
Que tienen los secretarios  
De Estado y hoy del santismo,  
De dar detallada cuenta  
De todo lo relativo  
A sus carteras?... Son cosas  
Estas y aquellas, repito,  
De escásima importancia,  
Que no valen un comino;  
Y no ha de ocuparse en ellas  
El Poder Legislativo!

### Que decreten la indignacion

Algunos periódicos transcriben los siguientes párrafos del *Relatorio* recién presentado á la Asamblea General del Brasil, por el señor ministro de Negocios Extranjeros:

«Es una página triste de nuestras relaciones con la República Oriental del Uruguay,» dice el ministro brasileiro refiriéndose al asunto del Paso Hondo.

«Triste, porque recuerda la barbarie con que fueron muertos algunos súbditos brasileiros, reclutados para el servicio militar, con violación de un tratado vigente.

«Triste porque ese hecho no fué producido por un particular, sinó que aparece haberse cometi-

do en presencia de un agente de la fuerza pública, investido de alta categoría.

«Triste, porque una serie de sumarios instruidos para averiguar la verdad y castigar á los culpables, sólo han servido hasta ahora para asegurar á estos la mayor impunidad.

«Y triste, en fin, porque el Gobierno imperial, debiendo insistir en su demanda de justicia y debiendo pedir la satisfacción de sus derechos, ha tenido y tiene delante de sí un lamentable obstáculo....

¿Y cuál es el obstáculo á que alude el señor ministro de Negocios Extranjeros del Brasil? Este: la relación de consanguinidad que existe entre el principal acusado y el jefe de la República Uruguaya!

Con este motivo pregunta *La Razon*: ¿Hubo ó no hubo un crimen, más de un crimen en Paso Hondo y Corrales? Si como lo sostiene el Gobierno de don Máximo Santos, tales crímenes son una pura invención,—¿cómo se explica entonces que nadie se indigna contra la conducta del Gobierno del Brasil?

Cómo se explica eso? De una manera muy simple. Nadie se indigna, porque nadie ha decretado la indignación. Pero que hagan nuestras Honorables Cámaras lo que hizo aquel alcalde español, que decretó el entusiasmo para combatir á los carlistas, y ya se verá como nos indignamos todos.

Que las Honorables Cámaras decreten la indignación, como decretan honores públicos, y no habrá bicho viviente en este país, que no se indigne contra la conducta del ministro brasileño, que pone esas calumnias en el Relatorio recién presentado á la Asamblea General.

«Pero, señores, dice *La Razon*, ni siquiera os indignais y os sublevais vosotros, los más fieles y entusiastas partidarios del Gobierno de don Máximo Santos!» Y por qué han de indignarse los más fieles y entusiastas partidarios del brigadier general? Decrétese la indignación....

Mientras no se decreta, los leales y entusiastas partidarios del Gobierno de don Máximo Santos, seguirán despreciando altamente las calumnias que contiene el Relatorio del ministro de Negocios Extranjeros del Brasil. Y tanto las desprecian, que el órgano oficioso del brigadier no dice ni palabra sobre ese particular.

Por ahora, pues, no se indignarán ni aún los fieles y entusiastas partidarios del ex-jefe del 5.º de Cazadores. Mas que la Honorable Asamblea decreta la indignación, aun cuando invite al alcalde que decretó el entusiasmo; y si no revienta de indignación el bombo de la calle de Zabala, que nos corten la mano con que escribimos estos renglones.

Y también reventarán de indignación los jefes políticos y los jefes de batallón, y los comisarios de policía, y los edecanes del Presidente, y los porteros de palacio, y los representantes del pueblo, y los fiscales, y los jueces, y los ministros, y los miembros del Tribunal y los soldados y los coroneles.

Y reventarán de indignación las viudas de los militares, y los pasivos, y los jubilados, y las maestras y maestros de escuela, y los vistas de Aduana, y los receptores de rentas, y los serenos de á pié y á caballo, y todos los que comen del presupuesto: mujeres, hombres y niños.

Y hasta bramarán de indignación los opositores, sean ó no sean escritores públicos. Nosotros, por lo ménos, juramos que nos indignaremos contra el ministro de Negocios Extranjeros del Brasil, y contra el Emperador, y contra la Asamblea Imperial, y contra todos los que dieran fé á las palabras del Relatorio.

Y diríamos: en el Paso Hondo no hubo crimen, ni crimen, ni conato de crimen, ni nada que oliera á crimen. Por consiguiente, no hubo criminales ni nada que á criminales oliera. Esto consta de los sumarios que se instruyeron, y llegan á cuatro si no recordamos mal.

Y con cuatro nos parece que basta y sobra, que no debió pasarse del tercero, siquiera por aquello de que la tercera es la vencida. Y después de decir esto y de gritarlo, y de volverlo á decir y á gritar cuantas veces fuere preciso, en cumplimiento de lo que decretasen las Honorabilísimas Cámaras....

Después de decirlo y volverlo á decir, de gritarlo y volverlo á gritar.... trataríamos de no reventar de indignación, porque si reventáramos ya no podríamos indignarnos más, lo que nos contrariaría, no por el *reventamiento*, y si por que ya no nos sería posible indignarnos siempre que fuera menester.

Ya vé *La Razon* cómo se explica que nadie se indigne aún, ni los mismos fieles y entusiastas partidarios del brigadier general, contra la conducta del ministro de Negocios Extranjeros del Brasil. Falta la base de la indignación, que es el decreto que deseamos.

Venga el decreto.... y todo el mundo se indignará. Y qué demonios? Así como un alcalde decretó el entusiasmo para combatir á los carlistas, nuestras Honorables Cámaras, que han decretado tantas cosas buenas, bien pueden decretar la indignación contra el Gobierno del Brasil.

En tanto no se decreta la indignación, los fieles y entusiastas partidarios del brigadier general y Presidente de la República, seguirán despreciando las calumnias del Relatorio, sin

indignarse ni poco ni mucho; y los que no somos ni entusiastas ni fieles partidarios del brigadier general, ni mucho ni poco nos indignaremos.

Sin embargo, que decreten las Cámaras una indignacion general, y del brigadier al último ciudadano, todos nos indignaremos hasta no poder más. Sin el decreto y en lo tocante á nosotros, no hay nada de lo dicho.

### Otra epístola de Policarpo el Gamo

Ay, qué tiempos, gran Dios, los que corremos!  
qué costumbres las nuestras, bizantinas!...  
Si han pasado los tiempos en que Roma  
sedienta de conquistas,  
lanzaba desde su alto Capitolio  
sus águilas históricas, hoy día,  
no como en otro tiempo, fieras águilas,  
sinó en cuervos voraces convertidas,  
á la voz de los Césares se lanzan  
en busca de rapiña!

Ahí las tienes, mi noble *Timoteo*,...  
dónde, dirás?... tal vez allá en Bolivia,  
ó en cualquier otra parte, donde veas  
que se impone la fuerza á la justicia:  
Donde el derecho se hunde,  
y la sagrada libertad se abisma,  
y el pueblo sufre y llora  
en inaccion eterna su ignominia!

Tú las ves.... no muy lejos.... junto al Plata,  
allá en el horizonte se divisan,  
y en el cielo uruguayo ya se ciernen....  
Ay! otra vez de la ciudad vencida!  
ay! del pueblo que sufre  
sumido en el marasmo su ignominia!  
ay! otra vez de la indolente Atenas!...  
¡Levántate Leonidas!

Perdona, *Timoteo*, si hay momentos,  
cuando evoco las épocas antiguas,  
en que se forja mi febril cabeza  
sucesos que la historia no registra;  
y acaso me figuro  
que tengo ante mis ojos un Atila,  
y vivo entre romanos y atenienses,  
y asisto á sus conquistas,  
y ostentando mis armas de combate  
me postro ante sus dioses de rodillas.

No extrañes, pues, si á veces me imagino  
que es la Grecia mi patria, y que es Atila  
el jóven Brigadier, y que hay esclavos  
que doblan su cerviz y que se humillan,  
no ya ante los altares de los dioses

que el pueblo de la Grecia diviniza,  
sino ante los palacios que levanta  
la plebe á su *Caligula*!

Y miro aquellos pobres atenienses  
que el peso de la lanza les fatiga,  
el impulso seguir de sus pasiones  
absorbidos en fútiles rencillas,  
ay! mientras Roma, la ciudad eterna,  
se prepara orgullosa á la conquista,  
y lanza desde su alto Capitolio  
en busca de la Grecia envilecida,  
las aves imperiales,  
sus águilas altivas.

Mas no, atrás! quiméricas visiones!  
mi patria es la de Artigas;  
no es la Roma despótica y soberbia  
ni tampoco la Grecia envilecida;  
ni son los indolentes atenienses,  
ni los patricios de la Roma antigua,  
mis buenos compatriotas, mis hermanos  
todos siervos de Dios, y no de Atila.

Yo bien sé, *Timoteo*, que no siempre  
el horizonte de mi patria brilla,  
sin que hagan sombra en el azul del cielo  
las aves de rapiña;  
tú, que sabes muy bien de todo aquello  
que se refiere á lobos y *playitas*,  
y Bancos Uruguayos  
y grandes *loterías*;  
que vives en la gran Montevideo  
del Plata en las orillas,  
y sabes que hay palacios, y mil otras  
sublimes maravillas:  
Ay! no extrañes por Dios, que de mis labios  
se escape confesion tan atrevida,  
cuando te afirmo que no siempre veo  
que el horizonte de mi patria brilla,  
sin que hagan sombra en el azul del cielo  
las aves de rapiña!

Y si fueran tan solo las que ahora  
al lado izquierdo de ese Plata anidan,  
si aquellas del Imperio no vinieran  
para hacernos *provincia cisplatina*,  
y á la par Buenos Aires no soltara  
hacia nuestras campiñas,  
aquellas aves de punzantes garras  
que nos llevaron á *Martin Garcia*:  
conforme aunque no alegre, *Timoteo*,  
yo en mi pueblo natal me quedaria,  
esperando en la suerte de mi patria,  
confiado en fin en sus mejores dias!

Mas ay! que si los tiempos ya pasaron,  
en que Roma sedienta de conquistas,

lanzaba desde su alto Capitolio  
sus águilas históricas, hoy día,  
no ya como otro tiempo, fieras águilas,  
sinó en cuervos voraces convertidas,  
á la voz de los Césares se lanzan  
sedientas de rapiña !

### Contestacion final

Policarpo, ésta será  
Mi última contestacion  
A tus misivas, que son  
Para mí charadas ya.  
Y ahora mi ánimo no está  
Para resolver charadas;  
Charadas que, descifradas,  
Acaso muy mal se estimen  
Por el buen fiscal del Crímen,  
Y pueden ser denunciadas.

Más que al propio Satanás,  
A quien temo en sumo grado,  
Temo al fiscal... Condenado,  
No te rías. ¿O creerás  
Que embromo? Pues mucho más  
Que al director del Averno,  
Y mucho más que al infierno  
Junto y cabal, temo yó  
A ese fiscal, que nos dió  
Para sustos el Gobierno.

Amigo mío, reitero  
Lo que dije al empezar:  
No estoy para descifrar  
Tus charadas, ni lo quiero.  
Que no lo son? Te asevero,  
Policarpo, que lo son;  
Y si no, mi comprension  
Es muy torpe y limitada,  
Porque no he entendido nada  
De la epístola *en cuestion*.

Esas águilas rapaces  
A que aludes, que á las voces  
De unos Césares feroces,  
Convertidas en voraces  
Cuervos, se lanzan audaces  
Con el fin de rapiñar,  
¿Qué quieren significar  
Mi Policarpo querido?  
Te juro que no he podido  
Tus intentos penetrar.

Y ahí las tienes Timoteo,  
Tú las ves, dices orondo;  
Verlas yo? Yo te respondo,  
Vive Dios, que no las veo.

Lo que es en Montevideo  
No se encuentran ni con mucho;  
Y ha de ser más que *gaucho*  
Quien pueda, no ya mirar,  
Sino medio divisar  
Un águila ó aguilucho.

Las águilas que hay aquí  
No son como las que pintas;  
Son águilas muy distintas  
Y valen un Potosí.  
Tienen un pico, eso sí,  
Como el de aquellas, *hiriente*;  
Y estas águilas son gente,  
No animales carniceros,  
Que son los gacetilleros  
De la prensa independiente.

Los de la prensa llamada  
Ministerial ó pancista,  
Gubernista ó turronista  
Pagada ó asalariada;  
Prensa que está redactada  
Por escritores ramplones,  
Y en estas lindas regiones  
Nadie ha podido encontrar,  
Se pueden apellidar  
En vez de águilas, gorriones.

En cuanto á cuervos, diría  
*La Razon* con mil donaires,  
Que se ven, no por los aires  
Volando á la luz del día,  
Sino en cualquier sacristía;  
A los cuales llamo siervos  
De Dios, y que los protervos  
Titulan hijos del diablo;  
Fuera de los cuervos que hablo,  
No se vén aquí más cuervos.

Luego quieres que Leonidas  
Se levante.... ¡Me hago cruces!  
¡Que en el siglo de las luces  
Haya personas instruidas,  
O por lo ménos tenidas  
Como tal, que hagan asertos,  
O insinúen que son ciertos  
Los milagros, como ser  
Ese milagro de hacer  
Que resuciten los muertos!

Policarpo, y te figuras  
Que resucitar podría  
Ese héroe en la patria mía?  
¡Locura de las locuras!  
Todavía en las llanuras  
O montes donde cayó,



Pase, Policarpo; yo  
Quiero concederlo así;  
Mas resucitar aquí,  
Aquí Policarpo? No!!

—  
Luego despues te imaginas,  
Pasándote de importuno,  
Que el rey Atila, aquel huno  
Espanto de las latinas  
Poblaciones, que entre ruinas  
Y sangre, con gran placer  
Paseóse, y estremecer  
Hizo al mundo; es nada ménos  
Que el más bueno de los buenos,  
O el humano brigadier!

—  
Y volviendo como niña  
Caprichosa á las andadas,  
Prosigues con las charadas  
De las aves de rapiña,  
Que van á la arrebatina  
Como lo sé.... Pues á fé  
Policarpo, repondré,  
Una vez por todas, esto:  
Que de todo lo que has puesto,  
Yo ni una palabra sé.

—  
Que hay cuervos por este lado,  
Que por el otro los hay,  
Y que se halla el Uruguay  
Por los cuervos amagado;  
Que uno ya nos ha tomado  
Martin Garcia, y temiendo  
Estás que el otro viniendo  
Del Brasil, nos *brasílice*,  
Digo, nos *cisplatínice*....  
Francamente no te entiendo.

—  
Y al Capitolio mencionas,  
Del cual salieron las aves  
Históricas.... ¿y no sabes,  
Tú que de aquesto blasonas,  
Que segun varias personas  
Verídicas, y de á fóllo,  
Que hasta ocuparon un solio;  
¿No sabes, por vida mia,  
Que á más de águilas había  
Gansos en el Capitolio?

—  
Sin alusion personal  
Lo escribo; sin alusion  
A ganso ó á gansaron  
Pancista ó ministerial;  
Tampoco á ningun fiscal  
Aludo, cual suponer  
Pudieras; ni á brigadier,  
Ni á nadie aludo, ni á tí,

Ni á aquel, ni al otro, ni á mí;  
Y me lo debes creer.

—  
En fin, Policarpo amigo,  
Esta la última será  
Que te envíe desde acá,  
Y pongo á Dios por testigo.  
Porque no estoy, ya te digo  
Para resolver charadas;  
Charadas que descifradas,  
Acaso muy mal se estimen  
Por el buen fiscal del Crimen,  
Y me sean denunciadas.

—  
Lo dicho, dicho: tras ésta  
No habrá más, que si me escribes  
Policarpo, no recibes  
La más cortita respuesta.  
Y aunque me pongas: contesta,  
Yo, saco; y aunque á decir  
Me lo vuelvas y á pedir  
Cien veces y me hables gordo,  
Yo, sordo. ¿Y habrá peor sordo  
Que aquel que no quiere oír?

---

## COSAS DE NEGRO

---

Hé aquí como *El Poronguero*, que dirige y redacta un señor don Miguel Merino, habla de la desaparicion de *El Eco del Pueblo*. Es cosa digna de leerse:

«Este colega de la localidad, órgano de los intereses de su nombre ha dejado de ser redactado por su director D. Enrique Besada y Sanchez. Su despedida en su último editorial está basado en ciertas ambigüedades, que, no solo pueden caracterizarse en el absurdo que ha defendido, sinó que el positivismo efectivo ha estado muy fuera de su centro directivo.

«Muchas son las causas que ha defendido en pró del beneficio público: el programa por el cual abogó, fué cumplido al parecer de algunos, y últimamente para terminar la obra emprendida despues de haberse extasiado en el aire, cayó todo sin que tuviera un resorte seguro donde poder afianzarse en cualesquier vaiven que por desgracia le puede ocurrir al periodista.

*El Eco del Pueblo* no ha muerto por las esterilidades que ha conocido su redactor á fondo; no ha muerto porque el pueblo de Trinidad le haya negado su concurso proteccionista; ¡pero cosa extraña! le han obligado á su redactor causas ajenas ignoradas solamente por él, pero que han tenido la fatalidad de sobrepujar al destino del precipicio, la última voluntad del señor Besada y Sanchez.

«Al parecer, una pequeña parte del principio de su ultimatum, está revestido de un manto apoyado en la palabra *Democracia*; palabra que aceptada lata é ingenuamente por el vocabulario particular, sostenido moderadamente por parte de la gente sensata, en sus apreciaciones prácticas, es considerada como guía en el horizonte luminoso de la juventud y de la fuerza espontánea de la infantil aspiración».

Y siguen otros párrafos á ese tenor.

No es verdad que es divertido  
Lo que dice *El Poronguero*,  
Periódico que defiende  
A nuestro ilustre Gobierno?

Dice *La España* que álguien que se crée bien informado, le asegura que la empresa teatral del señor Tartini, que debe llegar en breve para actuar en Solis, cuenta con toda la protección del Gobierno.

Aprobado. Y así diremos parodiando á un poeta:

La música á las fieras domestica....  
Y á pesar de que amansa á los leones,  
De cierta gentecilla las pasiones  
Y el instinto feroz, no dulcifica.

La comision organizada en Santa Lucía para celebrar las fiestas en honor de San Juan Bautista, su patrono, se ha servido mandarnos una invitación, que mucho agradecemos.

—Y cómo es, se nos pregunta, que llamándose Santa Lucía el pueblo, tiene por patron á San Juan, el que bautizó á Cristo?

—Cosas de... santos, respondemos, á falta de respuesta mejor.

Y á propósito, el agua de estos días, que aún continúa, ha agitado las fiestas proyectadas.

—Cuánto lo siento! exclamaba un individuo.

—Por las carreras de gatos?

—No, por el general. Digo, por que no tendré ocasión de ver al general, como me lo había propuesto.

A *La Nacion* no se le puede tomar atadero. Un día dice que la nave del Estado se halla en puerto seguro, y al día siguiente nos hace saber que todavía no ha llegado al puerto.

A principios de esta semana afirmó que nuestra República podía servir de modelo á otras naciones, y el juéves ó viérnes, cantando la palinodia, manifiesta lo contrario, esto es, que no puede servir de modelo.

Quién entenderá á *La Nacion*?

Hemos recibido las entregas 11 y 12 de los *Ensayos dramáticos* de don Orosman Moratorio. Los que quieran suscribirse á esta interesante obra, pueden hacerlo en las principales librerías de la capital.

Cónstale á *El Ferro-Carril*, que el nuevo jefe político de Canelones, ó sea el coronel don Valentín Martínez, ha pasado una circular á los comisarios de su dependencia, en la cual les dice que sus propósitos son: el rígido cumplimiento de la Constitución y de las leyes etc., etc.

Palabras, palabras y palabras, como dirían Shakespeare... ó don Eduardo Bertran.

Dice *La Nacion*, que en cuanto á la manera de reclutar voluntarios, es sabido que no puede haber diversidad de sistemas, y que aquí se procede como en los países más adelantados.

Una pregunta, ¿á qué países adelantados alude *La Nacion*: á los de Asia, de Africa ó de Oceanía?

Los niños Lambertini comieron en casa del Presidente, y dicho se está que comieron bien, como si la comida fuese pagada por el Estado, que es cuanto hay que decir en honor de ella.

A los postres, y sin duda para que á los niños les durase el recuerdo de la comida más tiempo que el necesario para la digestion, S. E. les regaló dos riquísimos relojes Remontoir.

Ahora bien, dos ó tres días despues uno de los Lambertini dá su beneficio, y el Presidente le obsequia con otro reloj. ¿Será que S. E. crée que se lleva más de un reloj en el bolsillo?

Parásita es la persona que se arrima á otra para comer y vivir á sus expensas, y tambien se dice de las plantas que se alimentan con el jugo y sustancia de otras á que están asidas.

Dicho esto, añadiremos que *La Nacion* llama parásitos á los oposicionistas. —Lo tuyo me dices, podrian responder los de la oposicion. Si dijera párias.... eso ya sería diferente y además verdadero.

Pero llamarles parásitos! Parásitos son los presupuestivoros, desde el primero hasta el último, porque comen, viven y medran á costa de la nacion, con ene chica.

#### CHARADAS

Consonante es mi primera,  
Lo es tambien mi dos; á más  
Consonante es mi tercera,  
Y es mi todo un militar.

A mi primera y segunda (1)  
Mi todo muy bien lo imita  
Cuando lo llega á atacar  
La prensa oposicionista.  
Roba una letra á mi dos  
Y agrécala á la tercera,  
Y te encontrarás formada  
Una conocida fiera.  
Mas, si quieres, te diré,  
Si no lo has adivinado,  
Que mi todo es apellido  
De un personaje encumbrado.

La charada primera nos ha sido remitida por Termópilas y la segunda por un Maragato.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚMERO ANTERIOR

1.ª Margarita—2.ª Músculo—3.ª Suela.

Nos han remitido la solución: Cora, Un maragato (San José,) Maximinito (que mandó oportunamente las soluciones de las charadas del núm. 23 y no lo hicimos público por un olvido.) Cachupin (que envía las soluciones en verso,) Termópilas, Joslat (de la 1.ª y 3.ª) y Josgard (de la 2.ª)

(1) Hay un error ortográfico que en nada altera el sentido, aunque sí la pronunciación castellana.





# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**20 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NÚM. 26—Cuestion de pesos—Un artículo de *La Nación*—Gracias que no hacen gracia—A otro perro con ese hueso—Cosas de negro—Charadas—Acertijos—Problema.**

### Cuestion de pesos

La Honorable Cámara de Senadores acaba de hacer la publicacion oficial de la sesion cuadragésima sétima, que celebró el día 22 de Junio del año de Gracia de 1883. Y tambien de gracias, podrían decir los agraciados con las concesiones para pescar anfibios, y para extraer piedra y arena, y otras que no recordamos.

Pues tantas son, para gloria

Del general Presidente,

• Que ahora ni remotamente

De ellas hacemos memoria.

La sesion fué presidida por don Miguel Gonzalez Rodriguez, buen tío.... del ilustre Presidente de la República; y segun la publicacion oficial, abrióse, no la República, que ya hace tiempo está abierta.... para todos los extranjeritos, sino la sesion número cuarenta y siete, á las 2 y 25 p. m.; cuyas letras no significan por mal, ni para mentir, ni por milagro, ni nada por ese estilo.

Ese p. m. significa post meridiano, ó lo que es igual, despues de medio día, ó de otro modo, á las 2 y 25 minutos de la tarde. Tarde abrióse la sesion, pero más vale tarde que nunca, y mucho más que tarde, mal y nunca. Y abrióse con la asistencia de los siguientes honorables senadores: Capurro, Vizca, Rovira, Farini, Fernandez, Vidal (don B), Echevarría, Bauzá, Carve y Fajardo.

Despues que el señor Gonzalez Rodriguez dijo: *Continúa la discusion*, y esta vez sin trocar los frenos; porque así como dijo introdució en lugar de introdujo, y resuelto en lugar de resolvió ó resuelto, bien pudo decir continua en lugar de continúa; despues de eso, pidió ó tomó la palabra el senador Bauzá, que en la publicacion mencionada no se advierte si la tomó ó la pidió.

Pedida ó tomada la palabra por el senador Bauzá, dos veces alto y honorable señor, que lo es, una, por el título, y otra, por su honorabilidad personal, lo mismo que es alto de estatura y alto por la dignidad que inviste; el alto y honorable señor por partida doble presentó la mocion que trascribimos en seguida:

«Hago mocion para que, como un acto de justicia, se decreten 10,000 \$ con que el Estado contribuirá para erigir la estatua al general Zabala, fundador de Montevideo». La mocion fué apoyada como lo merecía, y nada tenemos que añadir sobre el particular, ó mejor, añadirémos que el erigir una estatua al fundador de esta ciudad, es verdaderamente un acto de justicia. Así procediera siempre la Honorable Cámara de Senadores!

Uno de los que sirvieron de puntal para la mocion, puesto que le prestó su apoyo, y aquí entra él como dice una copla, fué el honorable señor Fajardo, que amen de muchas frases ligeras en virtud de su poco peso, pronunció las que vamos á trasladar aquí, y que por tratarse de bastantes pesos, nos parecen demasiado pesadas. Hé aquí esas frases, que no son proverbiales ni musicales.

«Yo no voy á pedirle al señor senador por Rocha, que abjure sus opiniones (*abjure* reza la publicacion oficial, pero debe de estar equivocada, que el señor Fajardo no es hombre de trocar los frenos como el señor Gonzalez Rodriguez, salvando opinion más autorizada); como yo he rebatido esa mocion, quiero decir que ahora que se trae en otros términos, yo que n hago cuestion de pesos, voy á votar por la mocion del señor senador.»

Y luego el señor Carve, tomando ó pidiendo la palabra, que sobre esto nos deja á oscuras la publicacion oficial, empezó á emitir sus pensamientos en esta forma, que no guarda ninguna forma gramatical, sea dicho de paso y en obsequio de la verdad:—«También tengo yo que hacer una declaracion para dejar bien sentado mi proceder. Yo, señor presidente, (y el yo sigue por delante) no he hecho en esto cuestion de pesos, y creo firmemente que el Honorable Senado tampoco ha pensado en esto, hacer cuestion de pesos.»

Y aquí entra ella, segun la copla consabida. ¿Quién es ella? La cuestion de pesos, no ninguna mujer. He ahí á dos honorables senadores y si se quiere muy honorabilísimos, que no hacen cuestion de pesos y lo manifiestan sin chal ó pañolón, que no siempre ha de decirse sin rebozo. Alabada sea la sencillez con que se expresaron! Y entiéndase que sencillez no vá como sinónimo de simpleza sino de llaneza.

Alabada, sea, pues, la llaneza de los senadores don Fulano Carve y don Zutano Fajardo, que no hacen cuestion de pesos! Y si escribimos Fulano y Zutano, es por no recordar los nombres del señor Carve y del señor Fajardo; que á recordar nombres no nos obliga ni la propia ley de imprenta, sin duda por un olvido de los que la sancionaron y de los que la promulgaron. Algo se les había de quedar en el tintero á los legisladores y al Presidente de la República!

«Yo no hago cuestion de pesos,» exclamó primero el segundo senador por algun departamento, que por algun departamento es senador el caballero Fajardo, aunque ahora no tengamos presente el nombre del que le honró con la senaduría. Y así como canta el abad responde el sacristan, el caballero Carve, sin ser sacristan, como no es abad el señor Fajardo, así también repitió: Yo no hago cuestion de pesos! La cuestion de pesos estuvo á la orden....de la tarde.

¡Valientes senadores, que no hacen cuestion de pesos....de pesos ajenos, como que los diez mil decretados para la estatua, no saldrán del bolsillo de esos honorables senadores! Ni uno ni otro hace cuestion de pesos, á pesar de que no son suyos los pesos aludidos. Echese y no se derrame! Tanta generosidad merece una décima, no una cuarteta ni una quintilla. Por qué? Vamos á contestar en párrafo aparte, para que éste no salga extremadamente largo.

El señor Carve declaró que no hacia cuestion de pesos, y agregó que creia firmemente que el Honorable Senado tampoco habia pensado en hacer cuestion de pesos. Y dále que dále con la al cuestion, más pesada que la de Oriente! A la

sesion de que vamos hablando asistieron diez senadores. Ahora bien, una décima se compone de diez piés, y como el señor Carve incluyó al Senado en la cuestion de pesos, justo es que todos los senadores lleven su parte ó su pié: un pié para cada *asistente* á la cuadra-gésima sétima sesion del Honorable Senado.

Esa es la razon por la cual pusimos que la generosidad de don Fulano Carve y de don Zutano Fajardo, merecia una décima y no una cuarteta ó quintilla; décima que irá al final ó pié de este artículo, ya que de piés ó extremidades se trata, y como digno remate de la cuestion de pesos, de que no hacian cuestion los honorables senadores. Benditos senadores, que hablaban de los dineros del Estado como de cosa propia!

Conste que ninguno de esos senadores benditos hace cuestion de pesos, ni en lo relativo á la estatua, ni en lo tocante al cargo que ejercen. Esto vá por nuestra cuenta. Maldito el caso que hacen de la pension, por más que se la cobren y se la guarden, que bien podrian cobrarla y no guardarla, sinó remitirla á algun establecimiento de beneficencia, por ejemplo, los Asilos maternales, que están más pobres que Aman, ó que cualquier cronista que no come del presupuesto. Y rogamos á los señores Carve y Fajardo que nos perdonen el modo de señalar....

Lo que es yo, no hago cuestion  
De pesos para la estatua,  
Dicen de manera fatua  
Un varon y otro varon.  
Y es, lectores, la nacion  
Quien suelta los pesos esos!  
¡Vaya, vaya con los Cresos  
De mano tan liberal,  
Que, con el patrio caudal,  
Nunca hacen cuestion de pesos!

#### Un artículo de «La Nacion»

—Oye lo que escribe el cuarto ó quinto esposo de la *viuda*, en un artículo titulado «*Desvario de la oposicion*.»

—De la oposicion? Pues mira; me temo que quien desvarie sea el cuarto ó quinto esposo de la *viuda*.

—Lo veremos.—«Nadie es capaz, dice, de convencer á la oposicion de que el Gobierno actual desenvuélvese en evoluciones....»

—Si de ello está convencida! Este no es un Gobierno de puras evoluciones, políticas y militares.....?

—Es que *La Nacion* se refiere á evoluciones de progreso.

—Ah! lo que son esas evoluciones.... tal vez

principien á ejecutarse cuando estemos en la semana de los tres juéves.

—Escucha—«No hay peor sordo que el que no quiere oír.»

—Así es. ¿Cuánto tiempo hace que se le pide á la tal *viuda*, una explicacion acerca de la fortuna colosal y galopante del Presidente y brigadier general? No ha oído *La Nacion* lo que tantas veces se le ha pedido? Y qué ha contestado? Ni palabra..... por aquello de que no hay peor sordo que el que no quiere oír.

—«Todo se niega ó mistifica, aún cuando se vea lucir palpablemente la verdad desnuda.»

—Todo se niega ó mistifica? Esto es falso. ¿Quién niega que el colector de Aduana ha mandado construir un chalet en Joaquin Suarez? Quién niega que en este punto ha comprado una gran área de terreno? Quién niega lo que aseguró *La España*, de que había adquirido fincas valiosas en esta ciudad? Quién niega que el coronel don Joaquin Santos y otros coroneles, que ántes de la administracion del general no tenían más que su sueldo, tengan ahora casas los unos, quintas los otros, y la mayor parte quintas y casas y otras propiedades? Quién niega, por fin, que S. E. el Presidente y brigadier general, tiene una caballeriza régia, un lujoso palacete en construccion y una magnifica estancia, que buenos miles de pesos le habrá costado todo? Nadie lo niega, ni en eso caben mistificaciones. Ahí sí que se vé brillar palpablemente la verdad desnuda, como pone *La Nacion*. Y tan en cueros está... ..

—«Basta que el Presidente haya salido del ejército, para suponerlo sin condiciones para gobernar.»

—Para suponerlo sin condiciones para gobernar? Me gusta eso de la suposicion! ¿Si el mismo general no lo supone, cómo han de suponerlo los opositores? No recuerdas lo que dijo en aquel banquete? Dijo que se había educado en los campamentos. ¿Y qué nociones de política se aprenden en los campamentos, qué ciencia del gobierno se enseña allí? Ninguna. Por lo tanto, la oposicion no *supone* que el Presidente carezca de condiciones para gobernar: la oposicion lo afirma y lo asegura, dando crédito á la propia palabra del Presidente, que ha confesado no haber recibido más educacion que la de los campamentos. Y como confesion de parte releva de pruebas.... A más de que S. E. no las escatima, gracias á Dios, porque desde que subió al poder, nos está demostrando que no posee ni poseerá condiciones para gobernarnos.

—«Y dejándose llevar por su modo de ver las cosas, supónenlo también falto de tino para elegir sus secretarios de Estado.»

—No sé que la oposicion lo haya supuesto así; mas en el caso de que lo hubiera supuesto, reconozco que la oposicion es injusta sobre ese particular, y declaro lo siguiente: que en lugar de faltarle, le ha sobrado tino para elegir á sus secretarios de Estado, y que ni buscando con candil hubiera hallado ministros más á propósito para su administracion, que los señores Terra, Tajés, Castro y Herrera y Obes, los cuales son como mandados hacer para el Presidente don Máximo Santos, segun el dicho vulgar.

—«Y aún cuando el Gobierno no dé ni un solo paso sin llevar la Constitucion en la mano, segun ellos (los opositores) todo es mentira, todo es farsa, porque los gobernantes no salieron de sus filas.»

—No es farsa ni mentira por esto, sino por lo otro; es decir: es mentira y farsa, porque el Gobierno no lleva la Constitucion en la mano. ¡Bonita figura harían los individuos del Gobierno llevando en la mano la Constitucion! La Constitucion no se lleva; se cumple. Y en cuanto á cumplirse.... ¿Don Casimiro Garcia es vecino del departamento de San José? Don Luis Eduardo Perez es vecino del departamento de la Florida? Don Valentin Martinez es vecino del departamento de Canelones?

—No.

—Hé ahí como *cumple* el Gobierno aquel artículo de la Constitucion: «Para ser jefe político de un departamento, se necesita.... ser vecino del mismo departamento, con propiedades raíces que no bajen de cuatro mil pesos.» Así es que, ni el Gobierno camina con la Constitucion en la mano, como escribe el cuarto ó quinto esposo de la *viuda*, ni tampoco la ha cumplido en lo tocante al nombramiento de los jefes políticos que he citado, y de otros jefes políticos que no hay para qué citar. Si es malo que no se cumpla lo que ordena la Constitucion, es peor que esta se viole. Y pensar que tenemos sesenta ó setenta representantes y senadores, que ganan trescientos duros mensuales cada uno!....

—«Unas veces suponen al país afligido ó flagelado por un cúmulo de calamidades que, á más andar, le llevan á la perdicion ó al caos.»

—Nada más que suposiciones?

—«Ya consideran á los jefes políticos y más delegados del Gobierno, como caciques que obediendo ciega consigna, pesan como terrible plancha de plomo sobre los sencillos habitantes de la campaña. Horror!»

—Y yo repito lo último que exclama la *viuda*. ¡Horror!

—«Y como si este cuadro no fuese capaz, por si solo, para presentar al país caminando á una época de miserias y desdichas, pintan como

perversos á los hombres del Gobierno, y supónenles haciendo acopio de honores y riquezas.»

—Y supónenles? ¡Cómo le agrada el verbo suponer al cuarto ó quinto esposo de la *viuda*! Y tanto recalca en este verbo, que me obliga á buscar su definicion en el Diccionario. Espera un momento, que voy á ver lo que significa. Ya lo encontré—«Suponer: *Fingir alguna cosa.*» ¿De suerte que la oposicion *finge* que los hombres del Gobierno hacen acopio de honores y riquezas? Qué pícara oposicion! ¿Acaso desearia la *viuda* que la oposicion no supusiera ó no fingiera ese acopio?

—«Y en los hombres que secundan á los gobernantes, créese descubrir palaciegos ó cortesanos, que ocultan los vicios de sus señores y manejan á su gusto el incensario, en pago de una migaja ó de un salario.»

—¿Y manejan el incensario en pago de una migaja ó de un salario?

A eso tengo que observar,  
Que la palabra salario  
Consona con incensario;  
Y ahora puedes continuar.

—«La administracion de la hacienda pública es uno de sus más acariciados objetivos. Así, se les vé mistificar los hechos que con ella se relacionan y suponer á los gobernantes haciendo pingües negocios. No puede decirse más como para tildar á un Gobierno.»

—Sí, que puede decirse.

—Más aún? Y qué? Que los gobernantes realizan pingües negocios?

—Dios me libre de decirlo, por más que se me antojára pensarlo, que ni siquiera se me antoja. Lo que puede decirse es esto: que el cuarto ó quinto esposo de la *viuda* de Ordeñana, abusa mucho del verbo suponer. Ya van diez ó doce veces que lo ha escrito.

—«La supresion del ejército es una de sus más gratas aspiraciones.... Ah! seríamos felices entónces, y no habria movimientos como los que se recuerdan á cada paso, ni levadas, ni desertores, ni escenas como la producida en los Pócos, que la oposicion tradujo por *cacería.*»

—A fé que no habria nada de eso, ni tampoco lo habria si el ejército se reclutase.... Y sobre todo, no se gastarían los millones que se gastan en un ejército, que bien podrá ser el más lujoso del mundo; pero que es demasiado numeroso para un país de medio millon de habitantes, cuya mitad se compone de extranjeritos.

—«Los hechos, entre tanto, nos están diciendo de una manera clara y patente, que el país, á pesar de la propaganda biliosa é inconveniente de la oposicion, sigue una marcha salvadora y camina á un desenlace risueño.»

—A un desenlace? Ni que el país fuera tragedia, drama ó comedia para tener desenlace. Y en la hipótesis de que lo fuera, como el desenlace ha de ser risueño, se deduce que el país no es tragedia ni drama, cuyos desenlaces son más bien tristes que alegres. El país es una comedia.... en virtud del desenlace risueño á que camina.

--Y se acabaron los desvarios de la oposicion; esto es, se acabó el artículo de la *viuda*.

—Y yo para acabar repito que  
Lo que al principio temía....  
No sé si punto por punto:  
Se ha realizado, á fé mía;  
Pero, amigo, te pregunto:  
¿Quién la que aquí desvaría?

### Gracias que no hacen gracia

Un señor teniente alcalde,  
Más bien dicho, que lo fué,  
Ha presentado, y pondré  
Que ojalá no fuere en balde,  
Un estenso memorial  
A la Cámara, en el cual  
Solicita, en conclusion,  
Se le otorgue una pension,  
Y ello por gracia especial.

Ay, qué gracia!  
Y el sujeto tiene audacia  
Dicen muchos por ahí.  
Y yo digo  
Que no es cierto, y por testigo  
Pongo al Dios del Sinai.

Que no es preciso tener  
Hoy día ninguna audacia,  
Para pedir una gracia  
A este ó el otro Poder.  
Porque los tiempos de gran  
Dicha que pasando van,  
Son tiempos de gracias locas,  
Y ántes de abrirse las bocas  
Ya las mercedes se dán.

El chiquito,  
Por ejemplo, tan bonito  
De Martí, ¿solicitó  
Gracia alguna?  
Pues la Cámara sin una  
Negativa se la dió.

Diré volviendo al que estuvo  
De teniente alcalde acá,  
Que ha presentado, y quizá  
No la ha presentado en cubo,



Miento, en balde, una bendita  
Petición, en que el alcalde  
O ex-alcalde, solicita!  
Una pensión, y de balde,  
O por merced, ó gratuita.

—  
Ay, qué cosa,  
De cabo á rabo graciosa  
Dice el pueblo en general.  
Sin falacia,  
Es archiespecial la gracia  
De aquesa gracia especial.

—  
El autor, diré mejor,  
Quien el escrito ha suscrito,  
Que el firmante del escrito  
Pudiera no ser su autor:  
Tranquilamente confía  
En que le será otorgada  
Dicha merced, porque un día  
Desempeñó la alcaldía,  
¡Sin hacer una alcaldada!

—  
Qué argumento!  
Y no es mentira ni cuento  
Segun *El Ferro-Carril*.  
¿No os parece,  
Mis lectores, que merece  
La pensión el ministril?

—  
Por haber desempeñado  
La alcaldía, mal ó bien  
Nada me importa, ya cien  
Títulos ha conquistado,  
(De veras, sí, por supuesto,  
Sin duda, seguramente,  
Claro está y es manifiesto)  
Para hincar siquiera un diente  
O dos en el presupuesto.

—  
Dice el diario  
Que el señor ex-funcionario  
Tiene hambre y tiene sed,  
O está pobre,  
Que es lo mismo, ó sin un cobre;  
Ergo, déle la merced.

—  
Por otra parte, es vecino  
Con familia y estimado,  
Con esto más, que es honrado;  
Y hallándose sin destino,  
Páreceme natural,  
Y consigno mi opinión  
De una manera formal;  
Que le otorguen la pensión  
Por una gracia especial.

La primera  
No será, ni la postrera  
Ganga ó pensión ha de ser,  
Que, por gracia,  
En la oriental democracia  
Concedida hemos de ver.

—  
Aquí, como por la posta  
Van corriendo las pensiones,  
Y hay casi tantos mamones  
Como larvas de langosta.

Por no haberse *mezquinado*,  
Que quieras ó que no quieras  
Caro lector, se ha logrado,  
Que haya familias enteras  
Viviendo sobre el Estado!

—  
No corrijo  
Lo que escribí: come el hijo,  
Y el hermano y el papá,  
Y el abuelo,  
Y el sobrino.... ¡Vive el cielo!  
Todos comen el maná!

—  
Y hay porción de jubilados  
Que lo estarán por inútiles  
U otros motivos más fútiles,  
No por inutilizados.

A los cuales con el dedo  
Señala la multitud,  
Sin que á ellos se les dé un bledo,  
Que andan por ahí sin miedo,  
Todos vendiendo salud!

—  
De ellos, varios  
Reciben gordos salarios;  
Que les haga buena pró.  
Y hasta alguno,  
En un momento oportuno,  
El mismo se jubiló!

—  
¡Qué venturosas regiones  
Aquellas donde se ven  
Estas cosas, y también  
Qué felices las naciones,  
Dó, cual si fueran bicocas,  
O como si fuese pan  
De municion, gracias locas,  
Y ántes de abrirse las bocas  
Para pedir las, se dán!

—  
Por ejemplo,  
El chiquillo que irá al templo  
De la gloria, ¿suplicó  
Se le hiciese  
Gracia alguna? Pues á eso  
Sin pedirla se le dió.

Por lo tanto, aunque me escalde  
 Quien no esté con mi opinion,  
 Digo que tiene razon  
 El mencionado ex-alcalde.  
 Y que la Cámara actual,  
 Digna y austera y moral,  
 Debe conceder la gracia,  
 Que tendrá más eficacia  
 Por ser la gracia.... *especial*.

—  
 Por el gusto  
 Déle al hombre, que es lo justo,  
 Voto al Dios del Sinaí!  
 ¿Será ménos  
 Un alcalde de los buenos  
 Que el niño Pedro Martí?

### A otro perro con ese hueso

Eso no lo creeríamos, aunque lo afirmara *La Nacion*, diario tan verídico como el Evangelio ó como aquel ilustre general que nunca miente. No le conocéis? Pues es más conocido que la ruda, como que goza de grandísima fama, y tan sobre si la lleva, que, estableciendo una comparacion quizás desventajosa para el molusco, podría decirse que anda con su fama á cuestras, como el caracol con su concha orbicular.

Y cuando no creeríamos ni á la propia *Nacion*, ¿habíamos de creer á un diario opositorista? De ninguna manera, ni por pienso, ni por asomo, que viene á ser igual. Así es que no creemos lo que ese diario refiere, ni lo podemos creer, ni lo queremos creer, ni nunca lo creeremos. Todo por noventa y nueve razones, siendo la primera.... ¿por faltarnos la pólvora para hacer la salva, como decía el militar del cuento, ó por faltarnos fe?

Precisamente esta es virtud que nos sobra, y si la fe consiste en creer lo que no hemos visto, ni vemos, ni veremos acaso; nadie tendrá una fe más teologal que nosotros, que nuestra fe es como lo manda la Iglesia Católica: una fe sin vista ó ciega, como el queso sin ojos. Nuestras razones no son razones invisibles ó de pié de banco, sino visibles como el sol, la luna y las estrellas.... cuando las nubes nos dejan ver estos astros.

Las razones que tenemos para no creer en la noticia.... pero ¿qué noticia?, nos preguntará el curioso lector. ¿Tan atrasado de noticias está? Verdad es que aún no hemos hablado de la que vende el diario opositorista, que más de una vez ha vendido gato por liebre. Héla aquí sin más preámbulos.—«Dice un periódico de San José que ha sido favorecido con los despachos de capitán, un ciudadano que regaló una pareja de

caballos tordillos para la escolta del Presidente.»

Hé ahí lo que nos resistimos á creer, y que no creeríamos aunque el papel oficioso lo jurara por todos los Santos de su devorion, en la hipótesis de que un papel, que únicamente sirve, como *La Nacion*, para determinados oficios, pudiera jurar por todos los Santos ó por uno, ó por los mismísimos demonios, que fuera juramento más terrible todavía.

Que el Presidente sea capaz de despachar, ó más propiamente aún, de dar despachos de capitán, de teniente coronel ó de coronel mayor, es cosa que no ponemos en duda; y agregaremos que ya ha dado bastantes, unos con la vénia del Honorabilísimo Senado y otros por su *bon plaisir*, como diría un cristianísimo rey de Francia. Lo que ponemos en duda, ó lo que no creemos, ni podemos creer, ni queremos creer, es que haya *capitaneado* á un individuo, solo por que éste le regaló un par de caballos. Ni que fuesen Babiecas ó Bucéfalos ó Incitatus.

O hipógrifos violentos

Que corriesen parejas con los vientos!

En primer lugar, aceptando la suposición del *capitaneamiento* en recompensa del regalo, aceptaríamos que el Presidente deslustraba á la milicia, que hoy ostenta más lustre que la bota mejor lustrada. Y perdónesenos el símil vulgar, por no habérsenos ocurrido otro, ni estar ahora para andar buscando símiles.

En segundo lugar, y por supuesto que sin salir del campo, vereda, terreno ó camino de los supuestos, convengamos en que el Presidente, si deseaba remunerar el regalo, por aquello de que amor con amor se paga, lo hubiese remunerado con dos galones y no con tres, á razon de uno por animal. Aludimos á los irracionales, que son dos.

En tercer lugar y siempre suponiendo, hay que confesar que los tordillos, por ser *tordillos*, no valen tres galones, ni siquiera dos, ni siquiera medio galon, excluyendo los que se emplean en medir líquidos, por no tratarse de estos galones, cuya advertencia vá para los poco avisados. Aquí se trata de ese tejido de hilo de oro, que se usa para adornar los uniformes militares.

Si los caballos fueran de otro pelo, verbi gracia, colorados como sangre de toro, pase. Que pase? Ni aún así, que ello, como una onza de oro falsa, es de todo punto *impasable*. Ciertamente es que se murmura y se asegura que al Presidente le gusta montar *tordillos*; pero recuérdese que la pareja regalada por el ciudadano, lo fué para la escolta presidencial y no para el Presidente de la República.

En cuarto lugar, S. E. el Presidente no se asemeja al general Soulouque, á no ser en el grado:

porque el general Soulouque era negro y S. E. es blanco, el general Soulouque fué emperador despótico y S. E. es Presidente constitucional, el general Soulouque hacia fusilar un ministro cada año y S. E. mima y contenta á los suyos, el general Soulouque usurpó el poder, y á S. E. se lo confiaron nuestros compatriotas por intermedio de sus dignos representantes.

Por fin, Soulouque robaba escandalosamente, era cruel, vengativo, feroz, y hacia un triste gobierno, en que lo odioso iba mezclado con lo grotesco y lo ridículo. Se vé, por consiguiente, que el general Santos no se parece al general Soulouque, más que en la categoría militar. Y hemos citado á Soulouque, para contar lo que hizo en uno de sus cumpleaños, no llamándose ya Soulouque sinó Faustino 1.º, emperador de Haití.

Estaba el emperador sentado en el trono y recibiendo los homenajes de su corte, cuando un individuo pidió licencia para saludar y felicitar al monarca. Conseguida la licencia, entró el individuo, acercóse al trono, echóse de rodillas, dió mil parabienes á S. M., y por último le presentó una riquísima mermelada. Al ver la conserva S. M. no pudo contener..... su cólera? Ya se sabrá.

El caso es que el emperador púsose de pié, desenvainó la tajante espada, pues vestía de gran uniforme.... y el individuo aquel comenzó á temblar como un azogado, figurándose que S. M. le iba á cortar la cabeza por lo ménos. ¿Qué hubiese sido por lo más? Pero el emperador no había pensado en eso ni con mucho; al contrario, había pensado en recompensar el obsequio de su amable y cariñoso súbdito.

Así es que no pudo contener su alegría—ya se sabe lo que no pudo contener—porque S. M. se pasaba de goloso; y si sacó el acero no fué para descabezar al haitiano, sinó para darle un espaldarazo suavisimo, al mismo tiempo que pronunciaba lenta y majestuosamente estas palabras:—Levantáos, duque de la Mermelada! Y dicho y hecho; el individuo de la conserva quedó convertido en duque de la Mermelada.

En consecuencia, si el Presidente de la República hubiese convertido en capitán al ciudadano que le regaló la pareja tordilla para la escolta, únicamente porque el ciudadano le regaló la pareja tordilla, S. E. se asemejaría en el grado y en el modo de remunerar, al difunto emperador de Haití. Y esta es otra de las razones que tenemos para no creer en la noticia del diario de la oposicion. Las que nos faltan para llegar al número de las noventa y nueve de que hablamos, las expondremos otro día, si las expuestas no son suficientes para convencer á

nuestros lectores de que el Presidente es incapaz.....

Es incapaz de *capitanear* á un individuo, solo por la causa expresada. Repetimos que no lo creémos, ni lo podemos creer, ni lo queremos creer, ni lo creerémos nunca.

## COSAS DE NEGRO

Es necesario convencerse, dicen los señores don Eduardo Mac-Eachen y don Juan Mac-Coll, refiriéndose á la manera de destruir los huevos de la langosta y sus larvas; es necesario convencerse «que, sin que se haga obligatorio el concurso de todos, nada se podrá conseguir, pues no tenemos otra organizacion equivalente, ni podemos contar con la cooperacion de las fuerzas militares, como se cuenta en Francia, Argel y España.»

¿Con que las fuerzas militares de España, Argel y Francia cooperan á la destruccion de la langosta? Pues valientes soldados los franceses, argelinos y españoles! Verdad es que no son los más lujosos del mundo como los nuestros; y así se explica lo que dicen los señores don Juan Mac-Coll y don Eduardo Mac Eachen.

Los soldados más lujosos del mundo se ocupan en cosas mejores, como ser: dar la guardia al Presidente de la República, comer opíparamente, dormir en buenas camas, cambiar el uniforme cada dos ó tres meses, lucirse en las paradas, y garantizar el orden, no como reinaba en Varsovia sino como reina aquí.

Que es lo mismo? Mentira y tres veces más. No puede ser lo mismo el orden de Varsovia que el orden de Montevideo, porque, á más de ser distintos los nombres de ambas ciudades, sabido es que la primera está en Europa y la segunda en América, fuera de que Varsovia pertenece á un imperio autocrático y Montevideo á una república democrática.

Se comprende que militares como los españoles, franceses y argelinos, que tambien son franceses, ayuden á destruir la langosta, pues al fin y al cabo no gastan el lujo que los soldados orientales (no de Turquía); pero que los soldados del ejército más lujoso del mundo ensucien sus trajes, por cooperar á la destruccion de aquel insecto? Caracho, no faltaba más!

Entónces no se les llamaría los soldados más lujosos del mundo, como se les llama ahora, con gran contentamiento del brigadier general Santos y de los santistas. En vez de eso, que es ya un título de honor, se les apodaria matalangostas, vocablo que vendría á ser tan injurioso

como el de mataperros. Quédense con él los franceses y españoles.

Que el francés y el español,  
Que de no lujosos pecan,  
Maten langostas al sol;  
Está bien, señor Mac Ecan,  
Y está bien, señor Mac Coll.  
Mas que el soldado oriental,  
El más lujoso del mundo,  
Mate langostas? No tal;  
Eso fuera nauseabundo,  
Y está mal y mal y mal.

No es extraño que un ex-teniente alcalde pida á la Cámara una pension por gracia especial, cuando se ha dirigido al Presidente Santos, en solicitud de lo mismo y confiado en la *magnanimidad* de S. E., todo un teniente general, presidente del comité de las armas de infantería y caballería del real ejército italiano y senador del Reino de Italia!

Un hombre con tantos títulos y honores, no «haciendo un llamado á derechos legales de que puede acaso haber decaído por el prolongado trascurso de tiempo,» como dice en su solicitud el señor don Cayetano Sacchi, que es el teniente general y senador á que aludimos, sino apelando «á la conocida magnanimidad del Presidente», pide que se le reconozca en el grado de capitán de inválidos y se le pague el sueldo correspondiente.

Porque es de advertir que el senador del Reino de Italia, teniente general y presidente del comité de las armas de infantería y caballería, obtuvo aquí el grado de capitán, sirviendo á las órdenes del general Garibaldi durante la guerra de los nueve años. La comisión de la Cámara, á quien el Poder Ejecutivo pasó la solicitud del ex-capitán de inválidos y hoy teniente general y senador del Reino de Italia, opina que debe otorgársele una pension vitalicia, por gracia especial, como tal capitán de inválidos, que ya no lo es aquí según la Constitución.

Aprobado.... Y que tambien se conceda la pension que solicita el teniente alcalde, porque

Para una gracia especial,  
Lo mismo vale un señor  
Alcalde, que un senador  
Y teniente general.

Digamos que á los italianos que viven en la República, les ha gustado tanto como un dolor de muelas, la solicitud del teniente general y senador don Cayetano Sacchi.

Dice *El Hilo Eléctrico*:

«Se nos asegura que don Juan Hernandez, empleado abordo de uno de los vaporcitos de la Capitania, ha sido desterrado por habérsele encontrado encima algun documento político comprometedor.»

Despues de esta noticia y á modo de comentario, transcribiremos el artículo 136 de la Constitución, que reza así:—«Ninguno puede ser penado ni confinado sin forma de proceso y sentencia legal.»

¿Pero de veras habrá sido desterrado ese don Juan Hernandez?

En este caso, lector,  
No te parece mejor  
Que haya sido *desterrado*,  
En lugar de *soterrado*  
O *enterrado* ese señor?

El *Europa* ha traído de Cerdeña dos peticitos para el ilustre general don Máximo Santos.

Dícese que S. E., aunque los animales son de distinto sexo, le pondrá Volpi al uno y Patrone al otro.

Sin duda para no olvidar las alegrías que le produjeron los italianos.

#### CHARADAS

Consonante es la primera;  
La segunda consonante;  
Consonante la tercera;  
Y es el todo una fragante  
Sustancia ó composicion  
Que en la botica se vende,  
Y sahuma cualquier salon  
Siempre que alguno la enciende.

La primera es consonante;  
La segunda, duplicada,  
Aplicase á la persona  
Que por tartamuda cambia  
La *c* y la *cse* en *t*;  
Prima y terciá es una máquina  
De madera que se usa  
Para traer y llevar cargas;  
Terciá y prima es general  
De una tierra americana;  
Segunda y tres no hay lechero  
Que no lo tenga; y amarga  
Para los soldados es  
La tres y dos. Solo falta  
Decir que tiene el total  
Muy próxima semejanza  
Con un romadizo intenso.  
Y se acabó la charada.

#### ACERTIJOS

Cuál es la A más blanda?  
Y la D más musical?  
Y la P más italiana?  
Y la O más española?  
Y la E más profética?  
Y la Q más enigmática?

#### PROBLEMA

. . . a . . .  
. . . e . . .  
. . . i . . .  
. . . o . . .  
. . . u . . .

Hay que reemplazar los puntos con letras, de modo que la primera línea horizontal (a) dé el nombre de una provincia del Brasil; la segunda (e) el de una composicion lirica; la tercera (i) el nombre propio de una persona; la cuarta (o) el de cierta especie de calzado, y la quinta (u) un sinónimo de marinero. Además, la primera línea vertical ha de contener el apellido de un hombre célebre y la última ha de concluir con una misma letra vocal.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**30 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NÚM. 27—Suelos de redaccion—Buen provecho—A buen tiempo las preguntas!—Prestidigitaciones, equilibrios y espectros—Cosas de negro—Charadas—Acertijos—Problema—Soluciones.**

### Suelos de redaccion

- Buena cara tiene el doctor Julepe.
- Para una ensalada, sí.
- Por qué?
- Porque el doctor Julepe tiene cara de vina-gre.

Habla *La Tribuna Popular*:

«Nos dicen que el Gobierno decretará un ascenso general para los comisarios de policía de extramuros de la capital, que son en la actualidad oficiales de línea.»

- Aprobado.
- Y en premio de qué se decretará el ascenso general?
- Tal vez para recompensar el celo con que persiguen á los jugadores de ruleta y otros juegos de azar.

**Nota—A pesar del celo de los comisarios, la prensa independiente denuncia de vez en cuando nuevos garitos.**

—Por qué será que *La Nacion* llama Gobierno **tipográfico** al presente Gobierno?

- Tipográfico?
- Sí. Y me parece que no lo dirá porque se componga de **tipos**....
- Eso no puede concebirse. Tal vez le llama así, porque este Gobierno protege mucho á los **tipógrafos**.... de la escuela de Artes y Oficios.

—El superintendente de palacio, caballero don José Pesce, ha mandado hacer, en la sastretería de Pouyanne, un lujoso traje de gala....

- Hombre!
- Que usará solamente en las ceremonias diplomáticas, con ítem más, un sombrero elástico recargadísimo de galones....

—Sopla! Y quién lo dice?

—*La Tribuna Popular*. Así es que, cuando se presente tan brillantemente vestido, y al frente de los porteros que están bajo sus órdenes y que también estrenarán en breve uniformes vistosos, el caballero Pesce parecerá un rey....

—Del Congo ó de qué parte?

El colmo de la habilidad para un sastre: Vestir el cuerpo..... del delito.

El de la destreza para un oculista: Operar las cataratas del Niágara.

El del arte para un aficionado á cazar: Andar á caza de gangas.

El colmo del celo para el Fiscal del Crimen: Denunciar cualquier artículo.... de tienda ó almacén.

—En cuanto á las elecciones que tendrán lugar en 1884, declara *La Nacion* que se practicarán indudablemente con arreglo á la ley....

- Del embudo ó del sable?
- Con arreglo á la ley y á los sanos principios que sirven y servirán de norma á la conducta de las autoridades.

—Pues!

—Y agrega que no se debe dudar por un momento, de la buena fé del primer magistrado de la República....

—Con que no se debe dudar por un momento? Entonces dudaremos por una hora ó por un día ó por un mes ó por un año ó por siempre, como le plazca á *La Nacion*.

—Y no se debe dudar de la buena fé del primer magistrado, porque eso importa prejuizgamiento.

—Aquí se me ocurre un pareado. Escucha.

¿Importa prejuizgamiento?

El que hace un cesto hace un ciento.

—El general Santos está dispuesto á garantir en toda su plenitud la libertad del sufragio.

—El general está dispuesto á todo... á todo lo bueno se entiende: está dispuesto á hacer la felicidad del país, á gobernar como manda la Constitución, y por último á garantir la libertad del sufragio.

—Y no te gustan las disposiciones del general?

—Es que les hallo gran parecido con las que tomaba para embarcarse el capitán Araña.

—Y qué?...

—Y qué? Que á pesar de las disposiciones que tomaba para embarcarse, nunca se embarcó el expresado capitán. Me entiendes?

—Lo que entiendo es que el Presidente de la República no se apellida Araña sinó Santos y que tampoco es capitán sinó brigadier general. Y diría que era almirante, si todavía usára aquella bonita gorra de pastel.

### Buen provecho

Asegura *La Nación*,  
Que los famosos proyectos  
Bonísimos y perfectos  
Del ilustrado varón....  
Y á pelo una prevención  
Para el tipógrafo vá:  
Suplícole, por Alá,  
No ponga *varón* con b,  
Que si así lo pone usted  
Creerán que aludo á Mauá.

Pues gastando *La Nación*  
Muchos vocablos selectos,  
Afirma que los proyectos  
Del ilustrado varón  
Y ministro, señor don  
Josef Ladisláo Terra,  
No obstante la cruda guerra  
Que áun haciéndoles están  
Los diarios de aquí, se han  
Realizado en Inglaterra.

Por el notición tan grato,  
De veras que felicito....  
—Al Gobierno?—Qué pazguato!  
—A la nación?—Qué bendito!  
—Al general?—Mentecato!  
—Entónces á quién?—Repito  
Que de veras felicito....  
—Mas á quién?—Al sindicato  
—¡Zape gato!

Al fin, y dando por cierto  
Lo que gozosa asevera  
La *viuda*, que bien pudiera  
No ser verdad el aserto;  
Vamos á tener un puerto  
Más lindo que el de Stambul,  
Mejor que el de Liverpool;  
Tan de los vientos guardado,  
Que ni el más huracanado  
Conmoverá su agua azul.

El puerto, si no hay engaños  
En el asunto del puerto,  
Concluido estará y abierto  
Para los propios y extraños,  
Dentro de cinco ó seis años;  
Pero el hermoso millon  
Y más, que de comisión  
El sindicato se traga;  
Ese el Estado lo paga  
Sin la menor dilación.

Así lo establece el trato,  
Por lo cual yo felicito....  
—Al Gobierno?—¡Qué pazguato!  
—A la nación?—Qué bendito!  
—Al brigadier?—Mentecato!  
—A quién entónces?—Repito  
Que de veras felicito....  
—Pero á quién?—Al sindicato.  
—¡Zape gato!

Y banco del Uruguay  
Hemos de tener; se entiende,  
Si la *viuda* no nos vende  
Por liebre algun vacaray  
O gato; mas si no hay  
Mentira, *fumada* ó dolo,  
Vamos á tener, con solo  
El banco que ya se viene,  
Más oro del que contiene  
O contenía el Pactolo.

No recuerdo los millones  
Que el banco nos vá á traer;  
Los cuales no van á ser  
De esperanzas ó ilusiones.  
Que serán de patacones,  
Miento, de libras londrinas,  
Libras inglesas, genuinas,  
No de jarabe de pico,  
Sino de oro del más rico,  
Pues son libras esterlinas.

Así lo reza el contrato,  
Y por ello felicito....  
—A la nación?—Qué pazguato!

—Al Gobierno?—Qué bendito!  
 —Al general?—Mentecato!  
 —Entonces á quién?—Repito  
 Que por ello felicito....  
 —Pero á quién?—Al sindicato.  
 —¡Zape gato!

—  
 Además, si el papelon  
 Que siempre con gracia poca  
 Maneja el *bombo*, no toca  
 Presentemente el violon;  
 Vendrá la unificacion  
 De deudas, y mejorados  
 Quedarán los *endeudados*,  
 Es decir, los tenedores  
 Sin dientes, ó poseedores  
 De papelitos mojados.

—  
 Pudiera ocurrir quizás,  
 Que en vez de unificacion  
 De deudas, en la nacion  
 Hubiese una deuda más.  
 ¿Sin embargo, tiempo atras  
 No dijo un autor fecundo,  
 Por más señales oriundo  
 De España, no dijo que,  
 «Haya un muerto más, á fé  
 Qué diablos le importa al mundo?»

—  
 Y aunque el país pague el pato,  
 De veras que felicito....  
 —Al Gobierno?—Qué pazguato!  
 —A la nacion?—Qué bendito!  
 —Al brigadier?—Mentecato!  
 —Á quién entonces?—Repito  
 Que de veras felicito....  
 Mas á quién?—Al sindicato.  
 —¡Zape gato!

—  
 En suma y en conclusion,  
 Pregunto á los circunspectos:  
 ¿Aquellos magnos proyectos  
 Del ilustrado varon....  
 Vuelvo á pedir atencion  
 Al cajista, por Jehová;  
 Mire que *varon* está  
 Escrito con v, y si usté  
 Me lo compone con b,  
 Creerán que aludo á Mauá.

—  
 En suma y en conclusion,  
 Digo: ¿los magnos proyectos  
 Sin faltas y sin defectos,  
 Magnífica concepcion  
 Del ilustrado varon  
 Y ministro de esta tierra  
 Don José Ladislao Terra,

Se han ya, sin sombra de duda,  
 Como lo afirma la *viuda*,  
 Realizado en Inglaterra?

—  
 Si es verdad y no conato  
 De verdad, yo felicito.....  
 —Al Gobierno?—Qué pazguato!  
 —A la nacion?—Qué bendito!  
 —Al general?—Mentecato!  
 —A quién entonces?—Repito  
 Que si es verdad, felicito.....  
 —Pero á quién?—Al sindicato.  
 —Zape gato!

—  
 Vienen y van telegramas,  
 Telegramas van y vienen;  
 Y hay personas que sostienen  
 Que eso es andar por las ramas.  
 Mientras no fueren sofiamas,  
 O quimeras ó ilusion...!  
 Si esto admite discusion  
 No admite ninguna, que esos  
 Telegramas cuestan pesos,  
 Y muchos á la nacion.

—  
 Que á pesar de ser barato  
 El sindicato aludido,  
 Porque el tan desconocido  
 Como real sindicato,  
 Solo ganará un silbato  
 O un pito ¡cuatro millones!;  
 Los anónimos tragones  
 Creo que no pagarán,  
 Los telegramas que van  
 Y que vienen á montones.

—  
 La nacion pagará el pato  
 Y por eso felicito....  
 —Al Gobierno?—Qué pazguato!  
 —A la nacion?—Qué bendito!  
 —Al general?—Mentecato!  
 —A quién entonces?—Repito  
 Que por eso felicito....  
 —Pero á quién?—Al sindicato.  
 —Zape gato!  
 —Zape gato!

### ¡A buen tiempo las preguntas!

—  
 El señor director de Cementerios ha dirigido á varias personas y á la prensa, una circular en que se hacen las siguientes preguntas:

¿Deben permitirse las manifestaciones en el recinto del cementerio?

¿Deben prohibirse?

En caso de permitirse ¿deben ser exclusiva-

mente en honor de los sepultados en el mismo, ó pueden hacerse extensivas á los que han sido sepultados lejos de allí?

Respondiendo á la primera pregunta, dirémos con el doctor don Roman García: en nuestra humilde opinion, los cementerios no son lugares apropiados para otras manifestaciones, que las á que inevitablemente dá lugar el entierro de las personas cuyos restos deben quedar allí sepultados.

Contestada esta pregunta, quedan contestadas las demás.

Empero, ¿por qué no añadir que las preguntas del señor director, hechas despues de haberse negado permiso para celebrar una manifestacion y de haberse dado para otra, nos recuerdan aquel refran: al asno muerto la cebada al rabo?

Y tambien nos traen á la memoria el cuento de dos matasanos que habian *despachado* á una enferma; uno de los cuales decía:—Creo que más le hubiese convenido una purga—Una purga? No, señor; más le hubiera convenido una sangría—Si dijera usted dos ó tres lavativas de aceite....

Y seguian disputando en presencia del cadáver, hasta que entró en el cuarto uno de los parientes de la finada y enterado de lo que se trataba, dijo: A buen tiempo, señores! Ahora no es el caso de discutir lo que hubiera convenido á la enferma, si no de llevar su cuerpo al campo-santo.

Por eso pusimos este epígrafe: ¡A buen tiempo las preguntas del señor director!

Apreciable señor, su gusto alabo...

Y al asno muerto, la cebada al rabo.

### **Prestidigitaciones, equilibrios y espectros**

#### **COSA EN TRES ACTOS**

##### **Acto 1.º**

*Nicolás* Has de saber que Patricio,  
Y el caballero Mottini,  
Y Jap of Japs ó D'Alvini,  
Cada persona en su oficio,  
Si tienen competidores  
A todos les dan la ley;  
Porque Patricio es el rey  
De los escamoteadores;  
Mottini la quinta esencia  
De los modernos artistas  
Llamados ilusionistas;  
Y Jap of Japs, en conciencia,  
Es la nata de los que  
Saben evocar fantasmas....

¿No te admiras, no te pasinas,  
No te.....

*Andrés* Vamos, y por qué?

*Nicolás* Caramba! por las sencillas  
Razones que he dado.

*Andrés* Cuáles?

*Nicolás* Que ellos no tienen rivales,  
Y ejecutan maravillas.

*Andrés* Bah, bah!

*Nicolás* Te digo que acá

No han visto cosa mejor,

Ni la han de ver; no, señor,

Nunca la han de ver.

*Andrés* Já, já!

*Nicolás* Figúrate que Patricio  
Pide á cualquier concurrente...  
Te ríes?

*Andrés* Seguramente.

*Nicolás* O es de tonto ó es de vicio.

Decía que el caballero

Pide un sombrero á cualquier

Concurrente, y hace ver

Que está vacío el sombrero.

Y de pronto saca un lío

De cintas y de papeles,

Y mantos y aún alquiceles

De aquel sombrero vacío.

Pero los saca de un modo

Tan hábil, con tal maestría,

Que hasta Hermann aplaudiría

La agilidad.

*Andrés* Y eso es todo?

Pues yo conozco á un señor

Que no saca de un sombrero

Cintas ni papeles; pero

Que saca cosa mejor

De cierta caja.

*Nicolás* Qué caja?

*Andrés* Eso lo reservaré,

Y aún el nombre callaré

De mi imponderable alhaja.

*Nicolás* Si no inventas.....

*Andrés* Te aseguro

Que no invento, y digo más:

Si lo dudas, Nicolás,

Por esta cruz te lo juro. (*Jura*)

Ahora lo dudas?

*Nicolás* Primero

Dudaría de mi honor;

¿Y el aludido señor

Qué es lo que saca?....

*Andrés* Dinero,

Siempre dinero.

*Nicolás* Te pintas

Para exagerar....

*Andrés* Escucha;

Cuyo dinero, con mucha



Rapidez, convierte en quintas,  
Y en terrenos y en estancias,  
Y en palacios.....

*Nicolás* No me mientes?

*Andrés* No.

*Nicolás* Pardiez, qué sorprendentes  
Y no vistas nigromancias!  
¿Mas qué artificios ó cuñas  
Emplea ante los profanos  
Para esos juegos de manos?

*Andrés* Todo consiste en las uñas.

*Nicolás* Mira que no estoy beodo  
Para tragármelo Andrés,  
Y que si engañarme crees....

*Andrés* En las uñas está todo.  
No hay más arte, ni artificio,  
Ni más mistificación;  
Así es que tengo razon  
Para decir que Patricio,  
No es capaz de ejecutar  
Lo que mi hombre ha ejecutado,  
Y entiende que ha escamoteado  
Hasta el voto popular.  
¿Y habrá quien se parangone  
Con el que prodigios tales  
Realiza? Los hará iguales  
El señor de Castiglione?

*Nicolás* Y dime, con ligereza  
Los realiza?

*Andrés* Con sobrada  
Ligereza, aunque con nada  
De encantadora limpieza.  
La limpieza, á la verdad,  
Es para él vedada fruta;  
Y esas *gracias* que ejecuta  
Las hace con suciedad.

*Nicolás* Pues confiesa que el bellaco  
No es buen escamoteador;  
Y digno competidor  
Será del famoso Caco,  
Mas de Patricio!... Le ultraja  
Quien á ese tal parangone  
Con el señor Castiglione,  
Que con limpieza trabaja.  
Ya ves que no dije mal  
Y no me salté de quicio,  
Cuando dije que Patricio  
No puede tener rival.

*Acto 2.º*

*Nicolás* En cuanto á D'Alvini, vieras  
Qué equilibrios sorprendentes  
Verifica con los dientes,  
Con paraguas y banderas.

*Andrés* Sí? Pues sería ludibrio  
Del público, si se advierte  
Que hay otro Alvini más fuerte  
En materias de equilibrio.

*Nicolás* Y se llama....

*Andrés* Siento tanto  
No podértelo nombrar!  
El milagro he de citar  
Sin decir quién es el santo.

*Nicolás* Convenido. Y son notables  
Sus equilibrios, Andrés?

*Andrés* Oye primero y despues  
Dirás si son admirables.  
Suponte que el individuo  
Tiene algunos partidarios,  
Que son entre sí contrarios,  
Y todos, el peor residuo  
De dos ó tres banderías;  
Los cuales por intereses  
Personales y *parneses*,  
Pelean todos los dias.  
Pues día á día el sin par  
Equilibrista á que aludo,  
En el trance peliagudo  
Se encuentra, de armonizar  
Los intereses contrarios  
De sus amigos, que son  
Más sectarios del turron  
Que de mi artista sectarios.  
Y anda tras éste y aquel  
Como maleta de loco,  
Trabajando con no poco  
Sudor y echando la hiel,  
Para ver de *equilibrar*,  
Con estos y aquellos tratos,  
A los perros y á los gatos  
Que se quieren devorar.

*Nicolás* Caracho con el artista!

*Andrés* Y además, para que entiendas  
Mejor las muy estupendas  
Suertes del equilibrista,  
Te añadiré que el quidám  
Mientras realiza esas cosas,  
Bastante maravillosas  
Que otros no realizarán,  
Anda dando volteretas  
A cierto baston de mando,  
Y caminando y saltando  
Sobre muchas bayonetas.

*Nicolás* Sus equilibrios son ya  
Peligrosos, y pudiera  
Cuando menos lo creyera  
Clavarse alguna.....

*Andrés* Ojalá!  
Ya ves que mi Spelterini,  
No mujer sino varon,  
Puede dar una leccion  
De *equilibrios* á D'Alvini.

*Acto 3.º*

*Nicolás*—Respecto al espiritista ó evocador de

sombras, te aseguro que hace verdaderos prodigios.

*Andrés*—Eh! bien, como dice el ministro de Hacienda, qué hace don Héctor Mottini?

*Nicolás*—Hace aparecer avestruces.....

*Andrés*—Pero á qué no hace aparecer los diarios que se pierden por culpa del Correo?

*Nicolás*—Hace aparecer gatos de larga cola.

*Andrés*—Pero á qué no hace aparecer el sindicato anónimo, que no tiene cola de ninguna especie?

*Nicolás*—Hace aparecer carneros.....

*Andrés*—Mas á qué no hace aparecer ningun pueblo carnero?

*Nicolás*—Hace aparecer frailes predicadores....

*Andrés*—Pero á qué no hace aparecer al sacerdote Irazusta, sea sermoneando en el púlpito, ó discursando en la Cámara acerca de sus opiniones políticas?

*Nicolás*—Hace aparecer espectros....

*Andrés*—Pero á qué no hace aparecer á Bergara ni á Mariño?

*Nicolás*—Este ya apareció.... metido dentro de una bolsa; no recuerdas?

*Andrés*—Bien; pero á qué no hace aparecer á Mayada, ni á Ledesma, ni á Sanchez Caballero, ni á otros desaparecidos?...

*Nicolás*—Ya me fastidias con tanto contradecirme. ¿Niegas que el señor Mottini sea un gran taumaturgo ó evocador de sombras y espectros? Pues para convencerte asiste esta noche á Cíbils. Precisamente es la última funcion que dá la Compañía que dirige el conde Patricio de Castiglioni.

## COSAS DE NEGRO

Leemos en una *Reseña parlamentaria* :

«La Comision de cuentas del Cuerpo Legislativo, comunica que no le ha sido posible ocuparse de fiscalizar las que *debe* presentar el Poder Ejecutivo, por no haberlas remitido hasta el presente».

Y ahora preguntarán nuestros lectores: ¿En virtud de esa comunicacion, se le pasaría alguna nota al Poder Ejecutivo, pidiéndole que remita las cuentas que *debe* presentar á las Cámaras, como lo dispone la Constitucion? Nada de eso.

Pues qué vino á resultar

De la comunicacion?...

—Que ésta se mandó archivar

Sin ninguna dilacion.

—¡Viva la Constitucion!

¡Viva el Gobierno ejemplar!

Que *debiendo* remitir las cuentas del año pasado al Poder Legislativo, á fin de que éste las

fiscalice, no las ha enviado todavía... y eso que estamos en el mes de Julio! ¿No sabe el *Superior Gobierno* que cuentas claras conservan amistades?... A no ser que las cuentas sean turbias!...

¿Y qué me dicen ustedes de los que consienten que se archive la comunicacion de la Comision de cuentas del Poder Legislativo, en que se declara que no ha podido fiscalizar las que *debe* remitir el Poder Ejecutivo, porque éste no las ha presentado aún?

Vamos, que el Poder Ejecutivo envíe de una vez las cuentas del año pasado.

Aun cuando fueran las tales,

Que tal vez no lo serán,

Cual las del Gran Capitan,

Que eran muy.... originales.

—  
Lectura edificante:

«Con motivo de los ascensos acordados ayer por el Gobierno, á *todos* los oficiales de los cuerpos de la guarnicion que no los recibieron el 1.º de Marzo, hubo anoche en los cuarteles música, cohetes, etc.»

Esto ya es dar ascensos á *carretadas*, señor Presidente de la República, sin alusion al primer oficio que dicen tuvo Vucelencia.

—  
Las Honorables Cámaras serán convocadas á sesiones extraordinarias el 15 del corriente. Así lo asegura un diario, por constarle que ya lo tiene resuelto el Poder Ejecutivo.

Tal vez en estas sesiones

El egregio general,

Al Cuerpo Legislativo

Las cuentas remitirá,

Si es que de ello no se olvida,

Que bien se puede olvidar.

Y si el Poder Ejecutivo se olvida de mandar las cuentas, es probable que el Cuerpo Legislativo tambien se olvide de pedir las.

Lo único que este Poder

No olvida nunca jamás,

Es cobrar las dietas

Con puntualidad.

—  
Hablando de la enfermedad del comandante de Armas Pagola, dice *La Tribuna Popular*:

«El general Santos estuvo á visitarlo y *ordenó* que el doctor Vidal pasase inmediatamente á visitar al enfermo.»

Pobre doctor Vidal, que no por haber dejado de ser Presidente de la República, deja de recibir órdenes del general Santos!

Esto, en la suposicion de que don Francisco fuese un Presidente nominal, como se dice que era....

Cosa que no creo yo,

Pues cuando el doctor Vidal  
La Presidencia ejerció,  
Fué un Presidente cabal;  
O de otro modo, real,  
Verdadero, exacto, y no  
Presidente nominal.

Eso de que el general Santos *ordenó* que el doctor Vidal visitase al señor Pagola, debe de ser una equivocacion de *La Tribuna Popular*. El doctor don Francisco Antonino, no recibe ni aca-ta órdenes de nadie.

Declara *La Nacion* que «actualmente no existen jefes políticos que no reunan las condiciones legales exigidas por nuestra carta fundamental para desempeñar tales cargos. A los que hayan asumido tal carácter, sin tener las mismas condiciones, solo se les ha conferido el puesto en calidad de interino.»

¿Es decir que un *jefe político* interino no es un *jefe político*? Entónces, qué es un jefe político interino? Un cero á la izquierda? *La Nacion* tiene una lógica.... de mil caballos de fuerza cuando ménos!

Como si un *jefe político*, sea interino ó no lo sea, dejára de ser *jefe político*!

Dice *El Ferro-Carril* que se sigue diciendo, que muchas de las personas aludidas en el artículo del señor Kubly, titulado *Montoneros y autoritarios*, algunas de las cuales ocupan altas posiciones en el Gobierno, renunciarán los puestos que desempeñan y se ausentarán del país.....

Con viento fresco!

Hemos recibido el tomo décimo del «Diario de Sesiones de la Cámara de Senadores.»

Lo siguiente vá para el señor don Manuel Suarez, director general de Correos.

NOTA. Y entienda el señor

Director,

Aun cuando ello le resienta,  
Que lo siguiente vá á cuenta  
De una cantidad mayor.

*El Pueblo* de Paysandú se queja de no haber recibido el penúltimo número de *El Negro Timoteo*.

*El Argos* del Durazno se queja de no haber recibido varios números de *El Negro Timoteo*.

El agente de Pando se queja de no haber recibido el penúltimo paquete que se le mandó con varios números de *El Negro Timoteo*.

NOTA—Y cómo iba á recibirlo? El paquete fué puesto en la baliya para el Sauce, y del Sauce lo devolvieron á Pando, como lo comprueba el sello que existe en nuestro poder.

El agente de Minas se queja de que en el antepenúltimo paquete iban dos números de ménos. ¿Quién los escamotearía? Porque esta Administracion mandó números para todos los suscritores, como lo puede justificar.

Una persona del Sauce del Yí, se queja de no recibir el periódico unas veces, y otras de recibirlo con mucha demora, por cuyo motivo pide que se le borre de la suscripcion.

Nota—Con este señor y por iguales causas, ya son cinco ó seis las personas de campaña que han dejado de ser suscritores de *El Negro Timoteo*.

Cuyo *Negro Timoteo*

Le agradece este favor,

Al ilustre Director

Del Correo.

Quien nunca se ha quejado de no recibir *El Negro*, es aquel español *desaparecido*. Verdad es que Sanchez Caballero no es suscriptor del periódico.

Segun *La Tribuna Popular*, el señor don Lino Herosa es el encargado de hacer los uniformes de gala para los porteros del palacio gubernativo.

El traje será de rico paño azul marino, con botonadura de platina y gorra marinera.

—Y gorra marinera? Pues entónces los porteros no debian ser mandados por el señor Pesce.

—Y por quién debian ser mandados?

—Por el almirante suizo, supuesto que llevarán gorra de pastel.

Pregunta *La Nacion*: «A dónde tiende sus miras y qué se proponen los opositores con tan inconveniente propaganda? Ya lo sabemos: cansar y aburrir al primer magistrado de la República. No conseguirán su objeto.»

*La Nacion* no tenia necesidad de decirlo. ¿Quién no lo sabia? Cansarse y aburrirse el Presidente... de tener la sarten por el mango?

Aun la suposicion es tan absurda, como si se supusiese que un ternero habia de cansarse y aburrirse de estar prendido á la teta!

Las fiestas que hoy debian celebrarse en Santa Lucía, han vuelto á postergarse hasta otra oportunidad, segun dice el aviso de la Comision.

Todo por culpa del mal tiempo. El tiempo se ha declarado contra la Santa. En cambio, no puede seguir siendo más favorable para los Santos!

*La España* ha recibido una carta de un respetable vecino de la Aguada, en la cual se le dice «que es de todo punto exacta la noticia de que

el general Santos dió mil quinientos pesos fuertes á los grasientos bohemios, en cambio de dos hermosos caballos que estos le regalaron.»

La primera vez que *La España* dió esta noticia, desmintióla el órgano, bombo ó fuelle de la calle de Zabala. Ahora que la dá por vez segunda...

*La Nacion*, por cortesía,  
Y no por otra razon  
A mi entender, *La Nacion*  
No dice esta boca es mfa.

Anuncia un diario que el doctor Julio Rodriguez, teniente coronel ó coronel graduado, y actual director de la comision de Caridad, ha pedido á la Junta un certificado de los servicios que ha prestado á dicha corporacion, como médico de salubridad y como municipal.

Si andará el facultativo  
Con ganas de jubilarse?  
Si estará por presentarse  
Al Cuerpo Legislativo,  
Con alguna peticion  
Respecto á jubilacion?

—Dice *La Nacion* que el Presidente ha estado enfermo, porque «las múltiples tareas del general Santos y su dedicacion al delicado puesto que desempeña, hacen que su salud se quebrante.»

—Pues ya se ha puesto delicado desde que ocupa el delicado puesto de Presidente constitucional! Antes no era así... Me refiero á la época en que empuñaba.....

—El baston presidencial?

—Qué baston ni qué diablos! Me refiero á la época en que empuñaba la *macana*.

#### CHARADAS

A mi segunda una letra  
Mi primera le pidió,  
Y agregándola al final  
En agua se convirtió.  
Y repuesta mi segunda  
De la letra que prestó,  
Uniéndose á la tercera  
Tambien agua se volvió.  
Mi todo, por conclusion,  
Es nombre de una mujer,  
A quien dí mi corazon  
Por que me supo querer.

Nota musical, primera;  
La dos, nota musical;  
Otra nota mi tercera;  
La cuatro una cosa igual.  
Todo, puede ser el hombre

Pero jamás la mujer;  
No es una cosa que asombre,  
Cuestion de gusto á mi ver.

Estas dos charadas nos han sido remitidas por M. Gecé (de San José).

#### ACERTIJOS

Cuál es la D más reñidora?  
Y la N más blanda?  
Y la O más divina?  
Y la A más ladrona?  
Y la C más dura?  
Y la I más cristiana?

#### PROBLEMA

. . . .  
. . . .  
. . . .  
. . . .

La primera línea horizontal debe contener el nombre de un individuo que habló con Dios, segun cuenta la Biblia; la segunda debe contener, en singular, el nombre de un juego muy conocido; la tercera, el imperativo de un verbo regular de la primera conjugacion; y la última.... una cosa equivalente á ninguna cosa. Cada una de las cuatro palabras de este problema, tendrá que hallarse repetida cuatro veces, segun se lea de arriba hácia abajo, de abajo para arriba, de izquierda á derecha, ó de derecha á izquierda.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚMERO 25

1ª. Cadete—2ª. Gayoso.

Nos han remitido la solucion: Cora, Thémis, Un empleado de Aduana y Un futuro coronel.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS, ACERTIJOS Y PROBLEMA DEL NÚMERO ANTERIOR

##### Charadas

1ª. Pebete—2ª. Catarro.

##### Acertijos

Cuál es la A más blanda?—La A-cera.  
Y la D más musical?—La De-cadencia.  
Y la P más italiana?—La Pe-Dante.  
Y la O más española?—La O-yota.  
Y la E más profética?—La E-vidente.  
Y la Q más enigmática?—La Q-charada.

##### Problema

Ce A rá  
Op E ra  
Lu I sa  
Oj O ta  
Na U ta

Nos han enviado la solucion de las charadas y el problema: C. A. de A. y Thémis; de los acertijos, Corina, y de todo Absalon y Espada virgen.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto

con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM 28 — Alto el fuego! — Suelos de redaccion — Paso Hondo y Corrales — Cosas de negro — Charadas — Soluciones.**

### Alto el fuego!

No podemos admitir que se le llame cosa al señor don Juan José Martínez, jefe político del Durazno. Y ménos admitimos que se le llame poca cosa. Y ménos aún que quien se lo diga sea *La Nacion*, diario amigo del señor don Juan José Martínez.

Poca cosa el jefe político del Durazno? Mucha cosa sería, si fuese cosa. Pero como no lo es, sino hombre, y por más señas cuñado del brigadier general, pondremos que el coronel Martínez es mucho hombre, y si se quiere, mucho cuñado de S. E. el Presidente de la República.

Cosa el coronel Martínez? Cómo se le escapó este calificativo al diario ministerial? Verdad es que al mejor cazador se le vá la liebre, y que al mejor periodista ministerial se le puede ir la mula, sin que esto importe comparar las mulas con los periodistas ministeriales.

Todavía si hubiese dicho que el coronel Martínez era cosa de entidad! De ningún modo; que ya hemos convenido en que el cuñado del Presidente de la República no es cosa, ni de entidad, ni de ménos valer, ni cosa de ninguna especie; y sí un mucho hombre, ó un hombron, ó un hombronazo hecho y derecho.

Que *La Nacion* no dijo tal cosa? Pues por más dura y más rara que la cosa sea, que fuera cosa

de risa si la hubiese dicho un periodista antiministerial, esa cosa está escrita en *La Nacion*, y en un artículo que ostenta el epígrafe de *Cosas del Durazno*. Hé aquí la prueba.

«Estamos empeñados en que la verdad salve ilesa en la nueva jornada que los enemigos de la situacion han emprendido contra el coronel don Juan J. Martínez, jefe político del Durazno.

«Se han dado la mano en tan poco envidiable mision *La España*, *La Razon* y *La Tribuna Popular*.

«Por Dios! tanta atmósfera por tan poca cosa!»

Hé ahí probado que, aunque parezca cosa del otro juéves, *La Nacion* ha llamado cosa, y peor que eso, *poca cosa* al señor don Juan José Martínez, jefe político del Durazno y dignísimo cuñado del Presidente de la República. Eso es dar armas á la oposicion para que se despache á su gusto.

Con qué *La Nacion* llama poca cosa al coronel Martínez?, dirán los oposicionistas. Y nosotros le agregaremos el adjetivo de mala. Será por eso que, no obstante todo lo que contra él publicamos, el Gobierno lo deja en la jefatura política? *Razon* tiene aquel refran: cosa mala nunca muere.

Mas ya hemos convenido en que se le fué la pluma al redactor que monta la guardia en *La Nacion*, segun la frase de *La España*. Corregido el error del diario ministerial, preguntaremos con sus propias palabras:—¿Qué pretenden los adversarios del coronel Martínez?

«¿Pretenden, por ventura, que el Gobierno cambie ó destituya á aquel jefe político, sin una causa legitima que provoque tal resolucion? Cuáles son los hechos que colocan al coronel Martínez en la situacion de ser atacado tan sin miramientos, por la prensa que se dá los títulos de culta é independiente?

«¡Hablemos con franqueza, señores! No se dejen llevar por referencias mezquinas, ni paguen tan excesivo tributo á la pasion de partido, que ofusca y extravía á las más ilustradas inte-

ligencias. No se dé crédito á *todo* lo que se diga en contra del coronel Martínez»

No se dé crédito á *todo*? Entónces habrá que darse crédito á *algo*? Y á qué ¡caramba! habrá de darse crédito? A lo que se cuenta sobre las diferencias y disidencias entre las bandas *Garibaldi* y *Mazzini*? A lo que se murmuró sobre Sarracina ó sobre Palma?

Porque *La Nacion* pide que no se dé crédito á *todo*. De su peticion se deduce que debe darse crédito á *algo*, por más poca cosa ó por más Martínez que ese *algo* fuere, ya que *La Nacion* ha hecho sinónimos Martínez y poca cosa. Quiere de veras *La Nacion* que se dé crédito sinó á *todo*, á *algo* de lo que se diga en contra del jefe político del Durazno?

Reconozcamos que ese es otro desliz del redactor número.... (?) del diario ministerial, y declarémos que, en cuanto á nosotros, no darémos crédito á *todo*, ni á *algo*, ni á *nada* de lo que se refiera ó afirme en contra del cuñado del egregio brigadier general.

Y no darémos crédito á *nada*, en virtud de las siguientes epístolas, que nos han dirigido otras tantas personas del Durazno, de largo tiempo avecindadas en este departamento, las cuales se expresan así, cada una en su idioma natal, que tienen olvidado en parte por no hablar otro que el nuestro.

Primera carta de un francés.

«Mr. Timoteo.

Repondant á votre lettre, je vous fais savoir que Mr. le colonel Martínez est un grand chef politique. Ici tous les français sont bien contents de lui. Je crois qu'il faut récompenser les services d'un homme si cheri, et Mr. le President de la Republique devrait le proposer au Sénat pour l'emploi de general des armées de l'Uruguay.

Votre humble serviteur.

*Ex-capitain Palmá.»*

Segunda carta de un italiano.

«Il capo politico di questo departamento, é certamente un galantuomo como Vittorio Emanuele, ré d'Italia. Tutti l'italiani l'adorano, piú que le catolici á la Santa Madonna. Mà come é un liberale di primo cartello, due ó tre maledetti napolitani partidario dei Borboni, é per conseguenza retrógradi e oscurantiste, le hano dichiarato la guerra e parlan malamente del nostro amato colonello. Non credette á queste cattive signore, amico Timoteo, e ordenai á vostro devottissimo servitore.»

*Risso (Cachiporra).*

Carta de un inglés:

«My dear friend.

Mr. Martínez is a very good cheaf of police and á right gentleman. Y love to much the colonel e also the inglishmen residents heare. He is a great man. Your friend.

*Silver Sarracin.»*

Carta de un brasileiro.

«Amigo Timoteo:

Faz vinte annos que moro (1) n'este departamento e jamais tenho conhecido un chefe melhor que o ilustrisimo senhor coronel don Juan José Martínez. Tudos os homens le estiman e as mulheres... não fallo mais n'iste assumpto. O chefe nos tem loucos... ¡tanto es, meu amigo, o amor que le profesamos. E un notavel vulto, sim, senhor, un vulto muito notavel moral e fisicamente; no moral por suas dotes e no fisico pela estatura, como que tem quatro pés. (1)

«Sem mais, fico de vossa merced obsecuente amigo.

*João Benito Dos Santos das Tres Cruces.*

Y basta de epístolas, que todas los demás que tenemos se reducen á lo mismo: á elogiar la conducta del coronel don Juan José Martínez, jefe político del Durazno y cuñado del brigadier general y Presidente de la República.

Si la prensa de oposicion continúa atacando al coronel Martínez, se podrá decir que ya lo hace por ódio al personaje mencionado. Santo y bueno que desconfiára de las correspondencias y artículos laudatorios de *La Nacion*; pero ¿ha de desconfiar tambien de las cartas que sacamos á luz?

Opositores, os ruego  
Casi casi lagrimeando,  
Que no sigais atacando  
Al coronel. ¡Alto el fuego!

#### Sueltos de redaccion

—Hola!

—Qué?

—Dice *La España*: «Nos aseguran que se trata de formar una nueva sociedad minera, con el objeto de explotar.....»

—A los bobos?

—No, los terrenos auríferos de Cuñapirú.

—Hombre, cómo es posible que el Presidente de la República, que no tiene más que 1,500 duros mensuales de sueldo, pueda vivir como un

(1) *Morro* se lee en el original, pero el señor dos Santos ha de haber querido decir *moro*.

(1) Entiéndase que cuatro piés de alto.

príncipe, poseer campos, haciendas, quintas, palacetes y regias caballerizas, y además hacer espléndidos regalos? Esto me parece milagroso.

—Acertaste en la palabra. Eso es verdaderamente milagroso; pero no sabes tú que todos los Santos verifican milagros?

—Doscientos pesos mensuales han votado los representantes del pueblo para gastos de carruaje....

—Y quien usará el coche?

—El presidente de la Honorable Cámara.

—Pues no me parece mucho para andar arrastrado.

—Dice un diario vespertino,

Que Blanco tendrá un destino

De importancia en la nacion,

Porque la conciliacion

Vá haciendo mucho camino.

—De veras? Siéndote franco,

Yo te diré que me alegro

De que Blanco suba en zanco...

—Y dime, creés tú que Blanco

Pueda hacer cosas de negro?

—Dice un diario que el doctor Penza, vecino del Durazno, trata de establecerse en Montevideo.

—Será á causa de sus diferencias con el coronel Martinez? Temerá que....?

—Nada, hombre, qué vá á temer? Lo que habrá es que los aires del Durazno no le sientan bien....

—Y por eso quiere cambiar de aires?

—Razones de salud....

—Y tampoco es malo curarse en lo mismo.

—Qué?

—Que tampoco es malo curarse en salud.

—Por qué será que *El Ferro Carril* ataca tanto á los blancos, que no se acuerdan de él para mal-dita la cosa?

—Por una razon muy sencilla.

—Cuál?

—Que Rosete no tiene nada de blanco.

—Esta noche se dá *Moisés* en Solis.

—Pobre *Moisés*!

—Y por qué dices pobre?

—Porque si una vez se salvó de las aguas, lo que es ahora, de seguro que se vá á pique.

—El diputado Freire se cayó de un tren y se lastimó una pierna.

—Qué dolor! ¿Si será aquella con que escribió el proyecto sobre la banda presidencial?

—Estúpido!

—Gracias por la galanteria. Pero ¿qué motivo tienes para llamarme estúpido?

—No sé que los proyectos se escriban con las piernas.

—Ah! dijiste que se habia lastimado una pierna? Había entendido mal. Creí que se trataba....

—Del pie?

—No, de una mano del señor don Tulio Freire.

—Le han asegurado al *Ferro-Carril*, que el barullo sentido ahora noches por el vecindario de Paso del Molino, «se debe á que la autoridad nocturna perseguía á un individuo que habia desertado y el cual se hallaba refugiado en un estanque.»

—Con qué le aprehendieron?

—Así se deduce de la noticia de *El Ferro-Carril*.

—Pues ya le habrán tocado una diana con música.

—Con música, por qué?

—Porque es una diana más solemne.

—No te entiendo.

—Pero hombre!... No has oído contar como recibió el padre al hijo pródigo? Figúrate que el regreso del desertor al cuartel, es como la vuelta del hijo pródigo.

—Y?...

—Y que en el cuartel se le recibió con todo gusto, y que la mayor demostracion de alegría en un cuartel es la diana con música.

—Ahora comprendo.

—Por eso te decía, ¡qué diana con música le habrán tocado al hombre!

### Paso Hondo y Corrales

La audaz *España*, que como es notorio

Hace una injusta guerra

Despiadada y tenaz, al meritorio

Santo Gobierno de esta pobre tierra;

Publica el *Relatorio*

Del ministro de Asuntos Extranjeros

De la corte vecina,

Dechado de ministros embusteros

Y persona de lengua viperina,

Segun del *Relatorio* mencionado

Puede inferir el ménos avisado.

Y yo, lectores, que como es sabido,

No soy, ni lo seré, ni nunca he sido

Periodista servil ni turrónista

Como tanto *fumoso* periodista;

Yo, que de independiente

Y de imparcial me precio justamente,  
Voy á hablaros tambien del Relatorio  
Con el único fin de comentarle,  
Mejor, de criticarle y censurarle  
Cual si fuese libelo infamatorio.

—  
Y lo es á la verdad, aunque lastimen  
Mis expresiones al ilustre y sério  
Ministro de Negocios del Imperio;  
Diga el fiscal del Crimen,  
Diga el recto fiscal, si no se llama  
Libelo infamatorio, todo escrito  
Que denigre la fama  
De un sujeto cualquiera, aun cuando fuera  
El sujeto cualquiera,  
Un Juan Lanás, un quídam, un bendito,  
Un zote, un pelagatos,  
Un cobarde histrión, un lameplatos!

—  
Y cuando los sujetos ofendidos  
No son unos peleles,  
En su casa tan solo conocidos,  
O en tabernas, fondines y burdeles;  
Cuando próceres son y esclarecidos  
Los citados sujetos,  
Verbi gracia, fiscales, coroneles,  
Y ministros y jefes del Estado,  
Dignos todos de públicos respetos;  
Entónce, más menguado,  
Más infame y odioso es el escrito,  
Y constituye el más atroz delito.

—  
Venga la lira, pues, venga la lira  
Que ya Apolo me inspira;  
La lira de los bardos sibilinos  
Que vierte broncos, tremebundos sonos,  
No la lira de sonos *argentinos*,  
Comparables al ruido que producen  
Las monedas llamadas patacones,  
Cuando caen, á guisa de cascada,  
Desde la alta region, y se introducen  
En la inmensa hondonada  
Que se dice bolsillo, de los entes  
Con forma humana, que al Señor tributan,  
Encorvados, humildes, reverentes,  
Los cantos de su lira,  
Por las monedas que el Señor les tira,  
Y ellos, en paz con el honor disfrutan!

—  
Ya ha de ver Albuquerque,  
Ministro del Brasil, cómo le trato,  
A fin de que no empuerque  
Segunda vez, como si fuera gato,  
La limpiísima fama de fiscales,  
Coroneles, ministros y auditores  
De guerra nacionales,  
Incluyendo al insigne Presidente

De esta libre República de Oriente;  
Ya verán los lectores  
Cómo trato al ministro, que, insolente,  
Dá como hechos reales,  
Las mentiras ó dichos fabulosos,  
De que hubo asesinatos alevosos  
En el triste Paso Hondo y los Corrales!...  
Es Paso Hondo y Corrales triste *folha*,  
(Pone el ministro en términos testuales,  
Y aludiendo á la fábula ó embrolla  
Del Paso Hondo y Corrales)  
Triste *folha* de nuestras relaciones  
Con la patria oriental, porque recuerda  
La barbárie con que ... (son expresiones  
Del Albuquerque, á quien quizá remuerda  
La conciencia algun día,  
Por haber asentado esa falsía)  
La barbárie con que... fueron matados  
Algunos brasileiros reclutados  
Para servir, con violacion patente  
De un arreglo vigente!

—  
Triste, porque los tales  
Asesinatos, cometidos fueron  
A sangre fria (no creais, mortales,  
No creais, orientales,  
Quise decir;) y no los cometieron  
Individuos sin cargo en la República,  
Sino un agente de la fuerza pública  
De alto grado investido,  
(Es Santos, don Joaquin, el aludido.)  
Triste, porque una série de sumarios  
Instruidos por diversos funcionarios,  
Con el fin bien laudable  
De saber claramente la verdad  
Para imponer castigos al culpable,  
Han servido hasta ahora, solamente  
Para proporcionar al delincuente  
(Supuesto digo yo) la impunidad

Y triste, en fin, (continuarémos en prosa, que  
todo no ha de ir en verso) porque el Gobierno  
imperial, obligado á insistir para satisfaccion de  
su derecho, tuvo ante sí una circunstancia lamen-  
table y embarazosa: la de las íntimas relaciones  
de consanguinidad existentes entre el acusado  
principal y el jefe del Estado.

O entre el jefe del Estado

Y el principal acusado.

De esa manera, que no puede ser peor, co-  
mienza su Relatorio el señor ministro, que hace  
notar, despues de la circunstancia anterior, las  
siguientes: por lo cual debería de apodársele el  
ministro de las circunstancias, como al doctor  
don Joaquin Requena y Garcia se le apodó el mi-  
nistro de las garantías individuales.

•Circunstancias: el comandante (que hoy es  
coronel) don Joaquin Santos, es hermano del



Presidente de la República; el doctor don Manuel Herrera y Obes, hoy ministro de Relaciones Exteriores, fué auditor de guerra en el penúltimo sumario (y fueron cuatro los que se insuñeron); en el último procedió como auditor su hijo don Bernabé Herrera y Obes; y los testigos orientales pertenecen al ejército de la República, hacían parte de la fuerza acampada en Corrales, sitio del asesinato, y en éste fueron instrumentos.»

Todas las circunstancias que enumera el señor ministro del Brasil, sin duda como circunstancias agravantes, por más que no lo manifieste, ¿qué prueban? Nada. Los que pueden probar son los testigos orientales, y estos, resulta del sumario ó de los sumarios, «fueron contestes en negar la existencia de los crímenes denunciados.» Y no obstante, S. E. el señor Albuquerque, declara «que, en todo caso, esos crímenes quedaron probados, á pesar de la uniforme negativa de los testigos orientales.»

Aquí ya se nos vá la cólera que sentíamos contra el señor ministro y nos entran ganas de reír. ¿Cómo quedan probados esos crímenes, señor ministro, si los testigos orientales estuvieron contestes en negarlos? Verdad es que el señor ministro asegura que los testigos brasileiros declararon que los crímenes se habían cometido; pero los brasileiros son parte dolorida é interesada en el asunto, y por consiguiente, sus declaraciones no deben ser admitidas como pruebas.

«Termina el fiscal alegando, prosigue el ministro, que en las excavaciones hechas en Corrales no se encontró ningún cadáver. Acepto el resultado negativo de esa diligencia, pero no como prueba de no haber habido asesinatos, porque, lo diré francamente, los cadáveres fueron tal vez removidos con anticipación, ó no fueron buscados en el sitio en que debían estar.»

Demuestre el señor ministro del Brasil que los cadáveres fueron removidos ó no se buscaron en el sitio en que debían estar, y si lo demuestra, acaso, acaso daremos fé á su palabra. Mientras esto no ocurra, que no ha de ocurrir jamás, seguiremos prestando crédito al alegato del fiscal, que como servidor

De un egregio Presidente

Que nunca, ni en broma miente,

Tampoco ha de haber mentido en su alegato.

«No se hallaron los cadáveres en Corrales, y según la conclusión del fiscal nadie fué asesinado. Viven, pues, los individuos cuya muerte fué denunciada en el Consulado brasileiro. Siendo así, bastaría presentarlos para que quedase probada la inocencia de los acusados....» Eso no, que Sanchez Caballero vive, y hasta ahora nadie lo ha podido presentar en la República.

Por otra parte, si no ha habido asesinatos en Paso Hondo y Corrales, según lo comprueban las declaraciones de los testigos uruguayos, ¿cómo quiere el ministro del Brasil que se le presenten difuntos que no existen?

Y concluye el Relatorio del señor Albuquerque y nosotros terminamos diciendo: Para mayor abundamiento, pregunte el señor ministro del Imperio á todos los habitantes de la República Oriental: ¿han visto ustedes asesinar á súbditos brasileiros en Paso Hondo y en Corrales? Y todos le contestarán, como contestaron los testigos del 2.º de Cazadores—Nosotros, señor ministro del Brasil, no hemos visto nada, *asulutamente* nada, que sería respuesta semejante á la de aquel individuo acusado de un robo—Pues hay dos testigos que aseguran haberlo visto cometiendo el robo, decía el juez—Dos testigos? Vaya, vaya! Yo presentaré dos mil que no me lo han visto cometer.

Y si este argumento no le deja convencido al señor Alburquerque, será porque S. E. se parecerá al gallego que exclamaba: A mí me persuadirán los palos, pero nunca me han de vencer las razones! Y disculpen los gallegos la historieta. No garantimos su verdad.

## COSAS DE NEGRO

Cuando las deudas suben en la Bolsa, dice *La Nación*: hé ahí, señores, una prueba de la confianza que inspira el actual Gobierno.

Y cuando las deudas bajan, como ahora, dice *La Nación*: los especuladores se han puesto en campaña etc., etc.

Pues vaya un papel simplon

El papel de *La Nación*;

Siempre tocando el violon!

Días pasados dijo *La Razon* que en la calle de la Agricultura número 76 (villa de la Union) se jugaba á la ruleta.

El peon del progreso pidió informes al jefe político y éste al comisario Laborde. El comisario no pidió informes á nadie, sino que quiso informarse personalmente.

Y en efecto, se informó.... esto es, visitó la casa calle de la Agricultura número 76, y vió... que allí no había tal juego de ruleta.

Lo cual puso en conocimiento del jefe político, el cual lo puso en conocimiento del ministro de Gobierno, el cual lo puso en conocimiento del público, el cual....

El cual, lectores, el cual,

No puedo deciros yo,

Si creería ó no creyó  
En la palabra oficial.

El caso es que *La Razon* confirma la denuncia, y será el caso que el ministro de Gobierno volverá á pedir informes al jefe político, y el jefe político se los volverá á pedir al comisario, y el comisario volverá á informarse....

Esto es, volverá á visitar la casa calle de la Agricultura número 76, y volverá á ver....., es decir, volverá á no ver jugadores en ella.

Y en tanto el mundo sin cesar navega  
Por el piélago inmenso del vacío,  
Y en tanto *La Razon* dirá, se juega,...  
Y que siga la farsa, lector mio!

Un señor Zorzi escribió una correspondencia á *La Nacion*, subiendo sobre el cuerno de la luna al coronel Martinez, jefe político del Durazno.

Y otro señor Zorzi dirige á *La Razon* el telegrama siguiente:

«Desmienta que yo haya escrito correspondencia alguna á *La Nacion*, ensalzando al jefe político. Rechazo indignado la paternidad de la que aparece en *La Nacion* del 10.»

Cuál de los dos Zorzis es el verdadero? O como decía el otro: Quién es el muerto, tú ó tu hermano?

Nos parece que el muerto es el otro, el Zorzi de *La Nacion*, que quería echarle el muerto al Zorzi de *La Razon*.

Y aquí encaja esta pregunta: ¿Han fumado al papel ministerial, ó el papel ministerial ha querido fumar á sus lectores?

La verdad es, que quien sale perdiendo en este asunto, es el coronel Martinez, jefe político del Durazno.

De *La Razon*.

«El discurso del señor Bustamante, contiene una revelacion que nos parece grave. Se sabe que el Gobierno propone la renovacion del presupuesto actual por seis meses más, con ciertas modificaciones parciales.

«Pues el señor Bustamante nos hace saber que esas modificaciones traen al presupuesto un aumento de más de ochocientos mil pesos.

«Ochocientos mil pesos en seis meses! Vamos de mal en peor en materia de finanzas. Santísimo y derroche son sinónimos.»

Y el maestro, como se le llama al redactor de *El Siglo*, que si es maestro será maestro ciruela, alababa el cambio que el Gobierno propuso en el año económico, sin fijarse en la cola que traía tal proposicion!

Ochocientos mil pesos, más de ochocientos mil, como quien no dice nada, trata en la cola el proyecto alabado por el maestro ciruela.

Al maestro se le quemaron los libros, y tras de cuernos palos..... *La Colonia Española* le dió una sacudida de padre y señor mio. Pobre maestro!

«Por ese camino, agrega *La Razon*, es indiferente que el año económico empiece en Enero ó en Junio; es lo mismo que haya ó que no haya presupuesto. Estas cosas no se inventaron para el régimen del buen placer!»

Pero se inventaron para el déficit, y váyase lo uno por lo otro.

A todo esto las Cámaras dirán amen... y habrá sesiones extraordinarias, y trescientos pesos mensuales para cada representante del pueblo!

Dice *La España*:

«Segun nos escriben del Cerro, por allí se ha hecho sentir las levas en estas últimas noches, poniendo en alarma á los individuos que trabajan en los saladeros de aquel punto.»

Vivan las garantías

Individuales,

Que el presente Gobierno

Dá á todos los que viven en el país.

—Este no es verso, ni cosa semejante.

—Ya sé que no es verso, pero las garantías esas son verdaderas garantías? Pues á tales garantías que no son garantías, versos que no son versos.

Varios capitalistas de Montevideo han formado una sociedad denominada la *Edificadora*. Dice *La España* que esta sociedad no tiene nada que ver con la *Edificadora Argentina*.

Y nosotros agregaremos, que tampoco tiene nada que ver con la edificacion ó reconstruccion de la confianza y del crédito público.

Esto queda para alguna *Edificadora* del año verde.

Hemos recibido las entregas trece, catorce y quince de los *Ensayos dramáticos* de Orosman Moratorio. Contienen el fin del juguete cómico *En el año 2000*, el monólogo *Una virgen y un demente*, y otro juguete cómico titulado *La última melodía*.

Los *Ensayos* de Moratorio merecen la proteccion del público, y los que quieran suscribirse á esa obra pueden hacerlo en las principales librerías de la capital. La entrega vale diez centésimos.

Don José E. Pesce ha sido nombrado socio corresponsal de la sociedad geográfica de Paris.

¿Por sus viejas exploraciones en el antiguo

Fuerte de Gobierno, sin excluir las habitaciones más secretas?

¿Por su reciente viaje á las mueblerías y jardines parisienses, sin excluir el célebre jardín Mabile?

¿Qué habrán premiado en don José E. Pesce, jefe superior de los porteros de palacio: habrán premiado su viaje ó sus exploraciones?

Sea lo que fuere, es indudable que la sociedad geográfica de París se ha dado un socio importantísimo.

Si así son todos los de la sociedad....

Haya confianza, señores, repite *La Nación* por la centésima vez. «Por momentos daremos la noticia de que todo está arreglado en Lóndres y que muy pronto tendremos el banco y las libras esterlinas en Montevideo.»

En lo relativo al banco, no lo ponemos en duda. Nada más fácil que tener un banco, sin necesidad de que venga de Lóndres. Aquí lo puede hacer el peor de los carpinteros.

En cuanto á las libras esterlinas....

Las véremos, si es que hay hadas

Que nos las manden aquí;

De otro modo.... Aunque eso sí,

Podemos verlas.... pintadas.

El rey Humberto ha nombrado caballero de la corona de Italia al cantor Tamagno.

Tamaño favor no se explica.... sí, se explica, por aquello de que Blondin también estaba condecorado.

Y qué demonios? Tanto mérito hay en tener buenas piernas como en tener buena garganta.

No obstante, cuando se dan

Ordenes á los cantores,

Paréceme mis lectores,

Que muy poco ellas valdrán.

Eso sí, creemos que el tenor y el acróbata no debían llevar sus condecoraciones en el pecho.

¿Dónde debían llevarlas? En el pescuezo y en las piernas.

Que han sido, por más que extraño

Le parezca á un malandrín,

Condecorados Blondin

Y el referido Tamagno....

Por los méritos de sus piernas y de su garganta.

Y cuándo salga á la escena el tenor, ostentará la condecoración que le ha otorgado el rey de Italia?

Don Justo Rosas quiso celebrar el nueve de Julio, aniversario de la independencia de la República Argentina, y publicó en *La Nación* una oda, de la cual transcribimos estos versos:

«Mas el oscuro reino del espanto  
Conjuró las pasiones personales,  
Y obrando todos como irracionales  
Nos cubrimos de llanto.»

La oda era dedicada al Presidente don Julio Roca, que, por más *roca* que sea, ha de haberse conmovido al leer esos conmovedores versos del señor don Justo.

Agradecemos la invitación que recibimos para el baile que se dió anoche en Cibils, en conmemoración de la toma de la Bastilla; y felicitamos á los franceses por el gran aniversario del 14 de Julio.

Una de las escuelas públicas visitó días pasados el local que ocupa el Cuerpo Legislativo.

Y celebraban sesión,

Al tiempo de la visita,

Y una sesión sabrosita,

Los padres de la nación.

¿Qué embelesadas quedarían las niñas al oír los discursos de los honorables!

Porque fueron niñas las que visitaron el local del Cuerpo Legislativo.

Y de seguro, lector,

Que cualquiera, la peor

De las niñas, puede dar

Una lección ejemplar

Al más brillante orador,

Al Demóstenes mejor

Del Cuerpo Legislativo—

Sin ironía lo escribo.

—Porque el mejor de los oradores de la Asamblea.....

—Gana, como el más malo, trescientos duros por mes.

—Y con todo, no vale ni dos cuartos.

*La Reforma* de Mercedes dice que no sabe la causa «porque *El Negro Timoteo* no la ha visitado.»

Contestamos al colega que el señor director de Correos ha de saberla.

Otra.

Dos números de *El Negro Timoteo*, dirigidos á un suscriptor de Soriano, fueron remitidos á Minas.

Lo ignoraba el señor director del Correo? Pues ya no lo ignorará.

Y á pesar de que perjuicio

Causa al *Negro Timoteo*

Con su servicio tan feo,

Yo diré ¡qué buen servicio

Es el que presta el Correo!

Dice *La Nación* á los opositores:

«Calma, señores, calma! Un poquito más de paciencia ó ménos de incontinencia (de orina? con perdon del buen gusto), y todos veremos claros en los buenos oficios de los que se complotan para hacer el bien del país.»

¿De los que se *complotan* para hacer el bien del país? El verbo *complotar* se deriva de la palabra francesa *complot*, que hasta ahora no se ha usado en la lengua castellana sinó como sinónimo de confabulación, trama, intriga, maquinación ó proyecto, siempre con fines criminales.

Ergo, si los hombres del gobierno se *complotan*, no será para hacer el bien del país. La misma palabra *complot* está diciendo lo contrario; y si no temiéramos pasar por delatores, llamaríamos la atención del fiscal del Crimen, hacia el artículo del diario oficioso.

NOTA—El artículo versa sobre los proyectos de banco, puerto, unificación de deudas y... sindicato, con los cuatro millones. Por lo del sindicato, sobre todo, es que no aceptamos que los miembros del gobierno se *comploten*.... aunque sea, como dice malamente *La Nación*, para hacer el bien del país.

#### Del Ecos del Progreso:

«Preguntad á un salteño como se llama el diputado ó senador de su departamento, y os contestará que no lo sabe pues él no votó por ninguno.»

¿Entónces quién votó por don Honorio Fajardo y don Vicente Garzon, que se dicen, el uno representante y el otro senador por el departamento del Salto?

Si ningun salteño votó por estos señores, quién diablos les agració con la diputación y la senaduría, é ítem más, con los trescientos duros anexos?

Aunque de veras no aguardo  
Ninguna contestacion,  
A don Vicente Garzon  
Y á don Honorio Fajardo,  
Les pregunto con empeño:  
¿Cómo sois legisladores,  
Si por vosotros, señores,  
No votó ningun salteño?

Y no les preguntamos más por vergüenza.... por vergüenza de que no nos respondan. Así todos tuviesen vergüenza!

Segun *El Ferro-Carril* «al batallón 3. de Cazadores le fue repartido un nuevo uniforme de invierno.»

El invierno empezó el 21 de Junio, y nuevo significa, para el caso, otro traje de invierno.

De suerte que, ¿cuántos uniformes de invierno

se han dado ya al 3.º de Cazadores en ménos de un mes?

Se ha repartido la sétima entrega de la «Guía Civil y Comercial» que edita don Juan Pons y Olivera. El editor anuncia que para el número próximo saldrá la Guía completamente reformada, con datos de mucho interés para el comercio y con el censo completo de toda la República.

#### CHARADAS

Ustedes deben de conocer á *todo*; no es verdad, lectores?

Por si alguno no le conociere contaremos algo de él. Ahí vá.

Estaba en un palco bajo del teatro Solis, en la segunda función del *Juramento*, una señora muy conocida en nuestra buena sociedad, y *todo*, que es muy *segunda tercera*, apostó á un su amigo á que sacaría de la cabeza de dicha señora, una *tercera prima* riquísima que la dama llevaba, y que, al día siguiente, domingo, se la colocaría en la corona al sacerdote de una iglesia, que no quiero nombrar, en el momento de levantar el *primera segunda*, aunque despues le marcaran con la flor de *segunda*.

Caminaban dos amigos por la calle, en una noche muy oscura, y como la empresa del gas, por economía, dá tan poca luz á los faroles, se vieron en la necesidad de alumbrar el camino con una *primera segunda tercera*, para no tropezar con algun *primera* que les acariciara las pantorrillas; siendo esta idea motivo para que se asustaran, y en la huida ó *julepe* cayeran en *tercera cuarta*, privándose, con ese percance inesperado, *segundo* ver á *todo* que los esperaba.

Estas charadas nos han sido remitidas por Zapiron.

Sin entre dos vocales pones  
Un baile muy español,  
Una planta sacarás  
De acre gusto y fuerte olor.

#### FRASE QUE SE LEE LO MISMO AL REVÉS QUE AL DERECHO

A . . . . . a

#### PROBLEMA

A D A N  
D A M A  
A M A D  
N A D A

C. A. de A es la única persona que nos ha mandado la solución del problema.

#### SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

##### Charadas

1.ª María—2.ª Relamido.

C. A. de A. nos remitió la solución de la charada 1.ª y de las dos *Júpiter* y *Un desocupado*.

##### Acertijos

Cuál es la D más reñidora?—La *De-pendencia*.

Y la N más blanda?—La *Ene-miga*.

Y la O más divina?—La *O-diosa*.

Y la A más ladrona?—La *A-rroba*.

Y la C más dura?—La *Ce-losa*.

Y la I más cristiana?—La *I-rreligiosa*.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto

con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 29**— Quien manda más—El jefe político no trepida—El Poder Ejecutivo—Los hijos de la patria—Una celebridad contemporánea—Cosas de negro.

### Quien manda más

—Quién manda más: el ministro de Guerra y Marina ó el director de la escuela de Artes y Oficios?

—Vaya una pregunta!

—Por más tonta que te parezca, ten la bondad de responderme.

—Pero, hombre, el comandante Belinson no depende de S. E. el general don Máximo Tajés?

—Sí.

—Por lo tanto, ya tienes contestada la pregunta de quien manda más.

—Y quién es?

—Quién ha de ser, con mil diablos, sino el ministro de Guerra y Marina, jefe superior é inmediato del director de la escuela de Artes y Oficios?

—Pues te equivocas de medio á medio.

—Cómo?

—Que te equivocas de medio á medio, porque el director de la escuela de Artes y Oficios, manda más que su inmediato superior el ministro de Guerra y Marina.

—Tú lo aseguras?

—Yo repito lo que escribe en *La Tribuna Popular* un señor don Justino de los Santos.

—De la familia del brigadier? A juzgar por el apellido....

—No es de la familia del brigadier, y no lo extrañas, que hay tantos.....

—Burros del mismo pelo, como reza el refran?

—El burro eres tú, que sales con esa burrada. Iba á decir que hay tantos del mismo apellido que ni siquiera son parientes! Volviendo al señor don Justino de los Santos....

—Qué escribe en *La Tribuna Popular*?

—Que en la escuela de Artes y Oficios tiene á un cuñado, cuyo padre, residente en San José, se halla gravemente enfermo; por lo cual solicitó de S. E. el general Tajés, ministro de la Guerra y jefe superior é inmediato del comandante Belinson, se sirviera conceder una licencia de ocho dias para que el hijo pudiera visitar á su padre.

—Y accedió el ministro de la Guerra?

—El ministro de la Guerra, dice el señor de los Santos, «tan luego como le expliqué la causa que motivaba mi pedido, accedió á él, y me dió una carta ordenando al comandante Belinson que me entregara á mi cuñado.» Dirigióse el don Justino de los Santos á la escuela de Artes y Oficios, apersonóse al comandante Belinson, y le presentó la carta-orden del ministro de Guerra y Marina.

—Y el comandante Belinson?

—El comandante Belinson, despues de leer la carta, declaró de mal modo al señor don Justino de los Santos, que no daba cumplimiento á lo ordenado por el ministro de la Guerra y Marina, mientras no hablase con el Presidente de la República.

—Es posible?

—Así lo refiere la persona que lleva el ilustre apellido del más ilustre de los brigadieres habidos y por haber. Cuando ménos por el apellido, ya que no por la Ordenanza, el comandante Belinson debió acatar la orden de su jefe superior é inmediato el general don Máximo Tajés, ministro de Guerra y Marina! Mas ni por esas obedeció.

Ya ves que mi pregunta....

—No era pregunta á humo de pajas.

—Y ahora cuando cualquiera te pregunte:

¿Quién manda más aquí,  
 Su Excelencia el ministro de la Guerra  
 Y Marina otroí,  
 O el jefe del taller de Artes y Oficios,  
 Que aunque todo un señor,  
 Es, en grado y en puesto y en funciones,  
 Del ministro, inferior?  
 ¿Quién manda más? Con retintín y sorna  
 Luego responderás:  
 El jefe del taller de Artes y Oficios,  
 Es el que manda más!

### El jefe político no trepida

Es el jefe político Barreto  
 Un heroico sujeto,  
 Según lo dice en nota comedida,  
 Al *Peon del progreso* dirigida;  
 O de otro modo, al caballero Castro,  
 Que es, en la esfera del santismo, un astro  
 Del grandor colosal de una aceituna,  
 Y opaco, en mi opinion, como la luna.  
 —Con qué Barreto alaba su heroismo,  
 Me pregunta el lector, ó esa es *guayaba*?  
 Y le respondo:—Que Barreto, el mismo  
 Don Leonidas Barreto, se lo alaba!

Y para que no quede  
 Ni siquiera la duda más remota,  
 Transcribiré una parte de la nota  
 Que empieza así:—«Sucede  
 Generalmente en los teatros de esta  
 Ciudad, (y ya se apresta  
 Mi inspiracion para vencer obstáculos)  
 Que el público que en noches de espectáculos  
 Los frecuenta (mal dicho) manifiesta  
 Generalmente (y fijese el leyente  
 Que ya hay escritos dos *generalmente*)  
 Su desaprobacion si no le agrada  
 La ejecucion de la obra, de manera  
 Bastante inconveniente,  
 Que no *trepido* en motejar de inculta.»  
 Ya ves, caro lector, cuan verdadera  
 Mi afirmacion resulta,  
 De que el señor Barreto  
 Es un héroe completo.

Es un héroe completo, por mi vida,  
 Pues que no se estremece, ó no *trepida*,  
 O no tiembla; que en habla castellana,  
 Y declaro que es rana  
 Todo el que mis palabras tergiverse,  
 O se admire ó se asombre;  
*Trepidar* significa estremecerse,  
 Temblar; lo mismo un hombre,

Que el suelo, una mujer, una ventana,  
 Un marrano, un lechón ó una marrana.

Y el hombre que no tiembla ó se estremece,  
 Prueba no tener miedo,  
 Y héroe llamarle puedo,  
 Porque título tal se lo merece.  
 Ney, Murat, Napoleon, no *trepidaban*  
 Al ver al enemigo,  
 Y héroes sus compatriotas les llamaban;  
 Y por razones semejantes, digo  
 Que don Pancho Barreto, que no tiembla,  
 Se estremece ó *trepida*,  
 Es un héroe también, y que admitida  
 Tanto en la Nueva Zembla  
 Como aquí debe ser, tarde ó temprano,  
 Esa verdad más grande que un manzano.

Es cierto que en la nota de Barreto  
 No se habla de valientes ó follones  
 Que le puedan causar *trepidaciones*;  
 El jefe policial, á quien respeto,  
 De desaprobaciones  
 Habla y no de contrarios campeones;  
 Empero, como el hombre no *trepida*  
 En tenerlas por harto inconvenientes  
 Y hasta incultas, es justo que se mida  
 Con la mismita vara  
 Con que se mide á los humanos entes  
 Que no *trepidan*; y ergo se declara:  
 Que es el señor Barreto,  
 Que no *trepida*, de este ú otro modo,  
 Un heroico sujeto  
 En todo, sobre todo y para todo!

### El Poder Ejecutivo

El brigadier general don Máximo Santos, que  
 ojalá viva mucho tiempo para bien de su cara  
 familia, habrá leído ú oído decir, y esto es lo más  
 probable, que, según nuestro Código fundamen-  
 tal, el Poder Ejecutivo de la Nación será desem-  
 peñado por una sola persona, bajo la denomina-  
 cion de Presidente de la República Oriental del  
 Uruguay.

Y como él es la persona que desempeña ac-  
 tualmente el Poder Ejecutivo, háse figurado Su  
 Excelencia sin excelencia ninguna, ó si la tiene  
 no se la conocemos; háse figurado, repetimos  
 para que se note la fea figura que ha hecho el  
 brigadier general, que en todos los casos y cir-  
 cunstancias significa igual cosa Presidente de  
 la República ó Poder Ejecutivo de la Nación.

Figurarse eso, ya se deja ver que es malo;  
 pero es peor escribirlo y darlo á luz, porque se  
 hace pública la ignorancia; y la ignorancia no

quita pecado, por más supina que sea, según la locución vulgar. No es el pecado de la lenteja como dicen, el que ha cometido recientemente el brigadier general, sino un pecado grave, un pecado mortal, tratándose de un magistrado supremo, que se cartea con reyes y emperadores.

El pecado está en la comunicación dirigida á la muy Honorable Asamblea el 16 del corriente, como lo probará lo que vamos á transcribir: «Razones de salud obligan al Poder Ejecutivo á no concurrir personalmente á ese acto solemne (la clausura de las sesiones ordinarias)... Reitera á V. H. las consideraciones de su particular aprecio—*Máximo Santos.*»

Aunque suponemos que el general no ha de haber redactado ese Mensaje, que por lo pésimamente escrito parece obra de los doctores Castro ó Terra, el Presidente de la República lo firma; y por lo tanto, el Presidente de la República, sin embargo de no ser su autor, es el *editor responsable* de las faltas y errores que contiene.

En primer lugar, no hay razones de salud que obliguen al Poder Ejecutivo á no concurrir á la clausura ó apertura de las sesiones de la Asamblea. Cuando más, esas razones de salud le impedirán que asista á ese acto solemne, que es una de sus *obligaciones* constitucionales. Y observe el Poder Ejecutivo la diferencia que existe entre *obligar é impedir*, ó entre *obligación é impedimento*.

Por consiguiente, las razones de salud aducidas por el Poder Ejecutivo, son razones de pie de banco.

En segundo lugar, el Poder Ejecutivo de la Nación no es un simple mortal como el Presidente de la República, para que reitere las consideraciones de su *particular* aprecio á la Asamblea ni á nadie. Y si el actual Poder Ejecutivo reitera las consideraciones de su *particular* aprecio á las Cámaras, es porque al brigadier general le sucede lo que al individuo aquel que oyó campanas sin saber donde.

Sepa el brigadier general don Máximo Santos, que al presente desempeña el Poder Ejecutivo de la Nación, que los poderes públicos son entidades políticas; y si no lo entiende, hágaselo explicar por sus ministros los doctores Terra ó Castro, que deben de haberlo aprendido cuando cursaban derecho constitucional. O de no, coja un libro sobre esta materia y póngase á estudiarla.

Sepa asimismo, y perdónenos si llenamos el precepto que manda enseñar al que no sabe, sepa el brigadier general don Máximo Santos, Presidente de la República, que los poderes públicos no comen, ni beben, ni duermen, ni improvisan

fortunas colosales, como cierto *Poder Ejecutivo* de cierta República Sud-Americana, que todos señalan con el dedo: á la República y al Poder Ejecutivo.

Sepa, por fin, que se podrán enfermar todos los miembros del Superior Tribunal de Justicia, todos los senadores y diputados, y el mismo Presidente de la República, sin que, no obstante, se hallen enfermos ni el Poder Ejecutivo, ni el Poder Legislativo ni el Poder Judicial; porque los poderes públicos, volvemos á decir al brigadier general para su gobierno, no son personas sino entidades políticas.

S. E. el Presidente se enfermará, irá al Colorado, amueblará ricamente su casa de la calle del 18 de Julio, poseerá carruajes lujosos, régias caballerizas, estancias envidiables y un crecido caudal. Y á pesar de ello, el Poder Ejecutivo no tendrá caudal, ni estancias, ni caballerizas, ni carruajes, ni casas, ni muebles; ni irá al Colorado, ni se enfermará, ni se morirá, como algún día ha de morir el general Santos, sea ó no sea Presidente de la República.

Razones de salud obligan al Poder Ejecutivo á no concurrir á la clausura de las sesiones de la Asamblea! Tan á lo *suyo* ha tomado el papel de Ejecutivo el brigadier general, que... vamos, hasta es capaz de hacerse llamar, en su propia casa, Presidente de la República ó Poder Ejecutivo!

En eso imitaria al doctor don Francisco Antolino Vidal, que siendo Presidente de la República, ponía al pie de las órdenes *Doctor....* como si las órdenes fuesen recetas para la botica!

¿Y ahora comprenderá S. E. el brigadier general don Máximo Santos, las analogías y diferencias que hay entre Poder Ejecutivo de la Nación y Presidente de la República Oriental del Uruguay?

Aunque he tratado á lo vivo  
De hacérselas entender,  
¿Las llegará á comprender  
El *Poder Ejecutivo*?

### Los hijos de la patria

Tiene razon, harta razon, y en suma  
Mil razones quizá,  
El periodista de brillante pluma  
Don Francisco Durá.

Los que han sido llamados hasta el día  
Padres de la nacion;  
Hijos de la nacion, sin ironía,  
Pesados hijos son!

Y por ser hijos, de pesar no cesan  
Sobre nuestro país;  
Y juro que no valen lo que pesan,  
Ni dos maravedis!...

Concluyen las sesiones ordinarias  
Con próroga de un mes,  
Y ya comienzan las extraordinarias  
Pocos días después.

Y vuelta á arrellanarse en el escaño,  
Vuelta á la discusion;  
Y un mes tras otro vá corriendo el año  
Junto con la pension.

La pension, la pension!... Esto, la bilis  
Del más frio holandés  
Había de irritar, y éste el busilis  
De las prórogas es.

Padres, vosotros os pasais los meses  
Conversando al *boton*;  
Y en vosotros, qué dignos feligreses  
Tiene el santo turrón!....

Por calentar un poco los sillones,  
Y un mucho, por mi fè,  
A todo espectador, diez patacones  
Reciben: lindo pré!

¿Pues qué discursos que siquier valieran  
Lo que un grano de anís,  
Han pronunciado los que se ponderan  
Cuál glorias del país?

¿Qué proyectos de ley, qué buena cosa  
Se ha sancionado, cuál?  
¡La ley sobre la célebre y famosa  
Banda presidencial!

¡La ley de imprenta que sumiso acato,  
Y título cruel,  
Y la bonita ley del sindicato,  
Bonita para él...!

Padres, vosotros, por la dieta, meses  
Y meses os pasais  
Discutiendo... ¿qué grandes intereses  
Padres, los que tratais?

Padres! Como hijos de la patria viven,  
Pues que de la nacion,  
Como de mano maternal, reciben  
La agradable pension.

Es para ellos la patria, como fuera  
Siglos hace, Jehová

Para el pueblo judío, á quien le diera  
Milagroso maná.

De manera que aunque ellos se proclaman  
Padres de la nacion,  
Hijos pesados del país les llaman  
Los de la oposicion...

Concluyen las sesiones ordinarias  
Con próroga de un mes,  
Y ya principian las extraordinarias  
Unos días después.

Y acaba un año y el segundo empieza,  
Y acaba el año dos,  
Y ya el año tercero alza cabeza...  
¡Qué padres, vive Dios!

Padres? Son hijos del país, que viven  
A costa del país,  
Y sin asco ni escrúpulos reciben  
La dieta ó el monís!

¡Qué fervientes devotos de la dieta  
Son todos por igual,  
Cómo viven prendidos á la teta  
De la vaca oriental!

La pension, la pension!... Esto la bilis  
Del más frio holandés  
Había de irritar, y éste el busilis  
De las prórogas es!

Y si no, que renuncien la tajada...  
No lo harán en un trís,  
Ni en un mes, ni en un año, ni por nada,  
Los hijos... del país!

## PARA REIR

### Una celebridad contemporánea

*Le Moniteur des Consuls et du Commerce International*, es un periódico diplomático, literario, económico, industrial y comercial, que sale á luz todos los sábados en París; y segun dice en su primera plana, fué fundado bajo el patrocinio de los ministros, cónsules generales, cónsules, armadores, etc., etc.

Agregarémos que *El Monitor de los Consulados* goza de tanto crédito en Europa como aquí *La Nacion*, y tiene tanta circulacion allá, como acá el órgano de la calle de Zabala. Después de estos datos, dirémos que *El Monitor* publica una cosa que llama biografía del brigadier general



don Máximo Santos, la cual traducirémos para solaz de nuestros lectores.

Creemos que nos agradecerán el buen rato que vamos á proporcionarles. He aquí la cosa de *El Monitor*:

### CELEBRIDADES CONTEMPORÁNEAS

#### EL BRIGADIER GENERAL DON MÁXIMO SANTOS

Dice un estadista contemporáneo, que los beneficios del despotismo son cortos y pequeños. No posée, por decir así, más que un mérito de excepcion, una virtud de circunstancias, y desde que ha pasado su hora, los vicios de su naturaleza pesan sobre la sociedad.

La historia confirma esta verdad. Pero si el despotismo es siempre aborrecible, aun cuando pueda parecer necesario, la autoridad legalmente adquirida y dignamente desempeñada, es á menudo el paladion de los pueblos nuevos y la causa eficiente de su grandeza.

Efectivamente, en los Estados autónomos de formacion reciente, las instituciones no se bastarian á sí mismas; y es menester que al lado de las leyes escritas haya hombres de iniciativa y de resolucion para aplicarlas y hacerlas respetar.

La energía y la inflexibilidad son en este caso una garantía útil y fecunda, porque obligan á desarmarse á los partidos hostiles, ponen á un Estado nuevo en posesion de los dones que le son propios, y atraen todos los elementos que favorecen su desarrollo progresivo.

De este modo es que más tarde, ya sin temor de trastornos políticos, puede dejársele entregado á su propio albedrío y á su espontáneo desenvolvimiento, bajo la sola égida de sus instituciones sólidamente establecidas.

Ciertas personalidades parecen predestinadas para esta obra preparatoria, y como encargadas de conducir á los países nuevos á su perfeccionamiento constitucional y democrático, donde las cosas son todo y los hombres nada.

Don Máximo Santos es una de esas personalidades necesarias? (ó como si dijéramos un Don preciso? Este y otros paréntesis no están en la biografía de la *Celebridad contemporánea*. Pertenecen al traductor.) Se puede creer así. (Que don Máximo Santos es una de las personalidades necesarias para llevar al país á su perfeccionamiento constitucional y democrático!!!)

No obstante ser muy jóven aún, su vida pública ofrece ya dos rasgos prominentes. (Ojo á lo que sigue). Como soldado, sus antecedentes son conocidos en América y aún en Europa, donde los han revelado plumas ilustradas é imparciales (como la del redactor del *Monitor de los*

*Consulados*, y mediante... lo que habrá costado la publicacion de la biografía de S. E.?)

Se sabe que teniendo diez y siete años apenas, huyó de la escuela para correr al campo de batalla. (*Apénas* diez y siete años? Pues ya era grandecito). Entró de ayudante del general don Gregorio Suarez, en el ejército libertador. (De ayudante empezó la carrera? Brillante carrera militar!)

Sábese tambien que en 1870, despues de haber restablecido como jefe de la seguridad en Canelones (aquí nunca ha existido el empleo de jefe de la seguridad) la tranquilidad de los habitantes pacíficos, exterminando los bandoleros de ese departamento, desempeñó un papel activo en el ejército, á consecuencia de la revolucion del coronel Aparicio contra el gobierno *constitucional* del general Batlle.

Simple capitán en esa época, formó una compañía que fué como el plantel del célebre batallón *Sosa*, que despues de haber recibido el bautismo de fuego en la batalla de Severino, tomó parte en la de Carasavalle, (aquí no ha habido tal batalla. Lo que hubo en Casavalle y no Carasavalle, fueron unas guerrillas sin importancia) en la cual el *Sosa* se distinguió, como su jefe, por su disciplina y su valor....

Despues de la retirada de Suarez hácia la Sierra de Minas, un puñado de valientes lucharon obstinadamente contra un enemigo diez veces superior en número, electrizados por el jefe que los mandaba, y que fué desde ese día considerado como hombre de una *temeridad caballeresca* y de una intuicion militar excepcional. (Santos considerado como hombre de intuicion militar excepcional y de temeridad caballeresca....! No eche pelos en la leche *El Monitor*).

Obligado á romper las líneas enemigas, el general Suarez impartió al batallón *Sosa* la *orden* de contener la persecucion de Aparicio. Esta orden fué *heroicamente* cumplida, y Suarez pudo, gracias á los refuerzos que le llegaron, reñir la batalla del Sauce, la más sangrienta que la República Oriental puede contar en la sangrienta historia de sus guerras civiles. (Incluyendo los *episodios* que hubo en el campo gubernista despues de la batalla?)

En ella Santos y su batallón se cubrieron de gloria, (y quien lo dude que reviente.) Más tarde en Manantiales, estos soldados escogidos, arrojándose sobre las posiciones del ejército enemigo, le desalojaron de ellas por un esfuerzo supremo, que recuerda la famosa carga de los dragones ingleses en Balaklava. (Aceptarán la comparacion los dragones ingleses?)

Se hubiera creído que despues de Manantia-

les se realizaria no solamente una trégua sino la paz entre los partidos; pero el odio irreconciliable de los blancos volvió á encender las hostilidades, de cuyas resultas vino la retirada de Chafalote, verificada por el general Castro; la que fué sostenida por el batallon Sosa con su habitual intrepidez. Entónces Santos fué ascendido á sargento mayor, pequeña recompensa para su heroísmo. (*grand courage*).

Licencióse á una parte del ejército y la otra fué convertida en compañías urbanas. Santos obtuvo el mando de la de Maldonado, que conservó hasta el licenciamiento definitivo. Entónces arrinconó su espada para consagrarse á la vida civil. En 1874 volvemos á hallarle de jefe de la seguridad en Minas. (Ya dijimos que aquí no hay semejante empleo, y si se le toma como equivalente al de jefe político y de policía, público y notorio es que no lo ha sido jamás don Máximo Santos.)

Todo este valor parecia que iba á borrarse en la penumbra administrativa, cuando, en 1875, una *revolucion pacífica* (un motin debió ponerse) derrocó al Presidente Ellauri. Creáronse nuevos batallones de línea, y como se necesitaba de hombres probados, el nombre de Santos se *impuso* por sí mismo. Santos fué encargado de formar el 5.º de Cazadores, y formó un batallon modelo, que puede rivalizar con los mejores soldados de Europa. (Qué diría el comandante Bergara si viviera?)

El campo de accion y de fortuna iba á ensancharse para Santos. (Y continúa agrandándose, sobre todo la fortuna). El gobierno de don Pedro Varela habia desterrado á la Habana á porcion de ciudadanos distinguidos. (Entre éstos, aunque no era ciudadano distinguido, se encontraba don Osbaldo Rodriguez, actual jefe de un cuerpo de caballería.)

Esta proscripcion, junto con la impopularidad del poder, dió por resultado la revolucion llamada *tricolor*, porque se habia hecho con la alianza fortuita de los colorados y de los blancos. (Por esto fué llamada *tricolor*? Ya se vé que el nombre no le cuadraba, pues el blanco y el rojo son dos colores y no tres. Por consiguiente, esa revolucion debió ser llamada *bicolor*.)

La situacion del gobierno era bastante critica, porque tenia contra él á los blancos y á los colorados. Para triunfar necesitaba reclutar tropas en la campaña sin desgarnecer á Montevideo. Es verdad que un jefe blanco, Aparicio, se habia puesto á sus órdenes; pero ninguno de los jefes colorados queria obedecer á un general que habian combatido en otro tiempo. Máximo Santos tuvo el valor moral de servir con él, y su patriotismo dominó sus repugnancias, porque

habia comprendido que si Aparicio se retiraba, el gobierno de Varela estaba perdido y la victoria de los conservadores seria la irremediable ruina de los colorados. (¡Qué abnegacion la de don Máximo Santos!)

Máximo Santos marchó sin tardanza contra el *pequeño* ejército conservador, y con algunas compañías de su batallon, deshizo á los *tres mil hombres* de que constaba aquel. (Entre nosotros, señor foliculario del *Monitor*, un ejército de tres mil hombres no es pequeño.) En esta expedicion, rápida como un relámpago, Santos habia cogido laureles en el campo de batalla, pero otro, Latorre, fué el que tuvo los honores de la victoria. (Unos cardan la lana y otros llevan la fama. Tal vez en venganza de esto, años despues don Máximo Santos habia de contribuir á derrocar á Latorre, segun cuentan los apolo-gistas del actual Presidente constitucional.)

Sin embargo, á la caida de Varela y advenimiento de la Dictadura, Santos quedó como *hombre de confianza* del gobierno, para recorrer y *pacificar* los departamentos. Fué durante una de estas excursiones (para *pacificar* al departamento Ledesma, es decir, donde nació Ledesma) que el Presidente Latorre, cansado del régimen constitucional, pero ansioso siempre de dominacion, renunció el poder declarando ingobernables á los uruguayos.

Se lisonjeaba con que, recelando el pueblo que hubiera tumultos callejeros, excesos en la soldadesca y un pánico universal, aquel y los *notables* de Montevideo le volverian á pedir asumiera la Dictadura y le proclamarian su salvador. En esto Santos regresa del Salto. Si hubiese prestado su concurso á Latorre, las libertades públicas quedaban abatidas para siempre! Un rey de Francia, San Luis, moribundo en los arenales de Africa, dirigió á su hijo estas bellas palabras:—«Ama tu honor.» Máximo Santos libró el suyo de una indigna complicidad. Abarcó la situacion de un vistazo (qué ojos!) y urgió al doctor Vidal, vice-presidente de la República, para que tomase interinamente las riendas del gobierno.—«Está con usted, le dijo, el ejército y la ley.» (Y entónces comenzó á padecer el pobre doctor Vidal.)

Viendo así burlados sus planes maquiavélicos, Latorre se sintió perdido y huyó de Montevideo. Máximo Santos quedó de ministro de la Guerra, jefe del ejército y políticamente como árbitro de la paz pública. Pudo hacerse dictador y no quiso ser más que un servidor del Estado, bajo el régimen de una constitucion libre y respetada. (Como era libre y respetado el Presidente Vidal.) He ahí, pues, su carrera militar. En cuanto á sus títulos puramente políticos, son de fecha

más reciente, pero todos los días se *escriben* en los progresos prácticos que el país realiza. (Por el esfuerzo de su propia vitalidad.)

Las mejoras introducidas en la Legislación Civil, Penal y Administrativa, cuyos códigos se han redactado y sancionado en los últimos años (nada tiene que ver en eso el general); el *vuelo* que ha tomado la instrucción pública (y cómo vuela); los recursos permanentes afectados á ella (y los maestros suelen no pagarse); las grandes dificultades diplomáticas arregladas con tanta *suerte* (la del Paso Hondo?) como *dignidad* (dígallo el arreglo con el barón Cova); la extensión rápida de los ferro-carriles (?); la organización perfeccionada del Correo (que va de mal en peor, á lo ménos para nosotros), todos estos hechos atestiguan la actividad patriótica del gobernante, y es con justicia que un diario oriental acreditado, *La Nación*, (más que acreditado, acreditadísimo) haciendo un bosquejo de la situación actual, la resume así. (Suprimamos el *bombo* de *La Nación*.)

El general Santos es un hombre de los más simpáticos, que, bajo maneras que cautivan, demuestra una firmeza inquebrantable, y es, según una expresión célebre, «una mano de fierro con guante de terciopelo.» (Esto de la mano del general Santos, incluyendo las uñas, cuántas cosas le hará pensar al lector!...)

Y acaba la biografía de *El Monitor de los Consulados*, periódico que se publica en París, patrocinado, amparado ó auxiliado por los ministros, cónsules, etc., Ya sabemos lo que nos hace saber *El Monitor* y que ignorábamos: que el brigadier general es una *Celebridad contemporánea*. Ahora solo falta que alguno pregunte: ¿Y cuánto habrá costado la inserción de esa biografía? Y quién la habrá pagado?

## COSAS DE NEGRO

El Poder Ejecutivo no pudo concurrir á la apertura de las sesiones extraordinarias de la Honorable Asamblea, por las mismas causas (razones de salud) que le impidieron asistir á la clausura de las sesiones ordinarias.

Y sin embargo, el día ántes de la apertura de las Honorables Cámaras, el *Poder Ejecutivo*, jinetes en un brioso corcel y al frente de algunos soldados de la escolta, lucía su gallardo y marcial continente por la calle del 18 de Julio.

El Poder Ejecutivo iba al galope, á pesar del edicto que prohíbe galopar por las calles.

Y no sé por qué motivo,  
Los que vian galopar  
Al Poder Ejecutivo,  
Con su corte militar:

Se miraban,  
Sonreían,  
Cuchicheaban...

¿Qué dirían?

Muy bizarro y muy altivo,  
Como un nuevo Napoleón,  
El Poder Ejecutivo  
Cabalgaba en su brido.

¿Qué apostura  
Tan graciosa,  
Qué figura  
Belicosa!

Yo, sin ser ponderativo  
Ni servil, he de poner,  
Que el Poder Ejecutivo  
Daba á todos gran placer

Con su aire  
Tan guerrero,  
Y donaire  
Sandunguero.

Y el extranjero y el nativo  
Que veían cabalgar  
Al Poder Ejecutivo  
Con su corte militar:

Se miraban,  
Sonreían,  
Cuchicheaban....  
¿Qué dirían?

Esto ocurrió un día ántes de la apertura de las sesiones extraordinarias, á que no asistió el *Poder Ejecutivo*... ¡por razones de salud!

Y el mismo día de la apertura de las sesiones, á que, por razones de salud, no asistió el Poder Ejecutivo, el Poder Ejecutivo se halló presente en el entierro del doctor don Julio Saez.

El Poder Ejecutivo  
Que es un poder ejemplar,  
Tal vez se quiere burlar  
Del Poder Legislativo

Dice *El Ferro-Carril*:

«Sabemos positivamente que en Londres los proyectos financieros serán realizados todos ó sino ninguno, empezando por el del banco y concluyendo por el del puerto.»

Esta nos parece una mala noticia. O todos ó ninguno? Pues es más probable que ninguno se realice; y que les pase á los proyectos lo que á aquel individuo que quería ser César ó nada.

Y se quedó con la nada.

—El señor don Alejandro Zorzi ha resuelto establecerse en esta ciudad.

—Y con el doctor Penza, ya son dos las personas del Durazno que por diferencias con el jefe político Martínez....

—No, hombre, Penza y Zorzi no han tenido ninguna diferencia con el coronel Martínez.

—Y entonces por qué cambian de residencia?

—Por motivos de salud. Dicen que los aires del Durazno les prueban muy mal en el invierno.

—Para que veas lo querido que es el Presidente de la República, te diré que en todas las *cuadras* del 5.º regimiento de Caballería, se ha colgado la augusta efigie del ilustre brigadier general.

—Con qué en todas las *cuadras*?

—En todas; así lo dice *El Ferro-Carril*. Y añade que el retrato se ha puesto allí á pedido de la tropa, como demostración de afecto y lealtad al Presidente de la República.

—Pues vaya una demostración de lealtad y de afecto. Tener el retrato en las *cuadras*....

—Pero, hombre, y dónde quisieras tú que lo hubiesen colocado? Me parece que no puede haber lugar más á propósito....

—Que una caballeriza?

—Cómo que una caballeriza? Ah! ya caigo. Has entendido mal. Verdad es que caballeriza y *cuadra* son sinónimos. Ya me explico tu extrañeza. Se trata de las habitaciones en que se aloja la tropa y no de las en que comen y duermen los caballos del regimiento.

—Acabáramos!

Cuenta un diario, que en Paysandú ha corrido igual suerte que la que corrió Bernabé Mora y Martínez en San José, otro Juan Martínez, mayoral de una diligencia y único sosten de una familia pobre.

Traslado al digno Peon  
Del progreso—Para qué?  
—Retiro el traslado; á fé  
Que te sobra la razón.

—Dice *El Ferro-Carril* que le ha sido presentado al Presidente de la República, un riquísimo estuche de raso y terciopelo celeste, formando los colores de la tapa la bandera nacional.

—Y qué contenía el estuche?

—Una muestra del aceite de coco que elabora en Buenos Aires don Alejandro D'Antuono, director de la confitería del Gas. El aceite del confitero, es una buena preparación para las *caballerías* rebeldes.

—Ahora comprendo el regalo. Ese fabricante ha sabido que el general se pone brillantina en la pera y se habrá dicho:—Le enviaré mi aceite de coco, que es más saludable que la brillantina, con lo cual conseguiré dos cosas....

—Primera?

—Que el general se haga mi parroquiano, lo que me convendría por ser un gran consumidor de menjurges y cosméticos.

—Y segunda?

—Que tal vez me conceda privilegio exclusivo para mi aceite de coco.

Noticia agradable... para los favorecidos por el brigadier:

«Se ha dado un ascenso general á toda la oficialidad del escuadrón tercero de caballería de línea, que manda el comandante Benavente y que actualmente está destacado en el Durazno.»

—Y qué han hecho esos oficiales para merecer la promoción?

—Qué han hecho? Aguantar los últimos temporales.

—A campo raso?

—A campo raso ó al abrigo del cuartel, poco importa. Lo esencial es que han aguantado los temporales. Y esto te parece poco? Ya ves qué glorias tan *santamente* premiadas por el ilustre brigadier general.

Segun leemos en un diario, se ha presentado un escrito al juez departamental de San José, denunciando haber sido secuestrado un hijo de don Zoilo Martínez.

Lámase Bernabé Mora el secuestrado, que lo fué de noche y por un sargento de policía. El hecho tuvo lugar en la casa habitación de don Zoilo Martínez.

—Y el secuestrado dónde se encuentra?

—En el Durazno, sirviendo como jinete en el regimiento de guarnición en esa villa, que está haciendo famosa otro Martínez: el cuñado del brigadier general.

—Viva el señor sargento  
De policía

Que secuestró á Martínez,  
Y también viva  
Don Carlos Castro,  
A quien Peon del progreso  
Llamó don Máximo.

—Y á fé que hasta ahora Su Excelencia el ministro de Gobierno, no ha querido desmentir el epíteto con que le agració Su Excelencia el brigadier general, Presidente de la República y Poder Ejecutivo de la Nación.

—Que son tres títulos reunidos en una misma persona, que hasta la presente no ha demostrado tener ninguno para merecerlos.

—Amen, y al decir amen

Debo de añadir y añado:

Que el infeliz secuestrado  
Siga bien.

—Y que el Peon del progreso siga *dragoneando* de ministro y ganando los seiscientos duros mensuales, etc., etc., etc.

—Y esas etcéteras qué significan?

—Qué significan? Tonto eres si no me has comprendido. Pues significan que los seiscientos duros que gana el doctor de Castro, ... muy mucho que los gana dignamente. La construcción de esta frase y la conducta del ministro de la Gobernación....

—He entendido lo que dejas

Por decir, y es que parejas

Van corriendo la conducta del ministro don Carlos de Castro y la construcción gramatical de la frase.

—Y ese es verso?

—Sí, un verso irregular, como la conducta y la construcción que van corriendo parejas.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 30 — Bolívar—Suelos de redaccion — Escena fantástica—Protesta del Libertador—Cosas de negro—Charadas— Problema—Soluciones.**

### Bolívar

*Composicion leida el 24 del corriente, en la fiesta que celebró el Ateneo del Uruguay, conmemorando el centenario del Libertador.*

#### I

Inscritos en las páginas  
Radiantes de la historia  
De América, conserbanse  
Mil nombres que la Gloria  
Saluda y que clarísimos  
Trasmite al porvenir.

Mil nombres de magnánimos  
Guerreros, que al ardiente  
Fulgor de la lid hórrida;  
Laureada, independiente,  
Miraron á la América  
La altiva sien erguir.

Mil nombres de repúblicos,  
Que veneran las leyes  
La dieron entre vitores,  
Después que de sus reyes  
Pisaron cetro y púrpura  
Y antigua autoridad.

¡Oh, memorables épocas  
En que, de Sur á Norte,  
De Oriente á Ocaso, ejércitos  
De libres, eran cohorte

Gallarda de la armigera  
Triunfante Libertad!

Mas entre tanto célebre  
Guerrero y estadista,  
Cuya grandeza en mármoles  
Celebra el noble artista,  
En himno sacro el músico  
Y el vate en su laud;

Los nombres de dos épicos  
Campeones sobresalen,  
A quienes no hay Aristides  
Ni Césares que igualen,  
En méritos beligeros  
Ni en cívica virtud.

Como ante el sol espléndido,  
Sus luminosas huellas  
En la sutil atmósfera,  
Las pálidas estrellas  
Van ocultando rápidas,  
Una de la otra en pos.

Así tambien los próceres  
De bélicas memorias  
Y los varones cívicos;  
Sus triunfos y sus glorias  
Deponen y sus méritos,  
En aras de esos dos.

Por ellos es que América  
Su libertad proclama;  
Y el Tiempo, la hoja mínima  
Del árbol de su fama,  
No segará en su tránsito  
Con la fatal segur.

Entrámbos, cual magníficos  
Planetas sin poniente,  
Fulgurarán sin término  
Con esplendor creciente,  
Allá en el Norte Washington,  
Bolívar en el Sur!

## II

Bolívar! . . . Contemplóle la americana tierra,  
Corriendo la llanura, trepando la alta sierra,  
Cruzando el río helado y el tórrido arenal;  
Sobre el robusto lomo de su corcel de guerra,  
Como vision mirífica y en actitud marcial!

---

No hay nada que le arredre ni nada que le espante;  
En tres pesados lustros de batallar constante,  
No descinó la espada ni se quitó el arnés;  
Y en Cumaná vencido ó en Boyacá triunfante,  
Ni le mareó la gloria ni le abatió el revés.

---

Fué todo: magistrado, legislador, guerrero,  
Político, tribuno, brillante caballero;  
Dios le otorgó sus dones en larga plenitud;  
Entre los altos próceres, Bolívar fué el primero,  
Y aclámale el primero la América del Sud!

---

Erguido y esgrimiendo la espada centellante,  
Cual génio de las luchas partió del mar Atlante,  
Salvó la rica zona que abrasa el Ecuador,  
Y el Océano inmenso del Sur, con voz gigante,  
En Pampa de los Reyes cantóle vencedor!

---

Y luego fué Ayacucho, batalla de romanos,  
Batalla de los héroes! . . . Los leones colombianos,  
Guirnaldas recogieron en la sangrienta lid,  
Venciendo á los potentes leones castellanos,  
En cuyas venas hierve la sangre de su Cid.

---

Entónces festejaron su singular victoria,  
Sus lauros inmortales, su inmarcesible gloria,  
Carácas, Quito, Lima, La Plata y Bogotá;  
Y el libre, como entónces, saluda su memoria  
Hoy en las dos regiones que junta el Panamá.

---

Del Húdson hasta el límite de la empinada sierra  
Del Andes, hoy le rinde la americana tierra,  
Coronas, loores, himnos y músicas y honor;  
Hoy le saludan todos, cual Angel de la Guerra,  
Cual Génio de Colombia, como LIBERTADOR!

**Sueltos de redaccion**

—He oído decir que cuando esté concluido el palacete del brigadier general, se pondrá una inscripción encima de la puerta de calle.

—Anunciando quién vive allí?

—No, señor, nada de eso. La inscripción contendrá estas palabras: «No entra por esta puerta cosa mala de ninguna especie.»

—Cáspita! Y entonces por dónde entrará el brigadier general?

—Adivine usted cuánto duran los almuerzos más cortos del jefe del 5.º regimiento de caballería.

—Los más cortos? Durarán diez minutos.

—Duran más.

—Quince minutos.

—Más de quince minutos.

—Media hora.

—Mucho más de media hora.

—Una hora.

—Más todavía.

—Más de una hora? Caramba! Pues durarán hora y media, aunque ya no me parece corto un almuerzo que dura tanto tiempo.

—Sébase que duran dos horas, nada ménos, segun *El Ferro-Carril*.

—Es posible?

—Si, señor, así lo dice *El Ferro-Carril*, cuyo redactor estuvo de visita en el cuartel del 5.º y habló con su comandante don Osvaldo Rodríguez.....

—Y éste le manifestó?....

—Le manifestó que días ántes había almorzado allí el Presidente, y «durante ese almuerzo, que fué breve pues apenas duró dos horas, el general Santos le expresó que deseaba que el 5.º formase en la parada del 25 de Agosto.»

—El almuerzo fué breve porque apenas duró dos horas! Si eso no es comer como Heliógalos....

—Es devorar como tiburones.

Ay! qué vida la que pasa

Nuestra gente militar;

Sus almuerzos son festines

Que envidiára Baltasar!

Y cuando los almuerzos más cortos duran dos horas, cuánto durarán los más largos?

—*El Telégrafo Marítimo* llama «huestes levantiscas del señor Bustamante», á los honorabilísimos diputados de la nación.

—Si eso no es llamarles marroquies...

—Es llamarles turcos, porque turcos ó marroquies son hombres del Oriente, ó del Levante ó levantiscos.

—Pues no dice nada el redactor de *El Telégrafo*!

**Escena fantástica**

*El poeta*

Sabed todos, que ya ha sido

Suspendido,

El señor don Juan José.

*Los durazneros*

¿Cómo? ¿Qué?

*El poeta*

Que don Juan José Martínez,

Magno jefe policial,

Y dignísimo cuñado

Del valiente general,

Ay! ha sido

Suspendido!

*Todos*

¡Cuánto sentimos su desgracia, cuánto!

Lloremos ay! lloremos;

Amigos, consagremos

Un manantial de llanto

En memoria del bravo coronel.

¡Suerte funesta,

Suerte cruel!

*Uno*

Conqué ha sido

Suspendido?

*Poeta*

Sí, señor.

*Todos*

Triste trance!

Qué percance!

Qué dolor!

*Otro*

Y de qué árbol suspendieron

A Martínez y por qué?

Y por dónde le colgaron

Por la barba ó por el pié?

*Poeta*

A usted, por infeliz,

Por bruto y por vulgar,

Debiéranle colgar

Del pelo ó la nariz.

¿Se piensa usted que el cuñado

Del ilustre brigadier,

Había de ser colgado

Como un pelele cualquier?

*Uno*

¿Pues no dijo que al hombre

Le suspendieron?

*Poeta*

Sí, pero no de un árbol:

Es del empleo,  
Que suspendido  
Fué el amable y amado  
Jefe político.

*Todos*

Y pensábamos nosotros....

¡Cómo ha de ser!

Ay! qué alegría,

Ay! qué placer!

*Poeta*

¿Sienten que no haya sido

Colgado ese buen mozo;

Que se les haya ido

Tan presto el gozo al pozo

Sienten ustedes?

*Todos*

¿Quién lo ha de creer?

*Poeta*

Mas no exclamaron:

Cómo ha de ser!

*Todos*

Como ha de ser! dijimos,

Es la verdad;

Lo dijimos cual muestra

De hondo pesar.

Que nos disgusta mucho

La suspension

Del coronel Martinez,

Nuestro señor.

Señor porque nos manda,

Y hácelo bien;

¿Conqué le suspendieron?

¡Cómo ha de ser!

*Una voz*

Yo, del mundo en que resido,

Con toda el alma lamento

Lo ocurrido,

Y doy mi pésame al viento,

Para que éste en un gemido,

Como un poeta diría,

Se lo lleve al muy querido,

Muy amado y distinguido

Jefe de la Policía.

*Poeta*

Quién habla? No le veo

Por más que lo deseo.

El que habla, dónde está?

*Voz*

Acá, señor, acá.

*Poeta*

¡Qué acento tan extraño!

¡Qué voz tan mortecina!

*Uno*

Ella es, si no me engaño,

La voz de Sarracina.

*La voz*

Caballero, de veras que acertó,  
Que así en la tierra apellidéme yo.

*Otra voz*

Yo tambien, con su permiso,

Señor poeta, diré.....

*Poeta*

Otra voz! Quién es usted?

*La voz*

Yo soy el difunto Risso.

*Poeta*

Risso el difunto?

Pues hable al punto.

*La voz*

Diré que profundamente

Deploro la suspension,

Del popular y eminente

Cuñado del Presidente

De esta dichosa nacion.

*Voz tercera*

Yo tambien con toda el alma

Me congratulo; al revés....

*Poeta*

Otra voz! Y ya son tres.

*Uno*

Parece la voz de Palma.

*La voz*

No os engañais, amigos,

Soy Palma, sí;

Miento, quise expresaros

Que Palma fui.

Fui Palma mientras tuve

Vida; mas hoy

Que carezco de vida,

Solo alma soy.

*Poeta*

Y qué dice el que fué Palma?

*Voz*

Desde el mundo de la calma

En que hace tiempo que moro,

Digo á ustedes que deploro,

Señores, con toda el alma,

La suspension del honrado

Jefe policial y añado:

Que más hubiera sentido

Que lo hubiesen suspendido

De algun peral ó granado.

*Voz cuarta*

Yo siento un placer feroz....

*Poeta*

Otra voz! De quién la voz,  
Que no tiene timbre humano?



*Voz*

Del infeliz Arellano,  
A quien llevóse la hoz  
De la Muerte cierto día.

*Poeta*

Comprendo.... la alegoría.

*Voz*

Yo siento un placer feroz;  
Rectifico; lo que siento  
No es un placer: es tormento,  
Grande, tamaño y atroz,  
Más que un granito de arroz:  
Por la noticia fatal  
De la suspensión injusta,  
De la cesárea y augusta  
Persona del sin igual  
Cuñado del general.

*Voz quinta*

Soy del mismo parecer  
Del que su tormento pinta  
De un modo que hace tremer...

*Poeta*

Otra voz! Y es la voz quinta!

*Voz*

Más voces ha de escuchar,  
Señor vate, que son tantos  
Los que aún deséan hablar!

*Poeta*

Y cuál es su nombre?

*Voz*

¡Santos!

*Poeta*

¿Pariente del brigadier?

*Voz*

No, señor, y Santos fui  
Cuando en esa tuve ser;  
Ahora, soy un alma aquí.

*Voz sexta*

Yo soy aquel sereno...

*Poeta*

Caracho! Bueno, bueno,  
Amigo, bien está;  
Que con cinco que han hablado,  
Seor finado,  
Me parece basta ya.  
Y pues con justos motivos,  
La suspensión lamentais  
De un jefe que tanto amais,  
Escuchad, muertos y vivos,  
El hermoso noticion  
Que voy á daros, y qué,  
Vá á causaros, ya lo sé,  
Un verdadero alegrón.

Vivos y muertos, oid!

*Todos*

Decid, decid.

*Poeta*

Ese jefe tan manso y tan dulce,  
Como tierna paloma torcaz;  
Pero á quien unos cuantos perversos  
Hacen guerra salvaje y tenaz:

Ese jefe á quien todos vosotros  
Tributais homenajes de amor,  
Y que todos los buenos estiman  
Como joya de inmenso valor:

Ese jefe y egregio cuñado  
Del ilustre señor brigadier,  
Que por esto ya tiene á mi juicio  
Doble, triple importancia y valer:

Ese jefe, por fin, cuyo estado  
Tanta pena y angustias os dá;  
Por quien diérais los muertos el alma  
Y los vivos la vida quizá:

Segun puede inferir el más bruto,  
De una nota que Castro, el peon....  
Del progreso mandóle, y de todo  
Lo que dice la seria *Nación*:

Volverá brevemente á su puesto,  
Limpio ya de los cargos, que aquí,  
Y acullá, sin motivos, le hicieran  
Los que le odian con cruel frenesí.

*Todos*

Con su noticia,  
Dános, señor,  
Mucha tristeza,  
Mucho dolor.

*Poeta*

Cómo es eso, difuntos y vivos,  
Mi noticia no os place en verdad?  
Os produce pesar la noticia?  
Os produce dolor? Contestad!

*Todos*

Mucho pesar y dolor  
Nos causa con su noticia;  
Porque creímos, señor,  
Que la uruguayá justicia....

No brevemente

Cual dice usted,

Si no al instante, al punto,  
Íbale á reponer.

Por eso su noticia  
Prodúcenos, señor,  
Raudales de amargura,  
Torrentes de dolor.

*Poeta*

Resignaos, difuntos y vivos,  
Día más, día ménos....! Mejor,  
Porque así más brillante y más puro

Saldrá el hombre en la prueba de honor.

Consoláos, que os dice la nota  
Del peon del progreso, y tambien  
Los escritos del *bombo* oficioso,  
Que saldrá vuestro amigo con bien.

Si no es hoy, ha de serlo mañana,  
O pasado mañana será;  
Día más, día ménos, al cargo...

*Todos*

Volverá?

*El poeta*

Volverá.

*Todos*

¡¡¡¡¡Volverá!!!!!!

(*Los muertos huyen y los vivos quedan como muertos.*)

### Protesta del Libertador

Desde la eterna region  
En que mi espíritu habita,  
Miré (y en hora maldita  
Lo miré!) que *La Razon*,  
Un diario de mi afeccion,  
Y *El Ferro-Carril* pacato,  
Con gran pompa y aparato  
Dieron á luz una cosa  
Notablemente horrorosa,  
Llamándola mi retrato.

Que un adversario me hiciera  
Tal jugada, lo comprendo;  
Y yo quedaria riendo,  
Sin resentirme siquiera.  
Mas que partida tan fiera  
Me hagan dos diarios, que en pos  
Me rinden loores!... Por Dios  
Que no tolero el agravio,  
Y estoy que bufo y que rabio  
De veras contra los dos.

Declaro que no me explico  
Porque causa ámbos papeles,  
Mostrándose harto crueles,  
Me exhibieron como un mico.  
Y si esta carta publico  
En *El Negro Timoteo*,  
Es protestando del *feo*  
Que *La Razon*, sin ninguna,  
Y *El Ferro-Carril*, á una,  
Me han hecho en Montevideo.

Quién caricatura tal,  
No retrato, les prestó?  
Qué artista el que me pintó  
Como un horrible animal?  
A que ha sido Carbajal?

Si él ha sido, le perdono,  
Ya que una vez al patrono  
De esa nacion pintar quiso,  
Y pintó muy llano y liso,  
No un Artigas sino un mono!

Mas si disculpo á un pintor  
Tan original ó avieso,  
Que puede ser, lo confieso  
Bajo palabra de honor,  
Famoso competidor  
De aquel que pintar un grajo  
Quería, y con gran trabajo  
Un casi loro pintó,  
Y *este es un grajo* escribió  
De la pintura debajo.

Si yo disculpo á un artista  
Tan malo y aún tan peor,  
O para decir mejor  
A un sin par mamarrachista.  
No perdono á un periodista,  
Y ménos á dos, que sacan  
A luz, ó más bien me atacan  
Con el retrato de un bicho,  
Y que despues por capricho  
O injusticia me lo achacan.

No es Bolívar ese vil  
Y repelente avechucho,  
Que ha publicado con mucho  
Contento *El Ferro-Carril*.  
Yo no soy ese mandril  
Que ha exhibido *La Razon*  
Con tanta satisfaccion;  
No soy ese cucaracho,  
Ese *tipo* ó mamarracho  
Que ha visto la poblacion.

Yo, Bolivar, fui mortal  
De rasgos bellos y altivos,  
De ojos negros y muy vivos,  
Y de figura marcial.  
Fui lindo mozo en detal  
Y en conjunto; mi semblante,  
Mi apostura, mi talante,  
Fueron de agradable ver;  
¡Y me han hecho aparecer  
Como un ogro repugnante!

Y para agravio mayor,  
Con una especie de cuernos,  
Como al rey de los infiernos  
Me representan. ¡Horror!  
¿Quién fué el maldito pintor,  
Tristemente corajudo  
Que me retrató cornudo?

¡Vive Dios, pintarme así!...  
 Por la pimpinela! ¿A mí  
 Con esas y siendo viudo?

Protesto, pues, contra todos  
 Los que á título de honrarme,  
 Lo que han hecho es afrentarme  
 De todas suertes y modos.  
 Creo que los mismos godos  
 Me tratarían mejor;  
 Y publíqueme, señor  
 Timoteo, esta protesta,  
 Que en el día de su fiesta  
 Suscribe

EL LIBERTADOR.

Valle de Josafat, el 24 de Julio de 1883.

## COSAS DE NEGRO

Dice un diario:

«Ante el juez letrado se han presentado ayer varias personas, reclamando haberseles *arreado* el domingo pasado á varios miembros de su familia para el servicio de las armas.»

Eso debe de ser mentira, porque, según *La Nación*, los batallones «no precisan hacer levas, porque diariamente se presentan voluntarios y no tienen plazas para admitirlos.»

Por consiguiente, par diez!  
 Las hembras ó los varones  
 Que se han presentado al juez,  
 Han visto por esta vez  
 No levas... sino visiones.

Leemos en *La España*:

«Con procedencia del departamento del Durazno, la jefatura política recibió á dos individuos: uno de ellos para ser puesto á disposicion del juez del Crimen de turno, y el otro á la del jefe del regimiento de Artillería.»

Comprendo que á un individuo  
 Se ponga á disposicion  
 Del juez del Crimen de turno  
 O de otro juez; pero no  
 Me puedo explicar la causa  
 De mandar á un batallon  
 A una persona cualquiera.  
 ¿Será ese hombre un desertor?  
 Sin embargo, convendría  
 Que dijera *La Nación*,  
 O el jefe del regimiento,  
 Por qué motivos se envió  
 A ese individuo al cuartel  
 Dó se halla más de un Leon,  
 Como que lo son el jefe  
 Y el segundo, y ya son dos.

Un jóven Carrera se ha presentado al Cuerpo Legislativo solicitando una pension para continuar en Roma sus estudios de pintura.

La solicitud del jóven, dice un diario, «iba acompañada de varios dibujos esmeradamente concluidos, que prueban el talento de su autor.»

Si á un niño los honorables  
 Le dieron una pension,  
 Para estudiar el violin  
 O el violon.

Justo es que al jóven Carrera  
 Otra pension me le dén,  
 Para estudiar la pintura....

—Pues amen.

La justicia verdadera  
 Lo demanda á voz en grito;  
 Que Carrera el jovencito  
 Pueda concluir su carrera,  
 Oh! padres de la nacion,  
 En Roma, Viena ó Berlín;  
 Y sepa pintar al fin  
 Al mismo padre Simon!

Leemos en una *Biografía* de Bolívar:

«Era tal el estado de penuria de Bolívar al morir, que hubo que buscar una camisa para vestir el cadáver. La camisa fué traída, pero estaba rota.»

Esto, sin duda ninguna,  
 No pasará al general  
 Que está haciendo una fortuna  
 Galopante y colosal.

Porque entre Bolívar y el general á que aludimos (perdónesenos que pongamos un nombre ilustre al lado de otro que nunca se ilustrará,) hay la siguiente notabilísima diferencia:

Que Bolívar sacrificó su fortuna en bien de la patria, y el otro sacrifica á la patria en bien de su fortuna.

Dice un diario:

«Es probable que para el 25 de Agosto el general Santos estrene la gran cruz de Isabel la Católica, con que lo ha obsequiado el rey Alfonso XII, pidiendo al efecto en estos dias la vénia necesaria á la Asamblea.»

Esta noticia recordará á muchos, aquello de:  
 En tiempo de las bárbaras naciones  
 Colgaban de una cruz....

Dejamos la conclusion del verso para el 25 de Agosto, día en que el general Santos estrenará la cruz con que lo ha obsequiado el rey Alfonso XII.

Y entónces, todo avestruz  
 Que no sepa verso tal,  
 Ya conocerá el final  
 Del verso sobre la cruz.



# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 9 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NUM. 31.—Suelos de redaccion—Exceso de voluntarios—Qué es lo que hay!—Cinco llagas cancerosas—Tómala esa y vuelve por otra—Cosas de negro—Charadas—Acertijos—Logogrifo—Soluciones—Salto de caballo.

### Suelos de redaccion

—Dice *La Nacion* que *A Patria* no tiene ideas propias.

—Hombre! Ni que fuese diario ministerial!

—Sabes tú que al Presidente de la República, le han nombrado socio corresponsal de la sociedad geográfica de Lisboa?

—Excelente ocasion para que S. E. se ponga á estudiar la geografía!

—Segun *El Diario* de Buenos Aires, el señor Gayoso ha comprado en cien mil pesos el circo «18 de Julio.»

—En cien mil pesos de aquí ó de allá?

—De aquí.

—Entonces me figuro que ese señor Gayoso no ha de ser el director de Aduana.

—Por qué?

—Porque no creo que todavía tenga cien mil duros. Más adelante....

—Es que puede haberse sacado muchos premios gordos.

—Es verdad.

—O haber comprado el circo por cuenta de otro ó de otros.

—Tambien es verdad.

—Con que ya ves que tu suposicion carece de fundamento.

—Dice *La Nacion* que los asilos maternales no quedarán desamparados, porque S. E. el general Santos sabrá disponer lo que convenga, para que sean atendidos de manera que no carezcan de lo necesario.

—Ya.

—Porque el general Santos, á pesar de lo que afirman sus enemigos, está haciendo buen gobierno.....

—Para sus partidarios? ¿Quién lo duda?

—Tambien dice *La Nacion* que los opositores no tienen bandera.

—Adelante.

—Que quieren gobernar el país, para satisfacer sus pasiones políticas.

—Adelante.

—Y tal vez para dar rienda suelta á los ódios que guardan en su pecho y á la consumacion de venganzas personales.

—Adelante.

—No dice nada más.

—Pues le faltó añadir, que asimismo quieren ser gobierno, para enriquecerse robando escandalosamente las rentas del Estado.

### Exceso de voluntarios

Mi querido amigo:

Bien se conoce que no lees el diario independiente y oficioso que se llama *La Nacion*. Verdad es que aun se ignora que haya quien lo lea, á pesar de ser el órgano de más circulacion en la República.

Esto no lo digo yo, sino que lo decía una inscripcion ó cosa así, que había en las paredes de la casa por donde se publica el órgano mencionado, á que algunos dan el nombre de bombo ó fuelle de Santos y otros nombres más feos todavía.

Pues sabrás que ya no hay levas en Montevideo, no obstante todo lo que asegura en contrario la prensa de la oposicion. Y así como en Montevideo no hay levas, tampoco las hay en

los demás departamentos de este felicísimo país.

No hay levas, pues, en ninguna parte de esta bendita nación, que unos titulan República de las Batuecas y otros República Oriental del Uruguay, oriental por encontrarse al Oriente de tajo, y República por un artículo de nuestra Constitución en que se la califica así.

Pues no hay levas, amigo mío. «¿Qué precisan los batallones y regimiento de Artillería hacer levas, cuando diariamente tienen voluntarios para los cuerpos, que no tienen plazas para admitirlos?» como escribe *La Nación*.

Comprendes, caro amigo?

Comprendes ese párrafo un poco incomprensible, del papel más *inédito* á pesar de su inmensa circulación? Porque no creas que los mismos personajes del Gobierno lo leen. ¿Para qué, si saben de antemano lo que contendrán sus artículos?

Y es tanto el exceso de voluntarios, que ya causa fastidio su continua presentación en los cuarteles. A cada instante llama el centinela al cabo de guardia, el cabo de guardia al sargento y el sargento al oficial, todo para decirse: ahí está un nuevo voluntario.

Por supuesto que no admiten á ninguno, «porque los cuerpos no tienen plazas para admitirlos». Y hasta se susurra que se pondrá en los cuarteles una bandera, al lado de la nacional, que ha de contener estas palabras—«Aquí no se necesitan voluntarios».

Y estos voluntarios que los cuerpos no admiten, no se parecen á aquellos *Voluntarios de á Patria*, que eran voluntarios de codo atado con codo, á los cuales el Gobierno del Brasil mandaba al Paraguay, para que los matasen las disenterias ó las balas enemigas.

Los voluntarios de este país ¡son verdaderos; así es que nunca ocurren deserciones, aunque la prensa de oposición las anuncie casi todos los días. Esos que la oposición moteja de desertores, no son desertores.

¿Qué son, me preguntas? Serán hombres que se ausentan de los cuarteles sin el permiso de su superior; serán todo lo que tú quieras, menos desertores. Los Centuriones que cayeron peleando en los Pocitos.... te acuerdas?

Hé ahí que los Centuriones eran voluntarios y que una noche se les antojó abandonar el cuerpo de guardia, para tomar.... el portante? No, para tomar el fresco. Acompañábalos un Reyes, que también deseaba tomar.... el fresco.

Esos individuos fueron perseguidos, alcanzados,.... y lo demás de que tienes noticias. Y lo que pasó á Reyes y los Centuriones, les ha pasado y pasará á muchos voluntarios como los Centuriones y Reyes.

De ese modo comienza y acaba la historia de gran número de voluntarios. Otros hay que son festejados con dianas á toda orquesta; otros que se refugian en los consulados; otros que se suicidan durante la marcha ó en el cuartel; otros....

Todo esto prueba terminantemente, aun cuando la consecuencia te deje sorprendido, que no hay levas en el territorio de la República, y que todo el ejército se compone de voluntarios, y que ya no los admiten en los batallones, porque no tienen plazas para admitirlos.

Si llegas á leer en *La España* que por el Cerro anda la leva, no creas lo que pone *La España*; si lees en *La Razon* que la leva quitó un hijo á su padre, no creas lo que dice *La Razon*; y no creas nada de lo que la prensa de oposición hable sobre la leva y las levas.

Repite lo del órgano independiente y oficioso: —«Los diarios de la oposición han vuelto de nuevo á hacer campaña contra supuestas levas para los cuerpos de línea. Esas son historias.

«¿Qué precisan los batallones y regimiento de Artillería hacer levas, cuando diariamente tienen voluntarios para los cuerpos, que no tienen plazas para admitirlos?»

Y abundan que es un contento

Los voluntarios, y están

Diciendo á cada momento

Desde el cabo al capitán:

—Centinela, no permita entrar en el cuartel á ninguno que se presente como voluntario.

El centinela, obedeciendo la consigna, lo primero que hace cuando alguna persona se acerca sonriendo á la garita, es preguntarle—Es usted voluntario? Y si el interrogado contesta que sí, el otro le replica: Pues atrás, que aquí no se admiten voluntarios. «No hay plazas para admitirlos.»

Ya sabes, amigo mío, lo que ocurre sobre el particular. No vuelvas, por lo tanto, á importunarme con eso de si hay levas en la República. *La Nación* afirma que no, y debes darle tanto crédito como á la misma palabra del ilustre general que nunca miente.

Soy tu amigo affmo.

Timoteo.

### Qué es lo que hay?

Qué es lo que hay? Lo diremos:

Que el escribano don Nicolás Lenguas fué delatado por un individuo. Luego, hay un delator más.

Que don Nicolás Lenguas sigue preso en el Cabildo ó en la cárcel del Crimen. Luego, hay un preso más.

Que el público se halla alarmado con motivo

de la prision del escribano don Nicolás Lenguas. Luego hay una alarma más.

Que las deudas públicas han empezado á bajar en la Bolsa. Luego hay una baja más.

Que está concluido el sumario que se mandó instruyese el señor inspector de policías, á consecuencia de los sucesos ocurridos en el Durazno. Luego hay un sumario más.

Que ha salido á luz un diario que redacta Totó Nicosia y lleva el título de *L'Independente*. Luego hay un diario independiente más.

Que se está organizando un cuerpo de bomberos, que se compondrá de cien hombres. Luego hay un cuerpo más.

Que el 25 de Agosto estrenará S. E. un riquísimo carruaje llegado recientemente de Paris. Luego hay un riquísimo carruaje más.

Que bajo el patrocinio de un personaje influyente, se anda ofreciendo en plaza un privilegio descomunal: el privilegio exclusivo de lastrar con piedra y arena á los buques surtos en el puerto de Montevideo. Luego hay un privilegio más.

Que don Juan José Martínez vá á ser repuesto en la jefatura política del Durazno. Luego hay una reposicion más.

Que el jefe político don Amaro Carve festejará en Paysandú, el aniversario del 25 de Agosto de 1825. Luego hay un festejo más.

Que ha sido registrada por el Juez del Crimen la casa habitacion de don Remigio Castellanos. Luego hay un registro más.

Que el general Tajés ha comprado, en diez y ocho mil pesos, una casa en la calle de la Reconquista. Luego hay una compra más.

Que el 25 de Agosto, los alumnos de la escuela de Artes y Oficios, estrenarán un nuevo traje. Luego hay un gasto más.

Que el Presidente de la República y sus ministros fueron nombrados socios corresponsales de la sociedad geográfica de Lisboa. Luego hay unos *geógrafos* más.

Que el comandante Parodi continúa encarcelado. Luego hay un encarcelado más.

Que el señor Cerruti ha enviado una buena noticia referente al sindicato. Luego hay para éste una buena noticia más.

Que *La Nacion* alaba nuevamente en un artículo de ayer, el patriotismo, la honradez é inteligencia del brigadier general don Máximo Santos. Luego hay una alabanza más.

Que el señor Kubly ya ha sido nombrado enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de la República en el Brasil. Luego hay un ministro más.

Que ha habido una gran mortandad de animales vacunos en los departamentos, á causa de

los últimos temporales. Luego hay una calamidad más.

Que la seccion del Carmelo ha sido asolada por una leva, segun noticias que tiene *La Razon*. Luego hay una leva más.

Que ántes de ayer llegaron, en el vapor *Fé*, *cuarenta pasajeros*, que han tomado hospedaje en los hoteles 2.º y 5.º Luego hay *cuarenta pasajeros* más.

Que algunos temen que á pretexto de trastornos políticos, se aumenten los eventuales, extraordinarios y provisorios de guerra. Luego hay un temor más.

Que el Presidente de la República ha prometido hacer la felicidad del país. Luego hay una promesa más.

Que hay un individuo que está enriqueciéndose rápidamente á expensas de... Luego hay un *Caco* más.

Esto es todo lo que hay,  
Fuera de lo que he callado,  
En el pacífico Estado  
Que llaman del Uruguay.

### Cinco llagas cancerosas

#### *Adulador*

Aunque tiene la figura  
Semejante á un ser humano,  
No es humana criatura;  
Que es un hediondo gusano,  
Produccion de la basura.

#### *Calumniador*

Es reptil mucho más vil  
Que ponzoñosa serpiente  
Del Paraguay ó Brasil;  
Y en donde clava su diente  
Deja veneno el reptil.

#### *Delator*

Es el torpe delator,  
Un ser que no tiene honor,  
Segun sus bajas acciones;  
O lo tendrá en los talones,  
Y esto, haciéndole favor.

#### *Espía*

Un *sujeto* á quien halaga  
Su vergonzoso papel;  
Un sujeto á quien se paga,  
Para que de Júdas haga,  
Y bien merece un cordel.

*Rufian*

Rufian!.... Por allá se van  
Todos los hijos de.... Adan  
Que se llaman: delator,  
Espía y adulator,  
Calumniador y rufian!

### **Tómate esa y vuelve por otra**

Dijo el órgano ministerial, que la misión diplomática que desempeñó Carlos M. Ramírez en el Brasil, costó diez y siete mil pesos al tesoro público.

Es cierto, responde el doctor Ramírez; pero nosotros representamos á la República, desde Agosto de 1873 hasta Febrero de 1875, esto es, durante un período de *diez y ocho meses*.

Veamos ahora lo que ha costado la misión diplomática de don Enrique Kubly, pariente del director del órgano ministerial.

Don Enrique Kubly fué nombrado ministro oriental en la Asuncion el 23 de Febrero de 1883, y el 17 de Mayo del mismo año, estando concluida su misión, regresaba á Montevideo.

Esa misión de *tres meses* en el Paraguay, para darnos el placer de perdonar créditos de guerra, ¿sabe *La Nacion* cuanto costó segun balances de Tesorería? Pues costó catorce mil seiscientos veinticinco pesos en los tres meses.

En esa proporcion, áun equiparando los gastos necesarios de una misión en la brillante corte de Rio Janeiro, con los de otra en la modestísima ciudad de la Asuncion, nuestra misión, agrega el doctor Ramírez, debió costar ochenta y siete mil setecientos cincuenta pesos.

O á la inversa, si para pagar nuestra misión de diez y ocho meses, bastaron diez y siete mil pesos, para pagar una misión de tres meses, eran suficientes dos mil ochocientos treinta y tres pesos.

¿Cuál misión salió más barata?

Que conteste *La Nacion*....

No, que se calle la boca,

Que no dé contestacion;

Hágase más bien la loca....

¡Que no es chico el tapaboca

Que le ha puesto *La Razon*!

Y luego añade el doctor Ramírez.

«En lo que atañe á la vida pública ó se relaciona con ella, los hombres debemos ser muy claros, muy explicitos. Nosotros lo hemos sido. Esperamos que ahora *La Nacion* se servirá retribuirnos la galantería, explicándonos, aunque sea un poco por encima, el origen de la fortuna colosal y galopante que ostenta don Máximo Santos!»

Si espera la explicacion  
Que demanda á *La Nacion*,  
Puede esperarla sentado,  
El brillante é ilustrado  
Redactor de *La Razon*.  
*La Nacion* no explicará,  
Por más que lo pide á una  
Toda la prensa de acá,  
La *fuerza* de esa fortuna...  
¿Por qué, lectores, será?  
Pues muy poco se le pide  
Francamente á *La Nacion*,  
Para que no dilucide  
Tan misteriosa cuestion...  
Quién demonios se lo impide?  
Y debe ser manantial  
Que fluye y fluye incesante,  
El de la fortuna tal;  
Cuando á más de colosal  
Es creciente ó galopante.  
¿Por qué no dá *La Nacion*  
La más nítida explicacion  
Respecto de esa fortuna?  
Porque, sin duda ninguna,  
Hay en la cosa... ¡chiton!

## **COSAS DE NEGRO**

*La Nacion* quiere que el aniversario del 25 de Agosto de 1825, sea celebrado con *oriental* magnificencia.

«Mezquinar el costo de los festejos no es noble ni decente: tal pensamiento podria abrigarse tan solo en cerebros dispuestos á ver siempre por un prisma estrecho todo lo que importa *honra* para la patria.»

Argumento tan fuerte como el que adujo *El Ferro-Carril*, hablando de una corrida de toros, en la cual se iban á lidiar animales españoles y uruguayos.

«Veremos si los toros del país sostienen dignamente nuestro pabellon: en esa corrida está empeñada la *honra* nacional.» Y si así no lo dijo textualmente *El Ferro-Carril*, por lo ménos ese era el sentido de su frase, que oportunamente criticamos.

La *honra nacional* estaba empeñada en que los toros orientales fueran más bravos que los españoles, como la *honra de la patria* consiste ahora en que sean espléndidas las luminarias del 25 de Agosto!

Ay! pobre honor nacional....

Y cómo te entienden mal!

De *La España*:

«Por cartas que hemos recibido y cuya auten-



ticidad podríamos justificar, sabemos que en Rio Grande han desembarcado, procedentes de la República del Uruguay, *veinte y cuatro familias* que pertenecían á las colonias agrícolas establecidas aquí.»

—Veinticuatro familias!

—Le parece poco?

—Al contrario, me parece mucho. ¿Y aquella visita que hizo el brigadier general á las colonias del Rosario?

—Aquella visita? Probablemente costó algunos cientos ó miles de duros al tesoro nacional.

—No es eso lo que quise preguntarle, sino...

—Pues eso es lo que yo debo responderle.

—*El Progreso* de Paysandú ha regalado á sus numerosos suscriptores un magnífico retrato del general Artigas, «fundador de la nacionalidad oriental», mal que les pese á Mitre, Berra, Sarmiento y otros denigrantes de la fama del héroe de las Piedras.

El retrato ha sido hecho en la acreditada litografía del señor Godel. Por nuestra parte, agradecemos al *Progreso* el ejemplar que nos ha remitido.

Los señores Penadés y Rodríguez se han servido obsequiarnos con una botella de su *Anís Escatron*.

Y según dice un inglés  
De catadura muy seria  
Y entendido en la *materia*,  
El anís de Penadés  
Y Rodríguez, anís es  
De primera condicion;  
Y agrega el hijo de Albion:  
«No hay mejor en el país,  
Y no es un grano de anís  
Mi competente opinión.»

Dice *La Nación* del miércoles:

«*A Patria*, que ayer seguía un rumbo enteramente opuesto, salta hoy á la lid, confundiendo con los opositores al Gobierno del general Santos, y causando con su actitud hostil la más rara de las extrañezas.

«No puede claudicarse tan de repente; no es posible dar una vuelta tan rápida, sin que haya para ello **MOTIVOS ESPECIALES**.»

Y dice *La Nación* del jueves:

«*A Patria* parece complacerse en declarar que no es opositora al Gobierno: no tenía ni tiene *motivos* para ello, y he aquí porque su repentina y extraña actitud nos puso en guardia, y nos llevó á producirnos en la forma que se reconoce en nuestro editorial del miércoles.

«Congratulanos el cambio que se nota en el

lenguaje del colega y aún vamos más allá, significando que lo esperábamos.»

—Y por qué esperaba *La Nación* ese cambio en el lenguaje de *A Patria*?

—Porque *A Patria* no tenía *motivos*, ni tiene *motivos*, para combatir al ilustre brigadier general.

—Y tú por qué recalcas tanto en la palabra *motivos*?

—Porque *La Nación* la pone en versalita en su artículo del miércoles, y en bastardilla en su artículo del jueves, como manifestando que le sobran *motivos* para ponerla de ese modo.

Los cuales, ora festivos,

Ora serios, ora graves,

No conozco esos *motivos*,

Y si acaso tú los sabes....

—No; mas supongo que serán *motivos de peso*.

—Y no de pesos. Me figuro lo mismo que tú. De cualquier manera

Me ha llamado la atención

La palabra en versalilla

Y después en bastardilla,

Que ha estampado *La Nación*,

Sin duda con intención.

—Persona que puede saberlo, dice *El Ferrocarril*, nos asegura que asciende á diez mil pesos la suma que se empleará en las fiestas que han de celebrarse el próximo 25 de Agosto.

—No es mucho, en mi opinión. Cinco ó seis veces más que eso, costará la casa que ha mandado contruir el general Santos, en la calle del 18 de Julio esquina á la de Cuareim. Claro está que sin el terreno, que él solo valdrá sus cincuenta mil duros.

—Y qué tiene que ver la casa de S. E. el Presidente con los diez mil pesos que se gastarán el 25 de Agosto?

—Nada; pero se me ocurrió establecer comparaciones entre una cantidad y otra.

—*Uno que lo sabe*, dice en *La España* que el señor don Dionisio Viera, secretario de la Junta E. Administrativa de Mercedes, fué destituido...

¿Porque entró á formar parte de una *lógica* masónica que no reconoce la supremacía del Gran Oriente, de que es gran maestro el excelentísimo señor don Carlos de Castro!

Hé ahí el *delito* que cometió el señor Viera, según *Uno que lo sabe*, y á quien no ha desmentido nadie todavía. Si esa es una venganza,

Por Dios que somos muy dueños

De decir, que cosa tal,

Es muy propia y natural

De los ánimos pequeños.

El que ha reemplazado al señor Viera es un

don German Fassauer, «miembro de una lógia que está bajo la obediencia del *gran maestro* don Carlos de Castro.»

Esto lo asegura *Uno que lo sabe*, y nosotros decimos que eso de *gran maestro y gran comendador*, aplicado al *peon del progreso*, es puramente un título masónico, de que los mismos masones se rien.

Por lo demás, notorio es que don Carlos de Castro no tiene nada de *grande*, á pesar de su estatura, de su dignidad masónica, de su cargo público y de su apellido aristocrático.

Refiriéndose á la solicitud de los pescadores, *empantanada* en el ministerio de la Guerra, dice *La Colonia Española*:

«Está en los intereses del Gobierno y sobre todo en los intereses del señor ministro de la Guerra, el pronto despacho de tan ruidoso asunto, á fin de no dar lugar con esta injustificada y perjudicial moratoria, á tristes y dolorosos comentarios.»

Y cómo sabe *La Colonia Española* que el pronto despacho de la solicitud de los pescadores, está en los intereses del Gobierno y sobre todo en los intereses del señor ministro de Guerra y Marina, general don Máximo Tajés, como pondría *La Nacion*?

Quién le asegura á ese diario  
Que ello así debe de ser;  
No podría suceder  
Justamente lo contrario?

Esto es, que no estuviera en los intereses del Gobierno ni en los intereses del ministro, ó sea en los intereses públicos, entiéndase bien, el pronto despacho de la solicitud de los pescadores?

Cuando empantanada está  
La expresada petición,  
Por más de alguna razón  
Muy poderosa será.

Y qué razón más poderosa que esa misma de los *intereses* á que alude *La Colonia Española*? Si los intereses del ministro ó del Gobierno, es decir, los intereses públicos, exigen que no se despache la solicitud de los pescadores,

Qué tristes y dolorosos  
Comentarios se han de hacer?  
Y quiénes se han de atrever  
A tanto? Los maliciosos?

*La Nacion* dice que no es verdad que se trate de organizar el cuarto batallón de Cazadores.

Y *La España* asegura que la formación del 4.º de Cazadores es un asunto resuelto.

¿Quién estará en lo cierto? *La Nacion* ó *La España*?

Tal vez *La España*, por aquello de que *los de casa* son siempre los últimos en saber las cosas.

Nos, *El Negro Timoteo*,  
A pesar de no ser Nos,  
Que somos uno y no dos,  
Y no tenemos empleo  
Distinguido ó eminente,  
Ni autoridad inconcusa,  
Para usar el Nos que usa  
Su Excelencia el Presidente:

A todo aquel que leyera  
Lo que vamos á poner,  
Nos, hacémosle saber:  
Que la persona primera,  
Ora con prole ó sin hijos,  
Ora mujer ó varon,  
Que envíe la solución  
De todos los acertijos,  
Charadas y quisicosas  
Que en este número van,  
Y para algunos serán  
Grandemente fastidiosas,  
Recibirá... Tal vez palos?  
Ni áun para dichos son buenos;  
Azotes acaso? Méenos,  
Que áun para escritos son malos.

Dianas, con música? No;  
Que esas dianas retumbantes,  
Quedan para los infantes  
Desertores que pescó

La gendarmería.... Pues,  
Nos, volvemos á decir:  
Que de *ufa* ha de recibir  
Durante el ochenta y tres,

Un ejemplar del presente  
Semanario, la persona  
Jóven, vieja, solterona,  
Casada, viuda, doliente,  
Sana, lampiña, barbuda,  
Flaca, robusta, risueña,  
Seriota, blanca, trigueña,  
Calva, pelona ó peluda,  
Que mande la solución  
De los juegos referidos;  
Ya lo sabeis, aludidos,  
Fuéreis mujer ó varon

De rostro bonito ó feo,  
Etcétera; y para qué  
Conste, firmamos al pié,  
Nos, *El Negro Timoteo*.

*La Colonia Española* ha obsequiado á sus suscritores con el primer tomo de la *Guerra de África*, obra escrita por el conocido literato don Pe-

dro Antonio Alarcon, que fué testigo ocular de los sucesos que refiere.

Nuestro estimado colega repartirá un tomo cada mes, y la obra se compondrá de seis ó siete.

Los españoles que amen á su patria, no deben desaprovechar la oportunidad que les ofrece *La Colonia Española*, para poseer, grátis, un libro tan interesante como el mencionado.

Ya sabrán ustedes que se está organizando un cuerpo de bomberos, que constará de cien hombres, cada uno de los cuales gozará de un sueldo de treinta pesos por mes.

Es decir, sin hablar de la soldada del jefe y oficiales y otros gastos que originará la creacion y sostenimiento de los bomberos, el tesoro público

Tendrá, por mal de sus males,  
Y no por bien de sus bienes,  
Que *largar* para esos nenes,  
Treinta mil pesos anuales,  
Con seis mil durillos más....  
Sin lo que viene detras.

—Cierto es que se necesitaba un cuerpo de bomberos en esta capital; pero no podian sacarse esas plazas....?

—De dónde? De los batallones de la guarnicion?

—Sí, me parece que hay soldados de sobra.

—Al contrario. Y por de pronto, ya el Gobierno tiene cien soldados más...

Hemos recibido un opúsculo intitulado: «La New York Life Insurance Company,» ó sea Compañía de Seguros sobre la vida establecida en Nueva-York, cuyo agente solicitador en el Rio de la Plata, es don E. Jacobsen del Pino.

Hablando del telegrama falso, que con la firma del doctor Carlos María Ramirez y á pesar de sus protestas, se dirigió á Juan Pedro Salvañach, dice *La Nacion*:

«Quién nos garante que no ha sido el mismo doctor Ramirez quien ha fraguado la comedia, buscando un pretexto para atacar la situacion política de la República?»

¡Como si para atacar la situacion política hubiese necesidad de *pretextos*!

«Por qué, si lo que asevera el doctor Ramirez es positivo, no se queja á las autoridades? ¡Qué diablos! Hay jueces en Berlina.»

¿Y ha de quejarse el doctor,  
Cuando un diario alabador  
Del brigadier general,  
Declara, sério y formal  
Cual rostro de provisor

O de monja catalina,  
¡Declaracion peregrina,  
Desde el principio hasta el fin!  
Que no hay jueces en Berlin,  
Sino jueces en *berlina*?

Y habiendo jueces en *berlina*, qué diablos, como dice *La Nacion*, ¿quién será tan tonto para quejarse á la autoridad de que le hayan falsificado la firma?

Un suscriptor nos ha remitido el problema y las charadas que van en este número.

Hemos recibido el tomo XI del «Diario de Sesiones» de la Cámara de Senadores.

El salto de caballo que publicamos en este número, contiene una charada de fácil solucion.

#### CHARADAS

Es la primera una nota  
Musical,  
Y la cuarta es una letra  
No vocal.  
La mujer dos tres y cuatro  
Mala es;  
Y si te piden limosna,  
Nunca des  
Como respuesta la quinta;  
El total  
Vive en las cuatro primeras,  
Y animal,  
Es, como la prima y cinco,  
Que lo son;  
Aunque el otro es animal  
De razon.

Un *primera* compré un *todo* y fui con él á pasear un rato y distraerme á la orilla del *segunda*, habiéndome producido el *todo* el efecto de un narcótico, pues á los pocos instantes de tenerle entre mis manos, quedé dormido á la luz del *prima*, sin molestarme el ruido que hacia el *segunda*.

#### ACERTIJOS

¿Cuál es la E más escasa?  
¿Y la K más católica?  
¿Y la L de más entendimiento?  
¿Y la D más inclinada?  
¿Y la P más del Celeste Imperio?  
¿Y la G más romana?

#### LOGOGRIFO

De dos notas musicales  
Que contienen cuatro letras,

Sin quitar ninguna, pero  
 Cambiándolas, de manera  
 Que de los cambios resulten  
 Combinaciones diversas,  
 Se puede sacar el nombre:  
 De una cortesana griega;  
 Una extension de terreno  
 Tan grande como Inglaterra,  
 O tan pequeña como  
 Martin Garcia ó Caprera;  
 El apellido de un fraile  
 Que escribió cosas muy buenas  
 Contra los mismos señores;  
 Un bruñidor de madera  
 Con que se alisa el papel  
 En las fábricas, ó piedra;  
 Y por fin, el triste nombre  
 De un romano de funesta  
 Recordacion, que á su patria  
 Llenó de sangre y vergüenza.  
 Todo sale de dos notas  
 Sin quitar ninguna letra.

## PROBLEMA

Antonio y Pascual piden á su padre todos los dias una naranja. El padre la dá, para que la partan entre los dos, pero sucede que tocándole á Antonio el partirla, lo hace en porciones desiguales y se queda siempre con la mayor.

Esto origina llantos y peleas con Pascual, por cuyo motivo el padre busca el medio de que, sin que Antonio deje de partir la naranja, tenga por fuerza que hacerlo equitativamente. ¿De qué medio se valdrá el padre para conseguirlo?

## SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO 30

## Charadas

1.ª Manteca—2.ª Cómico.

## PROBLEMA

A  
 a M a  
 a z A r a  
 A M A Z O N A  
 a r O m a  
 a N a  
 A

## SALTO DE CABALLO

## NÚMERO 12.

da	lo	ra	te,	bien,	do	que	ma
es	nan	tam	en	me	da	Lo	Da
mis	gun	con	uno	Y	pio	Lla	la
so	dos	la	va	ce	pri	pe	pro
se	mo,	ra;	La	to	sa	ter	tro
y	ber:	tal,	llo	nen	te	El	gol
que	Y	á	En	cier	y	ros	par
sa	tres	es	tie	del	una	to	rey

Empieza en el número 1 (casilla blanca) y acaba en el 64 (negra)

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**30 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL MUM. 32—Triunfo Martínez—Diálogo íntimo—No hay levas—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.**

### Triunfo Martínez!

Triunfo Martínez, el feliz cuñado  
Del Jefe del Estado;  
Triunfo Martínez, el mejor guerrero  
Del bravo general que nunca miente;  
Martínez, el cumplido caballero,  
Y un funcionario público eminente;  
Triunfo Martínez, el sin par soldado,  
La flor y prez de la oriental milicia;  
Y con él han triunfado,  
La verdad, el honor y la justicia!

Ya lo dejaba colegir la nota  
Meliflua hasta el exceso,  
Que dirigióle *il peone dil proceso*,  
El doctor Castro, que no entiende jota  
Del armonioso idioma castellano,  
Pero parla muy bien el italiano.  
¡Cómo celebro el triunfo conseguido  
Por el jefe aguerrido,  
Por el amado y perdurable jefe  
Del pueblo del Durazno, aunque me befe  
Algun opositor empedernido!

Cincuenta y tantos individuos, santos  
Sin excepcion, y al parecer santistas,  
Que vale mucho más; cincuenta y tantos  
Médicos, periodistas,  
Estancieros, agrónomos, artistas,  
Comerciantes de viso y de bastante

Suposicion social y de conciencia,  
Como Alejandro Zorzi el comerciante;  
Probaron la inocencia  
Del coronel Martínez; y hasta eso  
De las cincuenta y más declaraciones  
De los cincuenta y pico de varones,  
Lo hace notar *il peone dil proceso*.

Solamente un tocayo  
Del grande vencedor en Covadonga,  
Resistióse á meterse en la *milonga*  
O en la danza. Maldigo del Pelayo  
Que declarar no quiso,  
Ni en pró ni en contra del señor Martínez,  
Que al Durazno, que era ántes un desierto,  
Ha cambiado en eden ó paraíso,  
Cual lo dicen sus muchos partidarios;  
Y téngolo por cierto,  
Pese á lo que aseguran cinco diarios  
Del prestigioso coronel contrarios.

Y solamente un Grosso,  
Tambien tocayo del doctor famoso  
Que tiene á la *amarilla*  
Más miedo que al milano la avecilla,  
Declara que no puede  
Firmar la exposicion que otros señores  
Firman, haciendo elogios superiores  
Del coronel Martínez, y procede,  
Negándose á firmarla, ¡qué insolencia!  
De acuerdo con la voz de su conciencia.

Que ménos le conviene  
Acusar al cuñado  
Del brigadier ilustre, porque tiene  
Que vivir en el pueblo donde gana  
Su pan de cada día... Pues el nene,  
Vive Dios, que no es rana!  
Ay! don Francisco Grosó, ¿de manera  
Que si usted en la villa no tuviera  
Que seguir habitando, depondría  
Contra el señor cuñado  
Del supremo y heróico magistrado

Y un Campo solamente,  
Yerno del desgraciado Sarracina,  
Declara que en la esquina  
De su casa y de noche, cierta gente  
Se vé de mal aspecto, cuyas raras  
Figuras han solido  
Ponerse á examinar atentamente  
Lo que pasa en su nido,  
Es decir en su hogar. Que á doce varas  
De allí canta el sereno, y que el sereno  
No se opone á que el grupo referido  
Haga lo que hace, que no encuentra bueno.

A más el declarante  
Dice que en lo tocante  
A su seguridad, créese que ninguna  
Tiene, y jamás de noche  
Sale á hacer ejercicio, aunque haya luna;  
Ni á caballo ni en coche,  
Ni á pié, pues mala espina  
Le ha dado lo ocurrido á Sarracina;  
Y que él no está resuelto,  
Por más que le costeáran el pasaje,  
A emprender el gran viaje  
Del que ninguno hasta la fecha ha vuelto.  
(Verbi gracia: Arellano,  
Santos y Palma y Risso,  
Y otros que mencionar no es hoy preciso,  
No han vuelto al valle humano.)

Fuera de esos señores  
Que son tres: don Pelayo M. de Pena,  
Don Manuel Campo y don Francisco Grosso,  
Los demás rinden loores  
Al jefe del Durazno, que les llena...  
Y por si algun sujeto malicioso  
La observacion me hace,  
De que hartar y llenar valen lo mismo,  
Agrego que llenar es asimismo  
Satisfacer, y que al decir *les llena*,  
Quise significar *les satisface*,  
Salvando á Grosso y á de Campo y Pena,  
A los cuales Martinez no les place.

Oh! triunfo extraordinario!  
Ya lo esperaba yo, ya me sabia  
Que el coronel saldría  
Triunfante de la prueba del sumario.  
Y despues de esa prueba,  
¿Qué niño ó que machucho,  
Quién habrá que se atreva,  
Ya no pongo á escribir, que fuera mucho,  
Sinó á pensar que el coronel Martinez,  
Es un jefe mal visto y mal querido  
En el departamento consabido?

Que los Campos, los Penas y los Grasos,  
O los Grossos, calumnien al valiente  
Cuñado del ilustre Presidente,  
Que critiquen los hechos y los pasos  
Del coronel ¿qué importa? Los desmiente  
De un modo concluyente,  
«El sumario de estilo en esos casos,»  
Como *El Ferro-Carril*, sin picardía  
Por supuesto, decía.  
El sumario de estilo, á la evidencia,  
Ha probado la cándida inocencia  
De ese jefe que quiero con el alma,  
Cual si yo fuera Sarracina ó Palma.

Triunfó Martinez, el feliz cuñado  
Del Jefe del Estado;  
Triunfó Martinez, el mejor guerrero  
Del bravo general que nunca miente;  
Martinez, el cumplido caballero  
Y el funcionario público eminente;  
Triunfó Martinez, el sin par soldado,  
En batallas crudísimas probado,  
La flor y prez de la oriental milicia;  
Y con él han triunfado  
La verdad y la ley y la justicia!  
Triunfó Martinez; aplaudid mamones,  
Quiero decir varones  
Situacionistas; y á vosotros, guasos  
Opositores, qué podré deciros?  
Que hareis bien en burlaros y en reiros  
«Del sumario de estilo en esos casos!»

### Diálogo íntimo

*Eh bien*—Eh bien, meu senhor, qué me diz dos meus artigos sobre o déficit? ¿Le tem gostado?

*Aquel*—Sí, como un dolor de muelas.

*Eh bien*—(Paréceme que o homen está por zangarse conmigo). Não le tem gostado, meu senhor? (Le falharei com humildade para ver si lo desarmo.)

*Aquel*—Cómo quiere que me gusten si no valian dos cobres?

*Eh bien*—Eh bien, senhor, confesso que bajo o ponto de vista literario não valiam un comino; porem como demonstraçoens numéricas de que não haverá deficit....

*Aquel*—(Interrumpiéndole.) Como demonstracioens numéricas de que no habrá déficit? Le replinaré que se pisó la guasca.

*Eh bien*—(Qué linguagem!) Eh! bien, meu senhor, sirvase me manifestar por que é que piséme a guasca, que não posso entenderlo.

*Aquel*—Se pisó la guasca, porque aceptó que en el primer semestre de este año se hubieran gastado seis millones de pesos; esto es, un millon

más de lo que debiera haberse gastado segun el presupuesto.

*Eh bien*—Eh bien, meu senhor, isso ó verdade; más al dia seguinte rectifiqué o error.

*Aquel*—A buen tiempo *ratificó* el error! Vaya, vaya con el financista! Y la enmienda fué peor que el soneto, estando al dicho de Corralon. Primeramente reconoce que se han gastado seis millones, y despues sale con que se habia equivocado y que no se han gastado más que cuatro y pico! La enmienda es peor que el soneto.

*Eh bien*—Ao melhor caçador vásele a lebre. De cualquier modo, meu senhor....

*Aquel*—De cualquier modo el barro estaba hecho, y más conveniente le hubiera sido callar que no agacharse con *ratificaciones*.

*Eh bien*—Ratificações ó rectificações, meu senhor? (Iste homen sempre troca os frenos.) Creio que.....

*Aquel*—Puede creer lo que se le antoje. En cuanto á mí, creo que usted se pisó la guasca y que fué por lana y volvió trasquilado. Yo le ordeno que no se meta en más honduras, porque vá á salir tan lucido como Moreno en Cagancha.

*Eh bien*—Si me permite uma palabrinha....

*Aquel*—No le permito nada. Francamente, amigo, tenia otra opinion de usted. Nunca se me ocurrió que fuese tan... ¿De qué diablos le sirve el título que lleva? Ciertó es que como dijo no recuerdo quien, los diplomas no acortan las orejas. Y recuerdo tambien una copla de Acha dirigida á Sarmiento, cuando llegó á noticia de don Pancho que una universidad de los Estados Unidos habia nombrado doctor al loco ese. La copla era así:

Los grados de Michigan  
Son de mogolla ó de ganga,  
Grados de engaña pichanga  
Que hasta á los locos se dán.

*Eh bien*—Meu senhor, rógolhe que me permita....

*Aquel*—En qué universidad estudió el derecho?

*Eh bien*—N'uma muito famosa do Brazil, é sempre obtive menções como estudante sobresaliente.

*Aquel*—Como estudiante sobresaliente? Así seria la universidad en que se  *cursó* usted. (Se rie.) Y ganas me vienen de componerle otra copla. Veamos si me sopla la musa, como dice Corralon.

Los colegios brasileiros  
No han de ser de los mejores,  
Cuando allí se hacen doctores  
A los estudiantes ceros.

Ya vé que tambien hago versadas. Pues, si, amigo, tenia de usted otra opinion muy diferen-

te de la que hoy tengo. Me habia figurado que era un gran financista y resulta que es un..... *vulto* cargado de libros.

*Eh bien*—Eh! bien, meu senhor, qué pretende por Deus? Pretende que se ejecuten milagros? Porque somento realizando milagros será possível salvar ó deficit que se acerca á passos do gigante. Tudos meten a mão....

*Aquel*—Más piano, amigo.

*Eh bien*—Eh! bien, meu senhor, tudos son á sacar e um solo á poner. D' ista maneira cómo se evitará ó déficit? (Chúpate ese ovo). Si não hobissen tantos eventuaes, e tantos extraordinarios, e tantos imprevistos é tantas sangrias diarias, meu senhor, outro gallo cantaría.... e não sería necesario solicitar da Assembleia novas autorizações para novas emições....

*Aquel*—De suerte que será necesario solicitar autorizacion para nuevas emisiones de deuda?

*Eh bien*—Sim, senhor, e isso ya se lo tenho anunciado meses há. E não se imagine que as negociações pendentes n'Inglaterra, na hipótesis de que se terminen favorávelmente, nos tirarán do pantano. Lembrese que o banco não pode prestar mais de um millon de pesos, e que o déficit pasará.....

*Aquel*—De un millon?

*Eh bien*—De un millon? Eu daríame por contento si não passara de dous, que de un millon e mais ya tem pasado.

*Aquel*—Pues, amigo, vaya aprontando sus perates. Financistas como usted no convienen. Usted prometió muchas cosas y ninguna se ha cumplido. Me prometió que se arreglaría fácilmente el asunto del Paso aquel, y ya vé en qué estado se encuentra; me prometió que se arreglaría el desórden financiero, y ya vé que vamos de mal en peor; y por último me prometió que era como soplar y hacer botellas el arreglo de los proyectos sobre unificación de deudas y demás, y ya vé usted que el sindicato anda con miedo de pelarse la frente.

*Eh bien*—Eh bien, meu senhor, não e minha a culpa. Si no assumpto do Paso aquel se hubiera procedido com mais habilidade, não tratándose, como se tratou e trata, de querer tapar o ceo com un harneiro, cousa completamente impossível—senão de buscar circunstancias atenuantes para o principal acusado; si não se hubieran malversado sumas....

*Aquel*—Basta, amigo, que es en vano que se empeñe en justificarse. Y escuche lo siguiente: Si no se lleva á cabo la negociacion pendiente, sepa usted que ya no sirve para nada y que puede irse con la música á otra parte. Se precisan hombres que hagan manar el dinero....

*Eh bien*—Mais, meu senhor...

*Aquel*—Eso es lo que se precisa. Y ahora, ahí está la puerta.

*Eh bien*—(Despídeme como si eu fora seu cocheiro.) Eh bien, boas tardes, meu senhor. Até mañana.

*Aquel*—Qué financistas! Venirme con que él no verifica milagros. Precisamente es lo que hace falta: un financista que verifique milagros. De otro modo, cómo diablos se puede marchar?

*Eh bien*—(en la calle) Depois que o sindicato reciba os cuatro milloes, qué se me importa da pitaça mensual com gangas e tudo?

### No hay levas

(Interlocutores: *La Nacion*, *La Colonia Española*, *La España*, *La Tribuna Popular* y *La Razon*)

*La Nacion* Déjense de jorobar

Con nuevas sobre las levas  
Que ya no existen.

*Razon* Con nuevas?

Me gusta el modo de hablar!

*España* La madama que al Gobierno

Brinda ó vende sus caricias,

Llama nuevas, á noticias

Más viejas que el Padre Eterno!

*Nacion* Nuevas ó viejas, señoras,

Declaro que falsas son,

Y que ustedes un tapon

Merecen por impostoras.

*Colonia* Un tapon? Más regular

Y mucho más justo fuera,

Que el tapon se le pusiera....

*Nacion* A mí?

*Razon* Y en cierto lugar

Que por decencia me callo.

*Nacion* Atrevida! Deslenguada!

Pues ya no hay levas, ni nada.

*Tribuna* Mire que peor es meneallo.

*Nacion* Lo declaro sériamente,

Que en este asunto no embromo;

Y doy mi palabra como

Si la diera el Presidente

Bajo la fé de su honor....

*España* Sépase usted que en campaña,

Las levas ...

*Nacion* Miente *La España*!

Siguen á más.... y peor.

Que un desatino sería

Decir que siguen á más

Y mejor.

*Nacion* Tiempos atrás

No dudo que las había.

Las había ántes de ser

Presidente el muy hourado,

Valiente, probo, ilustrado,  
Y popular brigadier.

Mas desde que el Uruguay  
Por su Excelencia es regido,  
Las levas han concluido  
Para siempre....

*Razon* (Con sorna) No las hay?

*Nacion* Ya no hay levas, no, señoras,  
Vuelvo á decirlo en voz alta;  
Y ustedes....

*Colonia* ¡Cómo se exalta!

*Nacion* Son unas calumniadoras.

*Tribuna* Ya no hay levas?...

*Nacion* Desde el dia  
En que al supremo poder  
Subió el moral brigadier,  
Se acabaron....

*Razon* ¡Las había

Cuando la administracion  
Del infeliz de don Pancho,  
Que se ponía muy ancho,  
Siempre que algun *adulon*  
De aquellos que en la barriga  
Suelen tener la conciencia,  
Le titulaba Excelencia,  
Acaso á esos tiempos, diga,  
Se refiere usted?

*Nacion* Sí, tal.

*Colonia* Ay! madama, que se pierde!

*Razon* Recuerde, por Dios, recuerde,

Que cuando el doctor Vidal,

Entre aprietos y entre apuros

La Presidencia ejercía,

Mediante la fruslería

De unos mil quinientos duros

Por mes, que segun la creencia

General, que acepto yo,

Tan sólo desempeñó

Por eso la Presidencia;

Recuerde que usted gritaba

Lo mismo que grita ahora:

Ya no hay levas!...

*Tribuna* Y, señora,

Si en ese entónces falseaba

La verdad, hoy....

*Nacion* No consiento

Que se dude de mi fé.

*Tribuna* Tambien la falsea, que...

*Colonia* Quien hace un cesto hace un ciento.

*Nacion* No hay levas.

*Tribuna* Tengo, no una,

Sino dos y cuatro pruebas,

Para asegurar que hay levas.

*Nacion* Miente la procaz *Tribuna*!

*Colonia* Yo expongo sin ceremonia

Que á *La Tribuna* me adhiero,

Y que demostrar espero....



**Nacion** Miente y miente *La Colonia!*  
**Razon** Sé que cierta expedicion  
 Recientemente ha llegado  
 Del Carmelo y se ha alojado...  
**Nacion** Miente y miente *La Razon!*  
 Yo lo voceo ante el mundo.  
**Razon** Y alojése en los cuarteles,  
 Esto es, en los hoteles  
 Llamados Quinto y Segundo.  
**Nacion** Miente y remiente. ¡Insolente!  
 Ya no hay levas; cuidadito  
 Con el Fiscal! Y repito  
 Que miente usted y remiente.  
**Tribuna** Pues *El Pueblo*...  
**Nacion** Es un libelo.  
**Tribuna** Del Carmelo....  
**Nacion** Ya lo sé.  
**Tribuna** Dice claramente qué....  
**Nacion** Miente *El Pueblo* del Carmelo!  
 Y miente usted y *La España*,  
*La Colonia* y *La Razon*,  
 Y toda la oposicion  
 Sembradora de zizaña.  
 Todo es una falsedad,  
 Una despreciable bola;  
 Todo es mentira, y yo sola  
 Soy quien digo la verdad!  
 Vaya una gente... Canarios!  
 Qué gente osada y soez!  
 Pero entiendan de una vez  
 Que abundan los voluntarios.  
**Razon** Hace usted unos papeles....  
 Que solo usted los hará!  
**Nacion** Y tanto abundan, que ya  
 No admiten en los cuarteles  
 A ninguno.  
**Razon** Le respondo  
 Que su afirmacion creyera,  
 Si de por medio no hubiera  
 Un Corrales y un Paso Hondo!  
**Nacion** (*Haciéndose la desentendida y poniéndose en jarras.*)  
 Déjense de jorobar  
 Con noticias sobre levas,  
 Y si las dan, den las pruebas...  
**Todos** Se lo vamos á probar.  
 —  
**Tribuna** Escuche usted, madama alabadora  
 Del presente Gobierno, la lectura  
 De un billete que escribe á una señora,  
 Que en nuestra buena sociedad figura,  
 Cierta individuo que ocupó no ha mucho,  
 En la actual situacion, un alto empleo.  
 Quiere escuchar un momentito?  
**Nacion** Escucho.  
 Ya puede leer ese billete.

**Tribuna** Leo.  
 «Estimada señora: He recibido  
 Su recomendacion para el cuitado  
 Bartolomé Vidal, negro que ha sido  
 Recientemente á un batallon manda-  
 do.»)  
**Nacion** Miente ese figuron ablanda brevas,  
 Miente y remiente.  
**Colonia** Se atufó, madama?  
**Nacion** Ya no hay levas, no hay levas y no  
 hay levas,) Y en ningun batallon nadie se llama  
 Bartolomé Vidal.  
**Razon** No se me oculta.  
**Nacion** Pues si no hay nadie que responda al  
 nombre)  
 De Bartolo Vidal, de ello resulta  
 Que no ha habido tal leva ni hay tal  
 hombre.)  
 Creo que mi respuesta es concluyente,  
 Y que prueba con harta certidumbre....  
**Razon** Se ha de haber bautizado nuevamente  
 A Bartolo Vidal: es la costumbre.  
 Y hoy le conocerán sus camaradas  
 Por Juan Cebolla ó por Manuel Verdura.)  
**Todas** Apoyado.  
**Nacion** Perversas! Deslenguadas!  
**Tribuna** Atencion, que prosigo la lectura.  
 «De esta clase de cartas, mi señora,  
 Llegan muchas y muchas á mis manos;  
 Trataré de empeñarme sin demora  
 En favor de estos pobres ciudadanos,  
 Que contra toda voluntad y gusto  
 Se hallan sirviendo, y ojalá consiga  
 Que tornen á sus pagos, como es justo;  
 Beso sus piés, mi respetable amiga.»  
 —  
**España** Y ahora qué dice?  
**Nacion** Qué digo?  
 Que miente ese figuron,  
 Y que es de la situacion  
 Sistemático enemigo.  
**Tribuna** Al contrario; quien escribe  
 La carta es santista fiel.  
**Nacion** No es santista, no, porque él  
 Como opositor se exhibe.  
**Colonia** ¿Por que expresa la verdad  
 Opositor le proclama?  
 Compadézcola, madama.  
**Nacion** Ello todo es falsedad.  
 Y los Adanes y Evas  
 Que porfiadamente insisten  
 En que todavia existen  
 En nuestro país las levas,  
 Mienten, y mienten los diarios  
 Que contra el Poder maniobran;

	Ya no hay levas, porque sobran Hoy día los voluntarios. Y es tanto, que en el cuartel No hay plazas para admitirlos, Y tienen que despedirlos.		Garantías, confianza, libertad.... Y á todos nos subleva; y sobresalta Lo que ejecuta aquí la autoridad.»
Razon	Y aun fijarán un cartel Los jefes, á son de bando, Con una inscripcion así: «Ya voluntarios aquí No se admiten, ni pagando.»	Nacion	Miente y remiente el papelucho, y mente)
España	(A La Nacion.) Oiga: <i>El Pueblo</i> del Carmelo...	Razon	Y remiente la osada oposicion. Hé ahí la prueba real y contundente De que quien miente es la infeliz Na- cion.)
Nacion	No oigo, señoras, no escucho; Que es <i>El Pueblo</i> un papelucho, Es un pasquin, un libelo.	Nacion	¿A ver si en los cuarteles hay alguno Que se nombre Bonet, Diaz, Aguiar, Barrios, Manrique? Sin temor nin- guno)
Tribuna	No pedia con afan Nombres y hechos?		Las reto á que los vayan á buscar. Y si no encuentran á ninguno de ellos,)
Colonia	Ya se escama?		Probado quedará que ese pasquin, Al hablar de recientes atropellos, Ha mentido del modo más ruin. Y eso, señores, quedará probado; Que en el cuartel á Diaz no hallarán, Ni á los otros.
Razon	Hechos y nombres, madama, Escuche usted, que allá van.	Razon	Habránlos bautizado Nuevamente, sin cura y sacristan.
Nacion	Desde ya completamente Rechazo lo que el pasquin Diga, y del principio al fin Juro que miente y remiente.	Nacion	Y ahora en virtud de mis pruebas.... Cuáles son?
Razon	Atienda la lectura y no se pique; Gregorio Diaz, don Eustaquio Aguiar, Leopoldo Barrios y Tomás Manrique, Han sido arrebatados de su hogar.»	Todas	Justificado
Nacion	Miente y remiente el papelucho.	Nacion	Queda lo que he aseverado: Que en la actualidad no hay levas.
Tribuna	¡Vaya	España	Admito de buenas ganas Su consecuencia famosa; No hay levas, hay otra cosa: Hay cacerías humanas.
Nacion	Con el modo de hablar y discutir! En la hermosa República Uruguaya, Que camina á un brillante porvenir, Bajo el gobierno del honrado, puro, Prestigioso y valiente brigadier, No hay levas, no; lo juro y lo rejuro, Y lo sostengo y lo he de sostener!	Tribuna	Sus pruebas y sus razones A mi turno admito yo; No hay levas, madama, no; Más que levas son malones.
Razon	«Idem, tambien han sido arrebatados Los Bonet y otros más; la poblacion, En vista de estos nuevos atentados No puede contener su indignacion! Qué hace el peon-ministro? Estos ex- [cesos	Razon	No hay levas; son otras gracias, Otras peores vivezas Las que hay aquí; son proezas Del género de las <i>razzias</i> .
Todas	No llegan á su oído? Qué hace, pues?» Toma! Ganar unos seiscientos pesos, Etcétera y etcétera, por mes!	Colonia	Conforme de todo en todo.
Razon	«Asímismo se cuenta que en Palmira, Varios vecinos de honradez cabal, Han sido reclutados.»	Nacion	(;Qué tenacisimos diarios)
Nacion	Es mentira.	Todas	Y vivan los voluntarios De esos de codo con codo!
Razon	«Por mandato del jefe policial.»	Nacion	Mentira, cuento, patraña, No hay levas ni cacerías; Hay libertad, garantías En la ciudad y en campaña.
Nacion	Miente y remiente <i>El Pueblo</i> del Car- melo,)		Miente y miente <i>La Razon</i> , <i>La Colonia</i> , <i>La Tribuna</i> , <i>La España</i> ; todas á una Mienten.
Razon	Yo desde acá le arrojo mi mentis! «Y muchos habitantes de este suelo Tratan de abandonar nuestro país. En otro buscarán lo que les falta:	Todas	Solo <i>La Nacion</i> Dice la verdad.
		Nacion	Con pruebas.

*Todas* Con gritos y con injurias.  
*Nacion* Callen, arpias y furias;  
 Ya no hay levas, ya no hay levas!  
 Hoy acuden en tropel  
 Los voluntarios....  
*Todas* (Riendo) Y á todos,  
 Con buenas voces y modos  
 Les despiden del cuartel.  
 Y hasta va á fijarse un bando  
 Con una inscripcion así:  
 «Los voluntarios, aquí  
 No se admiten ni pagando.»

## COSAS DE NEGRO

Dice *El Pueblo* del Carmelo:

«Se le ha dado despachos de capitán de línea, al que lo era de guardias nacionales don Gregorio Díaz.

«También se les han dado los despachos de teniente á un tal Echenique y de alférez al vecino del Cerro Gabino N.»

Aunque estos despachos cuestan dinero al Tesoro

Paréceme que á lo ménos  
 Son para los agraciados,  
 Unos *despachos* mejores  
 Que otros sabidos *despachos*.  
 (Ibarra, Soto, Mayada,  
 Frenedoso y otros cuantos,  
 Dicen con voz de ultratumba:  
 ¡Apoyado!)

Don José Cándido Bustamante, presidente de la Cámara de Diputados, dirigió una nota al señor ministro de Italia, en la cual se leía lo siguiente:

«Señor: La Cámara de Diputados, por su eleccion directa la de más inmediato origen popular, aquí como en todas partes donde rige el sistema representativo....»

Cierto, señor Bustamante;  
 Lo que escribe usted es cierto,  
 Y actualmente, sobre todo,  
 Es todito un Evangelio.  
 Los soldados orientales,  
 Son los hijos verdaderos,  
 Legítimos, inmediatos,  
 Directísimos del pueblo.

De *La Nacion*:

«El general Santos no consentiría tal procedimiento (las levas) para cubrir las bajas del ejército, porque ha pensado apoyarse en la opinion pública y no en la fuerza bruta, como se complacen en asegurarlo los opositores.»

*La Nacion* dice que el general *ha pensado* apoyarse en la opinion pública. Ergo, todavía no se apoya en ella. Todo no pasa de un buen pensamiento del general Santos.

Ergo, si todavía no se apoya en la opinion, en qué se apoya?

En la fuerza bruta. Por consiguiente, los opositores tienen razon. El mismo argumento de *La Nacion* lo prueba.

El bombo ministerial,  
 Qué mal sabe sus oficios,  
 Y qué pésimos servicios  
 Los que presta al general!

Ha oido decir un diario que se le dieron seis mil duros á la Empresa Tartini, para que tras-pasase el contrato de arrendamiento del teatro Solis á la compañía Ciacchi.

*Cierto tesoro muy esquilnado*—El que quiere celeste que le cueste Ay! y lo que á mí me cuesta el celeste... de los rojos.

Cuenta *La España* que habiendo sido interrogado el Presidente por uno de sus amigos, sobre los rumores de crisis ministerial, contestó:

«Que no habia nada de cierto: que no habia pensado ni pensaba en cambiar sus ministros, pues aparte de otras consideraciones, estaba convencido de que no encontraría quien se prestara á desempeñar tan á su gusto aquellos importantes empleos, y que ménos lo haría tratándose del actual ministro de Gobierno persona tan ilustrada y sobre todo tan sumisa y obediente á los mandatos de la ley».

Y ahora digan los traviesos

Si unos ministros así

No son muy dignos?—De?... Sí,

De ganar seiscientos pesos.

Escena parlamentaria:

«El señor Ortiz: Todos saben lo que pasa aquí: miserias!

El señor Silva: Por mi parte no hay miserias. Precise sus cargos el señor representante.

El señor Ortiz: Yo no lo digo por el señor diputado, pero nadie ignora lo que pasa en el seno de la Cámara.

El señor presidente: (Agitando la campanilla.) Llamo al orden á los señores diputados. En la Cámara no hay miserias. Invito á la Cámara á pasar á cuarto intermedio.»

—Y en el cuarto intermedio habría miserias?

Miserias? Otras materias

Había, que no miserias.

Había un abundante *refresco* (aunque la estacion no es á propósito para refrescarse.)

En la Cámara no hay miserias, como que

cada diputado gana trescientos duros. Donde hay miserias es entre el pueblo, que costea la pension de los señores diputados.... para que los señores diputados se porten como de costumbre.

Oh! Cámara, oh! *diputados*, oh! trescientos pesos de las sesiones ordinarias y extraordinarias! Y qué mal empleados están los trescientos duros, por más que los representantes estén muy bien empleados!

Hemos recibido el cuaderno octavo de la «Guía Civil y Comercial», que edita don Juan Pons y Olivera.

Este cuaderno corresponde al mes corriente. Los que gusten suscribirse á esta importante publicacion, pueden dirigirse á la calle de Soriano núm. 103.

Dice *El Liberal* de Tacuarembó:

«*El Negro Timoteo*—Este colega hace tiempo que no nos visita, sin embargo de enviarle con toda regularidad nuestra hoja. Hágase ver, colega.»

Hágase ver? Eso será si lo quiere el Correo, al cual damos traslado de la noticia de *El Liberal*. Porque del Correo depende todo.

Si, cual suele suceder,

*Eclipsase* en el Correo

Nuestro *Negro Timoteo*,

Cómo diantres *se hará ver*?

#### CHARADAS

Más de un pillo que debiera  
Perecer en un cadalso,  
En la *dos* primera muere  
Muy tranquilo y sosegado.  
Cuando la mujer se mira  
La primera *dos* y *tres*,  
Dicen que le entra una grande  
Pesadumbre á la mujer.  
En su juventud primera,  
Es sabido que empuñó  
El *total*, quien hoy empuña  
El presidencial baston.

Tres doblada tienen todos,  
Prima y tercia es animal,  
Dos y tercera es un nombre  
De mujer; y se hallará  
Delante de los cuarteles  
El *total*.

Es consonante la cuarta,  
La tres nota musical,  
Y la primera apellido  
Muy comun en Portugal.

El hombre que solamente  
Busca y acepta mujer  
Porque tenga un buen tres cuatro,  
Más que un hombre, es dos y tres:  
Ya se case civilmente  
O ya lo case el total,  
Que hoy vá de capa caída  
Aunque use capa pluvial.

Estas charadas nos han sido remitidas por  
*Lesóstrós*.

#### SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO 31

##### Charadas

1.ª Republicano—2.ª Diario.

Nos han remitido la solucion: Thémis, M. Gecé (de San José) y Cora.

##### Acertijos

La E más escasa es la E-poca.

La K más católica es la Ka-misa.

La L de más entendimiento es la Ele-mental.

La D más inclinada es la De-pendiente.

La P más del Celeste Imperio es la Pe-china.

Y la G más romana es la Ge-latina.

Nos han remitido la solucion: Thémis y M. Gecé (de San José).

##### Logogrifo

La—si, de cuyas notas musicales salen estas palabras: Laís, isla, Isla (el fraile), lisa y Sila. Nos han enviado la solucion Thémis y M. Gecé.

##### Problema

Antonio parte la naranja y Pascual elige para sí el pedazo que le convenga; lo que obligará á Antonio á cortar la naranja en partes iguales para no quedar perjudicado.

Thémis es el único que nos ha remitido la solucion del problema.

##### Salto de caballo

La primera es consonante  
Y la segunda tambien,  
Lo propio que la tercera;  
Y tienen vasallo y rey  
El total, que es cierto golpe  
Dado en lo mismo, á saber:  
En una parte del rostro  
Llamada una dos y tres.

Solucion: Cachete.

La solucion nos ha sido enviada por Thémis y M. Gecé.

Thémis, pues, por habernos mandado la solucion de todos los juegos publicados en el número 31, se ha ganado el premio prometido. Sírvase indicarnos donde quiere que se le mande *El Negro Timoteo*.

A. F. (hijo) de Nueva Palmira, nos envió oportunamente la solucion del problema y charadas del número 30.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NUM. 33.—Pericon—Evoluciones—Las fiestas próximas—Otro más—Cosas de negro—Frase que se lee lo mismo al revés que al derecho—Apellidos descompuestos—Charadas—Soluciones—Salto de caballo.

### Pericon

Dícese que no tienen  
Nada de buenas,  
Las noticias mandadas  
Desde Inglaterra,  
Por el Cerruti,  
Caballero de.... grandes  
Prendas y cruces.

Cielo y cielito,  
Yo por el sindicato  
Solo me aflijo.

Dicen que no desear.  
Ya con nosotros,  
Los señores ingleses  
Hacer negocios.  
Porque en su isla,  
Huye el gato escaldado,  
Del agua fría.

Cielito y cielo,  
Yo por el sindicato  
Mucho lo siento.

Dicen que á consecuencia  
De esas noticias,  
Hállase el Presidente  
Desde hace días,

Mal humorado,  
Insufrible, furioso,  
Dado á los diablos.

Cielo y cielito....  
Los enojos del hombre,  
Bien los concibo.

¿Ya no tendríamos deudas  
Unificadas,  
¿No habrá banco ni puerto?  
¡Grave desgracia!  
¿No habrá millones  
Para aquel sindicato?  
Percance enorme!

Cielito y cielo,  
Yo por el sindicato  
Bien lo lamento.

Dicen que el apreciable  
Don José Terra,  
No andará mucho tiempo  
Con la cartera.  
Y aún aseguran,  
Que si el tal no dimite  
Me lo renuncian.

Cielo y cielito,  
Si renuncian á Terra,  
Ya me lo explico.

Todo, por las noticias  
Que este Gobierno,  
Dicen que ha recibido  
De don Marcelo.  
Cuyo Cerruti,  
Caballero es de... grandes  
Prendas y cruces.

Cielito y cielo,  
Yo por el sindicato,  
Ay! me entristezco

Para el tal las noticias  
Serán muy malas;  
Para tí son muy buenas,  
Querida patria.  
Puesto que á salvo  
Quedarás de las uñas  
Del sindicato.

—  
Cielo y cielito,  
Yo por tí, pobre patria,  
Me regocijo.  
Cielito y cielo,  
Yo por el sindicato  
Mucho lo siento.

### **Evoluciones**

—  
Aquella conciliación  
Un día tan comentada,  
Yace muerta y enterrada  
En la pública opinión.  
Era imposible  
Que se reuniesen,  
Buenos y malos,  
Agua y aceite.

—  
Y reposa tan cubierta  
Por el polvo del olvido,  
Que ni el mayor dolorido  
Recuerda á la pobre muerta.  
Que bien pesado  
Le sea el polvo,  
Y bien eterno  
Sea el reposo.

—  
Ya de la conciliación  
No se habla, que fuera en vano;  
Pero empieza, piano, piano,  
A hablarse de evolución.  
¿Evoluciones?  
Voz de milicia,  
Término feo,  
Por vida mía!

—  
Pues se murmura que un par  
De principistas (son rípios  
Para esos dos los principios)  
Quieren evolucionar.  
Armas al hombro!  
Y ahora, de frente,  
Y al trote, marchen...  
A los cuarteles.

—  
Que con tal evolución,  
Esos falsos principistas  
Serán evolucionistas...  
Como lo es un batallón.

O de otro modo,  
Esos del ajo,  
Harán lo mismo  
Que los soldados.

—  
Que quien ofrezca al Poder  
Hoy día su contingente,  
Puede hacerlo únicamente  
Como peon... del brigadier.  
O del progreso  
Que vale tanto,  
Como lo prueba  
Cárlos de Castro.

—  
Dicen que los titulados  
Principistas ¡oh, patriotas!  
Desearían ser... ¡gilotas?  
No, señores, diputados.  
Por el estilo  
De Ortiz y Peña,  
Félix Martínez  
Silva ó Larriera.

—  
Son los de la evolución  
Partidarios darwinistas;  
Mas los evolucionistas,  
A lo Darwin no lo son.  
De menos, Dárwin  
Vá á más, y ellos  
Van, al contrario,  
De más á menos.

—  
Darwin, que ojalá ante el trono  
Fulgente de Dios esté,  
Darwin firmemente créa  
Que el hombre viene del mono.  
El hombre empieza,  
Pues, en el mono;  
Por tanto asciende,  
Y esto es muy obvio.

—  
Y ellos, aunque les asombre  
Lo que voy á consignar,  
Crean—ó lo dejan pensar—  
Que el mono viene del hombre.  
El mono empieza,  
Pues, en la gente;  
Luego, aquel sube,  
Y esta desciende.

—  
Por eso, si al brigadier  
Ofrécele su asistencia,  
Lo harán con plena conciencia...  
De humillarse y descender.  
Los mozos estos,  
¡Qué pobres mozos!,  
De hombres anstan

Bajar á monos!

—  
Que es descender el tratar  
De evolucion semejante;  
Donde el hombre en un instante  
Hecho un mono vá á quedar.

Yhará todito  
Lo que á su amo  
Se le antojáre—  
Sino, cuidado.

—  
Las personas que pretenden  
Hacer esa evolucion,  
Aunque suban á un sillon,  
En vez de subir descenden.

¡Qué darwinistas  
Tan del demonio,  
Que siendo gente  
Quieren ser monos!

—  
Estarán de buena fé?  
Eso parece increíble;  
Mas como fuera posible  
Que algun zopenco lo esté:

Recordaremos  
Al zopenquillo,  
Los dos siguientes  
Versos bonitos:

—  
«Junté yo buenas manzanas  
Con otras ya enmohecidas,  
No mejoré las podridas,  
Y pudriéronse las sanas....

—  
Vinieron los sarracenos  
Y nos molieron á palos,  
Que Dios protege á los malos  
Cuando son más que los buenos.»

### Las fiestas próximas

—  
Mi estimado amigo:

Siento mucho que tus ocupaciones no te permitan hallarte aquí el 25 de Agosto, para asistir á las fiestas que empezarán ese día y acabarán el 27, segun lo anuncian algunos diarios. ¡Qué tres días de fiestas vas á perder!

Para fiestas estamos

Dijo la zorra.

Y á pesar de que no estamos para fiestas, las del 25 y días siguientes, serán como nunca se han visto en la moderna Troya sin troyanos. El señor don José Pesce, superintendente de palacio y caballero de no sé cuantas órdenes, es el encargado de dirigir las. Tú que lo conoces, por ello ya calcularás que van á ser admirables.

En su reciente viaje á Paris, el caballero Pes-

ce ha aprendido muchas cosas, exceptuando las genuflexiones y zalemas, que ya las sabia ántes de ausentarse de Montevideo; ha aprendido muchas cosas en materia de fiestas cortesanas, y se cuenta que ha dicho, refiriéndose á las del 25 de Agosto: Aseguro que los montevidéanos quedarán deslumbrados y patitiesos.

Tal vez tenga razon el señor Pesce. Figúrate que los fuegos artificiales ocuparán un espacio de ciento cincuenta metros de largo y veintiuno de alto; cuyos fuegos constarán de varias piezas de gran efecto, siendo la principal un castillo, que será incendiado por medio de una paloma que se soltará de los balcones de la casa de Gobierno.

Me parece que hubiera sido mejor soltar un águila ú otra ave de rapiña en vez de una paloma, porque el águila, emblema de la dignidad imperial, hubiese dado más carácter á la ceremonia. Todavía el señor Pesce está en tiempo de variar, en esa parte, el programa de las fiestas del 25.

En los costados del palco de los fuegos, añade *El Ferro-Carril*, del cual voy tomando estas noticias, habrá varios escudos en que estarán escritos los nombres de los que firmaron el acta de la Independencia, así como los de los departamentos de la República.

También podrían ponerse los del general Santos y sus ministros, entre una orla de laureles que no se asemejasen á uñas de gato, como los laureles que dibujaba cierto artista que no hay para qué nombrar. ¿No creés que los nombres del Presidente y de sus ministros debían encontrarse al lado de los que suscribieron el acta de la Independencia? ¡Para contraste!

En el centro de la pieza principal habrá una inscripcion con esta fecha—«25 de Agosto de 1825.» Los orientales de hoy harían bien en fijarse en ella y observar cuán diferentes son, en todo y por todo, de sus varoniles antepasados. Quizá más de uno, al leer esa inscripcion y sin imaginarse aludido, recordará aquel verso:

¡Hijo pigmeo de gigante padrel

Además de los 104 arcos de gas que lucirán esa noche, habrá cinco mil faroles venecianos y un aparato de luz eléctrica, colocado sobre el edificio que ocupa la Lotería, no para alumbrar aquel oscuro negocio de los cien mil pesos, sino para iluminar la plaza y calles adyacentes.

Habrà también varias fuentes con luces de colores, cuatro estrellas á gas y una con fuegos de Bengala, que permanecerán encendidas toda la noche. Sin embargo de tanta luz, te declaro que seguirán reinando las tinieblas en lo relativo á los gastos eventuales, extraordinarios é imprevistos.

Tampoco quedará más clara ó más en claro la muerte de Sarracina, ni la de Palma, ni la desaparicion de Sanchez Caballero, ni la *cuestion* (que fué de tormento) sobre si Volpi torturó á Patroni ó Patroni á Volpi, ó si Volpi y Patroni fueron atormentados por hombres de carne y hueso ó por espíritus invisibles. Sobre estos y otros asuntos no se hará la luz, no obstante la demasiada luz que vá á hacerse el 25 de Agosto.

Esa misma noche se quemarán cuatrocientas docenas de cohetes voladores, doscientos cajones de cohetes de la India y uno ó dos centenares de *petardos*. En lo tocante á los *petardos*, seguramente que habrá muchos otros en la plaza, pero estos nada tienen que ver con los *petardos* oficiales.

Idem, se elevarán unos cuarenta globos con caricaturas é inscripciones. En estas no se hablará del Paso Hondo, ni de los Corrales, ni de las playitas, concesiones, Bergara, Frenedoso, Mayada, ni de tantas otras cosas por el estilo, de que se podría hablar. Probablemente se hablará de los progresos del país, de la constitucionalidad del gobierno del general Santos y de otras farsas de ese jaez.

En cuanto á las caricaturas, no será caricaturado el general, ni sus ministros, ni los jefes de batallon, ni ninguno de los jefes recién hechos á dedo. Quizás sea caricaturado algun periodista de la oposicion, al cual puede que le pinten con orejas de burro. Lo gracioso sería que algun miope lo tomara por un representante del pueblo ó un senador de la República!

Asimismo habrá calesitas, cucañas, sin aludir á las ministeriales y presidencial, pruebas acrobáticas en la plaza y en los circos, cuya entrada será gratuita.... para el pueblo y pagada por el Tesoro público. De suerte que si el brigadier hiciera repartir pan á sus gobernados, podría decirse aquello: de pan y circos! como en la época de los emperadores romanos. Y entre el pueblo de Roma y el pueblo del Uruguay....

Y la parada? Ay! amigo, qué lástima que no vengas, para que vieses el ejército mejor armado y vestido de la América del Sud, como dice *La Nacion*.

Lo de mejor armado es mentira, porque cualquier ejército sud-americano se halla tan bien armado como el nuestro — y pongo nuestro, no porque sea mio sino porque contribuyo á pagarlo—pero en eso de mejor vestido, *La Nacion* sí que estampa una verdad como un templo.

El ejército uruguayo es el mejor vestido de Sud-América y del mundo, que en todo el mundo no se verá ejército más lujoso que el uruguayo. También así nos cuesta, amigo mio, y váyase

lo uno por lo otro! Tres ó cuatro mil soldados formarán ese día, á los que revistará el brigadier general seguido de su escolta.

El general irá todo recamado de oro, como aquella cabalgadura que mencionó el doctor Blanco, y el ejército le vivará hasta cansarse. En cambio, el pueblo, ó le mirará con indiferencia, ó le señalará con el dedo, como significando:

Diaonde sacás esos lujos?

Como en algunas paradas anteriores, la insolacion ha hecho víctimas á varios soldados, sería conveniente que éstos fueran con quitasoles. Así se darían cierto aire con los soldados del Celeste Imperio, que son tambien soldados lujosos... y de parada.

Dícese que los niños de la Escuela de Artes y Oficios saludarán el sol del 25 de Agosto, cantando el himno patrio al pie de la estatua de la Libertad:

Orientales, la patria ó la tumba!...

A la noche habrá funcion de gala en el teatro Solis, y concurrirá á la representacion el general Catorce menos quince. Sopla!, quise poner el general Santos. Y para no desbarrar nuevamente aquí termino, pidiéndote que hagas lo posible por estar en la nueva Troya el 25 de Agosto. Deja tus ocupaciones para despues, imitando en eso á un Presidente que yo conozco de vista, para el cual las diversiones están ántes que las ocupaciones.

Las fiestas costarán unos cuantos miles de pesos.

Tu amigo

Timoteo.

Posdata—Leo en *El Telégrafo Marítimo*:

«No es un misterio que la pobreza ha sido tal en el Asilo de Huérfanos, que las ropas del día se lavaban y secaban durante la noche, apresuradamente al fuego, sin ser convenientemente aireadas, guardando avaramente en sus tejidos los gérmenes de la infeccion.»

¡Y se van á gastar miles de pesos en las fiestas del 25 de Agosto!

«Es enseñada con satisfaccion á los viajeros la lujosa aunque no bien calculada instalacion del Asilo de Dementes. Cerca de medio millar de infelices se asilan en aquel palacio, cuyo lujo contrasta, especialmente ahora, con la desnudez de sus infortunados huéspedes.»

Y ahora precisamente van á gastarse miles de pesos.... en iluminaciones y fuegos artificiales.

Entretanto, los Asilos Maternales viven muriendo y están en un tris de ser cerrados; no se ha pagado el mes de Julio á las viudas, ni á



los pasivos, etc. etc. Ello te dará una idea de como anda la cholla presidencial y la cabeza de los ministros de Estado.

Con los miles de pesos que van á convertirse en humo, podrían pagarse cinco meses del presupuesto de los Asilos Maternales, ó comprarse ropas para los huérfanos y los dementes, ó atender alguno de los muchos compromisos que tiene el Estado.

Mas quién manda? Manda Tello,  
Manda Tello el de la banda,  
Y siendo Tello el que manda,  
Ay! amigo, así anda ello!

Vale.

### Otro más!

«Se habla de un nuevo escandaloso *negocito* (negocio debió decirse) que consiste en el privilegio de exportación de piedra y arena concedido al coronel Joaquin Santos. . . . . Asegúrase que se trata ahora de otro escandaloso negocio consistiendo en el privilegio de lanchaje de los paquetes de Ultramar.»

Telegrama de *El Nacional* de Buenos Aires.

«Poco queda que decir después de eso: el caso es cierto, desgraciadamente. La ola del monopolio avanza desmedida, amenazadora, envolviéndolo y tragándolo todo.»

*Telégrafo Marítimo* del 17.

Otro más! Con éste, cuántos?  
Son tantos, tantos y tantos  
Los monopolios que ha ido  
Concediendo el distinguido  
Brigadier Máximo Santos:  
Que sería menester,  
Para medio retener  
La cantidad abultada  
De los que ha dado, poseer  
Memoria privilegiada.

Si el valiente general  
No tuviera el muy cabal  
Título de «gobernante  
De fortuna colosal,  
Colosal y galopante:»  
Merecería el dictado  
De «supremo magistrado  
De gracias y concesiones,»  
Por las muchas que ha otorgado  
A multitud de mamones.

Oh tiempos de tripotajes!  
En que uno logra peajes;

En que otro Fulano medra  
Con la ganga de la piedra,  
Y otro tendrá los lanchajes.  
En que éste, durante un par  
De lustros, podrá pescar  
Lobos y plata con creces,  
Y en que aquel tendrá... la mar  
Con sus moluscos y peces.

Ahora otra ganga de á folio  
Que no necesita escolio,  
Se ha otorgado á don Joaquin;  
Y aunque es monopolio ruin,  
No será ruin monopolio.  
¿Que explique tal embolismo?  
Allá vá la explicacion:  
Es ruin por sí y en sí mismo,  
Y ruin por el nepotismo  
Que encierra la concesion.

Y no será nada ruin,  
Sino pingüe el privilegio,  
Porque le dará tintin  
Para que eche un lujo régio,  
Al coronel don Joaquin.  
Gorda renta sacará  
Don Joaquin del monopolio,  
Y hasta si quiere, podrá  
Tener campos y quizá  
Fabricarse un capitolio.

Quien conozca el catecismo,  
Recuerde que el fundador  
Sublime del cristianismo,  
Habló así: como á ti mismo  
Ten á tu prójimo amor.  
Segun mi leal entender,  
Más que prójimo ha de ser  
Un hermano; y buen cristiano  
Se nos muestra el brigadier  
Favoreciendo á un hermano.

Amor puro, santo amor  
De la familia, mi loor  
Te tributo; yo te alabo;  
Yo te digo: Bravo, bravo!  
Y apláudote con furor.  
Hurra! al que se halla en el solio  
Del poder supremo, y hurra!  
Tambien al del monopolio;  
Y que á nadie se le ocurra  
Decir ¡y qué bien vá el olio!

¡Tiempos de los favoritos,  
Oh, tiempos, tiempos malditos,  
De echar ternos y echar cantos...  
No, que sois tiempos benditos,

Porque sois tiempos de Santos:  
Oh! tiempos fenomenales,  
¿De qué modo os nombrarán  
Los futuros orientales,  
Que de seguro serán  
Mejores que los actuales?

¿Acaso sereis llamados  
Tiempos de los muchos grados,  
Tiempos de las muchas gangas,  
De bélicas mojigangas  
Y de los muchos soldados?  
¿Tiempos de los eventuales  
Os dirán los venideros,  
De las gracias especiales,  
Tiempos dó anduvo en pañales  
La virtud, si no anda en cueros?

¿Tiempos de vil egoismo;  
Dó más y más se relaja  
La fibra del patriotismo,  
En que el honor está en baja  
Y está en auge el servilismo:  
Tiempos en que se prodiga  
La indecente adulacion,  
Y en que triunfa el hombre-hormiga,  
El hombre que en la barriga  
Tiene puesto el corazon:

¿Tiempos de los brigadieres  
Hechos de golpe y zumbido,  
Tiempos en que, sus deberes  
Olvidando, los que han sido  
Ciudadanos, son mujeres:  
¿Cómo nuestros compatriotas  
Futuros os llamarán?...  
Y á nosotros, ¿cuál marmotas,  
Cual párias ó cual ilotas  
Acaso nos juzgarán?

## COSAS DE NEGRO

*El Liberal*, de Tacuarembó, vuelve á denunciar que en el cuarto regimiento de caballería de línea brasileró, hay varios orientales que sirven contra su gusto.

Levas allá,  
Levas aquí,  
¡Ay, pobres hijos  
De este país!

—Que el doctor Herrera y Obes se dirija al gobierno imperial reclamando....

— Si, para que el gobierno imperial le conteste:— Señor ministro de Relações Exteriores da República Oriental, não sabe V. E. que amor com amor se paga?

—Un señor A. N., apologista del general Santos, dice en un editorial de *El Ferro-Carril*: «Después de un ostracismo voluntario de más de once años, hemos vuelto á nuestra patria tan sólo por cinco días, porque así lo exigen nuestras numerosas atenciones....»

—Será algun banquero el que habla?

—«Allí en el otro lado del Plata, hay para nosotros amistad y proteccion; pero esto no puede hacernos olvidar por completo el pedazo de tierra en que vimos por primera vez la luz.»

—Por primera vez? De ello se deduce que en este pedazo de tierra, hay hombres que ven la luz por segunda vez. Verdad es que, segun el vulgo, los gatos tienen siete vidas. Habrá hombres gatos...

—Lo que hay, es que todos los apologistas del general cojean del mismo pié.... y que nadie les gana en eso de decir y escribir disparates.

Leemos en *La España*:

«Dícese que el Gobierno ha comprado á los señores Rovira hermanos, una quinta, en la cantidad de ochenta mil pesos.»

El Gobierno ó el Presidente de la República?

Zito, zito, piano, piano,  
Ne facciamò confusione.

Esto es, no confundamos una cosa con la otra ó unas cosas con las otras; esto es, al Presidente con el Gobierno, á los duros del Tesoro con los duros de don Máximo...

Aun cuando en esto, velay,  
Como dicen los guasones....

—Suele haber sus confusiones?...  
—Al contrario; no las hay.

Leemos en *El Ferro-Carril*:

«El Juez L. del Rio Negro ha sentenciado en las causas seguidas á José Damian y Benicio Retamoza, al primero por hurto de un chanco y al segundo por raptó de una menor, condenando al primero á ocho meses y al segundo á dos años de prision.»

Es decir que se chupará ocho meses de cárcel el que robó un cerdo y veinticuatro el que robó á una menor. De modo que si el primero hubiera robado tres *chancos* en vez de uno, habria sido condenado al mismo tiempo de *gayola* que el otro?

De lo cual puede inferirse,  
Que el robo de una menor  
Equivale al de tres cerdos....  
¡Santo Dios!

Dice *El Ferro-Carril*.

«Telegramas recibidos del Durazno, participan que el coronel don Juan José Martinez ha

sido objeto de una manifestacion en esa ciudad, por parte del vecindario, habiéndose enviado al Gobierno varios despachos firmados por gran número de vecinos, felicitándole por haber re-puesto en su cargo de jefe político de aquel departamento al citado coronel Martinez.»

Y á tal manifestacion  
Dicen no faltó ni un alma,  
Exceptuando la de Palma  
Que vive en otra region.  
Item, al señor Silverio  
Sarracina, no le fué  
Posible asistir, porque....  
Se hallaba en el Cementerio.

Dice *La Razon* que se han mandado hacer á Europa, tres ó cuatro estatuas de bronce, re-presentando al brigadier general y Presidente de la República; una de las cuales será colocada en el salon de sesiones del Cuerpo Legislativo.

—Serán estatuas pedestres?  
—No, señor, serán ecuestres,  
Es decir.... —Qué vá á decir?  
—Que segun lo pude oir,  
Aun cuando ecuestres serán,  
Sin el jinete vendrán.

—Asi se realizaria aquello de cabalgadura re-camada de oro.

—¿Qué ha hecho el general, decía  
Bruna á su esposo Crisanto,  
Para que le alabe tanto  
*La Nacion*, día por día?  
—Lo que ningun Presidente  
Contestó el esposo á Bruna;  
Que ha hecho el hombre una fortuna  
Colosal.... y de repente.

El doctor Alberto Navarro Viola se ha servi-do enviarnos el tomo segundo de sus lindos *Nocturnos* y *Baladas*. Dámosle muchas gracias por el valioso obsequio.

Varios jefes políticos de campaña se encon-trarán en Montevideo el 25 de Agosto. Han so-llicitado licencia para asistir á las fiestas *patrió-ticas* que se celebrarán ese día.

Y es claro que Su Excelencia  
Les ha otorgado licencia,  
Para que vengan á ver  
Los festejos, que han de ser  
Honor de su Presidencia!

En la Florida ha aparecido un periódico satí-rico y burlesco que se titula *El Chuzon*. Devol-vémosle el saludo especial que nos dirige y le deseamos la mayor prosperidad.

Dice un diario que en la sastrería de Pouyan-ne «se confeccionan las elegantes libreas para los cocheros de los personajes de la situacion, que se lucirán en la parada del 25 de Agosto.»

¡Cuántos de esos caballeros,  
Cuántos de esos personajes,  
Ostentarían los trajes  
Que van á usar sus cocheros...

Si las cosas no anduvieran al revés como hoy andan!

—Escucha lo que dice *El Ferro-Carril*.

—Lée.

—«Podemos asegurar que el señor Presidente de la República, inspirado en nobles propósi-tos....

—En eso nada más se inspira?

—No se limitará al decreto promulgado el 19 de Abril; irá más lejos....

—Irá al infierno? Cuanto más pronto mejor.

—«Y propenderá á que todos los orientales tengan la participacion....

—En el tesoro público?

—«Que les acuerda nuestra ley fundamental, en el gobierno de todos.»

—Ah! participacion en el gobierno? Verdad es que en cuanto á la participacion en el tesoro público....

—Qué?

—Cómo habían de tenerla todos los orientales? Entonces, qué le iba á quedar al brigadier? Ni lo necesario para que se cobrara el sueldo.

Dice *La Tribuna Popular*:

«El Gobierno ha encargado 150 localidades para la funcion del 25 que se dará en Solis. Se-rán repartidas entre los jefes y oficiales que vendrán de campaña á las fiestas.»

Viva el rumbo! Y el importe  
De tantas localidades,  
Se cargará á extraordinarios,  
A imprevistos ó eventuales?

*Frase que se lee lo mismo al revés que al derecho*

A . . . . . ese . . . . . a

*Apellidos descompuestos*

Arco—Tábano—Clavo—Costar—Casto.

*Charadas*

—Estoy enfermo y quisiera  
Medicinarme, doctor.

—Pues tómese usted, señor,  
*Tres purgantes de primera.*  
Tomélos, mas por mi mal,  
Que *prima* y *dos* tan violento

Retortijon al momento,  
Que me dejó sin *total*.

Hallándome en un teatro  
De *prima tercera y cuatro*,  
A una dama conocí,  
Y díjole: la idolatro  
Desde el día en que la ví.  
Jamás á mujer ninguna  
He amado, y si por fortuna  
Recompensa usted mi amor...  
—Oigamos la *una tres una*  
Que está cantando el tenor.

Yo proseguí con ahinco:  
—Entiendo que no delinco  
Declarándole mi llama;  
*Una dos dos!* Y la dama  
Dióme por repuesta: *cinco!*

Más tarde, en cierto lugar  
*Una dos quinta* la hallé,  
De mi amor volvíle á hablar,  
Y sin dejarme acabar  
*Cuarta!* murmuró y se fué.

Luego una noche de luna  
Vila en *cuatro cinco y una*  
Cruzando la *tres y prima*;  
Y díjome:—Ya importuna  
Con ese amor que dá grima.

Así es que huyendo de mí,  
A la *dos cuatro* pasó;  
Yo tras de la dama fui,  
Que á *cuatro tres una* huyó,  
Y á las mismas la seguí.

Creía acaso esa mujer  
Que yo la amaba por ser  
*Tres cuarta*, no porque fuera  
Virtuosa como lo era,  
Y por su propio valer?  
*Tres y primera* en su honor  
Mil versos á cual mejor;  
Pero en vano gasté tinta,  
Porque ella siempre, oh dolor!  
Me contestaba que *quinta*.

Finalmente la encontré  
Un día junto á una *cinco*  
*Tres y primera*: á su pié  
Rendidamente me hincó,  
Y tanto la enamoré,  
Que ella respondiome así:  
Es menester que comparta  
Su pasión, pero no aquí;  
*Prima y cuatro* no; mas sí  
En una *dos tres y cuarta*.

Juntitos nos embarcamos,  
Y lo que en el país *total*  
Estuvimos, disfrutamos  
De nuestro amor, nos casamos,  
Y luego.... Punto final.

#### Solución de las charadas del número anterior

1.ª Macana—2.ª Garita—3.ª Sacerdote.  
Nos han remitido la solución: Cora, Thémis,  
Sindicato, Tirabeque, M. A. M., J. Llano (Dura-  
razno) y M. Gecé (San José).

En el número próximo publicaremos la chara-  
da y acertijos que nos ha enviado M. Gecé.

#### Salto de caballo número 13.

Un	El	se	mer	do	cre	lla	do
que	gió	ma	bre	pa	co	to	Tan
pri	hom	sar	De	su	ba	ci	mo
se	tres	se	in	Dí os.	un	dos	el
gun	fe	Y	pa	su	brir	ante	do
so	dos	cia,	cu	el	Y en	mar.	ma
liz	da	en	exis	re	pri	á	cia
una	Qui	pe	ter	das	ten	ció,	La

Empieza en el número 1 (casilla negra) y acaba en el 64 (blanca)

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NUM. 24.—Suelos de redaccion—Oda á la magnanimidad del Presidente—Nadie los llama—1825-25 de Agosto-1883—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.

### Suelos de redaccion

—A *La Razon* no le parece bien que nos llamemos uruguayos.

—Y cómo quiere que nos llamemos?

—Orientales.

—Perfectamente; mas esto no impide aquello. Quién sabe si no es una intuicion del patriotismo...

—El qué?

—Ese nombre de uruguayos que critica.

—No te entiendo.

—El Uruguay tiene dos márgenes, y toma su origen en el Imperio del Brasil...

—Ahora sí te entiendo. Así es que, llamémoslos orientales ó uruguayos, indistintamente. Lo uno no perjudica lo otro.

—He visto que en uno de los arcos de la plaza, hay la siguiente inscripcion—«25 de Agosto de 1825. Libre é independiente.»

—Y qué?

—Que no debia decir «Libre é independiente», sinó *Independiente y libre*, porque nuestra Independencia fué la base de nuestra libertad. La libertad vino despues de la Independencia.

—Exactamente; pero en un tiempo en que las cosas políticas andan al revés, ¿no quieres que anden al revés las inscripciones, que valen ménos que las cosas políticas?

—(*Leyendo*). A. Carralon. ¿Quién será este Carralon?

—El secretario de S. E. el señor Presidente.

—Pero ántes no firmaba Carralon de la Rua?

—Sí.

—Entónces?....

—Como tomó carta de ciudadanía ¿entiendes? ha querido republicanizarse ó democratizarse, y por eso suprime el *de la Rua*, que tenía cierto tufillo....

—Cómo?

—Que tenía cierto tufillo aristocrático. Alabada sea la sencillez de don Antonio Carralon, ó su simpleza.

—Oye lo que escribe el secretario del Presidente y brigadier general—«A los redactores de *La Razon* les diré que tengo, por lo ménos, tanto derecho á mezclarme en la cosa pública como ellos.»

—Y más que ellos, basta que sea el secretario del brigadier general y Presidente.

—«A ellos y á mí nos debe....»

—Nos debe? Se trata de alguna indemnizacion por el estilo de la de Gounouilhóu ó de Herosa? ¡Pobre patria!

—No me interrumpas, que no se trata de indemnizaciones: «A ellos y á mí nos debe lo mismo el país; es decir, á mí me debe más....»

—Cómo? ¿No se le paga puntualmente el sueldo? De veras que lo extraño. Y el sueldo de Carralon....

—Silencio—«Es decir, á mí me debe más, porque á mí no me debe ningun mal y á ellos les debe algunos».

—Respiro! Creí que el secretario hablaba de otras deudas.... Conste, pues, que el país no le debe ningun mal al señor secretario.

—Y algun bien?

—Ménos todavía.

—Cuánto *verde* en la plaza Independencia....

—Ahora me explico por que iba allí tanto padre de la patria!

### Oda á la magnanimidad del Presidente

«Salve, fastuoso general!, debían  
Decir los escritores denunciados  
Por el fiscal de imprenta, que temían,  
Con motivos sobrados,  
Ser á multas ó cárcel condenados.  
¡Salve, digno y austero gobernante  
De la libre República de Oriente,  
Salve, moral y honrado Presidente  
De colosal fortuna galopante!

«Oh, con cuánta justicia,  
Tú, que nuestros delitos nos perdonas,  
Tú, nata y flor de la oriental milicia,  
De gran hombre blasonas!  
Por tu moral grandeza,  
Que es moral solamente, pues de talla  
Tendrás, desde los pies á la cabeza,  
La longitud que tiene una toalla  
Comun; por tu grandeza merecías  
Duplicar tu caudal todos los días!

«Léjos de sí sacudan  
Sus malos y punibles pensamientos,  
Los pilletes que áun dudan  
De tus nobles y eximios sentimientos!  
Oh, riquísimo jefe del Estado,  
Los que iban á morir hoy te saludan  
Con pecho alborozado;  
Y en vez de quebrar lanzas  
Contigo, brigadier; en adelante,  
Te daremos un coro retumbante  
De gratuitas y puras alabanzas!

«Tú, el heroico guerrero sin proezas  
Militares, ni lauros todavía,  
Has quitado la espada que pendía  
Sobre nuestras cabezas—  
Los que favor tan gordo recibimos,  
Mil gracias te rendimos  
Desde el fondo de nuestros corazones,  
Mil gracias, general? Cuatro millones  
De gracias te ofrecemos,  
Por ser más, y tambien porque traeremos  
A tu memoria, el grato  
Recuerdo del famoso sindicato.»

Esto es lo que debían  
Decir los escritores perdonados  
Magnánisimamente  
Por Su Excelencia el bravo Presidente;  
Pero no lo dirán aunque les frian  
A fuego lento ó á la mar los boten,  
O con varas de fierro los azoten;  
Porque los periodistas aludidos

Son desagradecidos  
A más de opositores por sistema,  
Cual grita *La Nacion*, espuma y crema  
De hojas ministeriales,  
En estos territorios *orientales*.

Pero lo digo yo, que denunciado  
No fui por el fiscal, y en consecuencia  
No he sido perdonado  
Por el jefe supremo del Estado  
De galopante y colosal fortuna,  
Que tiene el tratamiento de Excelencia,  
Aunque, ni en realidad ni en apariencia,  
Tenga el hombre ninguna;  
Yo en alta voz celebro  
Su magnanimidad, y siento solo  
Que mi apagada voz no llegue al polo,  
Ni tan siquiera al Ebro!

¿Cómo no celebrar á su Excelencia  
Sin ninguna en verdad y en mi conciencia,  
Que para honrar el fausto aniversario  
De nuestra memorable Independencia,  
Cubre á este y á aquel diario  
Con el blanco albornoz de su clemencia?  
Y es figuradamente  
Que hablo del albornoz y así lo expreso,  
Para evitar que un infeliz camueso  
O un audaz maldiciente,  
Vayan á creer, ó un malandrín cochino,  
Que me refiero á un albornoz beduino.

Salve, fastuoso general! Si alguna  
Vez fuiste digno de loor sincero,  
Es en esta ocasion, bravo guerrero  
De misteriosa y colosal fortuna!  
Ahora es que bien mereces  
Que, cuando ménos por un par de veces,  
Te suban sobre el cuerno de la luna  
Los diarios imparciales,  
Y no los tristes diarios  
Que además de servirte de incensarios,  
Te sirven de... ¿fanales?

Y yo te subiré sobre ese cuerno  
A tí y á tu gobierno,  
Lamentando tan solo, hijo de Marte,  
Que no pueda dejarte  
Para siempre jamás en las sombrías  
O risueñas montañas del planeta  
Nocturno... Oh! Presidente,  
Para dicha completa  
De esta nacion, qué bien te quedarias,  
Allá, días y días,  
Para siempre jamás, eternamente!

Te alzaré hasta la luna y á más de eso,

Con el peon del progreso  
 Repetiré á la prensa opositora:  
 «Moderacion, moderacion ahora;  
 Cese la destemplada propaganda»  
 Contra el fastuoso jefe de la *banda*...  
 Que invierte un dineral y dinerales  
 En gastos imprevistos y eventuales,  
 Y otros que el pueblo á su sabor comenta;  
 Sin que las santas Cámaras actuales  
 De aquesos gastos le demanden cuenta!

El Gobierno confia y se promete,  
 Cual *paga* del perdon (lindo sainete  
 Dirá la prensa que al Poder no halaga)  
 Que si no la conducta de Arteaga,  
 Imitareis la del señor Rosete.  
 (Amor, diaristas, con amor se paga)  
 Cuyo señor, no obstante  
 Su diaria afirmacion de no inmiscuirse  
 En nada que se acerque á militante  
 Política, á menudo introducirse  
 Vésele en ese campo de Agramante,  
 Siempre que, ¡prodigiosa coincidencia!  
 Se trata de alabar á Su Excelencia.

Cese la propaganda destemplada  
 Contra la archipatriótica y honrada  
 E inmejorable situacion presente,  
 (Inmejorable para cierta gente:  
 La que tiene en la boca la tajada)  
 Moderacion, moderacion inmensa  
 Le pediré á la prensa,  
 Y algo mejor sin duda:  
 Le pediré que se convierta en muda,  
 Ya que, por demasiado intransigente,  
 Se resiste á aplaudir al Presidente.

Que haga lo del cartujo:  
 Guardar silencio eterno  
 Para no lastimar á este Gobierno—  
 Que nunca hable del lujo  
 Del ejército, y nunca de derroches,  
 Y nunca de los coches  
 Del general, y nunca de la espada  
 Del general, por cierto inmaculada  
 Y vírgen hasta el día,  
 Tanto como la cándida María.

Eche sobre sus ojos una venda  
 Para no ver la numerosa hacienda  
 Del general que mi oda solemniza,  
 Ni su marmórea casa,  
 Ni su caballeriza  
 Donde hay cedros y mármoles sin tasa;  
 Ni la pompa brillante  
 Que ostenta el general, y que de un brinco  
 Demuestra, como tres y dos son cinco,

Su colosal fortuna galopante.

No hable de concesiones  
 Para pescar anfibios, ni de arenas,  
 Ni de playas, playitas ó playones,  
 Ni de indemnizaciones,  
 Ni de lanchajes y otras gangas buenas  
 Que engordarán á un grupo de tragones—  
 No hable de levas, de la ley del sable,  
 De onerosos contratos,  
 De cañoneras que al país no vienen,  
 Y, por fin, que no hable  
 De un sindicato ó muchos sindicatos,  
 Que aquí ó allá sus raicesillas tienen.

Cese la propaganda destemplada  
 Contra esta archipatriótica y honrada  
 Situacion; que concluya el sempiterno  
 Clamor, y no hable nada  
 Que refluya en desdoro del Gobierno,  
 O del digno y amado Presidente  
 De la libre República de Oriente,  
 Al cual en esta oda,  
 Yo celebro con toda  
 Sinceridad y con afecto tanto  
 Como podria celebrar á un santo.

¡Salve, digno y austero gobernante  
 Del Uruguay! Salúdote, oh! guerrero  
 De colosal fortuna galopante,  
 Como á su amo y señor el escudero.  
 Oh! con cuánta justicia  
 Mereces alabanzas y coronas,  
 Tú, nata y flor de la oriental milicia,  
 Que de gran hombre con razon blasonas!  
 Por tu moral grandeza,  
 Que es moral solamente, pues de talla  
 Tendrás la longitud de una tohalla  
 Comun, bien merecias  
 Duplicar tu caudal todos los días!

Salve, ilustre varon! Cuánto celebro  
 Tu magnanimidad! Y siento solo  
 Que mi apagada voz no llegue al polo  
 Ni tan siquiera al Ebro!  
 Siento profundamente  
 Que de Oriente á Occidente,  
 No vaya pregonando tus grandezas  
 Y tu nombre eminente,  
 Oh! fastuoso y egregio Presidente,  
 Oh! general sin pizca... de proezas!

### Nadie los llama

—Con qué nadie los llama?

—Nadie. Así lo dice *Un colorado* en *La Nacion*:

«Nosotros no hemos buscado á ninguno; nuestra legalidad...»

—Nuestra legalidad!

—«Nuestro modo de ser, no ha necesitado bandera de remate, ni pomposos anuncios para formar rueda, ni»....

—Como si fuese cosa de almoneda pública!

—«Complacidos de nuestros actos, se han pasado con armas y bagajes.»

—La frase está muy bien puesta, ya que de evoluciones se trata.

—«Armas, su lealtad; bagajes, su inteligencia y laboriosidad.»

—Que hasta pueden ponerse en verso. Oye.

Las armas son su lealtad,

Los bagajes, su sapiencia;

Es decir, su inteligencia

Y su laboriosidad.

—«Nosotros no tomamos á nadie, á nadie buscamos: vienen, los aceptamos: he aquí todo.»

—Y ese *todo*, como se lee en las charadas....

—Es el busilis de esa evolucion patriótica, ó moral y científica, según el doctor Gomez Palacios.

—Y la evolucion camina?

—Hacia dónde? Hacia los cuarteles ó....?

—No, hombre, te pregunto si camina hacia su realizacion.

—Por supuesto que sí y á paso de trote.

—Eso de á paso de trote no me huele bien.

—Por qué te *huele* á evolucion militar? Puesto que se trata de evoluciones....

—Pero no hay que confundir las militares con las políticas, que tienen el aditamento de científicas y morales.

—Entonces te diré que avanza rápidamente, como á paso de ataque.

—Suprime lo de los pasos.

—Por qué?

—Porque me recuerdan el Paso Hondo y otros malos pasos, que por ahí se empiezan á ver y á sentir.

—Aludes á los de los evolucionistas?

—No aludo á nada.

—Pues ya sabes lo que querias saber. El general Santos no ha buscado á ninguno, ni llamado á nadie.

—Ellos se fueron solitos.

—Como lista de poncho, y van á fundar un diario para hacer propaganda en pró de la moral y científica evolucion.... con rumbo al presupuesto.

—Y el año que viene, figurarán como candidatos para representantes del pueblo soberano?

—Y les veremos en la Cámara, practicando aquella política de que hablaba el doctor Gomez Palacios.

—Qué política es esa?

—La que nunca contemporiza con el crimen, «porque la política que contemporiza con el crimen, no es política, es crimen.»

—Esas son palabras del doctor Gomez Palacios?

—Sí.

—Bonitas palabras!

—Palabras, palabras y palabras, como murmura aquel personaje de Shakespeare. Entre tanto, obras, obras son amores.

—Y en cuanto á las obras....

—Si actualmente las encontramos un poco reñidas con aquellas palabras, puede ser que mañana....

—Mañana será otro día.

—Efectivamente, mañana será el día de las elecciones y de las diputaciones.

—Enigmático estás....

—Es que no como.... Vamos, me equivoqué, Es que no soy de los que piensan comer..... Tampoco; quise significar que no era evolucionista.

—Acaso llegarás á serlo.

—Tal vez, que solo el pasado nos pertenece. En lo relativo al porvenir, es de Dios... ó del estómago.

Todo puede suceder

Todo pudiera ocurrir,

Y nadie puede decir

De esta agua no he de beber.

—Razon tienes. ¿Quién hubiera supuesto que el doctor Gomez Palacios....

—Se iba á convertir en *evolucionista*? A fé que no me lo figuraba con deseos de militar...

—Qué es eso de militar? El término es equivoco.

—No me lo figuraba con deseos de militar en el campo de las evoluciones políticas... por más morales y científicas que fueran.

—Y de un modo tan espontáneo...

—Sin que nadie lo busque, según afirma el *Colorado de La Nacion*. «Nosotros no tomamos á ninguno,» como si los hombres fuesen algo de tomar—«nosotros á nadie buscamos», como si se tratara de algo perdido.

—Perdido en qué significacion?

—En la mejor de todas.—«Nosotros no tomamos á nadie, á nadie buscamos: vienen, los aceptamos, he aquí todo.»

Tal escribe un *Colorado*,

De los chicos personajes

Que con armas y bagajes

Al santismo se han pasado.

—Al santismo no, sino al terreno de las evoluciones morales y científicas.

—Llamale hache.



—Y por qué les calificas de personajes chicos?  
 —Porque todavía son jóvenes... y comienzan  
 á dar los primeros pininos en la vida pública.  
 —Con tal que no caigan....  
 —No caerán....  
 —Materialmente?  
 —Y si caen, no faltará quien les diga, á guisa  
 de oracion fúnebre: Bien merecido lo tienen,  
 caballeros.  
 —Amen.

**1895—25 de Agosto—1898**

—  
 Eran aquellos hombres  
 Tan diferentes  
 De los hombres del día,  
 Que no parece  
 Fuéramos hijos  
 De unos hombres tan grandes,  
 Siendo tan chicos.

—  
 Tanto nos semejamos  
 A nuestros padres,  
 En valor y virtudes  
 Y en el carácter,  
 Que tales hijos,  
 De tales padres somos,  
 Ay! bien indignos.

—  
 Nuestros padres tenían  
 Fibras de acero,  
 Y nosotros un temple  
 De caramelo.  
 En medio siglo,  
 Cuánto se diferencian  
 Padres é hijos!

—  
 Ellos alma tenían  
 De héroes romanos,  
 Y nosotros tenemos  
 Alma de cántaro.  
 Con qué presteza,  
 Cuánto ha desmerecido  
 La descendencia!

—  
 Ellos en igual día  
 Del mes de Agosto  
 Del año veinticinco,  
 Sus belicosos  
 Gustos mostraban,  
 Jugando al rudo juego  
 De las batallas.

—  
 Y hoy mostramos nosotros  
 Gustos distintos;  
 Somos más delicados,  
 Somos más finos.

En otros juegos  
 Sin peligro ninguno,  
 Nos complacemos.

—  
 Jugamos en la Bolsa  
 Y en los salones,  
 Dó trabamos batallas,  
 Ora de amores,  
 Ya de intereses;  
 Y hay también otros juegos  
 Que nos divierten.

—  
 Verbi gracia, jugamos  
 A la política,  
 Y por una pitanza  
 Legislativa,  
 O una cartera,  
 Pactamos á las veces  
 Con la conciencia.

—  
 Ellos buscaban gloria,  
 Nosotros... Vaya,  
 Y por qué no decirlo?  
 Buscamos plata.  
 La gloria es humo,  
 Y al dinero le tienen  
 Por rey del mundo.

—  
 Ellos en la Florida,  
 Con voz entera,  
 Proclamaban altivos  
 La Independencia  
 Del suelo patrio....  
 Y hoy gritarán las tropas  
 ¡Viva don Máximo!

—  
 Ellos nada temían,  
 Nosotros, todo,  
 Sin exceptuar á Santos;  
 Ay! de nosotros.  
 ¡Qué hombres pigmeos  
 Los de ahora, y qué grandes  
 Los de otros tiempos!

—  
 Ellos dictaban leyes,  
 Que respetaban  
 Gobernantes y pueblos,  
 Y hoy nuestras Cámaras...  
 ¡Cámaras lindas!  
 Hacen brigadieritos  
 De pacotilla.

—  
 Viva la patria! nuestros  
 Padres gritaban,  
 Y nosotros gritamos  
 Viva la panza!  
 Aquellos eran

Gigantes y nosotros  
Somos muñecas!

Entonces los muchachos,  
Pólvora y balas  
Pedían, y corrían  
A las batallas.  
Ahora festejos  
Piden y alegremente  
Corren á verlos.

Entonces ni playitas,  
Ni concesiones  
Había, ni otras gangas;  
No había entonces  
Los despilfarros  
Que ahora, ni las haciendas  
Del Colorado.

Los que entonces regían  
A nuestra patria,  
Dábanle sus fortunas  
Con toda el alma.  
Y hoy ¡cosa triste!  
Improvisan caudales  
Los que la rigen.

Los soldados de entonces  
Andaban rotos,  
Los soldados actuales  
Andan lujosos.  
¡Aquellos eran  
Soldados verdaderos,  
Y estos, de fiestas!

Eran aquellos hombres  
Tan diferentes  
De los hombres del día,  
Que no parece  
Fuéramos hijos  
De unos hombres tan grandes,  
Siendo tan chicos...

Pero riamos; hay rifas  
Y luminarias,  
Hay funciones teatrales,  
Música y danzas,  
Hay pan y circos;  
Riamos, pues, ya que tanto  
Nos divertimos.

Hoy es día de fiesta,  
De fiesta patria,  
Y hay bullicio en las calles,  
Porque hay parada.  
Y hay pan y circos!...  
Riamos, pues, ya que mucho

Nos divertimos.

Hoy recamado de oro  
De arriba abajo,  
Veremos al ilustre  
Máximo Santos.  
¡Vivan las fiestas!  
Riamos... disimulemos  
Tanta vergüenza!...

Veinticinco de Agosto  
Del veinticinco,  
Yo celebrarte quise  
Con un cielito,  
Porque en el día,  
Dicen más que las odas  
Las seguidillas!

## COSAS DE NEGRO

Cuentan que el Presidente leía este final de una carta que su secretario dió á luz en *La Nación*:

«Ahora, como no podrán llamarme nunca ni ladrón, ni decirme nada que empañe mi honra, escriban respecto á mi humilde persona cuanto les plazca, que no he de contestarles.»

Y siguen contando que despues de leer eso, dijo S. E. el Presidente de la República:

—Lo mismo hubiese contestado yo en el caso de Antonio; solo que no hubiera puesto mi humilde persona sino mi excelsa persona:—Escriban de mí cuanto les plazca, que no he de responderles. ¡Como no podrán llamarme ladrón ni decirme nada que empañe mi honra!

Tiene la palabra el coronel Galarza, jefe político de Soriano:

«Sepa el oficioso corresponsal de *La Colonia Española*, que ni como jefe político interino del departamento, ni como jefe del regimiento segundo de caballería, jamás he tomado para el servicio, bajo la forma de leva, á ningun ciudadano.»

Ahora tiene la palabra *El Pueblo* del Carmelo:

«Por cartas que hemos recibido de Palmira, sabemos que continuamente se embarcan para la República Argentina, infinidad de ciudadanos de este departamento y del *de Soriano*, por temor á las levas.»

*El Pueblo* dice una cosa  
Y otra cosa el coronel—  
¿A cuál de esas dos palabras  
Debemos darle más fé?

He aquí dos noticias, que aunque las hemos lei-

do separadas, nos parece que vienen mejor juntas. Ambas pertenecen á *El Pueblo* del Carmelo:

«La subdelegacion de marina ha descubierto un importante contrabando de jabon, que habia sido traído de la República vecina.»

«Sigue siendo muy vigilada por nuestras autoridades la costa de Martin Chico.»

¿No es verdad, caro lector,  
Que las noticias copiadas  
Del *Pueblo*, vienen mejor  
Juntitas que separadas?  
¿Por qué nuestra autoridad  
La costa de Martin Chico  
Vigila? Yo á la verdad  
De este modo me lo explico.  
Si prosigue vigilando  
La costa, es en prevision  
De un segundo contrabando.  
¡Vaya un terrible jabon!

Terminado el concierto, dice un diario, refiriéndose á la tertulia que dió el ministro de la Gobernacion, se pasó al comedor. «Hemos oido ponderaciones del lujo y esplendidez con que la mesa era servida.»

Qué ganga es ser ministro, aunque se lleve el álias de peon del progreso!

Aprended, flores, de mí,  
Lo que va de ayer á hoy;  
Si en-apreturas me ví  
Ayer, actualmente soy...  
Un potentado que doy  
Grandes tertulias y cenas  
Muy buenas y retebuenas.

Dice el Tesorero general del Estado que «aun no se puede pagar el presupuesto de viudas, menores, militares é hijas de los Treinta y Tres, por hallarse ausente de la capital el habilitado respectivo, don Eulogio de los Reyes.»

Tengan paciencia las viudas, menores é hijas de los Treinta y Tres, que ya cobrarán sus pensiones cuando el habilitado vuelva de su paseo campestre. Hasta esto de la ausencia de un habilitado

Habla en pró de la moral  
Y recta administracion  
Del valiente general,  
Y jefe de la nacion.

Y mientras que el señor de los Reyes sigue paseando, las viudas, menores, militares é hijas de los Treinta y Tres.... seguirán viviendo de esperanzas. Cosas de la época!

En el número próximo publicaremos un problema muy ingenioso y bonito.

Hemos recibido un folleto titulado: «Documentos del juicio político seguido al ex-ministro de Hacienda y ex-senador de la República don Manuel Acosta y Lara.»

La Cámara de Representantes acusóle ante el Senado por el delito de malversacion de fondos públicos, y el Senado adoptó el 6 de Junio de 1855 la resolucion siguiente:

«El ex-ministro de Hacienda don Manuel Acosta y Lara, ha satisfecho plenamente ante la Honorable Cámara de Senadores de la República, á todas las observaciones que dieron mérito á la resolucion de la Honorable Cámara de Representantes de 19 de Mayo último, quedando por lo tanto á cubierto de toda imputacion deshonorosa que por ellas pudieran hacérsele en adelante.»

Contestando á una nota que le dirigió la Asociacion Rural, dice el señor H. Chamberlain, gerente del ferro-carril central del Uruguay:

«Me es grato avisar á usted que estamos dispuestos á traer y llevar los animales, libres de todo flete.»

Pues ya se necesitan fuerzas para traer y llevar animales! No conocemos al señor Chamberlain, pero debe ser por el estilo de los Hércules ó Sansones.

El Gobierno ha mandado dos mil pesos á los Asilos Maternales y otros dos mil al Asilo de Huérfanos.

Con este motivo dice *El Ferro-Carril*: «Cuando hay buena administracion, las rentas alcanzan para las necesidades públicas.»

Y eso lo pone *El Ferro-Carril* en letras más grandes que las demás de la seccion en que da esa noticia, como para llamar la atencion de los lectores.

*El Ferro-Carril* no adula,  
Segun él, á los mandones;  
Y yo digo que la cabra  
Siempre y siempre tira al monte.

El Gobierno ha derogado la concesion otorgada á don Juan Angel Alvarez, relativa á la exportacion de pescado, reconociendo «que no ha podido ser legalmente concedida, por no encontrarse en ningunade las condiciones que establece la ley sobre privilegios.»

Y entónces, si era *ilegal*  
La expresada concesion,  
Por qué motivo y razon  
Otorgóla el general?

El señor don Anacleto Dufort y Alvarez, se ha servido obsequiarnos con la tesis que presentó

para optar al grado de doctor en jurisprudencia. La tesis se titula «*La prensa irresponsable*,» cuyo tema ha sido muy bien desarrollado por el nuevo doctor.

Se nos asegura, escribe *El Ferro-Carril*, que los gastos (para las fiestas de hoy) no importarán la enorme cantidad que se ha dicho, y que para satisfaccion pública, el señor Pesce, luego que pasen las fiestas y tenga unos momentos de descanso, hará publicar las cuentas con todos los detalles.

Muy bien. Y que sean breves los momentos de descanso que se tome despues de las fiestas.

Porque tambien hay momentos  
Largos, muy largos, muy largos,  
Momentos que duran dias,  
Semanas, meses y años.

Agradecemos al señor don Elias Regules, el folleto que nos ha enviado y contiene la tesis escrita por él, para optar al grado de doctor en medicina y cirugía. La tesis se titula «*Vendajes compresivos de la pierna*.»

Le han dicho á *La España* que el doctor Saráchaga, uno de los directores de la *evolucion juvenil*, va á solicitar carta de ciudadanía, para poder entrar de lleno y con más autoridad en las cuestiones de política interna del país.

Conqué el dicho caballero  
Había sido brasílero?

Pues que tome cuanto ántes la carta de ciudadanía.... De otro modo no podría ser juez ó diputado.

Transcribimos de *El Ferro-Carril*:

«Un periódico colombiano condensa en estos párrafos las necesidades del Ecuador, libre al fin del tirano Veintimilla.

«1.º Arreglar su deuda exterior.—2.º Gobierno honrado.—3.º Implantacion del régimen liberal.»

Somos, pues, más felices que el Ecuador, porque tenemos: nuestra deuda exterior ya arreglada, un gobierno honradísimo

Y un régimen liberal,  
Tan liberal, que ya ha dado  
Fortunilla colosal,  
A nuestro digno y amado  
Presidente y general.

Así que llegó á Montevideo el tercer regimiento de Caballería, S. E. el Presidente mandó distribuir entre los soldados de ese cuerpo, una gran cantidad de botones para puños. En el centro de estos botones se halla la ilustre imagen del brigadier general.

De suerte que si los soldados no tienen en el corazon la imagen de S. E., la tendrán en los puños de la camisa, y algo es algo.

El señor don Manuel Gonzalez Rodriguez, hijo de su padre el señor don Miguel Gonzalez Rodriguez, presidente de la Cámara de Senadores, ha sido nombrado secretario particular del señor presidente de la Cámara de Senadores don Miguel Gonzalez Rodriguez.

Chupa el padre,  
Chupa el hijo,  
Y hasta el nieto  
Chupará.  
Oh! qué días

Los presentes,  
De chupanza  
General!

*Un Vascongado* nos ha remitido la siguiente carta y una hoja del célebre árbol de Guernica.

«En estos dias en que se solemniza el aniversario de la Independencia de su patria, dice *Un Vascongado*, paréceme oír el eco de las dianas que tocaban aquellos patriotas del año 1825; pero es una ilusion—así como paréceme ver congregados á los representantes de Guipúzcoa, Alava y Vizcaya bajo el árbol de Guernica, y es tambien otra ilusion.

«¿Cómo cambian los tiempos y los hombres!... Queriendo dar á Vd. una prueba de mi afecto por Vd. y por su patria independiente, le envío una hojita del legendario árbol de Guernica, que ha sido el símbolo de nuestras libertades y fueros vascongados.»

Damos las gracias por su obsequio al amigo vascongado, y prometémosle conservar como un recuerdo precioso, la hoja del roble de Guernica, que se ha servido mandarnos.

Al fin habló Cerruti... Creen otros que no es él quien ha hablado.

Habló y dijo: «Firmé contrato de Unificacion. Contentos todos.»

Es á saber, los tragones  
Del Sindicato, pues qué,  
Como si fuera café,  
Se chupan buenos millones.

#### CHARADAS

Un hombre *segunda tercia*,  
Quiso en una *dos* pasar  
El una *tres*, que se hallaba  
Tan crecido como un mar.  
La *prima dos* sumergiósse  
Y el infeliz pereció,  
Yendo á descubrir el *todo*  
De su existencia ante Dios.

Mi primera es mar; mi dos es algo ménos que mar; mi tres tiene dos letras de la palabra mar, y mi todo es mar.

#### ACERTIJOS

¿Cuál es la nota musical más salada?  
Y la más reñidora?  
Y la que más hombres ó fortunas arruina?  
Y la que más traga?  
Y la que más luce?  
Y la que dá más grima?  
Estos acertijos y la última charada pertenecen á M. Gecé (de San José).

SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR  
Frase que se lee lo mismo al revés que al derecho:

Aroma la daba ese abad á la mora.

Apellidos descompuestos  
Roca—Botana—Calvo—Castro—Costa.

#### Charadas

1.ª Sentidos—2.ª Americano. *Artagnan* nos remitió la solucion de esta última. La del salto de caballo, vá como primera charada en este número. *Candileja*, del *Aguila*, nos envió la solucion de las charadas del núm. 32.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**90 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NÚM. 35—Ya es caballero gran cruz—Suelos de redaccion—Las fiestas del 26—Cosas de negro—Charadas—Problema—Soluciones.**

### Ya es caballero gran cruz

La orden de caballería de Isabel la Católica, dice un autor español, instituida por Fernando VII el 24 de Marzo de 1835, fué destinada en un principio á recompensar los servicios prestados á España en las colonias de América; pero desde que éstas saudieron el yugo de la metrópoli, es accesible á toda clase de méritos. La orden se compone de cuatro clases: una de grandes cruces, dos de comandadores y una de simples caballeros. La condecoracion, que se lleva con una cinta blanca bordada de amarillo, se halla adornada con la divisa: *A la lealtad acrisolada.*

Pues de esa orden de Isabel la Católica, hoy accesible á toda clase de méritos, ha sido nombrado caballero gran cruz, el señor brigadier general don Máximo Santos, Presidente de la República Oriental del Uruguay.

Y sábese á todas luces,  
Que no han sido ni avestruces  
Ni pícaros redomados,  
Hasta la fecha nombrados  
Caballeros grandes cruces.

Porque los grandes cruces, comandadores y simples caballeros (no caballeros simples) de la orden de Isabel la Católica, son, desde el primero al último, individuos de mérito y de méritos. Y cuáles serán los de S. E.?

¡Qué méritos, contestad,

Su Excelencia habrá alegado  
Ante la real majestad,  
Para que ésta haya premiado  
Su acrisolada lealtad?

Qué méritos habrá alegado? Ninguno. Verdad es que tampoco se habla de méritos en la carta autógrafa que don Alfonso doce ha dirigido á don Máximo Santos, como lo verán nuestros lectores por la transcripcion que vamos á hacer.

He aquí como empieza la carta:

«Don Alfonso XII, por la gracia de Dios, rey constitucional de España etc, etc, etc.»

Loemos la peregrina  
Gracia del rey... No, la audacia  
Del rey, que se denomina,  
Con poca ó ninguna gracia,  
Rey por la gracia divina!

Que don Alfonso XII no es rey de España por la gracia de Dios, sino por la gracia del general Martinez Campos y del motin militar de Sagunto, que maldita la gracia que tiene todo ello para los republicanos españoles.

Y rey constitucional  
Tambien se titula el tal;  
Siendo él allá tan constitu-  
tucional como es aquí  
El brigadier general.

«Don Alfonso XII por la gracia de Dios, rey constitucional de España etc., etc., etc... Al general Máximo Santos, Presidente de la República Oriental del Uruguay.» Cuyas palabras nos recuerdan la conocida copla:

El doctor tú te lo pones,  
El Montalvan no lo tienes;  
Conqué quitándote el don  
Vienes á quedar Juan Perez.

Porque S. M. el rey de España dice: «al general Máximo Santos, Presidente de la República Oriental del Uruguay», y no al *brigadier* general don Máximo Santos, Presidente *constitucional* de la República Oriental del Uruguay.

De suerte (suerte fatal!)  
Que, queriendo ó sin querer,  
Quita el rey al general;

Con el *don* y el *brigadier*  
Lo de *constitucional*!

«Mi grande y buen amigo: Deseando daros un público testimonio de mi real aprecio y particular estimacion, me he complacido en nombraros *Caballero gran cruz de la real orden de Isabel la Católica*.»

Grande y buen amigo!... Digo,  
Y es el cielo mi testigo,  
Que el rey don Alfonso doce,  
Demuestra que no conoce  
A su grande y buen amigo!

Que su grande y buen amigo no es ni bueno ni grande. En cuanto á la bondad... solo en el apellido la tiene, y en cuanto á la grandeza....

De los piés á la cabeza  
Solo tendrá cuatro piés,  
Y aún midiendo con largueza;  
Esta, don Alfonso, es  
De tu amigo la grandeza!

«Me lisonjeo de que en esto (de la gran cruz) vereis una prueba del deseo que me anima de estrechar más y más las buenas relaciones que felizmente existen entre España y la República Oriental del Uruguay.»

Y si lo quieren más claro, échenle agua. S. M. el rey don Alfonso XII, para probar el buen deseo que le anima, de estrechar más y más las buenas relaciones existentes entre el Uruguay y España, otorga la gran cruz de Isabel la Católica

No al brigadier general,  
No á don Máximo, el valiente  
De renombre universal—  
Se la otorga al Presidente  
De la nacion oriental.

Y si lo quieren más claro, échenle agua, repetimos. En consecuencia, resulta que la orden de caballería de Isabel la Católica, hoy accesible á toda clase de méritos, es asimismo accesible á toda ausencia de méritos, como lo demuestra la carta autógrafa del rey de España.

Así es que debemos rectificar lo que escribimos al comienzo de estas líneas, y decir: No todos los caballeros grandes cruces, comendadores y simples caballeros de la orden de Isabel la Católica, son individuos de méritos y ni siquiera de mérito.

Y si las cruces se dan  
A orientales ó andaluces  
Sin méritos; por Adan!  
Digo que las grandes cruces  
Muy poca cosa valdrán!

Con todo, S. E. el Presidente lucirá la gran cruz de la orden de Isabel la Católica, cuya condecoracion se halla adornada con la divisa: *A la lealtad acrisolada*.

¡Y cómo habrá sentido no haberla recibido antes del 26 de Agosto, para lucirla en la parada! Y qué bien le sentará la gran cruz á S. E. el brigadier general!

Y cómo erguirá el testuz  
A la manera mongólica,  
En el teatro, en la bucólica,  
Donde quiera, ese gran cruz  
De ña Isabel la Católica!

Y ponemos ña y no *doña*, en la conviccion de que se expresará de esa guisa el flamante caballero gran cruz de la orden instituida por Fernando VII, y destinada en un principio á recompensar los servicios prestados á España en las colonias de América.

¡Salud al caballero gran cruz de la real condecoracion que se lleva con una cinta blanca (no le gusta mucho este color al general) bordada de amarillo (color que mucho le agrada al doctor Terra, por ser uno de los del pabellon brasileiro)!

Salud al caballero gran cruz de la condecoracion que se halla adornada con la divisa: *A la lealtad acrisolada*! Y esto de caballero nos trae á la memoria un pareado.... exceptuando el final, que hemos echado en olvido:

Buenas noches caballeros;  
Y eran todos....

Ahora es dos veces gran cruz: una, de la orden que se ha complacido en enviarle don Alfonso XII, por la gracia de Martinez Campos y del motin militar de Sagunto, rey constitucional de España, tan constitucional como lo es en nuestra República don Máximo Santos....

Ahora es dos veces gran cruz; una, como miembro de la orden de Isabel la Católica, y otra..... como gran cruz del Estado Oriental! Y cómo se habrá hecho cruces al recibir las insignias! Y cómo, á pesar de ser caballero gran cruz, le seguirán haciendo la cruz los opositores!

Por cierto que más de un pícaro, al verle llevar la cruz en los pechos, que no ha de andar con la cruz á cuestras, murmurará el refran aquel:

La cruz en los pechos  
Y el diablo en los hechos.  
Como no faltará algun poetilla ramplon,  
Que jugando del vocablo,  
Diga al mirar el *tupé*  
Del general—Guarda, Pablo,  
Y huye de esa cruz, porque  
Tras de la cruz está el diablo.

#### Sueltos de redaccion

La escena pasa al aire libre. Fecha, el 25 de Agosto.

*Un oficial de la Brooklyn*—Conqué se ha suspendido la parada?

*Un guardia civil*—Sí, señor, por causa de la lluvia.

*El oficial*—Por causa de la lluvia? Entónces los soldados de aquí son como panales de azúcar, que tienen miedo de que los disuelva el agua?

Se habla de política colorada en un salon.

—Sería bueno, dice el doctor Julepe acariaciándose la barba, que todos los ciudadanos fueran á ese respecto, tan indiferentes como yo siempre lo he sido.

—Explíquese, si le place.

—Yo siempre he aceptado todas las situaciones coloradas, y servido á todos los gobiernos del mismo color, llámense Flores, Batlle, Varela, Latorre ó Santos, sin gritar nunca: Viva este ó Viva aquel!

—Lo creo, responde un oyente. ¿Cómo habia de gritar Viva todo un médico? Si se tratára de gritar *muera*....

Durante la revista militar del 26 de Agosto.

—Mira el lujo del brigadier general. Hoy sí que S. E. valdrá unos cuatro ó cinco mil pesos.

—Tonto; eso solamente vale la montura.

—Es que cuento con montura y todo.

—Qué secreto puede guardar eternamente una mujer?

—Bah! el secreto que no conozca.

El colmo de la habilidad para un dentista:

Extraer con la llave que usa.... las raíces de un espinillo ó ñandubay.

El colmo de la habilidad para un herrero:

Poner un cerrojo á la Puerta Otomana.

El colmo de la habilidad para un domador de caballos:

Domar el potro del tormento.

He aquí un epígrama traducido del italiano. No conocemos el nombre del autor, ni tampoco el del traductor:

En tiempos de las bárbaras naciones

Colgaban de una cruz á los ladrones;

Mas ahora, en el siglo de las luces,

Del pecho del ladron cuelgan las cruces.

*Nota*—Para evitar maliciosas interpretaciones, dirémos que con este epígrama no se alude á nadie.

### Las fiestas del 26

Amigo estimado:

Accediendo á tu pedido,

Voy á hacerte una reseña

Verídica, de las grandes

Y archipatrióticas fiestas

Del veinticinco de Agosto;

La cual en prosa y... en *berzas*,

Que no en versos, te pondré;

Y así la historia comienza:

La historia comienza diciendo que las fiestas del 25 no se realizaron ese día sino el siguiente, porque el 25, aunque era sábado, amaneció con cara de viérnes y con amagos de lluvia. Dejáronse, pues, las fiestas para el 26, por aquello de que lo mejor de los dados es no jugarlos.

Y además, amigo mio,

Convendrás en que no era

De buen gusto, se mojasen

Las chillonas vestimentas

Del ejército uruguayo,

Al que se le considera

Con razon, el más lujoso

Ejército de la tierra.

Replicas que se le pudo haber provisto de paraguas? Es verdad; pero con un día nublado, ¿cómo hubieran podido lucir los galones de los oficiales y los entorchados de los jefes, y brillar las bayonetas de los infantes y los cañones de la Artillería? Y como lo que se buscaba era el brillo y el lucimiento...

Dejáronse, pues, las fiestas para el 26; mas como en el programa oficial no se habia anunciado, cual en los de las corridas de toros, *que se suspenderia la funcion en caso de mal tiempo*, resultó que

Ignorando que se hubieran

Suspendido los festejos,

Los jefes de las escuadras

Extranjeras, acudieron

A la Matriz, donde un cura

O el sacristan, quedo, quedo,

Así les habló:—Señores,

Lo que es hoy no habrá Te Deum;

Mañana será otro día,

Y podreis venir al templo.

Y no solamente acudieron á la Matriz los jefes de las escuadras, sinó algunos individuos del Cuerpo Diplomático. ¡Qué *pelada* de frente! Vaya un chasco el que sufrieron los que creían que aquí pasaban las cosas como en otros países, donde no se suspende ningun acto de esa naturaleza, por más que llueva á chuzos!

*La Colonia* refiere este episodio.—«El ministro inglés bajó del carruaje y despidió al cochero hasta la hora de terminarse el Te-Deum. Entró en la catedral é informado de lo que ocurría, sale para regresar á su casa cuando ya el coche habia desaparecido. De manera que se quedó sin Te-Deum y sin carruaje, en traje de esos

actos oficiales y expuesto á una mojadura de padre y señor mio.»

Qué te parece el suceso?  
 ¿Y qué diría el britano  
 En aquel idioma que,  
 Segun el gran rey don Carlos  
 Primero de España, sirve  
 Para hablar con los caballos,  
 O con los perros ó perras,  
 Si es que no estoy trascordado?

Pero llegó el 26, que todo llega al fin tarde ó temprano, ménos la felicidad para esta pobre-cita tierra.

Y un sol alegre y risueño  
 Por Oriente apareció,  
 Y Pesce saltó de gusto  
 Al ver la cara del sol,  
 Y el gobernante supremo  
 Tambien se regocijó,  
 Porque iba á lucir al cabo  
 Su traje de relumbron.

Y llegaron las doce, y formaron las tropas de la guarnicion: infantería de marina (unas tres ó cuatro docenas de individuos), regimiento de artillería, batallones primero, segundo y quinto, y regimientos de caballería; uno de los cuales era mandado por aquel don Osbaldo Rodriguez, pasajero de la barca *Puig*. ¿Te acuerdas?

La caballería estaba malisimamente montada, dicho sea en honor de la verdad y de los quince mil pesos destinados á la compra de caballos, con cuyos quince mil pesos, segun *El Telégrafo Marítimo*, aunque se murieran en un año todos los caballos de los escuadrones, habria de sobra para comprarlos de nuevo... y yo añado que mil veces mejores que los que vió la muchedumbre en la parada del 26.

Y á propósito de los caballos, el mismo *Telégrafo* dá á entender «que se tomaron para la parada los de los vecinos de extramuros, y áun se habla de que ofrecian dos libras esterlinas á cada vecino que quisiera venir con caballo á disfrazarse y revistar en la formacion, agregándose que algunos de los jinetes de ese dia eran de esa procedencia.» Suposiciones de los maliciosos!

La línea estaba á las órdenes del general Tajés, que andaba más orgulloso que Napoleon despues de haber triunfado en Austerlitz.

Y la una y media llegó,  
 Y Su Excelencia bajó,  
 Muy despacio, muy despacio,  
 La escalera de palacio,  
 Y á su carruaje subió.

Y detrás de Su Excelencia subieron al carrua-

je los doctores Terra, Castro y Herrera y Obes. Este sentóse á la izquierda del brigadier general y los otros en frente.

Iba Castro tan hinchado como un pavo real ó como un fidalgo portugués, que por allá se ván los fidalgos portugueses y los pavos reales; Terra con aire meditabundo y tal vez pensando en el sindicato anónimo, y el doctor Herrera y Obes más meditabundo que Terra, y un si es no es avergonzado..... salvo mejor opinion.

En otros carruajes iban los edecanes de Su Excelencia, el secretario de Su Excelencia y el superintendente de Su Excelencia, maestro de ceremonias de Su Excelencia y jefe de los porteros de palacio de Su Excelencia, que son tres cargos distintos desempeñados..... no sé si por un hombre verdadero, pero si diré que desempeñados por el mismo hombre.

Este hombre es don José de Pesce, que así se nombra en sus tarjetas de visita si no miente *La España*; en cuyas tarjetas figura un escudo de armas. ¡Vanidad de las vanidades! Todavía si en lugar de un escudo de armas figurase una escoba ó un plumero, que serian los distintivos del cargo de superintendente de palacio!...

El señor de Pesce vestía pantalon y chaleco blancos, tan blancos como su conciencia de varon justo, frac recamado de oro, sombrero elástico, y ostentaba algunas condecoraciones.

De modo que deslumbraba  
 Casi tanto como el sol;  
 Y más de uno le encontraba,  
 Por las chapas que llevaba,  
 Cierta parecido á Enault.

Los carruajes se dirigieron á la iglesia Matriz, donde se celebró un solemne Te-Deum.

Que oyó fervorosamente  
 Su Excelencia el Presidente,  
 Sin que le turbase nada,  
 Ni el recuerdo de Mayada,  
 De Soto... y de tanto ausente!

El Te-Deum costó seiscientos duros. Si sería bueno! Verdad que hay cosas que cuestan más de seiscientos duros y que sin embargo no son buenas. Presidentes conozco yo, sin aludir al de esta República, que cuestan un ojo de la cara al Erario, y que no pueden ser peores!

Concluido el Te-Deum, S. E. el Presidente volvió á palacio, pero no ya en carruaje sino á pié, porque al brigadier general le agrada *lucirse* de todos modos, y ese dia se lució en carruaje, á pié y á caballo, como lo verás cuando te hable de la revista que pasó á las tropas. Ningun particular le saludó en el camino.

Seguíale un numeroso acompañamiento de personajes presupuestivos, incluyendo al doc-



tor don Alberto Nin, miembro del Superior Tribunal de Justicia, que dicen no deja á sol ni á sombra á S. E. el brigadier general, quien, así que trepó la escalera de palacio, *rumbeó* hácia uno de los balcones para presenciar el desfile del ejército.

Y empezó el desfile.... y pasaron como unos dos mil quinientos hombres, con unos cuarenta y seis cañones, que resonaban con más fuerza que los vivas que dieron las tropas al Presidente de la República. ¡Dos mil quinientos hombres! Y don Lorenzo aseguró que los orientales éramos ingobernables? He ahí como don Lorenzo queda desmentido.

Porque dos mil y quinientos  
Hombres que cargan fusil,  
Gobiernan.... es decir, guardan  
A más de quinientos mil.

Terminado el desfile de las tropas, colocáronse estas nuevamente en orden de parada, apoyando la derecha en la plaza de Artola y la izquierda en la calle del Arapey.

Y de repente se oyó  
Que una persona, embriagada  
Seguramente, gritó:  
¡Ahí viene una mascarada!

Y lo que venia no era mascarada sino el Presidente de la República con su escolta. Los soldados de la escolta, todos negros y montados en caballos blancos, gastaban casaquilla azul con alamares del color de los caballos, pantalon lacre, morrion idem, botas granaderas y guantes blancos. Llevaban lanza con banderola azul y blanca, que tenia la inscripcion de *Escolta*.

El Presidente *cargaba* un lujo verdaderamente asiático, que es el más cargante y chillon de todos los lujos. Su frac se hallaba recamado de oro, recamado de oro su sombrero elástico y los pantalones recamados de oro. De oro eran la vaina del espadín y el puño del espadín, y las riendas y el freno y la montura y los estribos. Cabalgadura y jinete estaban recamados de oro.

Al oír el grito de ¡ahí viene la mascarada!, que no era mascarada sino el Presidente y su escolta, la muchedumbre fijó la vista en lo que parecía mascarada y no lo era. El Presidente venía al trotecito, echándose hácia atrás y más soberbio que el Faustino 1.º emperador de Haití. Contemplando á S. E. recordé al célebre Catorce menos Quince. Que el alma de Catorce menos Quince me perdone el mal recuerdo!

Al pasar por enfrente de la línea, S. E. inclinó el cuerpo hácia adelante y la emprendió al galope, sin sacarse el elástico para saludar á las tropas que le presentaban armas, mientras los aban-

derados le saludaban con el pabellon nacional y las bandas de música tocaban el himno patrio. Vaya una manera guaranga de pasar revista á un ejército!

Lo que le ví galopar,  
Amigo, pensé mirar.....  
Supones que á un caballero?  
Pues parecióme un lechero  
Por su manera de andar.

Que iba zangoloteándose todo y como si fuera á caerse del caballo. Y eso que trataba de guardar una apostura bizarra y belicosa.....

Tales fueron las fiestas del 26 de Agosto, sin hablar de las salvas que se hicieron, de los globos que se elevaron, de los líquidos que se bebieron, de los fuegos artificiales que se quemaron, de los cohetes de la India que se prendieron y de los voladores que se incendiaron. Tales fueron las fiestas *patrióticas* y *populares*.

Ellas tuvieron un apéndice el 27, día en que se efectuó un vivac en Punta Carretas, al cual concurrieron el Presidente, algunos de sus ministros, dos ó tres miembros del Tribunal de Justicia y una porcion de diputados y senadores. He aquí dos noticias de *El Ferro-Carril* y de *La España*. Son la moraleja del vivac.

Dice *La España*: «El vivac ha sido de funestas consecuencias para algunos soldados de línea, como tambien para algunos que pasan de soldados. Ayer (28) entraron enfermos en el hospital de Caridad cinco soldados de la escolta presidencial y quince de los batallones de línea.»

Dice *El Ferro-Carril*.—«Hoy (28) se encontraba enfermo el Presidente de la República, por cuyo motivo no concurrió á su despacho.»

Creo que comprenderás la moraleja que se desprende de ámbas noticias.

Tu amigo que te quiere

Timoteo.

## COSAS DE NEGRO

Leemos en una «Correspondencia de Montevideo», que publica *El Diario* de Buenos Aires:

«Cuando los oficiales ingleses supieron que no habia revista militar á causa de la fina lluvia que caía, preguntaron si los soldados eran de caramelo.»

Qué pregunta, santo cielo,  
Tan sin pizca de razon!  
Soldados de caramelo  
Nuestros soldados no son,  
Ni tampoco de carton;  
Sino soldados de aguante  
Tan duros como el diamante.

«Los mismos ingleses asistieron á la funcion

oficial que se efectuó en Solis. Al notar allí la presencia de algunos ciudadanos orientales, que pasan por puritanos, preguntaron á qué precio se cotiza en este país la consecuencia política.»

A qué precio? Sepa el necio,  
O los necios, pues lo son,  
Que se cotiza á buen precio  
La consecuencia en cuestion.  
Por una diputacion,  
Por alguna fiscalia,  
Por una senaduria,  
Por un juzgado, cartera  
Ministerial, ó cualquiera  
Otra ganga ó canonjía  
De esa especie, un *puritano*  
De esos de la evolucion,  
A quienes les gusta el grano  
Más que la paja, en razon  
De su mayor suculencia,  
De ganas cotizaría,  
Y áun saltando de alegría,  
La expresada consecuencia.

Hemos recibido los *Ensayos Dramáticos* de Orosman Moratorio, que contienen las siguientes obras:

*Luisa*, comedia en un acto y en verso.

*Florito!* tipo copiado del natural.

*Maria*, drama en dos actos y en verso.

*Una mujer con pantalones*, juguete en un acto y en prosa.

*Culpa y castigo*, drama en un acto y en verso.

*En el año 2000*, juguete en un acto y en verso.

*Una virgen y un demente*, monólogo en verso.

*La última melodía*, juguete cómico en verso.

*Cora*, drama en dos actos y en verso.

*Vénus y Marte*, tonadilla en un acto y en verso.

*Gloria á Talía!*, alegoría en un acto y en verso.

El libro con que nos ha obsequiado el señor Moratorio, á quien agradecemos la galantería, trae dos lisonjeros juicios críticos de don Jacinto Albistur.

Los *Ensayos Dramáticos*, que constan de más de trescientas páginas, merecen ocupar un buen sitio en la biblioteca de los aficionados á la literatura nacional.

Hemos recibido las siguientes tesis:

«Los límites del Estado Oriental y el tratado de 12 de Octubre de 1851.» Su autor es don Ruperto Perez Martinez.

«Cuestiones bancarias.» Su autor es don Arturo Terra.

Ambas tesis han sido escritas para optar al grado de doctor en jurisprudencia.

S. E. el brigadier general don Máximo San-

tos, dirigió el 25 de Agosto el telegrama siguiente á S. E. el jefe político de Paysandú. (Porque hoy todos los que están en el candelero, merecen el tratamiento de *Excelentísimos señores*).

«Presidente á jefe político—Hoy, aniversario del día más grande del pueblo uruguayo, saludo al delegado del Poder Ejecutivo, y le recuerdo que el engrandecimiento y felicidad de la Patria, se cimentan en la realización del programa de mi Gobierno: Paz, libertad y trabajo.»

A lo cual faltó, par diez,

Que agregára el general:

Honradez, mucha honradez,

Y moral, mucha moral!

--

Dice *La Nación*:

«Las deudas suben.» Y tambien aumentan. Si no que lo digan los billetes del Tesoro.

Y la que traerá el contrato

Con el señor sindicato.

«Los empleados perciben puntualmente sus haberes.»

Hé aquí la confirmacion de ese dicho:

«Habilitacion de viudas y menores militares.

«Esta oficina empezará en el día de mañana, 1.º de Setiembre, el pago correspondiente al mes de Julio ppdo. Agosto 31 de 1883.»

Los empleados, pues, se pagan puntualmente..... con un mes de atraso.

«Las garantías individuales son respetadas.»

Y las levas? *La Nación*

Dirá haciéndose de nuevas:

Ya no hay levas, ya no hay levas;

A lo cual la oposicion

Le ha respondido con pruebas,

Que en este libre Uruguay

De tiempo en tiempo las hay.

--

De *El Ferro-Cárril*:

«La barca italiana *Giulia* trajo para el palacete del general Santos, la friolera de cinco mil doscientas veinte baldosas de mármol para los pisos de ese edificio, y mil trescientos sesenta bultos conteniendo mármoles y columnas labradas para el frontispicio.»

Demos, pues, mil parabienes

Al honrado general,

Que con los mil y trescientos

Bultos llegados, podrá

Concluir las interrumpidas

Obras de marmolizar

Su palacio, que nos prueba

Lo decente y lo moral

De su gobierno, el más lindo

Que ha tenido el Uruguay!

--

Hablando de la Lotería, escribe *La Razon*:

«No es posible que siga como la estableció Latorre, sin presupuesto, sin fiscalización, sin responsabilidad. No es posible que la Lotería siga siendo, como en tiempo de Latorre, una pila de agua bendita....»

Y en pila de agua bendita,  
Todos los que son cristianos  
Metén y metén las manos.

De *La Nación*:

«Las rentas aumentan cada día, la riqueza pública y privada desenvuélvense asombrosamente y la propiedad acrece en valor. Esto es innegable».

Todo ello es debido á la buena administración del brigadier general don Máximo Santos.

No dirémos que sea innegable que aumenten las rentas, ni tampoco que la riqueza pública se *desenvuelve* prodigiosamente; pero en cuanto á que se *desenvuelve* prodigiosamente la riqueza privada.... esto sí que es innegable.

No lo negarán don Apolinario Gayoso, ni don Máximo Santos, ni otros personajes que figuran en la actual comedia política: para ellos la riqueza privada se *desenvuelve* y aún se *estira* prodigiosamente.

Lo mismo decimos del valor de la propiedad. La propiedad acrece de valor todos los días, y por ello felicitamos á los *propietarios* don Máximo Santos, don Apolinario Gayoso y demás personajes de la actual comedia política que tengan propiedades

Después de no haber tenido  
Los más de ellos,  
Ni sobre qué (¡Dios les valga!)  
Caerse muertos!

Dice *El Siglo* que en *treinta mil duros* ha sido contratada la construcción de un vapor para el servicio de la comandancia general de marina.

Quiera Dios que con este vapor no suceda lo que con el que se mandó construir á Londres, cuyo vapor, aunque todos los días se anuncia su llegada....

Nunca acaba de llegar.  
¡Vaya un vapor singular!  
¿Si tendrá miedo á la mar?

—El Gobierno ha pasado un mensaje á la Comisión Permanente de la Honorable Asamblea, pidiendo venia para acreditar una Legación en España y Portugal.

—Aunque ya me creía curado de extrañezas, te diré, sin embargo, amigo mío,  
Que ese mensaje me extraña,  
¿Pues acaso hay precisión  
De tener tal Legación

En Portugal y en España?

—Y el señor don Enrique Kubly, ex-redactor de *La Nación*, es la persona designada como enviado extraordinario y ministro plenipotenciario en ambas cortes.

—Ah! eso es diferente, y ahora te confesaré  
Que el mensaje no me extraña,  
Y que encuentro precisión  
De que haya una Legación  
En Portugal y en España.

Para que el señor don Enrique Kubly se dé corte por aquellas cortes. S. E. el general Santos es muy amigo de sus amigos.

Dice *La España*:

«Anteayer desertaron dos soldados del 5.º de Cazadores.»

Si cogen á los huidos,  
Ay! qué zurra!... Dije zurra?  
Miento y remiento. Ay! qué diana  
Les van á dar, y con música!

«Es claro que estos soldados debían ser de los que voluntariamente prestan servicios en las filas de aquel batallón.»

Estos maldecidos diarios,  
Opositores crueles,  
No creen, no, que en los cuarteles  
Hay soldados voluntarios.

Hablando de los *intransigentes*, la eterna pesadilla del ilustre brigadier general, exclama *La Nación*:

«¡El país que vé sus nefandas evoluciones, les dará el pago que merecen!

«¡Nosotros, á pesar de su prédica—que ya raya en insolencia—los compadecemos!»

No faltará algun bergante  
De aquesos intransigentes,  
Que le responda entre dientes:  
—Gracias, señor elefante!

Don Angel Floro Costa ha dirigido una carta al poeta Alcides De-María, felicitándole por una composición dedicada al 25 de Agosto de 1825; en cuya carta se leen estas sentidísimas frases:

«Proscrito en mi propia patria (no es abogado de la Junta E. Administrativa, con una buena asignación mensual?) y condenado como réprobo á no tomar parte en los regocijos cívicos, (pero sí en cosas que dicen relación con el estómago ó el *lábbero*) palpitan, no obstante, en mi pecho con honda simpatía los movimientos expansivos de nuestra vida nacional....»

Con qué razón habla tal  
Anexionista inmodesto,  
Proscrito... del presupuesto,  
De la vida nacional!

«Y sigo con interés creciente la acentuación y desarrollo de nuestro nacionalismo, cualesquiera que sean los errores y desaciertos del pasado y del presente, porque el nacionalismo ha sido y será en los pueblos jóvenes como en los viejos el verdadero escudo de su independencia, el coeficiente de su fuerza y la fuente de toda grandeza y heroísmo.»

Hablar de nacionalismo  
Don Angel Floro.... ah, valiente!  
Y habla de un modo elocuente,  
Con sobra de patriotismo.....  
Cansado ya de tentar  
El demonio al pecador,  
Metióse á predicador  
Y comenzó á predicar.

Oh, lábaro! Cómo vuelves patriotas á los anexionistas. Tú, lábaro, no tienes una cruz con aquella inscripción: *In hoc signo vinces*, como el lábaro de Constantino. En vez de cruz tienes una moneda y al rededor esta divisa: *Con este signo comeds*.

—Dice *El Ferro-Carril*, que el general Santos tomó parte en el ejercicio de Artillería que se verificó en Punta Carretas.

—Y? ...

—Y que apuntó tres veces una de las piezas y tres veces dió en el blanco, que estaba á unos cuatro mil metros de distancia.

—Ya! Se figuraría que el blanco era el tesoro público. Por consiguiente, cómo no había de acertar?

*El Pueblo* del Carmelo, denunció que uno de sus operarios, de apellido Manrique, había sido mandado aprehender por el jefe político de la Colonia.

El peon del progreso, en virtud de la denuncia, pidió informes al jefe político, y éste le respondió con la siguiente nota:

«El individuo Manrique no ha sido preso. Si citado á esta jefatura por mal entretenido, el que amonestado seriamente por mí, le mandé retirarse.»

Qué ley autoriza al jefe político para amonestar á los ciudadanos? Ya quisiéramos que el peon del progreso nos la citara.

«El diario que esas líneas acogió no conoce á este individuo (y fué tipógrafo de la imprenta de *El Pueblo*), pues si lo conociera se avergonzaría de hacer defensa á individuos que pueden llevar muy bien la calificación de granujas.»

¿Qué me decís, mis lectores,  
De la manera de hablar  
De don Benigno Carámbula,  
Empleado del general?

Y qué lógica la del jefe político! Defender á un ciudadano víctima de un abuso policial, aunque tal ciudadano sea un *granuja*, es cosa que debe avergonzar á un periodista.

Y á propósito de granuja ¿sabrá don Benigno lo que significa esa palabra? Tal vez no lo sepa, porque un hombre que escribe tan mal como el jefe político de la Colonia, debe ignorar el significado de muchas expresiones.

Caramba con el señor Carámbula, que no tiene un apellido tan aristocrático como el del granuja Manrique! Y qué ínfulas gasta ese *benigno* caballero!

#### CHARADAS

Tres y cuatro prima y dos  
Son un nombre de varon,  
Y bien de varon por Dios  
Es este *todo* en cuestion.

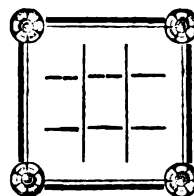
Consonante la *prima* es,  
Tambien consonante es *dos*;  
Y en *prima* y *postrera* ves  
Lo que nunca vemos nos.  
Es el *todo* un habitante  
De los mares de este mundo;  
Con que ya tienes bastante  
Mi querido don Facundo.

Dos *primera* es una planta,  
*Tercia* *cuatro* es un guarismo,  
Una letra es *tres primera*  
Y mi *todo* es un oficio.

*Prima* y *segunda* son letras,  
El *todo* un árbol silvestre,  
Y *tercia* *cuarta* en el cuerpo  
Cualquier animal lo tiene.

Las dos primeras charadas nos han sido remitidas por *Tirabeque* y las últimas por *Candileja*, del Aguila.

#### PROBLEMA



Supongamos que la figura anterior sea un convento que tiene nueve celdas, de las cuales la del medio se halla ocupada por una abadesa ciega y las demás por ocho monjas. (Todo no pasa de una mera suposición.)

• La abadesa, para asegurarse de que las monjas no violan su clausura, hace una primera visita á las celdas, y encontrando en cada una de ellas tres religiosas, lo que dá nueve por cada lado, vá á acostarse tranquilamente.

Sin embargo, salen cuatro monjas. La abadesa hace la segunda visita, y á pesar de que faltan cuatro monjas, como siempre cuenta nueve en cada uno de los cuatro lados, vuelve á acostarse tranquilamente.

Las cuatro religiosas entran cada una con un hombre. La abadesa hace la tercera visita, y contando siempre nueve monjas en cada lado, se retira á su celda muy tranquila y creyendo en la buena conducta que observan las enclaustradas.

Luego se introducen cuatro hombres más, y la abadesa, contando siempre nueve religiosas en cada lado del convento, queda en la persuasión de que allí nadie ha entrado ni ha salido. Se pregunta: ¿cómo es que puede verificarse todo eso?

Este problema nos ha sido enviado por *Un amigo*.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**  
Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**60 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NÚM. 36—**Dios proteja la vida del brigadier general—La nueva política—Un miembro de la sociedad geográfica de Lisboa—Cosas de negro—Charadas.

### Dios proteja la vida del brigadier general

No ha de ser hombre tan insignificante (como lo aseguran ciertos opositores,) el brigadier general don Máximo Santos, Presidente de la República, cuando hay quienes se ocupen en urdir conjuraciones para asesinar á Su Excelencia.

Y esto no es farsa, como aquello de Wildner, no, señores. Esto es tan verdad como el Evangelio. Basta con que lo afirme *La Nacion* para creer que es verdad; aunque otros dirian: basta con que lo afirme *La Nacion* para creer que es falso. Cada loco con su tema.

*La Nacion* manifiesta que en Buenos Aires se fraguaba un complot, que debia acabar con la existencia del Presidente de la República, y de otras tan distinguidas personas como el señor Presidente. Y aquí en Montevideo está un Mr. Fouqué para atestiguarlo.

Este Mr. Fouqué era el encargado de fabricar bombas... de confitería ó de papel?, preguntarán los que duden de la noticia sobre la conjuración. Se prohíbe dudar, señores, que existe de por medio la palabra del órgano ministerial, que se parece al brigadier en que no miente nunca.

Pues un Mr. Fouqué, era el encargado de fabricar las bombas Orsini, que, á no ser el descubrimiento de esta conjuración, se hubieran tirado al Presidente de la República y á otras

distinguidas personas, cuyos nombres deja en el tintero *La Nacion*.

Tal vez el director de *La Nacion* fuera una de las personas distinguidas, amenazadas por los conjurados con las bombas Orsini; porque nadie negará que el caballero Arteaga es un sujeto distinguido, como que, por lo alto que es, se le distingue desde lejos.

Además se le distingue por otras cosas, siendo la principal su consecuencia política á y con todos los Gobiernos constituidos y constitucionales, empezando por el de don Pedro Varela, siguiendo por el de don Lorenzo Latorre y concluyendo por el de don Máximo Santos.

NOTA—No se incluye en la cuenta al del doctor don Francisco Antonino Vidal

Porque el Gobierno legal  
Y archiconstitucional  
Del señor ex-Presidente  
Don Antonino Vidal,  
Segun declara la gente,  
Fué un Gobierno puramente  
Nominal.

Su Excelencia el Presidente de la República, ha estado, pues, no á dos dedos sino á cuarenta leguas del sepulcro, que es la distancia que hay de aquí á Buenos Aires, ciudad en la que residen los conspiradores de las bombas.

De buena ha escapado el ilustre brigadier general! Y gracias á la policía porteña, que no le va en zaga á la de los Estados Unidos. Don Máximo Santos puede repetir con el filósofo: *Pienso, luego existo*. Claro está que S. E. podrá repetir eso, sin saber que lo dijo un filósofo.

Ya nos figuramos ver volando á Su Excelencia, por supuesto que sin alas. Una pierna por aquí, un brazo por allá, más lejos una mano... Verbi-gracia, la mano derecha, con uñas y todo; esa mano que ha ejecutado tantas cosas buenas.

Á quién no inspira horror el cuadro de la voladura? Y eso que lo hemos bosquejado á la ligera. Qué no sería si lo hubiésemos pintado

con todos sus lúgubres detalles? Felizmente no ha habido nada de lo imaginado.

Mas eso de la conjuracion y de las bombas Orsini, nos prueba que el Presidente de la República es sujeto tan importante como el emperador Guillermo, á quien varias veces han tratado de asesinar, ó como el emperador Alejandro, á quien mataron los nihilistas.

S. E. es un individuo más importante que el rey de Bélgica, al cual pretendieron despachar con un fósforo de Roche. Ya se vé que es más importante, puesto que pensaban despacharle con bombas estilo Orsini. Oh, perversidad humana!....

Así como en Inglaterra se conmemora el aniversario del descubrimiento de la conjuracion de la pólvora, debíamos conmemorar aquí el día del descubrimiento de la conjuracion contra la vida del ilustre brigadier general y Presidente de la República.

Y así como dicen que el Presidente dirigió un mensaje á las Cámaras, pidiendo una pension para el marinero del encorazado argentino *Almirante Brown*, que se quemó un brazo cuando la salva que este buque de guerra hizo á la plaza; así tambien S. E. debia enviar otro mensaje á las Cámaras, pidiendo otra pension para el comisario porteño que descubrió la conjuracion de los blancos.

Porque blancos son los cabecillas de la conjuracion, segun la verídica palabra del órgano siempre ministerial. He ahí unos blancos que hacen verdaderas cosas de negros, que cosa de negros salvajes es una conjuracion para matar al Presidente con bombas Orsini.

Todavía sí el Presidente fuera un tirano! Recordemos que es una ley de la nacion el himno uruguayo, donde se encuentra esta estrofa:

Y verán los que fieron insulten  
La grandeza del pueblo oriental,  
Si enemigos, la lanza de Marte,  
Si tiranos, de Bruto el puñal.

De cuya estrofa se desprende que es virtud matar á un tirano, aunque no con bombas Orsini, sinó con un puñal, á lo Bruto. Nosotros pensamos que, con un puñal ó con bombas Orsini, todo no pasaria de una brutalidad; pero lo escrito escrito queda, y lo escrito es ley de la nacion!

Con todo, que Dios proteja largos años la vida del brigadier general y Presidente de la República. Y que el pueblo responda: Amen!

### La nueva política

Desplegaron su oriflama  
Ya los evolucionistas;  
Y jugar á cartas vistas

Eso, lectores, se llama.

Oriflama dije? Bah!  
No es oriflama el pendon  
Que los de la evolucion  
Soltaron al viento ya.

Es lábaro bizantino,  
Muy diferente de aquel  
Famoso lábaro del  
Emperador Constantino.

Si no recordais la historia  
O el cuento, caros lectores,  
Yo os lo haré de mil amores  
Refrescándoos la memoria.

Es el cuento, que el pagano  
Constantino, que tenia  
Meses y meses hacia  
La intencion de ser cristiano;

Marchaba una vez al frente  
De su ejército, deseoso  
De anonadar á un odioso  
Rival, cuando de repente:

A la hora del medio dia,  
¡Oh cosa maravillosa!  
Miró una cruz luminosa  
Que en el cielo aparecia.

Cuya cruz esta inscripcion  
Tenia: *In hoc signo vincas*; (1)  
Frase que los ménos linceas  
Comprendieron de un tirón.

Constantino mandó hacer  
Una bandera al instante,  
Y en el lábaro flamante  
Cruz y frase hizo poner.

Acto continuo marchó  
Contra Maxencio, encontróle,  
La batalla presentóle,  
Y al punto le derrotó.

De entónce el más avestruz  
Sabe, y si no se lo digo,  
Que se vence al enemigo  
«Por la señal de la cruz.»

Tal la fábula ó historia  
Sobre el lábaro, lectores,  
Que cuentan graves autores,...

[1] Por este signo ó señal vencerás.

Y aquí paz y después gloria.

—  
Pues los de la evolución  
Sacan un lábaro á luz,  
Que no tiene aquella cruz,  
Ni tiene aquella inscripción.

—  
Pero muestra un candelero,  
Si es que no he mirado mal,  
Candelero en torno al cual  
Leése el siguiente letrero:

—  
«Solo por estar en él,  
Por estar en grande altura,  
Harémos triste figura  
Y harémos triste papel.»

—  
Por eso es que al empezar  
Dije que los *darwinistas*,  
Jugaban á cartas vistas  
En este juego de azar.

—  
Por consiguiente, lectores,  
El más rústico y más lego  
En política, ya el juego  
Les conoce á esos señores.

—  
Que por su bien, Dios ó el hado,  
No permita ni consienta,  
Que vean, al fin de cuenta,  
Su jueguito mal parado.

—  
Y á ese juego de raquítica  
Malhadada concepción,  
Esos de la evolución  
Le llaman *nueva política*!

—  
Recorramos el programa  
De la política nueva,  
Donde, lectores, se prueba  
Que quien no llora no mama.

—  
«Los que gozan del poder,  
(Aunque por medios menguados)  
No deben estar aislados,  
Eso no, no puede ser.»

—  
«¿Por qué motivo ó razón  
Han de vivir ni un momento,  
En absoluto aislamiento  
Del pueblo y de la opinión?»

—  
«Por qué han de seguir aislados,  
Señores recalcitrantes,  
De tan buenos gobernantes  
Sus dichosos gobernados?»

(Vamos á ver, mis lectores,  
¿Por qué han de seguir aislados,  
De los que son trasquilados  
Los que son trasquiladores?)

—  
«Nuestra opinión (qué opinión!)  
Por tanto debemos darles,  
Con objeto de sacarles....  
(Acaso una concesión?)

—  
«Nuestra opinión (gran aliento!)  
Debemos darles, á fin  
De sacarles (buen trajín!)  
De su absoluto aislamiento.»

—  
«No es un acto de pancismo,  
Por más que así se lo crean  
Los que nos escopeteen;  
Es acto de patriotismo.»

—  
«Ayudemos al moral  
Gobierno del brigadier;  
Ayudemos al Poder  
De una manera leal.»

—  
(Y si nos dan, por favor,  
Algun cargo ó acomodo,  
Tomémosle: de ese modo  
Le ayudaremos mejor.)

—  
«Confiamos en que el Gobierno  
Sabrá responder con noble  
Hidalguía.... (y si un mandoble  
Les pega ó los manda al cuerno?)

—  
«Confiamos en que sabrá  
Responder al llamamiento....  
(Y aunque parezca, no es cuento  
Lo que en seguida aquí vá.)

—  
«Al llamamiento (atención!)  
Que á veces le hemos de hacer...  
(Y no se vaya á creer  
Que es negocio de turron.)

—  
«Al llamamiento, (estrambótico  
Es ya el programa) que harémos  
A su civismo, que creemos  
Inmensamente patriótico!»

—  
«Y estamos ciertos de que,  
En cuanto á los sacrificios  
Por el bien (grandes patricios  
Los que eso escriben, á fé!)

—  
«Por el bien de la nación,  
El Gobierno ó su Excelencia,

Satisfará la exigencia  
Del país y la opinión.» (1)

Tal el bonito programa  
De la política nueva,  
Donde, lectores, se prueba  
Que quien no llora no mama.

Tal el lábaro ó pendon  
Que bravamente enarbolan,  
Y á todos vientos tremolan  
Esos de la evolucion.

Tal la pobre pieza estítica,  
Pues carece de grandeza;  
Tal la política pieza  
Sin un grano de política!

Tal el parto intelectual  
(El monte parió un raton)  
De los de la evolucion  
Muy científica y moral!

Nueva política? Tate!  
Que es añeja y bien añeja;  
Es política más vieja  
Que el adular á un magnate.

Vaya un tremendo bromazo  
Digno de severa crítica!  
Conqué es nueva la política  
De doblar el espinazo?

Con qué es nueva, voto á tal!  
La política citada,  
Desde ab eterno llamada  
Política estomacal?

¿Y aún se hallará quien se atreva  
A decir que la política  
Del lábaro, ó sibarítica,  
Es fresca, reciente, nueva?

Hace reir el programa  
De los de la evolucion,  
Que esto dice, en conclusion:  
El que no llora.... no mama....

### Un miembro de la Sociedad Geográfica de Lisboa

*Aquel*—Ché, Corralon, en qué parte del mundo se encuentra la isla de Havas?

*Corralon*—(Con ganas de reir). La isla de Ha-

(1) «Estando ciertos que en la línea de los sacrificios por el bien público (el Gobierno ó sea don Máximo Santos) satisfará las exigencias y aspiraciones justas del país.»  
¡¡Palabras textuales del programa de *La Nueva Política*!!

vas? (Qué zoquete!) Lo ignoro, Excelentísimo señor. (Y este naranjo es miembro de la Sociedad Geográfica de Lisboa!)

*Aquel*—Con qué lo innorás? Vaya una gente destruida la que me rodea! Lo propio le pregunté á Pesce....

*Corralon*—(Otro individuo de la Sociedad Geográfica de Lisboa. Qué par de botones para muestra!)

*Aquel*—Y Pesce me contestó que no lo sabia. Verdad es que el pobre, sacándolo de las ceremonias oficiales y de los fuegos de artificio, no sabe ni donde tiene la mano derecha: pero vos que has sido periodista y que desempeñas un altísimo cargo....

*Corralon*—Ante todo, Excelencia, esta conversacion es puramente familiar ó ....?

*Aquel*—Es familiar, ché, completamente familiar. Así, tratáme con entera confianza.

*Corralon*—Entónces le manifestaré que no se dice vos sino tú, que no se dice destruido sino instruido, que se dice ignoras y no innorás, que tampoco se dice ché, y, por último, que no hay en el orbe ninguna isla que se llame Havas.

*Aquel*—Se llamará Alberjas ó Tomates, y en cuanto á las demás correpciones....

*Corralon*—Correcciones.

*Aquel*—O correcciones, las hacés al santo boton, porque, como replicaba el paraguayo del cuento, corazon ladino, pero lengua no ayuda. Entendés?

*Corralon*—Entiendo perfectamente. Ello es gastar pólvora en salvas, segun la frase de los españoles, ó gastar pólvora en chimangos, como reza el dicho de nuestros compatriotas de la campaña.

*Aquel*—De nuestros compatriotas?

*Corralon*—Claro está. Ya no recuerda que tomé carta de ciudadanía?

*Aquel*—Lo había olvidado. Y otras cosas tambien te tomás, que no son cartas por cierto.

*Corralon*—Dijo la sarten al cazo, quitate allá que me tiznas.

*Aquel*—Dejáte de adagios gallegos y respóndeme: En qué parte del mundo se encuentra esa isla de Tomates, Alberjas ó Pepinos, en que han muerto cien mil personas á causa de un terremoto?

*Corralon*—Terremoto, si usted me lo permite.

*Aquel*—Todo te lo permito, con tal que satisfagás mis deseos de aprender. Dónde se halla esa isla de....

*Corralon*—De Java?

*Aquel*—Justamente, de Java.

*Corralon*—No estoy muy seguro, aunque me parece se encuentra situada en la Oceanía.

*Aquel*—En la Oceanía? Con eso no me decís



nada, porque todas las islas están situadas en el Océano y no en la tierra firme.

*Corralon*—Usted trueca los frenos.

*Aquel*—Qué es eso de frenos, ché? Querés llamarme caballo? Cuidadito con las insolencias.

*Corralon*—Quise significar que usted confundía Océano con Oceanía. Océano es aquel grande y dilatado mar que rodea toda la tierra, y se divide en cuatro partes principales ú océanos particulares, que son: el Atlántico, el Pacífico, el del Norte y el Austral, los cuales á su vez se subdividen en otros menores, como el Océano Indico, el océano....

*Aquel*—Basta de océanos, ché.

*Corralon*—Eso es Océano; el grande y dilatado mar que rodea al mundo, y Oceanía es una de las cinco partes en que se divide la tierra. Me ha comprendido el señor miembro de la Sociedad Geográfica de Lisboa?

*Aquel*—Sí, ché, te he comprendido perfectamente.

*Corralon*—Perfectamente.

*Aquel*—O perfectamente. Y mirá, *Corralon*, no me hables con ese tonito de maestro ciruela, que si me enoja...

*Corralon*—Cómo nuestra conversacion era puramente familiar....

*Aquel*—Bueno, te disculpo. Ahora seguí dándome noticias de Java.

*Corralon*—Java es, repito, una isla situada en la Oceanía y perteneciente á los holandeses. Goza de un clima templado y saludable, excepto en algunos puntos de la costa setentrional. Créese que el nombre de esa isla proviene de una especie de cebada que se llama *javava* y que se produce abundantemente allí....

*Aquel*—Si hay en la isla diputados y senadores, qué pichincha para los senadores y diputados. ¡Cómo comerán cebada hasta no poder más!

*Corralon*—En Java no existen elegidos del pueblo, elegidos á la manera de ciertas repúblicas sud-americanas, sin aludir á la nuestra, que en la República Oriental los elegidos del pueblo...

*Aquel*—Calláte, que nadie mejor que yo conoce la historia de los elegidos y de las elecciones.

*Corralon*—Elecciones.

*Aquel*—O elecciones. Y tiene muchos habitantes la isla de Java?

*Corralon*—Unos diez y ocho millones, casi todos indígenas.

*Aquel*—Indios? Cómo los pampas de Buenos Aires?

*Corralon*—Indígena no quiere decir indio, sino natural del país ó poblacion de que se trata.

*Aquel*—De manera que yo soy indígena?

*Corralon*—Sí, señor, indígena de la República Oriental.

*Aquel*—Pues si vos no me hubieras explicado eso y alguno me hubiese calificado de indígena, te afirmo que lo habria tomado como un insulto. Pero á que no adivinás la razon que he tenido para pedirte esos pormenores respecto de Java?

*Corralon*—No adivino.

*Aquel*—Bruto! Todo ha sido con el opjeto....

*Corralon*—Objeto.

*Aquel*—O con el objeto de ver si organizo una conferencia literaria entre nuestros amigos, para agenciar recursos y mandarlos á los infelices javeses.

*Corralon*—Javaneses.

*Aquel*—Y mandarlos á los javaneses por intermedio de su cónsul.

*Corralon*—La idea no es mala; sin embargo...

*Aquel*—Dejáte de sin embargos, ché. Los principistas no han organizado ó van á organizar funciones para socorrer á las víctimas de Ischiarote?

*Corralon*—De Ischia, señor.

*Aquel*—Por consiguiente, si ellos socorren á los muertos de Ischia, nosotros socorrerémos á los difuntos de Java, que son en mayor número que los otros.

*Corralon*—Eso de socorrer á los difuntos, es verdaderamente un pensamiento original.

*Aquel*—Solo á mí se me ocurren semejantes pensamientos, ché.

*Corralon*—(De socorrer á los difuntos.) (*Se sonríe.*) Y con quiénes cuenta usted para llevar á cabo su propósito?

*Aquel*—Cuento contigo, con Granada....

*Corralon*—Con el ex-juez Granada? Si este presenta algun trabajo en verso,.... será cosa de taparnos los oídos para no escuchar disparates.

*Aquel*—No me refiero á ese Granda sino al de la *Ilustracion Uruguaya*.

*Corralon*—Ex-redactor del *Bombo Viejo*.

*Aquel*—Lo pasado, pisado, ché *Corralon*. Y qué tirria le profesás á Granada! Además cuento con don Jacinto Albistur, que como colaborador de la *Ilustracion Uruguaya*, no ha de negarse á fabricar un soneto para la funcion que he ideado.

*Corralon*—Los sonetos son el caballo de batalla de mi ex-paisano don Jacinto.

*Aquel*—Y con vos, Granada y Albistur, ya son tres. Luego invitaré al doptor don Luis Velazco, á don Justo Rosas...

*Corralon*—Y á don Eduardo Diaz?

*Aquel*—No. Reconozco su competencia en asuntos poéticos....

*Corralon*—(Conteniendo la risa). Entónces?....

*Aquel*—Pero como no me ha dedicado una ni copla, no lo invitaré para la conferencia en ciér-

nes. Y ya son cinco los que tomarian participacion en esa fiesta.... *Pró humanitate*. Ché, agarrá en la uña ese latinajo.

*Corralon*—Ya veo lo adelantado que está usted. (Sarmiento diría que empieza á dar la pata).

*Aquel*—Si Kubly no se ausentára, tambien invitaría á Kubly. De cualquier modo, no han de faltar piernas, *Corralon*. Hombre! si convidase á los evolucionistas, qué tal ché?

*Corralon*—No lo desairarian, señor; aunque con más ganas aceptarían un cargo público que una invitacion para el espectáculo que usted proyecta. Con todo, señor, este espectáculo....

*Aquel*—Ya te oponés?

*Corralon*—Sería ridiculo, en mi sentir; que entre el desastre de Ischia y el de Java hay mucha diferencia. Los javaneses son semi salvajes.

*Aquel*—Qué me importa ché? Acaso yo me deo conducir por un sentimiento de conmiseracion? Qué estúpido! Un pito se me dá de que haya habido cinco mil víctimas en Iscariote....

*Corralon*—En Ischia.

*Aquel*—Y cien mil víctimas en Java. Lo que yo busco es....

*Corralon*—Que aplaudan su filantropía?

*Aquel*—Lo que yo busco es otra condecoracion, imbécil. Y como no me la enviará el rey de Italia, por no tener yo arte ni parte en las funciones que se efectuarán á beneficio de los muertos....

*Corralon*—De los muertos de Ischia?

*Aquel*—Sí, de los muertos ó de las víctimas, que es igual.

*Corralon*—(Oh! estulticia humana, en forma de Excelencia!)

*Aquel*—Como el rey de Italia no me enviará condecoracion ninguna, trato de que me la remita el rey de.... á qué reino pertenece la isla de Java?

*Corralon*—Al de los Países Bajos.

*Aquel*—Me pareció que al principio nombrastes otro reino.

*Corralon*—Nombré al de Holanda, que es lo mismo.

*Aquel*—Cuánto más vive uno, más aprende. ¿Con qué lo mismo es Holanda que Países Bajos? Ya no se me olvidará. Pues organizando una conferencia en favor de las víctimas....

*Corralon*—Víctimas.

*Aquel*—No me amolés más ché con tus correcciones, correcciones, correcciones ó correctaciones. Organizando una conferencia en favor de los difuntos de Java, me supongo que el rey de los Países Altos....

*Corralon*—De los Países Bajos.

*Aquel*—Me figuro que el rey de los Países Bajos ó de Zelandia....

*Corralon*—De Holanda. Acuérdesse del queso de Holanda y así no se equivocará nuevamente.

*Aquel*—Me imagino que el rey de Holanda ó de los Países.... qué países, ché?

*Corralon*—Países Bajos.

*Aquel*—O de los Países Bajos, retribuyendo mi galantería ó el servicio que haré á las víti.... vip.... víctimas de Java, me mandará alguna condecoracion, que colocada al lado de la de Isabel la Apostólica....

*Corralon*—La Católica.

*Aquel*—Que colocada al lado de la de Isabel la Católica, producirá mejor efecto y me dará un talante más lucido y marcial. Esto no está muy bien explicado, pero yo me entiendo y bailo solo.

*Corralon*—Insisto en que sería ridicula una conferencia ó tertulia literaria....

*Aquel*—Despues aducirás tus argumentos. Hoy ya hemos hablado bastante....y beberémos un poco de cerveza para remojar la garganta.

*Corralon*—Apoyado.

*Aquel*—Siento tanto calor, que me chuparé dos botellas de.... Culambach.

*Corralon*—(En invierno por el frio y en el verano por el calor....siempre invoca algun pretexto para rendir culto á Baco). Traeré unas cuatro botellas de Culambach.... (Pedirle que pronuncie las palabras como Dios manda, es pedir peras al olmo.) Pronto estará de vuelta.

*Aquel*—No me hagás esperar, esponja.

*Corralon*—Esponja? Dijo la sarten.... etc. etc. Y recuerde lo que le sucedió en el vivac. (Cómo no ha de andar con la carita rosada, si absorbe tanto líquido?) (Sale).

*Aquel*—Ahora sí que voy á jorobar á Pesce, suministrándole datos sobre la isla de Java. ¡Miren que miembro de la Sociedad Geográfica de Lisboa el señor de Pesce!

## COSAS DE NEGRO

En una correspondencia del Arroyo Grande, que publica *El Progreso* de Paysandú, se denuncia que «la piratería de la leva se vá dejando sentir en el departamento del Rio Negro.»

Sobre el mismo asunto dice *La Tribuna Popular*:

«Aunque *La Nacion* diga que no es necesario echar mano de las levas para remontar el ejército, podemos asegurar que en el pailebot *Sirio*, procedente de las costas de Maldonado, han venido doce voluntarios.»

*La Nacion* exige pruebas?

Ahí tiene las pruebas ya;

Y no obstante, sostendrá  
Con frescura que no hay levas!

En la misma correspondencia del Arroyo Grande, se dice que «uno de los presuntos asesinos de Manuel Vallejo se pasea muy ufano, no sin sorpresa de los vecinos.»

Y eso qué prueba en verdad?  
Que en los tiempos que alcanzamos,  
Los orientales gozamos  
De completa libertad.

—El peon del progreso ha pasado una circular á todos los jefes políticos....

—Haciéndoles saber?

—Que desde el 30 de Agosto queda prohibida la caza en el territorio de la República.

—La caza de qué?

—De pajaritos, hombre. ¿Qué otra caza se iba á prohibir?

—Tienes razon, que mientras el peon del progreso sea ministro y don Máximo Santos Presidente....

—Qué?

—Seguirá la caza de gangas, concesiones y playitas.

El doctor don Juan A. Saráchaga ha sido nombrado Juez de Comercio.

Progresla la evolucion!....

Y á don Juan A. Saráchaga,

Su segundo campeón,

Que buen provecho le faga

El suculento turrón....

¡Progresla la evolucion!

—El 1.º de Noviembre se celebrará una exposicion de máquinas para exterminar langostas.

—Qué clase de langostas?

—Cómo qué clase de langostas? Las que pelan los campos y destruyen las mieses.

—Es que existe otra langosta peor; la que se come la hacienda....

—La hacienda vacuna?

—Pero á esa langosta no hay máquinas que la exterminen, máquinas por el estilo de las que se verán en la exposicion del 1.º de Noviembre.

—De modo que se podría exterminar con máquinas de otro estilo?

—Sí, con ciertas máquinas de tubo largo, que llevan pólvora adentro. Me entiendes?

—El caballero Edmundo Monson, ministro de S. M. Británica, está escribiendo una memoria sobre el actual estado del país, bajo su faz política y económica.

—Y con qué fin la escribe?

—Con el fin de mandarla á su Gobierno.

—Pues que no se olvide de hablar de la fortuna colosal y galopante de S. E. el Presidente de la República, ni de la fortuna de don Apolinario Gayoso, ni de otras fortunas parecidas á las del señor Gayoso y de don Máximo Santos.

—Eso en lo relativo á la parte económica.

—Y en lo concerniente á la parte política, que no deje en el tintero la mashorcada de Mayo, ni los asuntos de Corrales, Sanchez Caballero, Volpi y Patroni y Sarracina. Y que tambien dedique un párrafo á las levas y desertiones.

—Así la memoria de don Edmundo Monson será verdaderamente notable.

—Y sobre todo verídica.

—

Leemos en *La España*:

«Nos dicen que fueron aprehendidos por la autoridad policial dos individuos que, á inmediaciones de la Capitanía del Puerto, estaban hablando en sentido poco favorable para el gobierno del general Santos.»

Si lo que cuenta *La España*

No es bola sino verdad,

Aplaudimos la conducta

De la gente policial.

¿Por qué razon, caballeros,

Por qué razon han de hablar

De un modo desfavorable,

Del brigadier general?

No hace un gobierno decente,

El más decente quizás

Y sin quizás, que ha tenido

El pueblo del Uruguay?

Pues á la sombra, á la sombra,

Toditos los que hablen mal

Del gobierno del insigne

Don Máximo, el militar

De más triunfos y más glorias

Que en todas las tierras hay...

En todas las tierras que

Nunca se descubrirán!

—

Chúpense este huevo que les regala el avestruz ministerial, los que dicen que no hay voluntarios en los batallones:

«Cuatro guardatrenes del trenvía del Este, han renunciado su puesto para ingresar como voluntarios en el tercer batallón de Cazadores.»

¡Gran puñado son cuatro moscas, replicarán los oposicionistas empedernidos. Y además esos voluntarios habrán ingresado en clase de cadetes. Como dentro de un mes ó dos ascenderán á oficiales....!

Por otra parte, cuatro golondrinas no hacen verano.

Leemos en *La Verdad* del Durazno:

«Con motivo de haber aparecido en el Yí un yacaré de proporciones gigantescas, hay algunos individuos que no se aproximan á la costa ni á palos.»

Lástima que el yacaré no se hubiese presentado antes de la desaparición de aquel sereno, porque así hubiera podido decirse:

—¿Dónde está el sereno? Que sé yo! Bah, se lo habrá comido el yacaré.

Pero nunca es tarde cuando la dicha es buena, según la frase favorita del doctor don Francisco Vidal. De modo que ahora, si desaparece algún habitante del Durazno, no faltará quien diga:

—Se lo habrá comido el yacaré del Yí.

El ministro de Relaciones Exteriores del Paraguay, don José D. Decoud, ha sido agraciado por don Alfonso XII con las insignias de la gran cruz de Isabel la Católica.

Y nosotros que creíamos que únicamente se daban las grandes cruces, en América, á los Presidentes de República! ¿Qué dirá Su Excelencia del obsequio que le hizo don Alfonso? Obsequiar á un ministro con la gran cruz con que se obsequia á un Presidente, oh decepción para don Máximo Santos!

Mas si las cruces se dan  
Así, tan sin ton ni son,  
Las insignias en cuestion  
Muy poca cosa valdrán.

*La Nación* argumentaba así:

«El doctor don Carlos Ramirez no es oriental, y por más que haya tomado carta de ciudadanía, su amor al Brasil, donde incidentalmente nació, puede más que los deberes que impone la ciudadanía que ejerce.»

Ese argumento le habrá sentado como un dolor de muelas al señor Carralón de La Rua, secretario del Presidente, y al señor Calvet, redactor *in partibus* y accidental de *La Nación*.

Hay que confesar que el argumento es fuerte, tan fuerte como el de aquel individuo que decía á otro:

—Tú no eres un hombre sinó un caballo.  
—Y por qué?  
—Porque naciste en una caballeriza.

Hemos recibido el tomo XII del «Diario de Sesiones de la Cámara de Senadores.

Acusamos recibo de la tesis presentada por don Jacinto de Leon, para optar al grado de doctor en medicina y cirugía. La tesis se titula «La pleuresia enquistada al vértice, en su relacion con la tisis pulmonar».

También hemos recibido la tesis presentada por don Florentino Felippone, ex-alumno interno de la sala de mujeres y niñas del Hospital de Caridad. Intitúlase dicha tesis: «Una cuestion de Higiene Pública.»

#### CHARADAS

Contemplo *prima* y *segunda*  
En cierto sitio del cielo,  
Y la *tercia* con la *cuarta*  
Entre las flores yo veo.  
El *todo* de la charada  
Es nombre de dos compuesto,

Los que por naturaleza  
Son de por sí muy diversos;  
Pues el uno es de una fiera  
Cuyos rugidos dan miedo,  
Y otro planta, cuya flor  
Al ánimo da recreo.

Tres y *prima* en la Matriz  
Verá cualquier cegaton;  
*Primera* y tres equivalen  
A desafío; la *dos*  
Con la *tercera* es el mar;  
Notas musicales son  
La primera y la segunda,  
Separadas, mi lector;  
Y puede ser el total  
Cuento, historia ó relacion.

#### SOLUCION DE LOS JUEGOS DE LOS NÚMEROS 34 Y 35

*Charadas del número 34*

1.ª Arcano—2.ª Mármara.

Fueron descifradas por Artagnan y Tirabeque.

#### Acertijos

La nota musical más salada es	<i>Mi-sal.</i>
La más reñidora es	<i>Fa-riña.</i>
La que más hombres arruina es	<i>Sol-dados.</i>
La que más traga es	<i>Do-cena.</i>
La que más luce es	<i>Re-lumbro.</i>
Y la que dá más grima es	<i>Lá-grima.</i>

*Charadas del número 35*

1.ª Teodoro—2.ª Cabeos—3.ª Tapicero—4.ª Acebuche.

Tirabeque nos envió la solución de las dos últimas. El mismo Tirabeque es autor de las primeras.

#### PROBLEMA

La solución del problema se encontrará en los cuadros que van á continuación.

Figure 1.º 2.º 3.º 4.º

3	3	3
3		3
3	3	3

1.º

4	1	4
1		1
4	1	4

2.º

2	5	2
5		5
2	5	2

3.º

1	7	1
7		7
1	7	1

4.º

El cuadro primero representa la disposición primitiva de las religiosas en las celdas; el segundo la disposición de las celdas después de la salida de las cuatro monjas; el tercero la disposición de las celdas cuando las cuatro religiosas entraron con cuatro hombres; y el cuarto, en fin, cuando entran cuatro hombres más. Claro está que siempre hay nueve en cada lado, aunque, en el caso primero, todos los lados suman 24, en el segundo 20, en el tercero 28 y en el último 32.

La solución de este problema nos fué remitida por *Ich Dien* y *Thémis*.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**20 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 37—Pobre idioma castellano!—Duelos sin duelo—Hasta los perros—Prisiones y desahucios—Cosas de negro—Charadas—Problema—Soluciones—Salto de caballo.**

### Pobre idioma castellano!

«Con el acuerdo de la Honorable Comision Permanente, dice un decreto del Poder Ejecutivo, nómbrase en el carácter de Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario cerca de los gobiernos de S. M. el Rey de España y de S. M. el Rey de Portugal, al ciudadano don Enrique Kubly, actualmente ministro en el Paraguay.»

Creíamos que el ciudadano don Enrique Kubly ya había terminado la célebre mision que vino a costar unos catorce mil pesos al Tesoro público; y aún nos parece haber leído un decreto presidencial, en que se agradecían al mencionado señor, los servicios prestados al país durante el desempeño de la plenipotencia.

(Pondrémos, entre paréntesis, que esos servicios consistieron en perdonar una deuda considerable a la República Paraguaya: de lo cual resulta que hubiera sido más lógico que se los agradeciera el Gobierno paraguayo y no el oriental, puesto que quien debe agradecer un servicio no es el que lo hace sino el que lo recibe.)

Empero, según el decreto del Poder Ejecutivo, resulta que el señor Kubly sigue de Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario cerca de la República del Paraguay; porque llamándolo *actual ministro*, se le da como ministro *existente, presente ó efectivo* en la mencionada República, que ello es lo que significa ministro *actual*.

Mas si todavía se halla de Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario cerca del gobierno del Paraguay, ¿cómo es que, sin que el señor Kubly haya renunciado ese carácter, le manda el Poder Ejecutivo en el propio carácter de Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario, cerca de los gobiernos de S. M. Católica y de S. M. Fidelísima?

¿De manera que el ciudadano don Enrique Kubly, es ministro en el Paraguay y al mismo tiempo Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario cerca de los gobiernos de S. M. el Rey de España y de S. M. el Rey de Portugal? Ya veremos cómo se las menea el señor Kubly, para desempeñar estas tres misiones, dos en Europa y una en la América del Sud.

Lo que es nosotros no lo entendemos, ni lo entenderá Galvan. Méenos entendemos lo que ha querido expresar el señor Presidente de la República ó su ministro de Relaciones Exteriores, al escribir: «Nómbrase al ciudadano don Enrique Kubly, actual ministro en el Paraguay, en el carácter de Enviado Extraordinario etc etc.»

Carácter significa lo siguiente:—«El distintivo ó señal por la cual se diferencian los hombres y las cosas entre sí—La índole, génio y condicion de cada uno—Teson, firmeza—La señal espiritual é indeleble que imprimen en el alma los sacramentos del bautismo, confirmacion y órden—La honra y preeminencia que dan los grandes empleos y dignidades—La letra y la forma ó figura de ella.»

Ahora bien, qué tienen que ver la letra y su forma ó figura; la honra y preeminencia que dan los grandes empleos y dignidades; la señal espiritual é indeleble que imprimen en el alma ciertos sacramentos; el teson ó la firmeza; la índole, génio y condicion de cada uno, y el distintivo ó señal por la cual se diferencian los hombres entre sí; qué tiene que ver todo esto con el ciudadano don Enrique Kubly, ó con su mision cerca de los gobiernos de España y de Portugal?

Así es que no entendemos lo que ha querido

expresar el Presidente de la República ó su ministro de Relaciones Exteriores. ¿Será por falta de entendederas ó porque el Poder Ejecutivo se ha expresado mal? Lo que entendemos, es que bastaba con escribir: «Nómbrese Enviado Extraordinario etc. etc. al ciudadano don Enrique Kubly.» De ese modo lo hubiera escrito cualquier persona que poseyera medianamente el castellano.

Tampoco entendemos lo de enviarle *cerca* de los gobiernos de S. M. el Rey de España y de S. M. el Rey de Portugal; y preguntaremos con *Figaro*, que es autoridad en materia de lenguaje: ¿Eso de nombrar un ministro *cerca* de tal ó cuál corte, quiere decir que el ministro tiene que andar al rededor de aquella corte?

¿O tendrán que padecer esos infelices ministros el tormento de la garrucha, que consistía en colgar al paciente por los brazos, de suerte que tocaran las puntas de sus piés en el suelo al estirarlos, pero sin poder nunca descansarlos en él, precisamente en la misma forma en que dejó suspendido la pundonorosa Maritornes al hidalgo manchego?

Nosotros no entendemos de otra manera aquello de mandar á un ministro *cerca* de tal ó cual gobierno, y ciertamente que nos dá verdadera lástima y dolor que unos señores de tanta categoría se hallen en posicion tan dificultosa. Líbreseles cuanto ántes de aquel tormento, y lleguen por fin á sus córtés respectivas, y vivan en ellas como en tiempo de nuestros antepasados que decían: «El embajador de Francia en la corte de España etc.»

Porque si del que se halla en una corte ó vá á residir en ella, se puede decir que está *cerca* de la corte ó va á residir *cerca* de ella, ¿qué inconveniente habrá en que digamos que tenemos los ojos ó la nariz ó la boca ó las orejas, *cerca* de la cara y no en la cara?... No sería bueno, pregunta *Figaro* en otro artículo, que se comenzasen á emplear en los ministerios gentes que por lo ménos ya supieran leer ó escribir?....

Pero nada tiene de extraño que aquí incurran los ministros y el Presidente, que no son literatos, en esas graves faltas de lenguaje, cuando en otras mayores incurren *literatos* que se tienen por buenos hablistas. Escritores conocemos que no *trepidan* en decir *vereda* por *acera*; *solucionar* por *resolver* y *desaforo* por *desafuero*. Hasta hay más de un novelista uruguayo que escribe:—«Fulana (la heroína de su novela) puso el pié sobre el *dintel* de la puerta.»

Y sabiéndose que *dintel* es «la parte superior de la puerta que carga sobre las jambas», ya se deduce la figura que haría una mujer en esa posicion y lo que enseñaría al novio, en el caso

de que efectivamente pudiera poner el pié sobre la parte superior de una puerta, que los novelistas á que aludimos confunden con el umbral.

¡Pobre idioma castellano, repetimos! Qué ha hecho este idioma á esos ministros y á esos escritores y literatos, para que lo descuartizen tan sin piedad?

### Duelos sin duelo

(Romance en A. E. I. O. U.)

Casi casi no se puede  
Ya escribir ni *discursar*,  
Sin correr el grave riesgo  
De que un señor ó un quidam,  
(Y no hay en lo uno ni lo otro  
Leve alusion personal)  
Con motivo ó sin motivo  
Nos tire el guante á la faz.

Se han vuelto tan susceptibles  
Hoy los individuos, qué,  
Por quitame allá esas pajas  
Quieren batirse, y tan bien  
Demuestran sus intenciones  
De batirse, que el cartel  
De desafío lo plantan  
En un diario, ó dos ó tres.

De ese modo el enemigo  
No puede el lance eludir,  
Y acepta el combate á muerte  
Con decision varonil—  
Públicamente retado,  
¿Qué hombre, por más infeliz  
O más gallina que fuera,  
No ha de responder así?

Mas luego, cuando se trata  
De la escabrosa eleccion  
De las armas, sitio y hora;  
Como uno y uno son dos,  
Surgen sus dificultades,  
(No buscadas, eso no)  
Que á los duelistas impiden  
Ir al campo del honor.

Pero si en las condiciones  
Convienen ámbos, aún  
Suelen no verificarse  
Los duelos, porque un gandul  
Que ha sabido la noticia,  
La saca al momento á luz,  
Y prenden los vigilantes  
A los duelistas, y agúr!

Es decir que el desafío  
No se verifica ya,  
Pues padrinos y duelistas  
Al hotel del Gallo van.  
Allí el jefe ó los amigos  
Les hacen cien ó un millar  
De reflexiones, y al cabo  
Toditos quedan en paz.

—  
Así comienzan y acaban  
Los desafíos, á fé,  
Con una ó dos excepciones,  
En esta tierra, donde es  
Más el ruido que las nueces  
Segun el proverbio fiel—  
Y no muerde el can que ladra  
Reza otro adagio tambien.

—  
Que te mato, grita el uno,  
Que te como, el otro diz;  
Y solo con la sin hueso  
Mátanse y cómense aquí.  
O si algo matan y comen,  
Será un ave en un fondin,  
Para celebrar del duelo  
El desenlace feliz.

—  
Vale más que así terminen  
Los duelos, ¿pues no es mejor  
Herirse con pluma ó lengua,  
Que no con algun atroz  
Sable viejo, con espada,  
Con trabuco ó pistolon?  
No es mejor que en vez de sangre  
Corra tinta, vive Dios?

—  
Aunque muy mejor sería  
No dar á la multitud,  
Espectáculos risibles  
De puro corte andaluz,  
Que concluyen en la cárcel,  
O terminan en algun  
Restaurante, donde todos  
Llenan ó hinchán el baúl.

—  
Si han de convertirse en nada  
Los duelos ¿por qué será  
Que hay personas que provocan,  
Como asimismo las hay  
Que admiten el desafío,  
Con esto de original:  
Que la noticia del duelo  
A luz pública la dan?

—  
¿Los caballeros duelistas,  
Ignoran, acaso, que,  
La Policía no puede

Dejarles batirse, pues,  
Como en tierras de cristianos,  
Hay en la nuestra una ley  
Que veda los desafíos?  
Lo ignoran? No puede ser.

—  
Quizá los unos ansían  
Ver en *El Ferro-Carril*,  
En *La Tribuna* ó *La España*,  
Sus nombres; otros el fin  
Llevan de hacerse espectables,  
• Por ser en este país  
Desconocidos, y otros  
Quieren hacerse aplaudir....

—  
Y basta, por Belcebú,  
De versos ya; se acabó,  
Aunque la asonancia en O  
Me falte y tambien en U.

—  
Oh! duelistas, por el cielo  
Tened vuestros grandes bríos;  
Cesen ya los desafíos,  
Cesen los duelos.... sin duelo!

### Hasta los perros!

—  
*Aquel*—Ché, Corralon, de qué te estás riendo?

*Corralon*—De estos ingleses del demonio. Qué gente más original, Excelencial!

*Aquel*—Olvidáte del tratamiento, que ahora hablamos de igual á igual.

*Corralon*—De suerte que podré\*corregirle las barbaridades en que incurra?

*Aquel*—Qué es eso de barbaridades, ché? Más amor y ménos confianza.

*Corralon*—O barbarismos, señor.

*Aquel*—Barbarismos? La enmienda me parece peor que el soneto, segun tu frase favorita.

*Corralon*—Entonces diré errores.

*Aquel*—Eso es ya diferente, Corralon. No por que se te dé la pata te has de tomar la mano. ¿Entendés?

*Corralon*—Entiendo.

*Aquel*—Y que no se te vaya á ir la mula nuevamente. Conqué te reís?....

*Corralon*—Ries.

*Aquel*—Conqué te ríes de los ingleses que te persiguen los sábados, ché?

*Corralon*—Que me perseguían.

*Aquel*—Ya lo sé. Desde que desempeñas....

*Corralon*—Desempeñas.

*Aquel*—O desempeñas el cargo que te dí, no te persigue ningun inglés. Bueno fuera! Teniendo la plata á pote....

*Corralon*—A tí te lo digo suegra....

*Aquel*—No hay sermon sin San Agustín. Sos un saco de refranes....

*Corralon*—No se dice sos sino eres.

*Aquel*—Andáte al diablo con tus correcciones.

*Corralon*—Correcciones.

*Aquel*—Mirá, dejáme charlar á mi modo, que al que nace barrigon, es al ñudo que lo fajen.

*Corralon*—Eso es cierto, señor.

*Aquel*—Y por qué te réis de los ingleses?

*Corralon*—Por esta noticia que acabo de leer en un periódico. Escuche.

*Aquel*—Si el diario es principista, *Corralon*, guardáte la noticia no más, que no quiero hacerme mala sangre.

*Corralon*—Dios me libre ni de tocar un papelucho principista! La cosa viene en *La Epoca* de Madrid.

*Aquel*—Pues léeme la cosa esa.

*Corralon*—Héla aquí—«El cuerpo de Artillería de la marina inglesa, ha dirigido al Almirantazgo una curiosa instancia, en la cual se pide que el perro Nellie, que durante toda la pasada campaña en Egipto acompañó la artillería de desembarco, sea condecorado con una cruz:»

*Aquel*—De veras, ché?

*Corralon*—Por ahí verá usted si son extravagantes los ingleses, y cuánta razon tenía yo para reirme.

*Aquel*—Condecorar á un perro!

*Corralon*—Y con una cruz, como si fuera..... un presidente, vamos al decir.

*Aquel*—Hay alusion personal?

*Corralon*—Ninguna. Verdad es que Nellie «asistió á los principales hechos de armas de la guerra de Egipto, y tomó parte en el ataque de Tel-el-Kebir.»

*Aquel*—Sin embargo, ché....

*Corralon*—Eso escribe el diario español y agrega, que «los oficiales y soldados del regimiento le han comprado, con los productos de una suscripcion voluntaria, un collar de plata con una inscripcion honorífica, á la cual quiere añadirse, con permiso del Almirantazgo, la medalla concedida á los soldados de su regimiento y la cruz de la Estrella del Jetife.»

*Aquel*—Ah! la cruz de la Estrella del Jetife. Al principio habia pensado que se trataba de la gran cruz de la órden de Isabel la Apostólica.

*Corralon*—La Católica.

*Aquel*—O la Romana, que es lo mismo.

*Corralon*—Lo mismo?

*Aquel*—Por supuesto. No es lo mismo Isabel la Romana, que Isabel la Católica, ó Isabel la Apostólica?

*Corralon*—No, señor.

*Aquel*—Calláte, bruto. Y cómo se dice la Religion Católica, Apostólica, Romana?

*Corralon*—Es que....

*Aquel*—Es que vos no sabés ni donde tenés las narices, pedazo de zopenco! Pues al principio habia pensado que se trataba de la cruz de Isabel la....

*Corralon*—La Católica, Apostólica, Romana.

*Aquel*—Justamente, y eso no me gustaba mucho, porque condecorar á un perro con la cruz con que se ha condecorado á un hombre.... expresándome en tésis general. Y ya vés como voy aprendiendo los dicharachos de los doctores.

*Corralon*—Doctores.

*Aquel*—O docotores. Porque condecorar á un perro con la cruz con que se ha condecorado á un hombre....

*Corralon*—Aunque el hombre carezca de méritos y el can los tenga sobrados....

*Aquel*—El qué, *Corralon*? Cuidadito, ché, cuidadito.

*Corralon*—Tambien hablo en tésis general, señor. Le juro que no he pretendido particularizarme....

*Aquel*—Ya seria gran atrevimiento, ché. Repito que condecorar á un perro con la cruz con que se ha condecorado á un hombre.... y á varios hombres....

*Corralon*—Sería triste, lo comprendo.

*Aquel*—Pero despues que he visto que la cruz pedida para el perro no es la de Isabel la Católica, Apostólica, Romana....

*Corralon*—Es que esa órden de Isabel es exclusivamente española.

*Aquel*—Sea lo que fuere, despues que he visto que no se pide para el perro la gran cruz de Isabel sino la de la Estrella del Jetudo....

*Corralon*—Del Jedife ó Jetife.

*Aquel*—Qué me importa que le concedan esa cruz? Nadie podrá parangonar á los perros que lleven la cruz del Jeton....

*Corralon*—Del Jedife ó Jetife.

*Aquel*—O del Jetife, con los caballeros que lleven la cruz de Isabel Segunda, ó de Isabel la Católica, Apostólica, Romana.

*Corralon*—Eso es incontestable.

*Aquel*—Mas de cualquier manera, no me parece digno que condecoren á un perro. Sólo entre los yankis se verán esas extravagancias.

*Corralon*—Los yankees no tienen condecoraciones.

*Aquel*—Pues no decís que el cuerpo de Artillería de la Marina inglesa, es quien ha pedido la cruz para el perro Mielles?

*Corralon*—Para el perro Nellie.

*Aquel*—O Nellie, porque en esto de los nombres extranjeros...

*Corralon*—De forma que usted creé que tanto vale yankees como ingleses?



*Aquel*—Estoy equivocado?

*Corralon*—De medio á medio. Yankees son los ciudadanos de los Estados-Unidos....

*Aquel*—Basta, ché, que al buen entendedor... Entónces diré que sólo entre los ingleses se verán esas extravagancias. Y el Hartazgo le otorgará la cruz al perro?

*Corralon*—El Hartazgo?

*Aquel*—O el Hatajo ó el... eso que nombraste.

*Corralon*—El Almirantazgo.

*Aquel*—Y el Almi.... trazgo; no el Almi... lo que dijiste, le otorgará la cruz al perro Negro?

*Corralon*—Al perro Nellie. Eso, segun *La Epoca*, será difícil, pero, añade «si se hace una excepcion con Nellie, habrá que hacerla tambien en favor de otro perro famoso, Tottie, que hizo la guerra contra los zulús, con el regimiento 57 de infantería de línea, y que fué herido en la batalla de Ginghamlova».

*Aquel*—Alguna bala perdida. No ostante, ché, coroneles conozco yo, que si les hubiera pasado lo que al perro Tonto....

*Corralon*—Tottie.

*Aquel*—O Trote, estarían más orgullosos que el gran Bodoque, ché.

*Corralon*—Que el gran Bodoque?

*Aquel*—Sí, ese general prusiano que redotó á los franceses.

*Corralon*—Moltke quizás?

*Aquel*—Eso es, Molteke.

*Corralon*—Molke, señor.

*Aquel*—O Monje, que los nombres extranjeros me es imposible pronunciarlos con esaptitug.

*Corralon*—Exactitud.

*Aquel*—Véte al infierno con tus enmendaturas.

*Corralon*—Le corrijo por su bien.

*Aquel*—Y no hablemos más de perros para los cuales se piden cruces, ni de perros heridos en batallas, ni de coroneles que envidiarían á estos perros....

*Corralon*—Y no habrá generales que les envidien?

*Aquel*—Silencio, mentecato. La suerte que ningun diario de aquí ha transcrito la noticia de *La Epoca*, que si no, ya me habrían soltado alguna indirepta sobre mi cruz.

*Corralon*—Ignoro si ha sido ó no transcrita esa noticia.

*Aquel*—El caso es que de tanto hablar de perros, se me ha revolvido el estómago. Me he puesto tan delicado! No me sentaría bien un buchecito de anís?

*Corralon*—(La cantinela de siempre... Hoy se excusa con el estómago.) Creo que nos sentaría bien, porque yo.... idem, idem... estoy por hacer arcadas. Traeré dos copas.

*Aquel*—Y una botella, ché, del anís de Penadés y Rodriguez. Andá pronto.

### Prisiones y desafueros

Don Carlos Muñoz y Anaya,  
Una lumbrera uruguaya,  
Que desempeña, y no mal,  
El empleo de Fiscal,  
En el que, por más señales,  
Trescientos duros mensuales  
Recibe, salvo el descuento  
De un diez ó veinte por ciento:

Ha presentado un escrito  
Corto, rumiado y bonito,  
Al Juez algo taciturno  
Del Crimen de primer turno;  
En el cual, en conclusion,  
Solicita la priston  
De los dignos caballeros  
Totó, Polleri é Ingenieros.

Y el desaforo (deploro  
Que haya escrito desaforo)  
Del señor representante  
Don Cándido Bustamante,  
Y del idem, don David  
Buchelli, gran adalid  
Tribunicio, y del varon  
Arostegui (don Abdon.)

A efecto, dice el Fiscal,  
De procederse de igual  
Manera con estos tres  
Diputados; lo cual es  
Decir que, desaforados  
Los caballeros nombrados,  
Arruguen ó no las cejas,  
Serán puestos entre rejas.

Hé ahí dó conducen  
Los desafios,  
Lo propio á los ahijados  
Que á los padrinos.  
No es al terreno  
Del honor donde hoy suelen  
Llevar los duelos.

No dudo que Nicosia,  
Como Polleri,  
Como Ingenieros, vayan  
Dó el Fiscal quiere.  
Que es muy posible  
Les mande poner presos  
El Juez del Crimen.

Pero dudo que sean,  
 Don José Cándido,  
 Don David y Arostegui,  
 Desaforados,  
 Aunque el del Crimen  
 Con voz desaforada  
 Lo solicite.

—  
 Que la sogá se quiebra,  
 Dice un adagio,  
 Siempre por lo más débil  
 O más delgado.  
 Así es el mundo,  
 Donde reina la odiosa  
 Ley del embudo.

—  
 Entre tanto, vá diciendo  
 La gente, ¿en qué parará  
 Tanta música, que ya  
 Nos vá el timpano rompiendo?

—  
 No ha de parar en tragedia  
 Desde luego juro yo,  
 Una cosa que empezó  
 Lo mismo que una comedia.

—  
 Y puede que, sin reproche  
 Para nadie, digo, puede  
 Que todo arreglado quede  
 De la mañana á la noche.

—  
 Pronto sabrán, caballeros,  
 Como acaban estas fiestas,  
 O cómo concluyen estas  
 Prisiones y desafueros.

## COSAS DE NEGRO

Dice un diario:

«El bono general para la unificación de la Deuda, debe llegar por el paquete francés *Niger*.»

Y dice otro diario:

«En el vapor *Niger*, debe llegar á Montevideo el señor vizconde de Mauá.»

De manera que el vizconde y el bono general llegarán juntos.... sin que una noticia tenga nada que ver con la otra.

Son coincidencias casuales....

—Es decir, niño, que te has propuesto no estudiar la lección?

—Eso me he propuesto, mamá.

—Y qué piensas ser en este mundo siguiendo semejante conducta?

—Una de estas tres cosas: diputado, ministro ó Presidente.

¡Pueblos, oid!... y no agregaremos con el poeta, escarmentad tiranos, pues no se trata de tiranías, sino de la noticia siguiente que publica *La Nación*:

«El coronel Benavente ha dado de baja á algunos viejos soldados del regimiento que comanda, los que servían desde su fundación, á fin de que descansen de las fatigas de la carrera militar. ¡Su acción es noble y levantada!»

¿Es acción noble y levantada la de dar de baja á algunos voluntarios? Porque suponemos que los soldados de caballería, han de ser tan voluntarios como los que sirven en los batallones. Valgan las seguridades del órgano ministerial.

En ese supuesto, es acción noble y levantada (con dos admiraciones) la de conceder la baja á algunos voluntarios? Todavía si esos soldados no lo fueran!... Y aún así, acción más noble y levantada hubiera sido no tomarlos para el servicio.

Conste, pues, que el coronel Benavente ha dado de baja á algunos viejos voluntarios, á fin de que descansen de las fatigas de su carrera militar, fatigas que consisten en hallarse de guarnición en algun pueblo y en concurrir á una que otra parada.

Qué haces Juan?—Yo, don Julian,  
 No hago nada.—Y tú, Fanor,  
 Qué es lo que haces?—Yo, señor,  
 Estoy ayudando á Juan.

Así son las fatigas de los voluntarios actuales.

—  
 Hablando de un pillo que desde lacayo ha llegado á tener carruaje propio, que guía con el mayor desparpajo, decía un chusco.

—Es uno de los hombres que mejor salta: figúrense ustedes que ha saltado desde la trasera á la delantera del carruaje, salvando la rueda.

—  
 Leemos en el *Ferro-Carril*:

«Se nos ha asegurado ser cierto que el caballero don Amaro Carve, jefe político de Paysandú, será nombrado Encargado de Negocios de esta República en Londres.»

Pues hará papel brillante,  
 De seguro el Encargado  
 De Negocios del Estado  
 En Londres, con su arrogante  
 Figura, su contoneo  
 Tan gentil y su buen modo;  
 Y hará papel, sobre todo,  
 Con motivo del ceceo.

Pero para Encargado de *Negocios*, qué hombre más hábil y á propósito que don Amaro Carve?

—El señor ministro de Gobierno se ha dirigi-

do á la comision encargada de la construccion de la Penitenciaría....

—Que obra útil será esta!

—Ya lo creo. Pues se ha dirigido á esa comision, en nombre del Presidente de la República, exhortando el celo de los señores que la forman....

—A la Penitenciaría ó á la República?

—A la Penitenciaría, hombre! Exhortando el celo de esos señores, á fin de que cuanto ántes se comiencen los trabajos de la cárcel.

—Me parece bien la idea del peon del progreso, porque la Penitenciaría hace una falta grandísima.

—Harto lo comprenderá el señor ministro.

—Y ojalá que la obra quede terminada durante la Presidencia del general Santos.

—Para qué?

—Para que cuando el general Santos concluya su Presidencia, pueda *inaugurar* la obra y decir: Debido á mí, es que tenemos esta Penitenciaría. Por nada más deseaba que se terminara la cárcel en proyecto.

Hemos recibido la siguiente nota de la *Sociedad Porvenir*, de Rocha:

«Rocha, Setiembre 3 de 1883.

«Señor Director de *El Negro Timoteo*:

«En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 4.º de los Estatutos que se adjuntan con la presente, tengo el honor de participar á usted que con esta fecha ha sido nombrado socio honorario de esta nascente institucion.

«Esperando que usted se dignará aceptar este nombramiento, me complazco en saludarle con mi mayor consideracion y respeto.

J. Lapeyre (hijo),

Presidente.

Peregrino A. y Olivera,

Secretario interino.»

Agradecemos á la *Sociedad Porvenir*, el nombramiento con que nos ha favorecido, y hacemos votos por su prosperidad.

—¿A qué no sabia usted que el señor superintendente ó gobernador de palacio, don José E. Pesce ó de Pesce, es ciudadano legal de la República?

—No lo sabia.

—Pues ya lo sabe usted. Don José E. Pesce ó de Pesce, gobernador ó superintendente de palacio y caballero de varias órdenes europeas, es ciudadano legal de la República.

—Con qué no es hijo natural?

—Desde que lo es legal, claro está que no es hijo natural de esta tierra.

—Pero quién lo dice?

—El mismo señor Pesce ó de Pesce, en un escrito presentado al Juez del Crimen y publicado en *El Ferro-Carril* del juéves ó viérnes.

—Y en qué país habrá nacido?

—Eso no lo pone en el escrito, ni hay para qué tampoco. Lo esencial es que sepa usted lo que no sabia: Que el señor Pesce ó de Pesce es ciudadano legal, y que esta República ha hecho una brillante adquisicion en su hijo adoptivo, el superintendente y gobernador de palacio.

Un individuo lee en una *Crónica parlamentaria*:

«El Poder Ejecutivo avisa haber recibido la nota fecha 5 del presente, comunicándole haber resuelto se incluya en el presupuesto de Sala y Secretaría, la cantidad de sesenta pesos anuales, para recompensar á la persona encargada de la compostura y arreglo de los relojes de las reparticiones de esta Honorable Cámara.—Archívese.»

Despues de leer esa noticia, murmura el individuo del cuento:

—Pagar sesenta pesos anuales á la persona encargada de componer y arreglar los relojes!... Mejor sería que se pagaran doscientos y aún trescientos mensuales, por componer y arreglar las cabezas de algunos diputados, que andan bastante desarregladas y descompuestas.

Dice *El Bien Público*, hablando de la renuncia que hizo el doctor Vidal el 13 de Marzo de 1880.

«Alegando una persona de íntimo parentesco del doctor Vidal, que debía aceptársele la renuncia, *porque estaba enfermo de dolencia que podía matarlo*, el doctor Terra contestó en voz bien alta: «El doctor Vidal en estos momentos no tiene el derecho de morir.»

Bravo! Y hasta creemos que el doctor Terra (don José L.) le hubiera negado el derecho de tener miedo al doctor Vidal. Esto no quiere decir que el miedo fuese la enfermedad que podía matarlo, segun las palabras del pariente de don Francisco Vidal.

El señor don Eduardo Herrera y Obes, hijo del señor don Manuel Herrera y Obes, ministro de Relaciones Exteriores, ha sido nombrado secretario de la Legacion uruguaya en España y Portugal.

El decreto del nombramiento no lo refrenda el padre del señor secretario de la Legacion en España y Portugal, sinó el doctor don Carlos de Castro, ministro de Gobierno.

Y despues se dirá que el doctor don Manuel Herrera y Obes no es un ministro escrupuloso!

Dice *La Nacion*:

«Nosotros tenemos fé en la marcha del Gobierno y creemos que á su amparo, *han de poder* desenvolverse pacífica y tranquilamente todas las fracciones políticas del país, y que los ciudadanos *gozarán* de los derechos que les acuerda la Constitución, entre los que se halla el del libre sufragio universal.»

Las fracciones políticas *han de poder* desenvolverse y los ciudadanos *gozarán* de los derechos que les acuerda la Constitución. Todo ésto vá en futuro ó cosa parecida. *La Nacion* no asegura nada. Y hace bien.

#### CHARADAS

Hacen á un niño chico  
Dos repetida,  
Y prima y dos tú tienes  
En gran partida.  
A tres y dos yo quiero  
Ir á menudo,  
Pero ha de haber por medio  
Un alto muro.  
El todo es una planta,  
Cuya semilla  
O fruto es, bien guisado,  
Buena comida.  
Termino ya, diciendo  
Con disimulo,  
Que no eres tan tres prima  
Como presumo.

Es la primera un conjunto  
De una luz que nos alumbra;  
Otro conjunto es la dos,  
Que muy cerca se columbra.  
Otro conjunto es el todo  
Sin decirte una mentira,  
Y el que lea *La Razon*  
Estoy seguro lo mira.

Ambas charadas nos han sido remitidas por Tirabeque, así como el problema que sigue:

#### PROBLEMA

Al sentarse á una mesa siete convidados, altercaron sobre la colocacion de cada uno de ellos, queriendo darse mutuamente los sitios más preferentes. No pudiendo convenirse y para evitar discusiones, propuso uno, colocarse en el orden en que se encontraban, con la condicion de comer juntos al otro día y siguientes, hasta agotar la diferencia de colocaciones que fuesen posibles.—Se pregunta: *¿cuántas veces debian comer juntos*, para verificar las diferentes colocaciones necesarias al efecto?

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚM. ANTERIOR

1.ª Osamenta—2.ª Relato.

Han sido descifradas por Juan Iturbussu.

#### Salto de caballo número 14.

to	mes	Pa	ver.	Tiem	dio	tá,	re
to;	mi	mo	to	ro	—El	cid	bien
mu	quién	su	po	Di	es	me	Res
á	pun	jer,	pa	que	de	para	me
de	pa	es	ce	hay	tu	pon	su
al	dio.	No	Ven	pá? 64	ve	os	tu
dre	La	re	tu	ra;	gun	ra	de
me	ra	á	to:	Otro	Ven	tra	pre

Empieza en el número 1 (casilla negra) y acaba en el 64 (blanca)

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 38—Diálogo entre dos amigos —La renuncia de don Joaquín — Buche-liana — Paso Hondo — Cosas de negro — Charadas—Jeroglífico—Soluciones.**

### Diálogo entre dos amigos

*Aquel*—Ché, qué me decís del triunfo conseguido por la República en la exposicion del Ampurdan?

*Corralon*—De Amsterdam, con mil demonios. Siempre ha de trabucar las palabras.

*Aquel*—O de Amesterdam. ¿Qué te parece ese triunfo?

*Corralon*—Me parece muy merecido.

*Aquel*—Así es que *La Nacion* tiene motivos para escribir:—«El Gobierno del general Santos conquista cada dia nuevos triunfos, que radican la paz con el trabajo del pueblo.» Porque la victoria....

*Corralon*—Victoria.

*Aquel*—O victoria alcanzada por la República en Astrakan....

*Corralon*—En Amsterdam.

*Aquel*—O en Amesterdam, se debe exclusivamente al actual Gobierno.

*Corralon*—No sé por cuál razon.

*Aquel*—Ni yo tampoco, pero conviene repetir lo que escribe *La Nacion*. Aquí tengo el telegrama del cónsul de la República en aquel país.—«Hemos optenido»....

*Corralon*—Obtenido.

*Aquel*—«Hemos ogtenido dos diplomas....»

*Corralon*—Esa es palabra grave.

*Aquel*—Grave, por qué? No comprendo, ché, la gravedad que epsista....

*Corralon*—Quiero decir que diploma no es palabra esdrújula.

*Aquel*—No comprendo.

*Corralon*—Parece mentira que se halle tan atrasado todo un gran estadista como es usted. (Se rie).

*Aquel*—No te riás, ché.

*Corralon*—Rías.

*Aquel*—Y no te olvidés, hijito, que me he educado en los campamentos. Por consiguiente...

*Corralon*—Pues esdrújula es la voz de más de dos sílabas, cuyas dos últimas deben ser breves. Me ha entendido?

*Aquel*—Méenos que nunca.

*Corralon*—Entónces culpe usted á sus entendederas y no á mi explicacion.

*Aquel*—Dejemos eso y sigamos con el telegrama:—«Hemos optenido dos...»

*Corralon*—Diplomas.

*Aquel*—«Dos diplomas, cinco medallas de oro, nueve de plata y ocho de bronce, además de once menciones.» Cuántos premios son?

*Corralon*—Y usted no sabe sumar?

*Aquel*—Sí, ché, pero más me gusta *multiplicar*. (Suelta una carcajada).

*Corralon*—Sopla! Y tambien hace chistes. Sin embargo, más que chiste es verdad lo que acaba de manifestar respecto á multiplicacion. Lo prueban sus bienes.

*Aquel*—Por eso mismo lo decia.

*Corralon*—A cuya multiplicacion podrá llamarse hecha por los dedos ó con los dedos.

*Aquel*—Entre amigos no hay para qué ocultar....

*Corralon*—Lo que es imposible ocultar ni á los que no son amigos, y tienen ojos y ven y tienen lengua y hablan.

*Aquel*—A mí se me importa tanto de las hablillas, como de la primer camisa que me puse. La vergüenza pasa y el provecho queda en casa.

*Corralon*—Soy de su misma opinion. Y la primer camisa que se puso era de liencillo ó de zaraza?

*Aquel*—Mirá, ché, Corralon, todo te lo permi-

to, excepto las alusiones á mi juventud. Los recuerdos de esa época no me agradan, y si pudiera borrarlos de mi memoria... Mas respondéme, ¿cuántos premios son once menciones, nueve medallas de plata, cinco de oro, ocho de bronce y dos diplomas?

*Corralon*—Son treinta y cinco premios.

*Aquel*—Ya ves si es grande el triunfo, siendo tan pocos los expositores, que no llegan ni á cien—(*Leyendo.*) «El Gobierno del general Santos conquista cada dia nuevos triunfos, que radican la paz con el trabajo del pueblo.»

*Corralon*—Menos en el asunto del Paso Hondo. Creo que en este asunto al gobierno del general Santos le será muy difícil salir airoso.

*Aquel*—No me recordés eso. Y ché, decíme, el rey de Amesterdam....

*Corralon*—El rey de Holanda, señor.

*Aquel*—Cómo de Holanda?

*Corralon*—Claro está. O había creído usted que Amsterdam es un reino?

*Aquel*—Es lo que había creído. Ya iré aprendiendo muchas cosas. Decíme, ché; el rey de Holanda no mandará alguna condecoracion al jefe del Poder Ejecutivo?

*Corralon*—Y por qué?

*Aquel*—Por qué? Vaya una pregunta! Puesto que el Uruguay ha conseguido un gran triunfo en la exposicion, que se debe exclusivamente al Gobierno oriental, nada más justo que enviar á éste alguna condecoracion para demostrarle la simpatía....

*Corralon*—Malo es que á un tonto se le aparezca un difunto, y perdone la franqueza.

*Aquel*—Bueno, mas no por esto dejaremos de festejar el espléndido triunfo alcanzado por la República en....

*Corralon*—En Amsterdam.

*Aquel*—En Amesterdam. Beberémos una copa en celebracion de tan fausto suceso. ¿Me explico bien, Corralon?

*Corralon*—Perfectamente.

*Aquel*—Traé, pues, dos ó tres botellas de Oporto. Tomarémos tantas copas cuántos son los premios optenidos por los expositores.

*Corralon*—Que me place.

*Aquel*—Con treinta y cinco copas....

*Corralon*—Cada uno.

*Aquel*—Cada uno? Qué bárbaro!

*Corralon*—Es lo mejor.

*Aquel*—Con treinta y cinco copas de Oporto, celebraremos dignamente la viptoria de la República, repitiendo entre trago y trago....

*Corralon*—El qué?

*Aquel*—Lo que escribe *La Nacion*.—«El Gobierno del general Santos conquista cada dia

nuevos triunfos que radican la paz con el trabajo del pueblo.»

*Corralon*—Apoyado.

*Aquel*—Andá de una vez.

*Corralon*—Voy corriendo. (Un dia por causa del calor, otro por haber mucho frio, y ahora por el triunfo de la República en la exposicion de Amsterdam....)

## La renuncia de don Joaquin

«Ministerio de Guerra y Marina.

Montevideo, Setiembre 18 de 1888.

El Presidente de la República, en consejo de Ministros, acuerda y decreta:

Artículo 1.º—Queda disuelto el batallón 2.º de Cazadores.»

«Queda disuelto el segundo Batallon de Cazadores»

Y por qué?

Yo, lo digo con profundo Sentimiento, mis lectores,  
No lo sé.

Sé tan solo que el altivo Batallon está disuelto.

¡Triste fin!

Y sé que por tal motivo Pidió su baja el esbelto Don Joaquin.

Pues no negareis, lectores,  
Si sois justos, que el citad  
Buen señor,  
Y ex-jefe de Cazadores,  
Gentil es y bien formado,  
Por mi honor.

Cuya baja fuéle al punto Concedida. ¡Lamentada Decision!  
El llanto sobre el difunto,  
Como reza una gastada Locucion.

Ya sin dos de Cazadores Para siempre nos quedamos;  
Ay! lectores,  
Qué dolor y qué dolores Los que hoy dia devoramos!

Y quedamos asimismo Sin su coronel, modelo De civismo,  
Que se vota al ostracismo....

Pero sin mudar de cielo.

—  
Ya sabrá los amargores  
Que tal ostracismo encierra,  
Mis lectores,  
Que el ostracismo... en su tierra,  
Es el peor de los peores.

—  
Mañana el mundo leerá,  
Cual nosotros, con tristeza,  
La renuncia, que así empieza,  
Y escrita en verso no está.

—  
«El coronel Joaquin Santos  
(Yo de veras no comprendo  
Porque ha suprimido el Don,  
Título de que es muy dueño,  
Primeramente por su  
Rango militar, y luego,  
Por ser hermano del jefe  
De la República, egregio  
General Máximo Santos)  
A Vucencia me presento  
Respetuosamente y digo:  
La disolucion del cuerpo  
Cuyo mando me tenia  
Confiado el actual Gobierno,  
Y las voces que han llegado  
Vagamente á mí, respecto  
De algunas dificultades  
Que puedan (ó que pudieron)  
Entibiar é interrumpir;  
(No, mentira, no dice eso)  
Comprometer las cordiales  
Relaciones entre nuestro  
Buen país y un país amigo,  
Por causa (y ojo á los términos  
Sigüientes) de apreciaciones  
Infundadas (ya lo creo,  
Que son bastante infundadas)  
Tocante al procedimiento  
Y sentencia recaída  
En el proceso (¿no fueron  
Dos, si no estoy engañado,  
Tres, si es que mal no recuerdo,  
Cuatro, si no me equivoco  
Los sumarios ó procesos?  
Don Joaquin muestra poseer  
Mala memoria y lo siento)  
Que conmigo se siguió,  
Como igualmente con ciertos  
Oficiales del segundo  
Batallon (que era soberbio)  
Me imponen el deber cívico,  
(Lo de cívico no entiendo)  
De pedir á Vucelencia  
Como lo hago (y lo lamento)

Mi baja ó separacion  
Absoluta del ejército  
De la República, (el más  
Lujoso del mundo entero)  
Con renuncia de los grados  
Militares (archibuenos)  
Conquistados en servicio  
Por más de veinte años. (Pienso  
Que poner por cinco lustros  
Hubiera sido poético,  
Y daría á la renuncia  
Cierta sabor.... á lo Homero.)

—  
Tal es el preámbulo, exordio,  
Prefacio ó prólogo, excepto  
Una que otra palabrilla,  
Que, por no ajustarse al verso,  
He tenido que cambiar  
Forzosamente, sin que ello  
Quiera decir que haya osado  
Tergiversar el concepto.

—  
Nunca olvideis, mis amados  
Compatriotas,  
Esa renuncia de grados,  
Uno tras otro ganados  
En veinte años de servicios.

—  
Todo por las voces que,  
Vagamente,  
Llegaron á oídos de  
Don Joaquin, las que no créa  
Ni por asomo la gente.

—  
No obstante, deja los grados,  
Ay! de mí,  
Tan lindamente ganados  
Y ahora, lectores amados  
Sigue la renuncia así:

—  
«Blanco inocente de la  
Saña de mis enemigos  
Políticos (son terribles  
Los enemigos políticos  
Del señor don Joaquin Santos)  
Que sorprender han sabido  
La buena fé de un gobierno  
Extranjero, (pobrecito!  
Que se deja sorprender  
Como se sorprende á un chino)  
Por medio del (torpe) embuste  
Y la calumnia (es delito  
La calumnia, mis lectores,  
No lo olvideis, os suplico)  
Sin miramiento al honor  
Nacional; me he decidido,  
(El amable presidente

Del Senado, viejo tío  
De don Joaquín y don Máximo,  
Puede ser que hubiese escrito  
Me he resuelto, en lugar  
De poner me he decidido)  
Señor, á sacrificar  
El bienestar de mis hijos,  
(Que es, lectores, doloroso  
Mas sublime sacrificio,  
Y el que lo niegue, que estalle  
Cual proyectil explosivo)  
En aras de la ventura  
De este mi suelo querido,  
Conociendo que los lazos  
Que me unen al (eximio)  
Primer magistrado, ponen  
En duda (que es femenino)  
Si no su imparcialidad,  
Por lo ménos (y no es chico  
Este ménos) su (probada)  
Delicadeza. (Qué lindo!)

—  
Sacrifica el bienestar  
De sus hijos! Pues loar  
Debiórase hasta en latín,  
El sacrificio ejemplar  
Del ex-jefe don Joaquín.

—  
Y esa paternal hazaña  
Que enorme grandeza entraña,  
La ejecuta ante testigos,  
El que es blanco de la saña  
De sus crueles enemigos.

—  
¡Honor al blanco inocente  
De la saña persistente  
De los bribones! Honor  
Al hermano del señor  
Brigadier y Presidente!

—  
Su abnegado proceder  
Prueba hasta más no poder,  
Y quien lo dude es insano,  
Que don Joaquín es hermano  
Muy digno del brigadier.

—  
Y que maldito hasta el fin  
De los siglos, sea el ruin  
Y los ruines embusteros,  
Y calumniadores fieros  
Del ex-jefe don Joaquín!

—  
Y téngase por torpeza,  
Más bien dicho por vileza,  
Toda duda ó cosa igual,  
Sobre la delicadeza  
Del valiente general.

Bastante nos ha probado  
Que, por ser tan delicado,  
Su salud decrece y merma;  
¡Si ahora de todo se enferma  
Nuestro primer magistrado!

—  
Y prosigue la renuncia:  
«Señor, en la oscuridad  
Y ostracismo á que me voy  
Por mi gusto á condenar;  
Esto es, voluntariamente,  
Siempre me acompañará  
Aquella satisfaccion  
Que por cierto ha de faltar  
A todos mis detractores;  
Y ella es la tranquilidad  
De mi conciencia. (Más limpia  
Que la conciencia de Adán,  
Por supuesto, mis lectores,  
Que mucho ántes de pecar.)

—  
He ahí lo que el blanco inocente  
De una tremebunda saña,  
Dice al que está en la cucuña,  
Que es su hermano el Presidente.

—  
Don Joaquín, oh! voluntad  
De fierro, que me dá pena,  
Motu proprio se condena  
Por siempre á la oscuridad.

—  
Y también ¡oh patriotismo,  
Al ostracismo se vota,  
Aunque no sepa una jota  
Respecto del ostracismo.

—  
Y así en ella y así en él,  
Tranquilo con su conciencia,  
Y pensando en su inocencia,  
Vivirá el ex-coronel.

—  
Aquella satisfaccion  
La tendrán sus detractores?  
No la tendrán, mis lectores,  
Bien que lo afirma el campeón.

—  
Los que con vil insistencia  
Le han calumniado, á mi ver  
Nunca, no, podrán ni tener  
Tranquilidad de conciencia.

—  
Ningun bribon ni malsin  
Puede tenerla, por Dios;  
Eso queda para los  
Justos como don Joaquín.

—  
Que en su eterna oscuridad



Y en su ostracismo, este Justo,  
Le tome el sabor y el gusto  
A dicha tranquilidad.

—  
«Sabe el país entero, sigue,  
Y lo sabe más que nadie  
Vuecelencia, (Su Excelencia,  
Claramente que lo sabe!)  
Vuecelencia, que ha juzgado  
Mis actos (cual juez y parte  
Segun *La Razon*, por ser  
Hermano del renunciante)  
Por sentencia, que teniendo  
El carácter (buen carácter)  
De toda cosa juzgada,  
(Argumento sin *levante*.)  
Es la mejor garantía  
(Garantía inmejorable)  
De mis derechos y el sello  
(Son sus palabras textuales)  
De mi honra, que no tan solo  
Soy inocente, (indudable!)  
Sinó tambien incapaz  
De cometer un (infame)  
Crímen y manchar el (puro)  
Pendón de los orientales.  
(La bandera de mi patria,  
Pone el hombre, mas la frase  
Tuve que cambiar, lectores,  
Por causa del asonante.)

—  
Y llegando aquí, no veo  
Más recurso que poner:  
¿Quién diablos no ha de creer  
A don Joaquín? Yo lo creo.

—  
•Tanto en la prosperidad  
Como en la desgracia, agrega,  
El bien supremo del hombre  
Es el honor, (justa idea)  
Y nadie podrá arrancarme  
El consuelo (frase buena)  
De haberlo yo conservado  
Siempre intachable y, (por fuerza  
Mayor es que aquesto pasa)  
Y si hoy hago (vuelve al tema  
Del sacrificio, lectores)  
El sacrificio (qué pena!)  
De mis intereses (ah!)  
Y de los de mi (ya egregia)  
Familia, en aras á los  
(No cópio al pie de la letra,  
Que él dice holocausto) los  
Más vitales de mi tierra,  
Confío (fía en la Virgen  
Y no corras) en que ella,  
(No la Virgen, sí la patria)

En que ella llevará en cuenta  
El desprendimiento (grande)  
De un militar (de guerrera  
Figura) que siempre fiel  
Se conservará (y conserva)  
A sus deberes... En tanto  
Yo suplico á Vuecelencia,  
Se sirva aceptarme la  
Renuncia... etcétera etcétera.»

—  
Y el mismo día el hermano  
Llanamente se la acepta,  
Sin darle ni un par de gracias  
Por sus servicios. (¿No es fea  
La conducta que ha observado  
Con don Joaquín Su Excelencia?  
¿Aceptarle la renuncia  
Sin agradecer, siquiera  
Pró fórmula, los servicios  
Del campeón que se condena  
A oscuridad y destierro,  
Llevando consigo aquella  
Satisfacción que se llama  
Tranquilidad de conciencia?)

—  
Ved, enemigos crueles,  
A lo que habeis obligado,  
A este modelo y dechado  
Y espejo de coroneles.

—  
Ved, que por vuestra maldad,  
Embusteros, impostores,  
Y viles calumniadores,  
Se entrega á la oscuridad.

—  
Ved que por vuestro cinismo  
Al ostracismo se vota,  
Aunque no sepa una jota  
Respecto del ostracismo.

—  
Vuestra saña pertinaz  
Tiene la culpa de todo;  
Y á él digole con buen modo:  
Descanse en su casa en paz!

### Buche-IIIana

(Nota—Tratándose de buches, nos ha parecido conveniente dividir en dos la palabra del eptígrafe).

—  
Volvieron Bustamante y Arostegui  
Sus sillas en la Cámara á ocupar;  
Pero yo á la que tanto me gustaba  
No volveré jamás!

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
Mociones y mociones á votar;

Pero yo ni á votar una siquiera  
Ya volveré jamás!

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
Cien proyectos de ley á presentar;  
Pero yo á presentar ni uno solito  
Ya volveré jamás.

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
De Cuartos intermedios á gozar;  
Pero yo, á esos cuartos intermedios  
No volveré jamás!

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
Su elocuencia y sus luces á ostentar;  
Pero yo ni á ostentar lo uno ni lo otro  
Ya volveré jamás!

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
Al gobierno de Santos á apoyar,  
Pero yo á sostenerlo en la Asamblea  
No volveré jamás!

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
En favor de la próroga á votar;  
Pero yo á las sesiones prorogadas  
No volveré jamás!

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
En sus sillas acaso á dormirar;  
Pero yo á dormirar en la perdida  
No volveré jamás!

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
En debates reñidos á triunfar,  
Pero yo á los debates tribunicios  
No volveré jamás!

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
Los bravos de la barra á conquistar,  
Pero yo á conseguir un solo aplauso  
No volveré jamás!

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
Con don Máximo Santos á charlar,  
Pero yo á conversar con el guerrero  
No volveré jamás!

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
Con ministros y jefes á tratar;  
Y yo á tratar con jefes y ministros  
No volveré jamás!

—  
Volverán Bustamante y Arostegui  
En el nuevo período á figurar,  
Pero yo á figurar en esta patria  
No volveré jamás!

Volverán Bustamante y Arostegui  
Los trescientos morlacos á cobrar;  
Pero yo, pobre, á recibir la dieta  
¡No volveré jamás!  
¡¡No volveré jamás....!!

### Pase Hondo

Sabed, señores de la oposicion, que ya *El Ferro-Carril* os ha calificado de «traidores á la patria», porque no pensais como el Superior Gobierno (léase brigadier general don Máximo Santos) en el célebre asunto del Paso Hondo. Con que así, no os metais en más honduras ó en más camisa de once varas, señores de la oposicion.

Y sabed que *El Ferro-Carril* os califica de «traidores á la patria», por tener el derecho de hablar alto y sin reticencias, derecho ganado legítimamente en dos años de neutralidad política, en que ha expresado imparcialmente (como acostumbra) sus opiniones, sin adular á nadie (acaso el Gobierno es nadie?) y sin quemar incienso ante ningun altar. (Qué altares tiene el Gobierno?)

Vosotros, señores de la oposicion, si quereis hablar, hablad bajo y con reticencias. «No hagais tampoco lujo de espíritu justiciero cuando de la patria se trata.» Entendeis? Os repito, con *El Ferro-Carril*, que cuando se trata de la patria, no hay que hacer lujo de espíritu justiciero. ¿De qué se podrá hacer lujo, preguntais? Acaso del lujo de los batallones?

«Es infucuo, señores de la oposicion, altamente inconveniente (y hasta *máximamente* inconveniente é infucuo) que en momentos en que puede arreglarse todo ó sobrevenir un conflicto, diarios del país dediquen sendas columnas á probar que el extranjero tiene razon, que le asiste un perfecto derecho para imponer condiciones inaceptables.»

Lo quereis más claro? El extranjero nunca tiene razon aunque la tenga; al extranjero jamás le asiste un perfecto derecho para pedir lo que sea justo, por más perfecto derecho que le asista. Esta lógica, sino es contundente, es la lógica más ministerial que se puede exigir. Y váyase lo uno por lo otro.

«Nuestro colega *La Razon* (escribe un colaborador de *El Ferro-Carril*), que es el que con más violencia se ha permitido presentar á nuestro país humillado, lanzando contra el Gobierno cargos tremendos, ha ido á tomar los elementos de sus juicios en el Relatorio del ministerio imperial, sin preocuparse para nada de las razones y justificativos que aduce nuestro Gobierno.»

Y dónde se hallan esos justificativos? Se han pu-

blicado quizás? Qué vista de lince ha de poseer el colaborador de *El Ferro-Carril*, cuando ha visto lo que nosotros no hemos visto, contestarán los señores de la oposicion, sin acordarse de que un artículo de la *Fé* nos manda *creer lo que no vimos*.

Pero los señores de la oposicion no son tan culpables como parece. «Conocedores un tanto de lo que ha pasado, agrega el colaborador de *El Ferro-Carril*, podemos hacer al Gobierno un cargo, que tal vez sea el más fundado. Ese cargo es el de haber admitido la personería del Brasil, para reclamar sobre los supuestos atentados del Paso Hondo.» Ya se vé que si el cargo contra el Gobierno es fundado, los señores de la oposicion no son tan culpables como parece.

«De haber admitido una personería no justificada, es que el conflicto se ha producido.» Así lo dice, textualmente, el colaborador de *El Ferro-Carril*. Entónces, á quién la culpa del conflicto? Valientes defensores los que le salen al Superior Gobierno (léase brigadier general don Máximo Santos!)

Si el asunto de que se trata no fuese sério, á té que los señores de la oposicion encontrarian motivos para reirse. De cualquier manera, señores de la oposicion, lo mejor de los dados es no jugarlos. No os metais en más honduras, ni en más malos pasos. Para malos pasos y honduras basta y sobra con el Paso Hondo.

Cerrad, pues, la boca, traidores á la patria, y dejad que prosigan hablando los buenos orientales, que son los caballeros santistas.

—Si te preguntan, Florencio,  
Como vá lo del Paso Hondo....

—A esa pregunta respondo  
Con mi absoluto silencio.

—Porque el expresado asunto  
Parece que oliendo vá....

—Basta, amigo, basta ya,  
Que en el olor fica el punto.  
Más no te digo, Guillen,  
Aunque ello fuere en mi mengua,  
Que aquel que guarda su lengua....  
Guarda el pellejo tambien.

Entiendes?—Lo que colijo  
De tu respuesta es...—Muy malo?

—Es que puede andar el palo  
Si se alborota el cortijo.

—Pues si crees que andar el unto,  
Y no de Méjico, puede,  
Sino el de Tala, concede  
Que á la charla demos punto.

## COSAS DE NEGRO

Hablando de la disolucion del 2.º de Cazadores, dice *La Nacion*:

«Lo que ha hecho el Gobierno es una simple trasposicion, con lo que nada se perjudica el servicio público, y que es al mismo tiempo una economía para el erario, puesto que los jefes y oficiales pasan á la plana mayor pasiva, gozando de medio sueldo, y se evitan otros gastos como ser banda de música etc.»

No obstante lo aseverado por el órgano ministerial, segun leemos en *La España*, varios oficiales del batallon disuelto han pasado á continuar sus servicios en la Artillería y la banda de música ha sido agregada al 5.º de Caballería.

Si van á la Artillería

Los oficiales, y vá

Luego á la Caballería

La música, ¿donde está,

Dónde está la economía?

—Dice *La España* que convendría el cambio.

—Cuál?

—El de que han hablado algunos periódicos, diciendo que el coronel don Juan José Martínez pasaría á la jefatura política de Tacuarembó y don Carlos Escayola á la del Durazno.

—Para los del Durazno convendría el cambio; mas para los de Tacuarembó

Te juro, por vida mia,

Que el cambio no convendría.

El señor don David Buchelli presentó un nuevo escrito á la Cámara de Representantes, el cual concluye de este modo:

«A V. H. pido que se sirva reconsiderar lo acordado en la sesion secreta del 15, para despues oir al exponente y sus adversarios en el juicio á que debe procederse.»

Es peticion singular!

¿Por qué reconsiderar

Lo acordado en la sesion?

La reconsideracion

No debe tener lugar.

No hay lugar. Esto, á mi ver,

Aunque provocado á lid

Por don David pueda ser,

Debería responder

La Cámara á don David.

(Aquí el nuevo diputado

Por Florida, que el sillon

De don David ya ha ocupado,

Dirá: Apoyado, apoyado.

Voto en pró de esa mocion.)

--Se dice que algunos señores de San Carlos, piensan establecer en esa villa un instituto de enseñanza superior para adultos.

--Qué buena falta hacen institutos de esa especie en más de un palacio de gobierno!

Don Félix C. Martínez, ha publicado una carta que termina así:

«Estoy muy dispuesto á suministrarle personalmente una seguidilla de punta piés.»

Y qué genio atrabiliario

Tiene el buen representante,

Y qué lindo y qué brillante

Lenguaje parlamentario!

Lo que más nos ha chocado en las palabras anteriores, es que el señor Martínez diga á quien se dirige, que está muy dispuesto á suministrarle personalmente unos puntapiés.

No siendo *personalmente*, ¿de qué manera podría suministrar el señor Martínez una seguidilla de puntapiés á cualquiera persona?

Leemos en un diario:

«Con procedencia del departamento de Maldonado, se recibió en la jefatura política á un individuo, para ser puesto á disposicion de S. E. el Presidente de la República».

Ya empieza á venir la gente,

A gusto del Presidente?

El ministerio de Gobierno pidió á la Junta E. Administrativa, el número exacto de cuadernos y balotas que se necesiten para la próxima inscripcion electoral.

Y la Junta contestó diciendo que en las últimas elecciones, había inscriptos siete mil setecientos y tantos ciudadanos en el departamento de Montevideo.

¡Cuánto gato, mis lectores,

Cuánto gato!

¿Y no se duplicarán

En el año ochenta y cuatro?

Dice *El Ferro-Carril*:

«El Gobierno tiene la intencion de ofrecer tambien algunos premios, consistentes en medallas y diplomas, á los ganaderos que exhiban mejores crias en la exposicion que celebrará la Asociacion Rural el 30 del corriente.»

¿A que saca el brigadier

Por sus vacas y sus potros,

Más medallas que los otros?

De algo le valdrá el Poder.

El señor don Agustin Cardoso, se ha servido obsequiarnos con la tesis que ha presentado á la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, para optar al grado de doctor en jurisprudencia.

La tesis se titula «Consideraciones sobre el derecho internacional privado», y contiene 61 páginas. Agradecemos su galantería al doctor Cardoso.

#### CHARADAS

Es mi total un verbo  
Muy conocido,  
Que al revés y al derecho  
Dice lo mismo.  
Son nueve letras,  
Y serás charadista  
Si me lo aciertas.

Mi primera y mi segunda  
Es igual á prima y tres,  
Y en época de revueltas  
Mi total usado es.

PALABRA DESCOMPUESTA  
OOIIUCCNNSTT

#### CONVERSACION COMPUESTA

--Qué le han hecho á ese hombre para que *dispare*?

--Volverle á citar.

--Para qué?

--Para pelear en la calle.

--Con qué arma?

--Entre usted y yo lo hemos dicho.

#### ESTROFA DESCOMPUESTA

Componer con las siguientes palabras una estrofa, aconsonantando el primer verso con el tercero y el segundo con el cuarto:

«El sastre que desnuda al rey lo viste miéntras existe el hombre pues entre rey y sastre la cruda diferencia es un un.»

#### JEROGLÍFICO

RI NOE COS  
NOE  
NOE

TR

365 DIAS

ZAS

SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

#### Charadas

1.ª Poroto --2.ª Diario.

#### Salto de caballo

--Tiempo es que tomes mujer,  
Dice su padre á Ventura;  
No hay para tu travesura  
Otro remedio á mi ver.  
--El remedio bien está,  
Responde Ventura al punto;  
Pero decidme, os pregunto,  
La de quien tomo, papá?

Tirabeque y Zorzico nos remitieron la solución.

Lino Torafonti y Ganguista nos enviaron oportunamente la de las publicadas en el número 36.

# EL NEGRO TIMOTEÓ

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**30 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 39—Unos y otros—Modas políticas—Telegramas—Cosas de negro—Charadas—Problema—Conversacion compuesta—Soluciones—Salto de caballo.**

### Unos y otros

Dos diarios altilocuentes  
Y además independientes  
En grado superlativo,  
Que á los mandones presentes  
Alaban tan á lo vivo,  
Como alabaron en días  
Que llamaron de alegrías  
Y hoy llaman infortunados,  
A los mandones pasados  
Con todas sus porquerías.  
Y cual (entre los maduros  
Juicios, acaso seguros,  
Diré que mis juicios caben)  
Es muy de esperar que alaben  
A los mandones futuros:

Dos diarios independientes;  
Y á pesar de sus mudanzas  
De opinion algo frecuentes,  
Constantes y consecuentes  
En tributar alabanzas,  
A todo bicho ó zanguango  
Que se suba al primer rango  
Y allí de plata se llene;  
Es á saber, mientras tiene  
El cucharón por el mango.  
Que despues, cuando el gandul  
Desciende del candelero  
Y emigra para Estambul,

Los dos á que me refiero  
Le ponen de oro y azul.

Dos diarios independientes  
Cual decía, y consecuentes  
En subir sobre los cuernos  
De la luna á los Gobiernos,  
Como lo saben las gentes:

A todos los orientales  
Dividen hoy, sin chacotas,  
En dos campos desiguales:  
En traidores y leales  
Ó en réprobos y patriotas.

La division admitiendo,  
De la cual no me sorprendo,  
Diré, para entre nosotros,  
Lectores, á lo que entiendo,  
Quiénes son unos y otros.

Los dignos representantes  
De la nacion, elegidos  
Por austeros, conocidos  
Y numerosos votantes  
Sin fraudulentas balotas,  
Son patriotas.

Los que votados no fueron  
En tan famosos comicios,  
Dó ni trampas ni otros vicios  
ElectORAles pudieron  
Notar los escrutadores,  
Son traidores.

Los redactores de diarios  
Santistas, que más parecen,  
Por el incienso que ofrecen  
Al general, incensarios  
Y no séres racionales,  
Son leales.

Y los ruines escritores  
De la oposicion, que atacan  
Al general y le achacan  
Cosas malas y peores,

Que ya no creen ni los bobos,  
Son reprobos. (1)

—  
Aquellos que, como el chico  
Que nos dejó patitiesos,  
Gastan catorce mil pesos  
En dos meses con un pico,  
Haciendo y mandando notas,  
Son patriotas.

—  
Y aquellos que han criticado  
En público y en secreto,  
Cierta mision, cuyo objeto  
Fué celebrar un tratado  
Perdonando á los deudores,  
Son traidores.

—  
Quienes afirman fué honrosa  
Para el brigadier no invicto,  
La solucion del conflicto  
Con Italia, y decorosa  
La visitilla: esos tales  
Son leales.

—  
Y todos los que censuran  
Esa solucion bonita,  
Y respecto á la visita  
Del general, aseguran  
Que no la hicieran ni en globos,  
Son reprobos.

—  
Los que conceden la plaza  
Treinta y Tres, sin miramiento,  
Para alzar un monumento  
A un general de otra raza  
Que murió en tierras remotas,  
Son patriotas.

—  
Y quienes declaran que es  
La medida inconveniente;  
Que en tal plaza solamente  
Debieran los Treinta y Tres  
Recibir justos honores,  
Son traidores.

—  
Los hijos de pobres cunas  
Que por medios ignorados,  
Se han hecho de quintas, prados,  
Palacetes y fortunas  
Tenidas por colosales,  
Son leales.

—  
Y aquellos que por tener  
Conciencias harto distintas,

(1) La palabra es esdrújula, pero nosotros la hacemos grave, por aquello de  
Fuerza del consonante á lo que obligas:  
A decir que son blancas las hormigas!

De los que prados y quintas  
Y casas lucen dó quier,  
Comen carne sin adobos,  
Son reprobos.

—  
Los nobles y esclarecidos  
Ciudadanos, que á la flaca  
Pobre y dolorida vaca  
Nacional, están prendidos  
Como á un cura las devotas,  
Son patriotas.

—  
Los pobres que se devanan  
Los sesos para buscarse  
La manera de ganarse  
La comida, y se la ganan  
Despues de muchos sudores,  
Son traidores.

—  
Los que compraron playitas,  
Pagaron reclamaciones,  
Y otorgaron concesiones  
Para pescar mojarritas,  
Digo lobos no cervales,  
Son leales.

—  
Y quienes vituperaron  
Las playas que se adquirieron,  
Y los pagos que se hicieron,  
Y gracias que se otorgaron  
Para la pesca de lobos,  
Son reprobos.

—  
Los próceres que al Gobierno  
Ni por fórmula interpelan,  
Cuando los diarios revelan  
Que un jefe ó un subalterno  
Trató mal á dos idiotas,  
Son patriotas.

—  
Los diaristas que demandan  
La publicacion de cuentas,  
Para saber si las rentas  
Bien administradas andan  
Como en épocas mejores,  
Son traidores.

—  
Y los fiscales que acusan  
Los sueltos ó las revistas,  
En que algunos periodistas  
Chistosos, si de algo abusan,  
Es de gracejos y sales,  
Son leales.

—  
Y los individuos que  
Denuncian ciertos abusos,  
Que funcionarios obtusos

Cometen, ya con el pié,  
Ya con buenos algarrobos,  
Son reprobos.

Los hoy evolucionistas  
Y hasta ayer intransigentes,  
Además de inteligentes  
Políticos de altas vistas  
Como vista de gaviotas,  
Son patriotas.

Y los que de esa manera  
No admiten la evolucion,  
Que acabará en un sillón  
Legislativo ó cualquiera  
Ganga debida á favores,  
Son traidores.

Los que están en candelero  
Y gastan cruces y coches,  
Y pasan días y noches  
Despilfarrando el dinero  
Porque les sobran caudales,  
Son leales.

Y los mil contribuyentes  
Que con sus sonantes pesos,  
Costean los lujos esos  
Tildándolos entre dientes,  
Pero sin pegar corcovos,  
Son reprobos.

Los que aceptan fiscalías,  
Carteras ministeriales,  
Y misiones especiales,  
Que son como canonjías  
Segun piensan los marmotas,  
Son patriotas.

Los que rechazan juzgados,  
Y principales empleos  
En la Aduana y en Correos,  
Y aún otros más elevados  
Y con soldadas mayores,  
Son traidores.

Quienes secuestran los diarios  
Que partidarios no son  
Del jefe de la nación,  
Ni tampoco partidarios  
De las cosas de Corrales,  
Son leales.

Todo mentecato y ente,  
Que hacen, respecto al origen  
Del capital que coligen  
Tiene el señor Presidente,

Preguntas á lo fray Cobos,  
Son reprobos.

Y por fin, caros lectores,  
Para no esprimir el númen,  
Hágoos saber, en resúmen,  
Que toditos los señores  
Que se ponen hoy las botas,  
Son patriotas.

Y todos los ciudadanos  
Que no tienen un destino,  
Y llaman al vino, vino,  
Cual los viejos castellanos,  
Sin más retóricas flores,  
Son traidores.

### Modas políticas

Se dice que lo que es moda no incomoda. Sin embargo, modas hay que incomodan bastante; por ejemplo: ¿ese corsé de que no se despojan las mujeres y que casi no las deja respirar; esos pesados sombreros de picador que las obligan á llevar inclinada la cabeza; esos vestidos que gastan y que más parecen fundas que vestidos, y por fin, esos tacos altos que las hacen dar tantos pasos malos y feos, sin equívoco, no son modas sumamente incómodas?

Y en cuanto á las de los hombres, diputados hemos conocido y también senadores, á quienes incomodaban el frac y el pantalón, y hubieran preferido ponerse el chiripá y el poncho; así como conocemos generales y brigadieres, que se sienten incómodos con los guantes que su *decoro* les exige usar en ciertas ceremonias, y preferirían llevar las manos limpias.... si es que esto puede decirse de unas manos que se han ensuciado muchas veces.

Pero la moda es moda y cuando está en moda una moda hay que seguirla. La suerte es que las modas pasan, que todo pasa en este mundo y en esta vida, á excepcion de los malos gobiernos que son como la peseta que tenía el individuo aquel y que no había conseguido pasar. Las pesetas falsas y los gobiernos malos no pasan nunca, por más pasados que estén tales gobiernos.

Si hubiera sucedido con la moda de las desapariciones, lo que ocurre con los gobiernos malos, ya las tendríamos buenas los orientales! Pero gracias á Dios, tiempos há que cesó la moda de las desapariciones. No obstante, como las modas vuelven al cabo de algunos años, es de esperar que la moda desaparecida vuelva á aparecer, y vuelva á entrar el furor de las desapari-

ciones, aunque no vuelvan al mundo los desaparecidos.

Actualmente están en moda los nombramientos diplomáticos ó de diplomáticos. No pondremos que la moda es bonita; pero sí aseguramos que cuesta ingentes sumas al tesoro público. Y aquí no cabe aquello de váyase lo uno por lo otro, aun cuando se vayan á sus respectivos destinos los flamantes diplomáticos, y junto con ellos y tras ellos los duros que nos cuestan.

Verdad es que lo que cuesta vale, lo cual no siempre es verdad, porque, tratándose de ciertos encargados de negocios y de ciertos ministros plenipotenciarios, hay ministros plenipotenciarios y encargados de negocios que no valen lo que cuestan. Los aludidos contestarán que valen lo que pesan... Convenido; valdrán, en bruto ó destarados, si tales palabras cuadran á encargados de negocios y á ministros, valdrán lo que pesan... sobre el infeliz erario nacional.

También ha entrado la moda de las licencias parlamentarias, que son, en efecto, verdaderas licencias que se toman algunos diputados. Estos representantes del pueblo solicitan uno, dos, tres, seis y ocho meses de licencia, como si tal cosa; y si es malo que la pidan, peor es que la Cámara la conceda, y pésimo que durante las licencias sigan corriendo las pensiones. ¿Es ó no es licenciosa esta moda? Lo que es moda no incomoda, replicarán los señores diputados con licencia. ¿No sería mejor licenciarlos del todo?

Otra moda que está haciendo furor es el patrioterismo, aunque solo entre los personajes de la situación; lo que es en el pueblo, por más empeño que hacen los que la han introducido, no consiguen acreditarla mucho ni poco. Con ello nada se pierde, á pesar de que si la popularizasen, quizás ganarían más de lo que ganan los que pretenden darle carta de naturalización en las Batuecas.

Moda que ya nos vá cargando es la de los colores, ó mejor dicho la del color, porque es uno el que está en auge. Para los empleos públicos no se admite más color que el rojo subido. El blanco no puede verlo ni pintado S. E. el señor Presidente, que es quien lleva el cetro de esta moda, y en cuanto al constitucional, tampoco se acepta en el palacio de Gobierno. Dios quiera que esta moda concluya con el verano, que es la estación en que concluye la rabia.

Asímismo las evoluciones son de moda, tanto las militares como las políticas. La primera reina como soberana en los cuarteles y la segunda en la conciencia de los evolucionistas, de lo cual se deduce que esta moda no les arguye la conciencia. Mejor que mejor. Algunos evolucionistas han pasado de moda; otros han pasado y pasa-

rán á los juzgados departamentales y á la futura diputación.

Han sido, pues, ó serán más felices que el poseedor de aquella peseta falsa, protestando que no establecemos un símil entre las pesetas falsas y los evolucionistas: la peseta falsa no pasó y los evolucionistas van pasando. Algun día acabarán de pasar... y entonces quedarán en cuenta de inválidos ó fósiles de la política.

La moda de las interpelaciones fué al carnero ó desapareció, como Bergara, Sanchez Caballero y tantos otros, sin que esto signifique que las personas nombradas hayan ido al carnero. Donde han ido no se sabe, ó se sabe y se calla, que es más verdadero que lo otro. Mas no hablemos de los desaparecidos. Que descansen en paz donde se encuentren, así como descansen en paz las interpelaciones.

La moda que no desaparecerá en mucho tiempo, es la de prorogar las sesiones. Sienta bien á los señores representantes del pueblo, y sienta mal al pueblo que paga esta moda á sus representantes. Todo sea, no por el amor de Dios, ni tampoco por los trescientos pesos, sino por los muchos beneficios que reporta la patria, la que, con todo, hasta ahora no los conoce ni siquiera de vista. Hablamos de los beneficios, no de los representantes, á quienes la pobre patria conoce de sobra y harta está de conocerlos.

### Telegramas

Durazno.

Se afirma que el coronel  
Dejará la Policía  
Del Durazno. ¡Qué alegría!...  
Digo, qué pena cruel!  
Porque separarnos de él  
Profunda pena nos dá;  
Pero si no es cierto, ah!,  
Lo que corre por seguro,  
Timoteo, te lo juro  
Que más pena nos dará.

Tacuarembó.

Se dice que al coronel  
Martinez, la jefatura  
Le darán. Cuánta amargura...  
Cuánta alegría, el muy fiel  
Pueblo siente, porque en él,  
Un jefe-jefe hallará;  
Pero si es falso (ojalá!)  
El rumor, por vida mía,  
Juro que más alegría  
Nuestro pueblo sentirá.



Melo.

Se corre que nuestro jefe  
Piensa renunciar el cargo,  
Y que vendrá al Cerro-Largo  
Martínez, don Valentín.  
Como el nombre de Martínez  
Nada de bien nos augura,  
Ya nos parece oír al cura  
Que nos auxilia en latín.

— Paysandú.

Gracias á Dios que so vá  
Mas allá de la gran selva  
Del Río Negro, y más allá  
De la patria. Bien está—  
Que el Pontífice le absuelva  
De sus culpas, y ojalá  
Nunca vuelva,  
Nunca vuelva por acá.

— Colonia.

A mi amigo Carambola,  
Un caballero simpático  
Más rojo que una amapola,  
Se le ha metido en la chola  
El hacerse diplomático.  
Y dicen que en consecuencia,  
Vá á pedir á Su Excelencia  
El jefe de la Nación,  
Alguna plenipotencia  
En la China ó el Japon.  
Por mi parte digo (si  
La especie no es una bola)  
Que la obtenga allá ó allí,  
Con tal que salga de aquí  
Mi querido Carambola.

— Río Janeiro.

Meu amigo, le respondo  
Que terá uma solução  
Muito boa esa questão  
Dos Corraes e Paso Hondo.  
Muito boa, meu amigo,  
Para ustedes; é justiça,  
E não dude da notíça,  
Que eu bem sei o que le digo.  
Boa, sim, como tiver  
Aquella com o barão  
Italiano, solução  
Bem decorosa a meu ver.  
E que faz honor ao culto  
Doutor Herrera, eminente  
Vulto, e também ao valente  
General, um outro vulto.  
Meus palavras são formões  
Sobre a boa solução,

Da muito amarga questão  
Do Passo Hondo e dos Corraes.

## COSAS DE NEGRO

—Quién será ese don Pascual de la Pavera,  
que don Jacinto Albistur ha retratado en unos  
versos?

—Hombre! Si no se ha retratado á sí propio  
el redactor de *El Siglo*, ignoro quién podrá ser  
el original.

—Por qué dices eso?

—Porque muchos rasgos de don Pascual le  
convienen al señor don Jacinto. Y sería gracioso  
que se hubiera retratado sin darse cuenta de  
ello!

— Un individuo lee en un diario:

«Después de leída y aprobada el acta de la  
sesión anterior (del Senado), el señor presidente  
manifiesta á la Cámara que ha recibido un escrito  
firmado por el señor {don David Buchelli,  
en el que pide sea tomada en consideración su  
separación del seno de la otra Cámara, é invita  
á los señores senadores á pasar á cuarto inter-  
medio, para allí resolver si deben ocuparse de  
dicho asunto.»

—Mala tos le siento al gato!, exclama el indi-  
viduo que lee, y luego prosigue la lectura:

«Así lo efectúa la Cámara, pasando los señores  
senadores á antecámaras, y vueltos al salón de  
sesiones una hora y media después, el señor pre-  
sidente dice: que habiendo desaparecido en cuar-  
to intermedio la duda que tenía la mesa, había  
puesto en la solicitud del señor Buchelli el decreto  
de *Ocurra donde corresponde*.»

El individuo arroja el diario y dice:

—En este negocio ha fallado aquel refrán: po-  
bre importuno saca mendrugo. Don David en  
lugar de sacarlo lo ha perdido. ¡Un mendrugo  
de diez pesos diarios no es despreciable en estos  
tiempos! Lo que ha sacado mi señor don David  
es lo que el negro del sermón:

La cabeza caliente,

Los pies bien fríos...

Y los bolsillos vacíos!

—Con qué don Amaro vá de ministro plenipo-  
tenciario á la Gran Bretaña?

—De ministro? Baja la prima.

—Entonces ha sido nombrado cónsul general?

—Cónsul general? Sube la prima.

—Pues irá de encargado de negocios.

—Al fin diste en la tecla.

—Y á fé que el nombramiento es acertado.  
¿Quién mejor que don Amaro Carve para encar-  
gado de *negocios* del general Presidente?

—De la República, hombre.

—Pero como el Presidente representa á la República! Y dicen que el general no sabe lo que se pesca. Vaya si lo sabe, cuando nombra como su encargado de *negocios*..... esto es, de los negocios de la República, á un hombre tan listo como el señor don Amaro Carve.

Dice un diario que el diputado «don Joaquin Mascaró solicitará de la Cámara á que pertenezca, una licencia temporal para hacer un viaje á Europa.»

Claro está que la Cámara le ha de conceder el permiso. Eso es de cajón.

Que goce dicha completa

Mientras la Europa recorra,

Y que á don Joaquin le corra

Siempre la dieta!

*El Ferro-Carril* hace una importantísima declaración, de que todos los uruguayos debemos tomar nota, como ya la habrá tomado el señor Alencar, ministro del Brasil.

He aquí la importantísima declaración del diario callejero. (Refiérese al asunto del Paso Hondo.)

«Salvando todos los derechos que nos asisten como orientales (buenos, leales y patriotas) para establecer juicios y opiniones (de su propia cosecha, por supuesto) que nuestra conciencia nos dicte (hay conciencias anchas y angostas) convenimos con los señores redactores de *A Patria*, en que, tanto el colega brasilero como nosotros, observaremos toda la mesura y moderación que por conveniencia recíproca y á fin de no interrumpir las gestiones diplomáticas iniciadas por ámbos gobiernos, debe guardar la prensa en estos momentos.»

Qué dicen nuestros lectores? No es importantísima la declaración del diario que se vende, por la calle ó en su oficina, á cuatro centésimos el ejemplar? «A fin de no interrumpir las gestiones diplomáticas entre los gobiernos oriental y brasilero,» *El Ferro-Carril* observará toda mesura y moderación.

Mejor sería que callase, para evitar que alguno recordara aquel verso:

No abre la boca el... ladino,

Sin decir un desatino.

Pues ya tenía valimiento *El Ferro-Carril*! Y á propósito de valimiento

O al que ostenta valimiento,

Cuando su poder es tal

Que no influye en bien ni en mal,

Le quiero contar un cuento.

En una larga jornada

Un Camello muy cargado

Exclamó ya fatigado:

¡Oh, qué carga tan pesada!

Doña Pulga, que montada

Iba sobre él, al instante

Se apea y dice arrogante:

Del peso te libro yo.

El Camello respondió:

Gracias, señor elefante.

Este es un cuento de Samaniego, que nosotros repetimos á *El Ferro-Carril* por si lo ignora ó lo ha olvidado.

—Dice *La España* que el señor don Joaquin Santos se embarcará para Europa el 9 de Octubre.

—Ya lo he leído. Y tambien he leído en otra correspondencia de Buenos Aires, que publica la propia *España*...

—Qué has leído?

—Que el ex-coronel se embarcará con la conciencia liviana y los bolsillos pesados.

—Y los bolsillos pesados? No entiendo.

—Será tal vez por las muchas cartas de recomendación que llevará don Joaquin.

—Ah! Eso debe de ser.

—*La Nación* llama buenos á los partidarios del Presidente y malos á los opositores.

—Tiene razon el órgano ministerial.

—Cómo?

—Es muy sencillo. El Presidente no se apellida Santos? Pues sus devotos, ó sea los santistas, tienen que ser buenos, y tienen que ser malos los que no son santistas ó devotos de Santos.

El diputado Honoré, que hace seis meses andaba con licencia ó de *floreita*, se ha presentado á la Cámara pidiendo que le prorogue la licencia por seis meses más.

Para seguir de *floreita*

Y engullendo la dietita.

Supérfluo es agregar que la Cámara concedió la licencia pedida.

Oh! felices diputados,

Que sin afanes ni apuros,

Ganais los trescientos duros

Exactamente pagados!

Leemos en *La España*:

«El sargento mayor Robinson ha sido nombrado ayudante del Presidente de la República.

«Ese militar hacia tiempo que revistaba en la Pasiva. Era guardatren del trenvía del Este.»

De guardatren á ayudante!

El salto es largo, bien largo;

Y conozco, sin embargo,

Otro salto más gigante.

Aquel que vió dar la gente  
De un país que me sé yo,  
A un sujeto que saltó  
De carrero á Presidente.

De La Nacion:

«El gobierno del general Santos, debe sentirse verdaderamente satisfecho por la sancion que reciben sus actos en el extranjero y que, unida á la de sus conciudadanos, constituye el más alto timbre de gloria para la vida del magistrado austero y honrado.»

Y á la verdad que es austero  
El valeroso guerrero,  
Y á la verdad que es honrado  
El popular magistrado—  
Es en todo un caballero....  
Muy honrado y muy austero...  
Veinte veces aprobado.

De La Razon:

«Legacion en Paris, legacion en Roma, legacion en Madrid, y legacion en Lóndres—amen de las legaciones en ámbas Américas, cuyos sueldos, en algun caso, se siguen pagando cuatro y cinco meses despues de haber terminado la *mision especial* y regresado al país todo el personal de la mision.»

Los que siguen, terminadas,  
Sus misiones especiales  
Cobrando buenas soldadas,  
Son leales!

Los que denuncian aquesos  
Recomendables primores  
Que álguien llamaria excesos,  
Son traidores!

#### CHARADAS

Mi primera, moja y ruje,  
Mi segunda nota indica,  
Prima y tertia, nombre propio,  
Y mi todo en la cocina.

La pasada primavera  
Yo viajé,  
En una segunda y prima  
Que agencié.

Pero ay! en ese paseo  
Me corté,  
Una primera y segunda  
De mi pié.  
Mi todo, lector querido,  
Es tan poca,  
Que de hacer solo estos versos  
Está loca.

#### PROBLEMA

. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .

Sustituir los puntos con letras, que leidas horizontal y verticalmente den: la primera línea, una cosa que abunda en los campos: la segunda, un nombre de mujer; la tercera, una palabra sinónimo de arrojan; la cuarta, una heroína de Chateaubriand, y la quinta, lector, lo que te sucede despues de enfermo si no te vas al otro mundo.

#### COMPOSICION COMPUESTA

—Petrona, dónde vas?  
—A comprar un carretel de hilo para componer una costura.  
—Tú! ni capaz eres de dar una puntada.  
—Tú serás la haragana, no yo.  
—Y qué estás cosiendo?  
—Tú misma lo has dicho. Adivina.

Los juegos de ingenio que se publican en este número y los que salieron á luz en el pasado, pertenecen á *Ciseaux*.

#### SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

##### Charadas

1.ª Reconocer.—2.ª Canana.

##### De la palabra descompuesta

Constitucion. (Y si solamente la palabra fuese la descompuesta!)

##### De la conversacion compuesta

Revólver.  
Estas soluciones nos fueron remitidas por Leon de Caprera.

##### De la estrofa descompuesta

La diferencia que existe  
Entre un rey y un sastre es cruda,  
Pues el sastre al hombre viste  
Mientras el rey lo desnuda.

##### Del jeroglífico

Entre ricos no estraño grandezas.

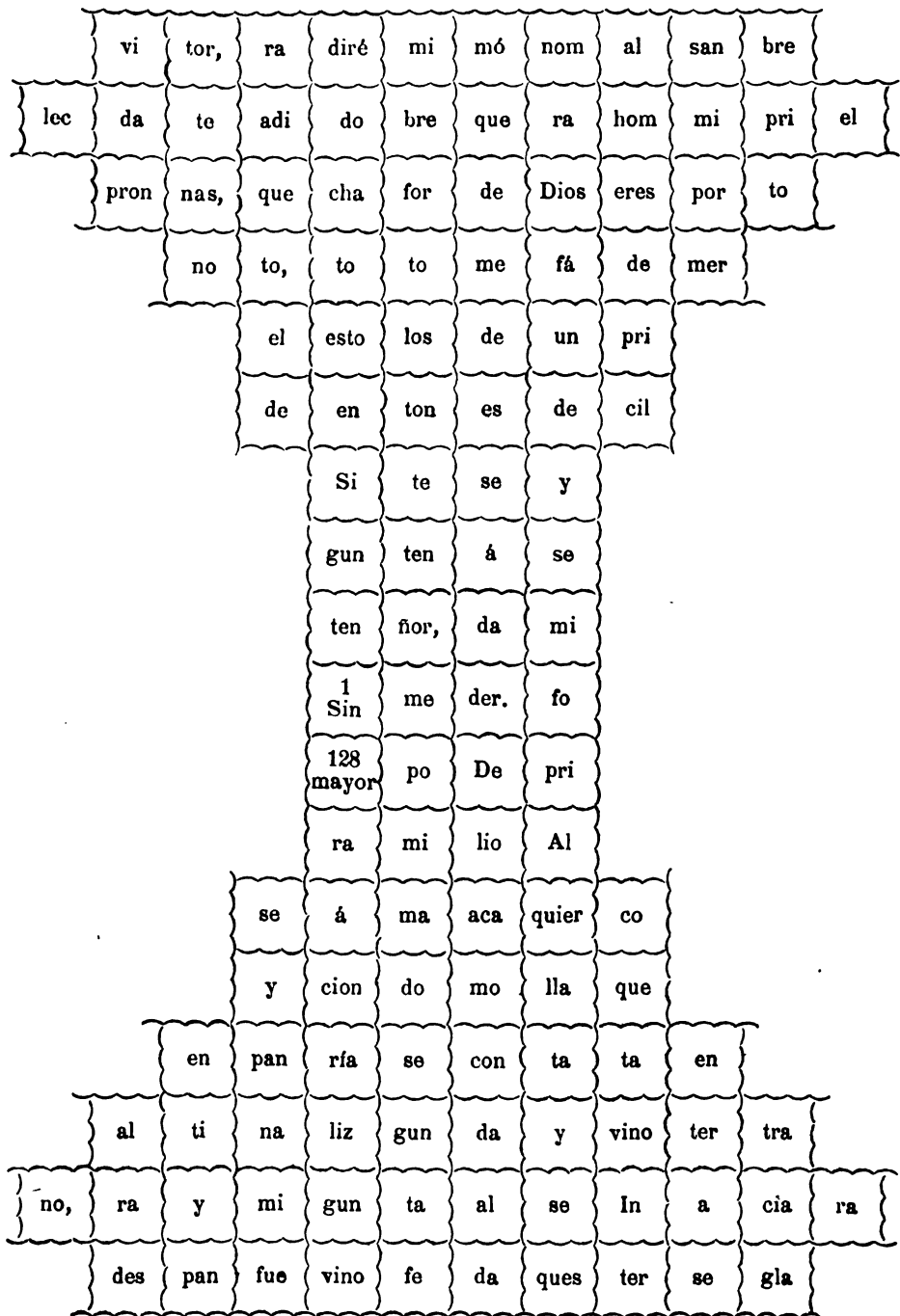
#### Solucion del problema publicado en el número 37

$2 \times 1 = 2 \times 3 = 6 \times 4 = 24 \times 5 = 120 \times 6 = 720 \times 7 = 5040$  comidas ó posiciones distintas, efectuadas en 13 años, 9 meses y 25 dias.

Recibimos oportunamente la solucion de las charadas insertas en el número 37, que nos fué enviada por las señoritas R. C. y C. y R. C. y Z. (de San José).

# SALTO DE CABALLO

CHARADA



Empieza en el número 1 y concluye en el 128.

*Tirabeque.*

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**60 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 40—Solicitud de un maragato—La exposicion agro-pecuaria—Los progresos de la capital—Cosas de negro—Charadas—Acertijo—Problema—Jeroglífico—Conversacion compuesta—Soluciones.**

### Solicitud de un maragato

All Eccelentísimo signor Carlo di Castro, ministro dell'Interno, gran maestro dalla Masonaria, peone dal progreso e comendatore di San Mauricio e San Lázaro etc. etc.

Pietro Giuseppe Gonzalez,  
Cittadino uruguayano,  
Figlio dal dipartimento  
Di San Cosé, colorado  
De Rivera é grande amico  
Dal buon governo di Santos;  
Ante la Vostra Eccellenza,  
Che debidamente acato,  
Con tutto rispetto espongo:  
Che con vero disagrado  
Vidi nell' Exposizione  
Agro-pecuaria, un cavallo  
Con un cartello che dico  
Chiaramente: MARAGATO;  
Cartello molto ingiurioso  
Signor ministro di Castro.

Vostra Eccellenza non dove  
D'ignorar che tutto quanto  
Nasce nell dipartimento  
Di San Giuseppe, é chiamato  
Per la gente, della stessa  
Maniera di quel potranco—  
Per conseguenza, protesto

Contro tal nome, e dichiaro:  
Che si la Vostra Eccellenza  
Non manda sia arrancato,  
E al più presto, l'ingiurioso  
Cartello, degno soltanto  
D'un nemico della nostra  
Nazione, dal risultato  
Non rispondo, vi lo giuro,  
Signor ministro di Castro.

Il signor Antonio Perez,  
Bianco maledetto, bianco  
Dal Cerito e di Cuinterro,  
Di quel bruto é proprietario;  
Ragione di più, per Dio,  
Para che Vuechenza, caro  
Peone dal progresso, ordone  
Sia punito quest' oltraggio,  
Che, davvero, tiene affliti  
Al pópolo maragato—  
E io credo firmemente  
Che Vuechenza, tutelando  
Nostra dignità e honore,  
Manderá sia sacato  
Dal pesebre, quel cartello,  
Signor ministro di Castro.

Otro sí: rogo á Vuechenza,  
Che s'il sopra nominato  
Signor don Antonio Perez,  
Ave il atroce coraggio  
Di ripetere il cartello,  
Sia al ponto incarcerato,  
E mezo á disposizione  
Dei tribunali, nell caso  
Che Vuechelenza non creda  
Che il castigo é molto biando,  
E che merita l'insulto  
Contro i maragati, un altro  
Castigo, qual, per esemplo,  
Il d'essere fusilato  
Per crimen de lesa patria,  
Signor ministro di Castro.

In questa solitudine,  
Io, signor, non vi amenascio  
Con che potrà l'ordin público  
Essere cui perturbato;  
Perche non sono straniero  
E non téngono, per tanto,  
Cónsole dovo acudire  
Se un giorno fose apaleato.  
E per causaros leticia,  
En un idioma vi parlo,  
Che non é nin l'espagnuolo  
Nin tampoco l'italiano;  
E un linguaggio parecido  
Al vostro bello linguaggio...  
Che guarde i Dio á Vuechenza  
Signor ministro di Castro.

### La Exposicion agro-pecuaria

Yo—Qué te ha parecido la exposicion agro-pecuaria?

Timoteo—Muy buena, señor amo. La Asociacion Rural se ha lucido y merece los más justos elogios.

Yo—Los merece, Timoteo.

Timoteo—Lo que no me ha gustado es aquel incidente sobre el toro Tun Tun, «hijo de Garibaldi y de Aventurera», como decía el cartel.

Yo—Piensas que este cartel no se debió de haber sacado?

Timoteo—Pienso que se debió haber sacado, siquiera para evitar algun suceso desagradable entre el dueño del toro y cualquier garibaldino; pero no que debió sacarse por orden del señor ministro de Gobierno.

Yo—Esa es también la opinion de la mayoría de la prensa.

Timoteo—Qué le vá ni le viene al señor ministro de Gobierno, en la exposicion agro-pecuaria? Acaso es una exposicion oficial? Acaso la Asociacion Rural depende del ministerio de Gobierno? Solo *El Siglo* y *La Nacion* pueden salir en defensa del proceder del señor ministro.

Yo—De *La Nacion* no lo extraño.

Timoteo—Y yo de *El Siglo* tampoco, porque ya *El Siglo* nos tiene acostumbrados á estas vivezas.... La Junta Directiva de la Rural hubiera quitado el cartel, sin la intervencion del señor ministro, que se metió en camisa de once varas.... para complacer al redactor del *Independiente*.

Yo—Triste papel el de don Carlos de Castro y más triste si se comentasen las palabras de don Totó Nicosia.—«E' una nuova provocazione che non si potrebbe impunemente tollerare, e siamo certi che il Governo Uruguayo vorrá provvede-

re al piú presto, per la tutela dell' ordine público.»

Timoteo—Y bien presto que proveyó el ministro, mandando que la Policía hiciera desaparecer el cartel, y encarcelara á su autor en caso de reincidencia. ¡Para tutelar el orden público!....

Yo—Que, si no lo amenazaba el director del *Independiente*, no sé quién lo amenazaría.

Timoteo—Fuera de este incidente, que de mero acto particular y privado asumió las proporciones de un acontecimiento oficial, por culpa del señor ministro de Gobierno, repito que mucho me ha gustado la exposicion agro-pecuaria, y que, como pone *El Telégrafo Marítimo*, no hay elogios suficientemente encumbrados que no se puedan aplicar á la benemérita Asociacion Rural, por sus esfuerzos en pró de la industria ganadera y agrícola.

Yo—Y de todo lo que has visto en la exposicion, qué es lo que más te ha agradado?

Timoteo—De todo? Me ha agradado todo: los bueyes, los caballos, los conejos, las gallinas, los carneros, los burros y hasta los chanchos, con perdon de la fea palabra criolla; todo me ha agradado, ménos una vaca raquítica presentada por el doctor don Antonino Vidal.

Yo—Aquella de cuernos dorados con papel del que se usa para empaquetar cigarrillos?

Timoteo—Esa misma, señor amo. ¡Qué ocurrencia la de presentar una vaca raquítica, como demostracion de los progresos de la industria ganadera, y qué *guarangada* la de dorarle los cuernos! A no ser que el doctor Vidal haya querido significarnos su mucho amor al oro! Genio y figura hasta la sepultura.

Yo—Y qué me cuentas de los objetos que se hallan en el salon?

Timoteo—Que los que más han llamado la atencion y provocado la risa de la concurrencia, son los expuestos por el señor don Carlos de Castro, con una tarjetita en que se anuncia su procedencia. Los tales objetos vienen de *Sardegna*, segun lei en la tarjetita.

Yo—De dónde vienen, Timoteo?

Timoteo—De *Sardegna*, señor amo. No sabes si merced qué país es ese? Pues es el de Cerdeña, como se dice en castellano. Y no habian de reirse los concurrentes al fijarse en el italianismo del doctor de Castro? No habian de reir de todo un ministro de una República de origen español, que habla mal el idioma de la madre patria y lo escribe peor todavía?

Yo—Y qué dirían los niños de las escuelas, que visitaron la exposicion?

Timoteo—Tal vez dirían: ¡Y qué falta le hace al señor ministro de Gobierno y director de Instruccion pública, qué falta le hace el estudio de

su propia lengua! Bueno es que conozca y posea perfectamente el italiano; pero mejor seria que conociese y poseyese, aunque fuera medianamente, el idioma de la nacion en que desempeña un ministerio y ejerce la direccion de la Instruccion pública!

Yo—Si eso dijeron los niños....

Timoteo—Bien dicho estuvo, señor amo, y si los niños no lo dijeron, se lo diré yo por centésima vez al señor ministro de la Gobernacion, alias peon del progreso y comendador de la orden de San Mauricio y San Lázaro.

Yo—Y qué tal los animales del Presidente de la República?

Timoteo—Magníficos y en gran número, como para demostrar la fortuna del brigadier, que mil sudores y afanes le habrá costado.

Yo—Por supuesto.

Timoteo—Y si su merced supiera las reflexiones que me hacia al recorrer los pesebres! He aquí, murmuraba para mi capote, delante del potrillo *Maragato*, he aquí que este potrillo brioso y altanero, me representa á los altivos ciudadanos de un pueblo libre. Y he aquí, seguia murmurando en presencia del buey *Indus*, he aquí que este buey me recuerda á los hijos de un país militarizado, que sufren mansamente el yugo que les agobia.

Yo—Y qué país era ese y qué pueblo era aquel?

Timoteo—Adivínelo su merced. Y he aquí, decía para mis botones mirando á los carneros, la imágen de esas sociedades humanas ó de esos rebaños de hombres, que se dejan gobernar por un asesino como Veintimilla ó por un ladrón como Guzman Blanco. Y contemplaba á los cerdos y exclamaba, siempre para mi sayo: He aquí el símbolo viviente de esos gobernantes que se tienden á la bartola y duermen á pierna suelta, despues de haber saciado su sed de riqueza con los dineros del tesoro nacional, sin temor de que el pueblo les pida cuentas de sus robos y se las ajuste. Gallinas, gallinas, continuaba ante el gallinero de don Benjamin Sienna; gallinas son los ciudadanos que se dejan arrebatar sus derechos políticos y que permiten las más escandalosas violaciones de su Constitucion.

Yo—Y los burros qué te trajeron á la memoria?

Timoteo—A ciertos periodistas ministeriales, así como los conejos me recordaron los gazapos de los registros cívicos. Y salté del local de la Exposicion, alabando los conejos, burros, potrillos, bueyes, carneros y cerdos de los expositores, y maldiciendo de los gazapos de los registros cívicos, de los ciudadanos ovejas, de los periodistas burros, de los hombres que fueron

potrillos y hoy son bueyes de carreta, de los pueblos gallinas y de los gobernantes *chanchos*.

### Los progresos de la capital

«Otra LA OPPOSICION—Ayer, la oficina de Obras públicas de la Junta E. Administrativa, espidió quince permisos para edificar. ¡Qué tal! ¿progresan ó no Montevideo, al amparo del gobierno del general Santos?

LA NACION.

¿Qué tal, lectores, qué tal,  
Progresan la capital  
O no progresan, al amparo  
Del ilustre general?  
Progresan, pues, está claro.

Claro está y es evidente  
Que progresan grandemente  
Nuestra ciudad, tutelada  
Por el bravo Presidente  
De la virginal espada.

Razon tiene *La Nacion*,  
Tiene sobrada razon,  
Lo digo como lo creo;  
Bajo la actual situacion  
Progresan Montevideo.

Y por si alguno dudára  
De los adelantos; para  
Probarle que hay adelantos  
Que nos saltan á la cara,  
Enumeraré unos cuantos.

Ayer, por ejemplo, ayer,  
Concedió (¡fué conceder!)  
La Junta quince permisos,  
Para hacer y rehacer  
Casas de uno y de dos pisos.

¿Progresan ó no la ciudad  
Bajo de la autoridad  
Del caballero gran cruz?  
Progresan; cuya verdad  
No negará un avestruz.

Ayer, por ejemplo, tres  
Alemanes y un francés  
Y un chileno, se casaron  
Ante un cura portugués,  
Al cual sé no le pagaron.

Decid, lectores camuesos,  
Si lo sois, ó si traviesos,  
Que negais los adelantos:

Decid, hay ó no progresos  
Bajo el gobierno de Santos?

—  
Ayer vinieron del Yí,  
De Rocha, del Sarandí  
Y otros pueblos más distantes,  
Unos cuatro comerciantes  
Para comprar bombasí.

—  
¿Me decís que eso es futesa,  
Caros lectores? Pues esa  
Noticilla os hará ver,  
Que la capital progresa  
Gracias al gran brigadier.

—  
Ayer en los mataderos  
Se carnearon cien carneros,  
Seis novillos, veinte vacas,  
Cuarenta y nueve corderos  
Y ocho cerdas algo flacas.

—  
¿Qué tal, lectores, qué tal,  
Progresa la capital  
O no progresa, al amparo  
Del ilustre general,  
Tan ilustre como caro?

—  
Ayer una castellana,  
Tres criollas, una italiana,  
Y dos rusas marimachos,  
Todas ellas de mañana  
Parieron siete muchachos.

—  
¿Progresa ó no la ciudad  
Bajo de la potestad  
Del dueño del palacete?  
Progresa; cuya verdad  
No la negará un zoquete.

—  
Ayer catorce elegantes  
Compraron un par de guantes  
Cada cual, un pantalon,  
Y un anillo con brillantes,  
Y un sombrero y un baston.

—  
Y esto muestra, lo declaro  
Sin rebozo, que al amparo  
Del brigadier general,  
Tan bueno como preclaro,  
Progresa la capital.

—  
Ayer nuestra Policía  
Mucho ántes de medio día,  
Salvo omisiones ó yerros,  
Ya despachadas tenía  
Treinta paténtes de perros.

Ahora quisiera saber  
Quien se atreve á sostener,  
Que la ciudad no progresa  
Bajo el digno brigadier,  
Que bien vale lo que pesa.

—  
Ayer fueron anotados  
Solamente en dos juzgados  
De paz, (léf los asientos  
Algunos mal redactados)  
Veinticinco nacimientos.

—  
Lo cual prueba ciertamente  
Que progresa inmensamente  
La ciudad, bajo la blanda  
Tutela del Presidente  
De la cruz y de la banda.

—  
Ayer trajo el Galileo,  
Del continente europeo,  
Unos ciento dos pelaires;  
Dos para Montevideo,  
Y cien para Buenos Aires.

—  
¿Qué tal, lectores, qué tal,  
Progresa la capital  
O no progresa, al amparo  
Del insigne general  
Tan insigne como raro?

—  
Ayer, mis caros lectores,  
Cogieron los pescadores  
Más corvinas que otras veces;  
Y nunca hallaron mayores  
Ni más gordísimos peces.

—  
¿Y pesca tan abundante  
Qué dice al más ignorante?  
Que la capital progresa  
Bajo el actual gobernante,  
Que de ampararla no cesa.

—  
Ayer la Junta Rural  
Dispuso que en el local  
De la Exposición, hoy haya  
Un concurso general  
De perros de toda laya.

—  
Y de ello qué consecuencia  
Se saca? Qué se evidencia?  
Que avanza la capital,  
Debido á la Presidencia  
Del brigadier general.

—  
Ayer entraron mil cueros  
De potro, mil de corderos,  
Dos mil astas de novillos,



Tres loros, seis teruteros  
Y unos catorce potrillos.

—  
Lo cual prueba, á mi entender,  
Que avanza á más no poder  
La ciudad, bajo la blanda  
Tutela del brigadier  
De la cruz y de la banda.

—  
Ayer..... pero basta ya  
De más ejemplos, que está  
Probado y justificado,  
Lo que *La Nacion* nos ha  
Con razon manifestado.

—  
Tiene razon *La Nacion*,  
Tiene sobrada razon,  
Juro á fé de Timoteo;  
Bajo la actual situacion  
Progresá Montevideo.

—  
¿Qué tal lectores, qué tal,  
Progresá la capital  
O no progresá, al amparo  
Del egregio general  
Tan egregio como caro?

## COSAS DE NEGRO

Dice *La Nacion* refiriéndose á los oposicionistas:

«¿Sois hijos de esta tierra? La mayor parte de vosotros, los que azuzaís las discordias internacionales, no lo sois tampoco, y los que para vergüenza lo sois, ó habeis formado vuestro corazon muy léjos de su hogar bendito, ó habeis sido recibidos por ella, de la inclusa legal, por el torno de la naturalizacion.»

Este tiro no solo alcanza á los pájaros (sin intencion de ofender) á que alude *La Nacion*, sino tambien á más de un pájaro situacionista. (Repetimos lo aseverado en el primer paréntesis.)

El señor don Enrique Kubly, por ejemplo, ha formado su corazon muy léjos del hogar bendito de la patria, puesto que desde niño y hasta hace poco residia en el extranjero, donde nos parece que se educó; y en cuanto á los que han sido recibidos «en la inclusa legal por el torno de la naturalizacion.»

¿Qué dirán el caballero  
Don Antonio Carralon,  
Y el pedagogo Calvet?  
¿Qué dirán aqueos dos?  
Dirán ¡qué bromas pesadas  
Suele gastar *La Nacion*!

*La Real Academia Heráldica de Pisa*, ha enviado el título de socio honorario á S. E. el brigadier general y Presidente de la República.

¡Bonita ocasion para que el Presidente y brigadier general, haga el árbol genealógico de su raza y lo envíe á la Real Academia Heráldica de Pisa!

—Oye lo que dice *El Ferro-Carril*.

—Oigo.

—«El salon del hospital de caridad ha sido adornado con el retrato del Presidente de la República, el cual ha sido colocado frente al busto del *Padre de los pobres*, fundador de dicha casa de beneficencia.»

—Y le han colocado así, tal vez para que forme contraste.

—Cómo?

—Que si han colocado la efígie de S. E. frente al busto de don Francisco Antonio Maciel, será para que un retrato forme contraste con el otro.

—Por qué?

—Toma! Don Francisco Antonio Maciel, despues de haber sido rico, murió pobre, y don Máximo Santos, despues de haber sido pobre, morirá rico. Ya ves que el contraste no puede ser mayor.

Don Antonio Crezot ha publicado en *El Ferro-Carril* una carta que empieza de este modo:

«Señor don José María Rosete — Apreciable señor: tengo el placer de saludarlo en esta su casa, ya que la falta de garantías personales en el Durazno, me obligaron á retirarme de esa villa.»

Pues no es nada lo que escribe don Antonio Crezot, como decia aquel individuo á quien le habian saltado un ojo de una pedrada, contestando á su mujer que lo interrogaba sobre lo que tenia: Qué he de tener? Nada, esposa, que me han dejado tuerto. Ya ves que no tengo nada.

Vaya con la carta de don Antonio Crezot, que se ha retirado del Durazno por falta de garantías personales! A tal cartita puede aplicársele la respuesta que daba un sujeto á don Pancracio. El curioso lector quiere saber la respuesta? Aquí vá.

—¿Qué dice usted don Pancracio?, preguntaba el sujeto aludido.

—¿Qué digo yo? Digo que usted es un bruto.

—Caramba, don Pancracio! Usted habla cortito pero feo.

Así habla tambien don Antonio Crezot: cortito pero feo. ¿Le habrá oído el señor ministro de la Gobernacion? ¿Como si oyera llover!

Digo, señor caballero

Don Antonio,  
Que es usted un embustero  
Del demonio.  
Y que no pueden faltarle  
Garantías:  
Conque así, señor, no charle...  
Boberías.

Que en el Durazno, en vez de faltar, sobran las garantías personales. Y asimismo sobran otras cosas, sin alusión al jefe político, agregáremos para evitar maliciosas interpretaciones.

S. E. el brigadier general don Máximo Santos, no quiere que sus animales entren en competencia con los de nadie, y así lo ha declarado al señor don Domingo Ordoñana, presidente de la benemérita Asociación Rural.

Porque el nene que aquí tiene  
Y aquí ocupa el primer puesto,  
Es un nene  
Muy modesto.

Al concurrir á la Exposición Agro-pecuaria, «no me ha guiado otro objeto más, escribe S. E. al señor Ordoñana, que el de ayudar, como oriental, con lo poco que tengo, al mejor éxito de ella.»

Y par diez que no es muy poco  
Lo que tiene el general:  
Y lo que tiene, tampoco  
No se lo ha ganado mal.

Que sus fatigas y sudores lo cuesta. Y el que lo dude, que levante la mano con las uñas para abajo ó para arriba, á su elección. Y vá una, y van dos, y van tres. Nadie ha levantado la mano.

Ergo, nadie duda de los sudores y fatigas que cuesta á S. E. lo poco que tiene, y no es muy poco que digamos. Ya nos conformaríamos con la mitad ó con la cuarta, y aún con la décima parte.

S. E. desearía que la Exposición Agro-pecuaria se repitiera todos los años. Para qué? La pregunta no puede ser más tonta! Para seguir ayudando, como oriental y con lo poco que fuese teniendo, al mejor éxito de esas fiestas.

«El trabajo dignifica al hombre y engrandece á los pueblos, concluye el general. Nuestro pueblo há menester de fiestas como la que se celebra y otras análogas, para demostrar las grandísimas fuentes de riqueza que encierra este privilegiado suelo.»

Y algunos privilegiados individuos, cuyas grandísimas fuentes de riqueza no se conocen... ó se conocen demasiado. Razon le sobra á S. E. el Presidente constitucional de la República, magistrado austero y honrado, como pone *La Nación*.

Lo cual yo, regocijado,  
En el número pasado  
Sin ambages alabé,  
Y ahora alabo, sí, porque  
S. E. es magistrado  
Muy austero y muy honrado.

El 4 del corriente estuvo una murga en la casa de aquel doctor que conocemos, y al cual por consiguiente no hay para qué nombrar. Recuérdese que el 4 de Octubre es el día de San Francisco de Asís.

La murga constaba de un negro guitarrero y de tres músicos italianos. Por más señas, el negro es ciego y los italianos son largos de vista y de otras cosas, exceptuando el bolsillo. En esto se parecen al doctor de que hablamos.

Hallábase el doctor en la puerta de la calle. Al verle se detuvieron los músicos y uno de ellos le dijo:—Toco, signor?—Toque, le respondió el interrogado. Y los músicos ó musicantes tocaron una polka.

Concluida la polka, preguntó el murguista que llevaba la *batuta*, á pesar de que no tenía *batuta*: Toco l'hinno orientale, signor?—Toque, le contestó el individuo que conocemos.

Terminado el himno, el director de orquesta dijo al doctor de esta historia—Toco alco di ópera, signor?—Toque algo de ópera. Y la murga ejecutó varios trozos de la *Traviata*, del *Trovador* y de otras piezas líricas.

Agotado el repertorio de los musicantes, habló así el que llevaba la palabra:—Signor, con il suo permesso... vami á retirarno, perché tenemo que andar n'altri zitti—Retírense—Ma.... per tomare la chiquita... alcune vintene...—El qué?

Y aquí el doctor puso la cara de vinagre más avinagrada que de costumbre—Come habiame tocat! añadió respetuosamente el jefe de la murga—Y quién les mandó tocar?—Osté, signore—Yo? Mentira; yo no he hecho más que responder á sus preguntas. Usted me preguntaba: ¿toco esto, toco aquello? Y yo le contesté: Toque; para qué había de contrariarlo?

El caso es que los musicantes se fueron con la música á otra parte. ¿Y cuál es la gracia del cuento?

En primer lugar, no es cuento sino historia, y en segundo, la gracia consiste... en que aquí no se realizó aquello de que, quien quiera oír música que la pague; porque el doctor que conocemos

La música oyó  
Y no la pagó.

He ahí la gracia, que maldita la gracia que les haría á los de la murga.

Prevenimos á las personas que nos han enviado algunas charadas, que no las publicaremos mientras no nos remitan la solución.

Los juegos de ingenio que publicamos en este número pertenecen á *Ciseaux*.

Hemos recibido tres grandes Cuadros estadísticos sobre el valor total de la propiedad en la República, profesiones, industrias y datos aproximados sobre la cantidad de ganado existente; cuyos cuadros han sido formados por don Juan M. de Vedia y dedicados á la Asociación Rural del Uruguay.

Estos trabajos estadísticos hacen honor al señor Vedia, á quien mucho agradecemos el obsequio.

Diálogo entre dos viudas.

—Dicen que la Aduana ha producido más de medio millón de pesos en Setiembre.

—Y sin embargo, todavía no nos han pagado el mes de Agosto. De suerte que, para nosotras, no ha producido nada.

—Y para ellos?

—El diputado Honoré se ha ido al Chaco á cazar tigres.

—Y ha cazado alguno?

—Todavía no, según dice en una carta que ha dirigido al Presidente de la República y se ha publicado en *La Nación*.

—Ni lo cazaré, mi amigo, porque cazar tigres es algo más difícil que cazar un empleo con trescientos duros mensuales.

Cuyo lucrativo empleo,  
Es tan bien desempeñado  
Por el señor diputado,

Que anda, ha meses, de paseo.

—Y tratando de cazar un tigre para traérselo al Presidente de la República.

—Ah! tigre!

—Quién?

—El señor Buchelli, diputado ó ex-diputado por la Florida, ha presentado un nuevo escrito á la Honorable Cámara de Senadores.

—Para qué?

—Para que se le escuche, una vez más, en honor del fundamental principio que en él se encuentra comprometido, etc., etc.

—Para que se le escuche una vez más? Pues ya le hemos escuchado bastante, debían responderle los senadores. Conque así, déjese de cansarnos la paciencia, señor Buchelli. Con diputados como usted y con senadores como nosotros, nunca se compromete ningún principio.

Pensamiento de un ex-empleado de cierta repartición en que se manejan fondos públicos.

—Dicen que los cóndores se apoderan de las gallinas. Sin embargo, yo he visto gallinas apoderarse de los cóndores.

El señor Gomez Palacios, director de *La Nueva Política*, ha hecho esta trascendental declaración:

«El que suscribe ha pertenecido y pertenece al partido colorado, y ha pertenecido y pertenece á ese partido, por ser él la viva encarnación de nuestras gloriosas tradiciones, y el que representa nuestra vida, nuestro progreso y nuestra libertad.»

Declaración singular

La del señor abogado

Y periodista sin par!....

¡Vive Dios, no habrá vacado,

O no estará por vacar

Algún juzgado?

El señor Gomez Palacios dice que ha pertenecido y pertenece al partido colorado. Eso, como se vé, sólo se refiere al pasado y al presente. En el porvenir, á qué partido pertenecerá? No lo ha dicho el redactor de *La Nueva Política* y ha hecho bien en no decirlo, porque el porvenir... no es del señor Gomez Palacios ni de nadie.

—Pues de quién es el porvenir?

—Del Dios...

—Del Dios Estómago?

—Del Dios de la tierra y de los cielos, como dice la Biblia.

—Y cuantos hay que entienden la Biblia, á pesar de no ser cristianos!

—Pero que pueden ser Cristos.

—Amen.

—Yo soy principista, sí, señor; principista partidario de las evoluciones...

—Que llevan directamente á un puesto público?

—De las evoluciones científicas y morales. Para mí los principios son el todo...

—Y de todos los principios, el que más le gusta es el de principiar á comer del presupuesto?

#### CHARADAS

Es mi sílaba segunda

Contraria de mi primora;

Y poseyendo un buen todo

Feliz ha de ser cualquiera.

—Ha comido usted, mi todo,

Le pregunté á don Zenon?

Es una cosa chiquita

Y de esquisito sabor.

—Tercera, prima y segunda,  
Volando me contestó;  
Mas tengo un segunda prima  
Que lo come con pasión.  
¿No diste con la charada  
Queridísimo lector?  
Pues un todo se me importa  
Que la descifres ó no.

—  
Mi segunda repetida  
Tiene una perra muy brava,  
Que es de primera y segunda  
Tercera segunda, y blanca.  
No es el animal lo raro,  
Sino es raro lo que traga,  
Pues solo come del todo,  
Fruto que viene de España.

## ACERTIJO

Sin dos vocales unidas  
A una nota musical,  
Podría vivir acaso  
Nuestra pobre humanidad?

## PROBLEMA

. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .

Sustituir estos puntos con los números 5, 6, 7, 8 y 9; de manera que sumados vertical, horizontal y diagonalmente, den siempre la misma suma de 35.

## JEROGLÍFICO

dicho ke  
+CA **SANTOS LO LO** d+ { Rivera  
Oribé  
Pereira  
Berro  
Elauri

## CONVERSACION COMPUESTA

—Díme, Lázaro, qué tienes que estás tan abatido? Te encuentras mal?

—Sí, Santiago; debo confesarte que estoy bastante enfermo.

—Y de qué enfermedad padeces?

—Entre tú y yo hemos dicho el nombre de la dolencia.

## SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

## Charadas

1.ª Marmita—2.ª Vena.

Nos remitieron la solución: Florita, R. C. y C. (de San José), Zorzico y Artangan.

## Del problema

M	A	T	A	S
A	N	I	T	A
T	I	R	A	N
A	T	A	L	A
S	A	N	A	S

Florita mandó la solución equivocada.

## Conversacion compuesta

Túnica.

Florita y R. C. y C. de San José, nos remitieron la solución.

## Del salto de caballo

Sin mi primera y segunda  
feliz fuera en mi destino;  
pan al pan y vino al vino  
llamaríase dó quier.

De mi segunda y primera  
formó Dios al primer hombre;  
por el santo de mi nombre  
que esto es fácil de entender.  
Al que con segunda y terciá  
en Inglaterra se trata,  
aquesta nacion acata  
como á potente señor.  
Si el todo de mi charada  
no adivinas, lector, pronto,  
te diré que eres un tonto  
de los de á folio mayor.

Dos son las soluciones que hemos recibido y ambas diferentes. Una es *Dolores*, remitida por Máxima, y otra *Robaron*, enviada por Zorzico. Hé ahí una charada rarísima, porque ambas soluciones pueden pasar por buenas.

## SALTO DE CABALLO

## CHARADA

ge	el	dos	jun	que	for	vo	se	ne	da
ma	De	ne	men	cal,	que	pri	es	nan	que
nom	en	plu	ra	tas	ser	Pa	Tie	gun	con
los	38	bro	ra	me	so	1	Por	te	
ral									

Empieza en el número 1 y concluye en el 38

Tirabague.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto

con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 41—Para que te embobes—Himno al trabajo—Don Pedro I, creador de la nacionalidad oriental—Cosas de negro—Acert'jo—Charadas—Soluciones.**

### Para que te embobes!

«... Que con arreglo á lo dispuesto [por los artículos 4 y 6 de la Ley de imprenta, condenaban al acusado á la pena de 500 pesos de multa ó en su defecto á seis meses de prision ó destierro, y en uno ú otro caso al pago de las costas y costos del proceso.»

Quinientos duros de multa  
Con más las costas y costos...

¡Gran sentencia!

Diga, pues, la gente adulta:

¡Qué jurados tan angostos

De conciencia!

Y si la multa no abona,

Vaya el reo por seis meses

A un encierro.

¡No le gusta la chirona?

Pues que guste los reveses

Del destierro.

Destierro, cárcel ó multa

Darle á elegir, y á su grado

Del conflicto

Salir puede. ¡A quién se oculta

Que ese ha sido un bien rumiado

Veredicto?

Eso sí; vaya á otra tierra

Por el vapor ó las postas,

Vaya preso;

Como fué vencido en guerra,

Pagará costos y costas

Del proceso.

Obras, obras son amores,

Y han demostrado con hechos,

En la audiencia

Del juéves 10, los señores

Jurados, que son estrechos

De conciencia!

Aunque les tenga enemiga

Porque al perdón no se avienen,

Eso no obsta,

Para que en voz alta diga,

Que ellos la conciencia tienen

Muy angosta.

Alabemos á los siete,

Que eran siete los jurados

Imparciales.

Siete, dirá algun zoquete?

¡Siete, como los pecados

Capitales!....'

Quinientos duros de multa,

O seis meses de prision,

O destierro á una region

Civilizada ó inculca:

Valiente pena...! Y bien dignos

Son de loa los jurados,

Que aunque á la ley ajustados,

Han querido ser benignos.

Porque en vez de castigar

Con quinientos patacones,

Pudieron esos varones

Dos mil ó tres mil echar.

¡Qué es pagar quinientos duros,

Qué es ir á tierras extrañas.

Qué es habitar con arañas

En calabozos seguros?

¿Quién, por más que sus agostos  
Nunca haya querido hacer,  
No tiene para correr  
Con multa, costas y costos?

—  
¿A quién no agrada viajar?  
Quién en buena compañía,  
Y eslo aquí la Policía,  
Complacido no ha de estar?

—  
Por estas razones, digo  
Que el castigo fué archileve,  
Y para quien no lo lleve,  
Qué es tan pequeño castigo?

—  
Doyle, pues, mi enhorabuena  
De corazon al Jurado;  
Se la doy al castigado  
Con tan levisima pena.

—  
Y á Pesce, bien lo merece,  
Con más ganas se la doy,  
Y hasta con deseo estoy  
De darle un abrazo á Pesce.

—  
Fué injuriado, y el Jurado,  
Sin que el símil le zahiera,  
Haciendo de lavandera  
De la injuria le ha lavado.

—  
Ahora quién vuelve á poner  
Esto ó aquello de Pesce?  
Lo que es yo.... ya me parece  
Que oigo esta sentencia leer:

—  
«Quinientos duros ó preso,  
O desterrado.» Y en anca,  
Por más que no tenga blanca,  
Los gastillos del proceso!

—  
Oh ley de imprenta ejemplar,  
Oh ley de imprenta bendita,  
Que el pecado nos evita,  
Y aun la intencion de pecar!

—  
Yo bien quise alguna vez  
Pecar *picando*, mas hoy,  
No obstante que pez no soy,  
Digo, no pica este pez.

—  
Que pez que busca el anzuelo,  
Fuere trucha ó pescadilla,  
Reza un refran de Castilla  
Que es pez que busca su duelo.

—  
Aquel que ilusiones fragua  
Sobre peces, ha de errar,

Y lo mejor es estar  
Como está el pez en el agua.

—  
De tal modo bebo fresco,  
Y no repugnantes heces....  
Mas basta de hablar de peces,  
Que yo sé lo que me pesco.

—  
Y no vaya el estimado  
Señor Pesce á presumir,  
Que á él he querido aludir  
Y me acuse ante el Jurado.

### Himno al trabajo

—  
El trabajo no es ley impuesta al hombre por la naturaleza, como dijo el Presidente de la República, el día en que tuvo lugar la clausura de la Exposicion agro-pecuaria. El trabajo es un castigo de Dios, segun se lee en los versiculos 17, 18 y 19, capitulo tercero del Génesis revelado por el Señor á Moisés.

He aquí la prueba de ello—«Y dijo Dios á Adán: Por cuanto oiste la voz de tu mujer y comiste del árbol que te habia mandado que no comieras, maldita será la tierra en tu obra.... y con el sudor de tu frente comerás el pan hasta que vuelvas á la tierra de que fuiste formado.»

De entónces la gente, esclava  
Del trabajo es y ha de ser,  
Y todo porque el primer  
Hombre comió una *guayaba*!

Ya se vé que el trabajo es un castigo de Dios ó una ley de Dios si se quiere, y extrañamos que el señor Presidente, que tanto entiende la Biblia y que es católico apostólico romano, como que juró sobre los Santos Evangelios al recibirse de la magistratura suprema, haya dicho lo que dijo en su discurso.

No es, pues, el trabajo una ley impuesta al hombre por la naturaleza, sino por Dios, autor de la naturaleza y del hombre. De cualquier modo, el discurso que pronunció S. E. (y no sería ni concebido ni redactado por él), es un buen himno al trabajo. Quién hubiera creído que el Presidente habia de consagrar himnos al trabajo y sobre todo tan buenos?

Sin embargo, no es muy bueno todo lo que S. E. dice del trabajo. Este, á pesar de ser un castigo de Dios, es una cosa excelente.... excelente como medio; pero léjos está de dignificarlo todo, porque el trabajo, como simple medio que es, necesita ser dignificado por un buen fin.

En eso, que pertenece al *Bien Público*, hay tanta verdad como en el Evangelio. Claro está que opinamos como las personas que creen en el

Evangelio, pues las hay que creen tanto en ese libro como en la palabra de ciertos Presidentes constitucionales, á los que puede aplicarse aquello de: palabras de santo uñas de gato, sin alusion á las uñas largas ó cortas que tengan tales Presidentes.

Repetimos que el trabajo es una cosa excelente como medio, pero que necesita ser dignificado por un buen fin. Y de esto á lo que dijo el Presidente de la República, que «el trabajo todo lo dignifica, al hombre y sus acciones,» existe tanta distancia como de la tierra al sol ó del Presidente Santos al Presidente Lincoln, si es que se nos permite esta comparacion tan poco favorable al último.

Si el trabajo, por sí solo, dignificara al hombre y sus acciones, el ladrón de aquel cuento sería un hombre digno y una dignísima acción el robo que trataba de efectuar. Es el cuento que un ladrón estaba descerrajando la caja de un comerciante cuando, fué sorprendido en su tarea—Qué haces ahí?, le preguntó el comerciante—Estoy trabajando, señor, contestó el Caco muy tranquilamente.

Porque trabajar es ocuparse en cualquier ejercicio, trabajo ó ministerio. Y no se vaya á creer que aludimos á un ministerio de Estado; lo cual agregamos para que no nos entiendan mal los individuos de malas entendederas. La palabra ministerio va aquí como sinónimo de ocupacion ú oficio. Ocuparse en cualquier ministerio ú oficio, es trabajar.

Pero el verdugo también trabaja cuando ahorca á un delincuente, y no obstante, ¿quién hasta hoy ha encontrado que ese trabajo sea una acción digna ó dignifique al verdugo? ¿No cuesta trabajo el usurpar la soberanía de un pueblo y los derechos políticos de los ciudadanos? Empero, ese trabajo tampoco dignifica á quien lo ejecuta.

¿Se habrá convencido el Presidente, en el caso improbable de que haya leído estas líneas, de que no siempre el trabajo todo lo dignifica, al hombre y sus acciones? Ahora si hubiera dicho que el hombre que trabaja dignamente, dignifica el trabajo! Que con el trabajo pasa lo que con los puestos públicos; no son estos los que dignifican al hombre; es el hombre quien los dignifica.

Verbi-gracia, el puesto que ocupa Guzman Blanco, dignifica á Guzman Blanco? O el cargo que Veintimilla desempeñaba, ha dignificado á Veintimilla? No. En cambio, Lincoln, con el cual no parangonamos esta vez á nuestro Presidente, dignificaba la magistratura suprema de los Estados Unidos, así como dignificaba á Lin-

coln el honrado oficio de leñador que tenía en su juventud.

Fuera de esta parte del discurso, lo demás es un buen himno al trabajo. Y en boca de S. E., adquiere triple valor; que nadie más autorizado que el Presidente para hacer la apología del trabajo. ¡Un trabajador incansable como S. E. que tanto se desvive por el bien público y que trabaja tanto.... por la felicidad del país!

«La vida activa del trabajo, es el bienestar, la virtud, la bondad, todo aquello que dignifica la humana criatura. Un pueblo rico, cuando la riqueza es fruto del trabajo honesto, es un pueblo virtuoso.» Aquí advertimos que S. E. nos dá la razón, porque ya no habla del trabajo á secas, sino del trabajo honesto. El trabajo honesto, he ahí el busilis: he ahí el trabajo que dignifica al hombre.

«Un pueblo rico, cuando la riqueza es fruto del trabajo honesto, es un pueblo virtuoso.» Lo mismo puede decirse del hombre. Un hombre rico, cuando la riqueza es fruto del trabajo honesto, es un hombre virtuoso. De suerte que cuando la riqueza no es fruto del honesto trabajo, no es virtuoso el hombre que la posee. Ello jamás podrá decirse del Presidente y brigadier general, cuya riqueza es fruto del trabajo honesto de S. E.

Si fuera nuestro el palacete de la calle del 18 de Julio, sobre su puerta principal haríamos poner una chapa de bronce con la inscripción siguiente:—«Un hombre rico, cuando la riqueza es fruto del trabajo honesto, es un hombre virtuoso.» Y si la inscripción les parece larga á los lectores, la abreviaríamos de este modo—«Al fruto del trabajo honesto» ú otra frase equivalente. ¿Qué piensan de la inscripción?

### ¡Don Pedro 1.º creador de la nacionalidad oriental!

Mis lectores, contestad  
Con franqueza ¿quién creó,  
Más bien dicho, quién fundó  
Nuestra nacionalidad?  
José Artigas? Perdonad  
Si os replico y asevero,  
Bajo la fú de un austero  
Digno repúblico, que,  
Quien fundó la patria fué....  
¡Atencion! el caballero  
Don Pedro 1.º

Os sorprende la noticia?  
Ciertamente que es extraña;  
Os parece una patraña?

Pues la nueva no es ficticia.  
Al fin un alma patricia,  
Un espíritu sincero,  
Un oriental justiciero;  
De un modo que le hace honor,  
Revela que fué el creador  
De esta patria, el caballero  
Don Pedro 1.º

Hé ahí, lectores, la verdad  
Histórica, que hasta el día  
De escribirse, no sabía  
La uruguaya sociedad.  
Aplaudid la ingenuidad  
Con que declara el severo  
Prócer á que me refiero  
Y á vuestro laurel señalo,  
Que esta patria es un regalo  
Del rumboso caballero  
Don Pedro 1.º

Mis lectores, confesad  
Que estábais en grave error,  
Dando á Artigas por creador  
De esta nacionalidad.  
Artigas? Qué necesidad!  
Artigas? Error grosero!  
Pero de él sacaros quiero,  
Lectores, por vuestro bien,  
Manifestándoos que quien  
La fundó, fué el caballero  
Don Pedro 1.º

Mas si Artigas, replicais,  
No es el fundador, serian  
Los valientes que venian  
Con Lavalleja.... ¿Aun porfiais?  
Aun mi afirmacion negais?  
Lectores, os la reitero:  
El fundador verdadero  
De la patria en que nacimos,  
Que amamos y bendecimos,  
Fué el virtuoso caballero  
Don Pedro 1.º

Quién lo cuenta? Aunque os asombre,  
Responderé que un paisano  
De nuestro gran ciudadano  
José Artigas; todo un hombre  
Que fué ministro. Su nombre?  
Que lo adivineis espero;  
Y estuvo en el candelero  
No hace mucho el buen señor,  
Que tiene por fundador  
De la patria, al caballero  
Don Pedro 1.º

Será Lamas, el firmante  
De aquel célebre tratado?  
Solo un abrasilero,  
Pudiera tan repugnante  
Cosa afirmar, sin que espante  
Su inaudito desafuero—  
¿Es Lamas el pastelero,  
Quien á garantir se atreve  
Que esta República debe  
Su existencia al caballero  
Don Pedro 1.º?

No es Lamas quien ese arcano  
Descubre á viejos y niños;  
Es... Mateo Magariños,  
El Caton uruguayano.  
Ahí teneis al puritano,  
Que por tal le considero,  
Al que escribe placentero,  
Con tono de autoridad,  
Que esta nacionalidad  
Es un don del caballero  
Don Pedro 1.º

Lo escribe, para su gloria,  
En unas «*Conversaciones  
Sobre historia*» (1)—Ah! figurones,  
Y así se escribe la historia?  
La falsedad es notoria...  
Alto, amigos, no tolero  
Que supongais embustero  
A aquel que con buena fé,  
Dice que esta patria fué  
Creada por el caballero  
Don Pedro 1.º

Es cierto que ni en razones,  
Ni en la razon más ligera,  
Ni en sombra de tal siquiera,  
Apoya sus opiniones.  
Mas siendo *conversaciones  
Históricas!*, vitupero  
Cualquiera duda y me adhiero  
A los juicios del doctor,  
Reconociendo creador  
De esta patria al caballero  
Don Pedro 1.º

Y motejo de simplones  
A los que digan formales,  
Que *Conversaciones* tales  
Son puras *conversaciones!*  
No lo son, bobalicones;

(1) «... «Esta nacionalidad creada por los esfuerzos de S. M. don Pedro 1.º» Carta confidencial dirigida por el ministro de Gobierno, doctor don Mateo Magariños Cervante, al señor doctor don José A. Saraiva, presidente del consejo de ministros del Brasil,



Son verdades del barquero—  
 ¿Ha de ser palique luero,  
 Ha de ser palabrería,  
 Eso de la autonomía  
 Por merced del caballero  
 Don Pedro 1.º

—  
 Si somos independientes,  
 A pesar de las intrigas  
 Del Brasil, no es por Artigas  
 Ni los Treinta y Tres valientes.  
 Equivócanse las gentes  
 Que se lo creen por entero,  
 Pues si del yugo extranjero  
 Nos libramos, fué debido  
 Solamente al desprendido  
 Magnánimo caballero  
 Don Pedro 1.º...

—  
 Artigas, bravo y leal,  
 Que combatió por diez años  
 Para echar á los extraños  
 Del territorio oriental,  
 Fué un enemigo mortal  
 De la independencia; pero  
 Aquel soberano artero  
 Que la usurpó, fué en conciencia,  
 Quien nos dió la independencia;  
 Y ese tal, fué el caballero  
 Don Pedro 1.º

—  
 Los Treinta y Tres campeones,  
 Que en sus célebres campañas  
 Renovaron las hazañas  
 De Artigas y sus leones;  
 Con sus bélicas acciones  
 Probaron al mundo entero,  
 Que odiaban con odio fiero  
 La independencia oriental,  
 Que del modo más cordial  
 Adoraba el caballero  
 Don Pedro 1.º

—  
 Aquel que con brazo fuerte  
 La tricolor sostenía,  
 Dó por lema se leía  
 El de *Independencia ó Muerte!*  
 Artigas!.... ¿Quién ya no advierte  
 Que el indomable guerrero,  
 Fué un enemigo rastrero  
 De la independencia, y quién  
 No sabe ya que ese bien  
 Se le debe al caballero  
 Don Pedro 1.º

—  
 Nuestra nacionalidad  
 Aborrecíamos, decían,

Los que por lema traían  
 El de *Muerte ó Libertad!*  
 Mas la excelsa Majestad  
 Del monarca brasilero,  
 Dijo: yo mando, yo quiero  
 Que tengan autonomía,  
 Y la tuvimos un día  
 Gracias al buen caballero  
 Don Pedro 1.º

—  
 Honremos, pues, la memoria  
 De Don Pedro de Braganza,  
 Tributando una alabanza  
 Al del guiso ó pepitoria  
 Sobre historia, y á la *historia*  
 Que nos cuenta el pregonero.  
 ¡Loor al escritor parlero,  
 Es decir, al justo autor,  
 Que ha proclamado creador  
 De esta patria al caballero  
 Don Pedro 1.º!

—  
 Resulta, caros lectores,  
 Con la mayor evidencia,  
 Que de nuestra independencia  
 No fueron ay! fundadores,  
 Los felices vencedores  
 Del heróico leon ibero,  
 Los que al César brasilero  
 Retaron con noble audacia;  
 ¡Nuestra independencia es gracia  
 Del liberal caballero  
 Don Pedro 1.º!

—  
 Tal nos cuenta el abogado  
 Don Mateo Magariños,  
 Tributando mil cariños  
 Al emperador finado.

Tal la historia del señor  
 Ex-ministro de Varela,  
 Dó, de golpe, nos revela  
 Su afecto al emperador.

Tal es la historia del sério  
 Diplomático; ¿tal dice,  
 En una carta infelice  
 A un ministro del Imperio!

¿Y oriental y hombre de ciencia  
 Es quién, con pluma irrisoria,  
 Escribe tan falsa historia  
 Sobre nuestra independencia?

¿Qué me decís, en confianza,  
 Mis carísimos lectores,  
 Del que encomia los *favores*  
 Que nos otorgó un Braganza?

Cuyas mercedes tan llenas  
 De merced por siempre fueron,  
 Que las tales consistieron

En cárceles y en cadenas.  
 ¿Qué me decís, por final,  
 Del que no honra las fatigas,  
 Constancia y valor de Artigas,  
 El Viriato nacional?  
 Qué me decís del cortés,  
 O cortesano escritor,  
 Quo no rinde ni un loor  
 A los héroes Treinta y Tres?  
 —Decimos que el ciudadano  
 Que nuestras glorias amengua,  
 Debe borrar con la lengua  
 Lo que ha escrito con la mano!

## COSAS DE NEGRO

Hablan dos diarios: uno imparcial y el otro santista. El diálogo es al pié de la letra.

*El imparcial*—Se dice que...

*El santista*—Aventurero!

*El imparcial*—Se dice que vá á formarse el cuarto batallón de Cazadores.

*El santista*—Miente usted como un zongo.

*El imparcial*—Se dice que el ministro brasilero señor Alencar, ha tenido una conferencia con el señor ministro de Relaciones Exteriores.

*El santista*—Miente usted como un cochino.

*El imparcial*—S. E. el Presidente de la República, visitó esta tarde la oficina de Aduana, yendo acompañado de varios jefes de alta graduación.

*El santista*—Miente usted como un sinvergüenza.

*El imparcial*—Se susurra que...

*El santista*—Miente usted como un villano.

Qué dice el lector, de esa  
 Literatura?

Que es santista, santista  
 Genuina y pura.

—Dice *La Nación* que en el horizonte político, se vislumbra un rayo de esperanza alentadora.

—Nada más que uno? Pues una golondrina no hace verano.

—Y añade que la situación actual es de perspectivas.

—Ya! Si eso no es llamar *pintores* á los gobernantes.

—Y á fé que se pintan solos para pintar *perspectivas*.... de alentadoras esperanzas. *Perspectivas* y *apariencias* son, metafóricamente, palabras sinónimas.

—Segun *El Deber* del Salto, la villa de San Eugenio continúa en decadencia, y á tal punto,

que la mayor parte de sus habitantes piensan trasladarse á Corrientes y al Brasil.

—No extraño la decadencia de San Eugenio, porque los Santos van aquí de capa caída, exceptuando aquellos que tú sabes; que esos Santos, en vez de ir á ménos, siguen en prosperidad creciente.

Y aumentando á cada instante,  
 Al ménos el principal,  
 La fortuna colosal....  
 Colosal y galopante.

Las comisiones Militar y de Legislación, dicen en un informe presentado á la Cámara de Representantes:

«Séale permitido á estas comisiones aprovechar la oportunidad para encomiar el celo, ilustración y competencia de todos los ciudadanos que han contribuido con las elevadas dotes de su patriotismo é inteligencia, á la realización de un pensamiento (Código militar) reclamado por las necesidades del mejor servicio público, contribuyendo á ella, no solo con la expresión de tan relevantes dotes, sino con el concurso eficaz de la experiencia, *reasumiendo* una legislación adaptable á nuestras exigencias y que viene á emanciparnos de los errores ó defectos de vetustas leyes, que no *cohonestan* con el grado de cultura y progreso de la época.»

Qué párrafo! Y todavía tiene tres renglones más. Se necesita poseer resuello de buzo para leerlo de un tirón. Verdad es que al autor del informe, le gustan los párrafos por el estilo y en ese estilo, y suele echar cada párrafo, como diría el ex-diputado Buchelli:

Grandote, lungo y machazo,  
 Y algunos tan de mi flor,  
 Que tienen tanto largor  
 Como dos tiros de lazo.

Ese informe ha sido calificado de luminoso y lo será. Sin embargo, no es todo luz en el informe, como no es oro todo lo que reluce; y en el párrafo transcrito, amen de otras, hay las dos siguientes grandes oscuridades:

*Reasumiendo* una legislación. Reasumir significa volver á tomar lo que ántes se tenía ó se había dejado. También significa tomar, en casos extraordinarios, una autoridad superior, las facultades de todas las demás. ¿Y este reasumir tiene algo que ver «con la legislación adaptable á nuestras exigencias?»

El autor del luminoso informe habrá querido poner *resumir*, verbo que significa recopilar ó hacer resumen de alguna cosa. Así estaría bien expresado el pensamiento del señor informante. La oscuridad segunda que contiene el informe luminoso, está en aquello de «las leyes que no

*cohonestan* con el grado de cultura de la época.»

Cohonestar significa dar semejanza ó visos de buena á alguna accion. Por ahora ese verbo no significa nada más. Entendemos que el autor del luminoso informe, habrá querido decir que esas vetustas leyes á que alude, no corresponden ó se ajustan ó se conforman ó convienen con el grado de cultura y progreso de la época: esto es, que desdicen de la época de progreso y cultura que alcanzamos.

—Eso es lo que ha querido decir el señor informante?, preguntaría cierto poeta español.— Eso es lo que he querido decir, respondería el autor del luminoso informe.—Y entónces, por qué no lo dijo?, replicaría el poeta. No sabemos qué contestacion daría el padre del informe luminoso, pero si sabemos

Que dan ciertos diputados,  
De su saber orgullosos,  
Más propiamente infatuados,  
Informes tan luminosos....  
Cual candiles apagados.

Hemos recibido el tomo XIII del «Diario de Sesiones de la Cámara de Senadores».

Segun *La Nueva Política*, «en los círculos caracterizados, se habla de que la cuestion sobre el Paso Hondo ha sido arreglada satisfactoriamente.»

Dirá la gente, muy bien,  
Mas preguntará la gente:  
¿Y satisfactoriamente  
Para quién?

Importante noticia. El coronel don Joaquin Santos no se embarcó en el *Orenoque*, como lo anunció un periódico. La rectificacion es de *El Ferro-Carril*, cuyo diario agrega que el señor Santos no se ausentará del país hasta el 19 y conjuntamente con don Amaro Carve.

El señor Santos hace tiempo que estudiaba el inglés—esto no lo dice *El Ferro-Carril* sinó nosotros, ateniéndonos á informes que hemos recibido—y tanto ha adelantado en el idioma de Shakespeare, que ya sabe estas palabras: Yes, very well, money. (Sí, muy bien, dinero).

Con la última, sobre todo, bien puede recorrer de cabo á rabo los reinos de S. M. la graciosa emperatriz Victoria, haciéndose entender de todo el mundo.

Pero ántes que el personaje  
O ex-personaje, se vaya  
De la nacion uruguaya,  
Le deseamos un buen viaje.  
Y le decimos: si orondo  
Llegase á cruzar usté

El gran paso de Calais,  
No se acuerde del Paso Hondo.

De *La Nacion*:

«Quereis negar que nuestro crédito se aumenta y se prestigia? Ahí teneis la Bolsa, que os dará una elocuente prueba de lo contrario.»

Leamos lo que dice el diario comercial: «las deudas siguen con tendencia á bajar.» La prueba ha sido elocuente.

Nuestro crédito, pues, se aumenta y se prestigia, ó se engrandece á la manera de las zanjias.

—Por qué?

—Porque cuanta más tierra le quitan á las zanjias, más *grandes* van quedando.

*La España* contiene esta denuncia:

«Hace algun tiempo que con sorpresa vemos la tolerancia que se tiene con los ruleteros; que en un pueblo pequeño como el nuestro (el Cerro) se permita á dos, tres ó más ruletas, jugar á vista y paciencia de la policia, descamisando como es consiguiente al prójimo que cae bajo sus garras.»

Conque hay ruletas á vista  
Y paciencia de la recta,  
Moral y casi perfecta  
Policia archisantista?

No puede ser. ¿Que no puede ser? Tan cierta es la denuncia, que *La Nueva Política*, diario que, aunque independiente como sabemos, es amigo de la actual administracion, pregunta: ¿cuándo se ordenará á los comisarios de esta capital, que hagan cumplir la ley sobre juegos prohibidos?

Pero, colega, que de algun modo le hemos de llamar, ya se ha olvidado usted que el ministro de Gobierno ha impartido más de una orden al jefe político y éste ha impartido más de cuatro órdenes á sus comisarios, para que persigan á los gariteros?

E pur si muove. Y sin embargo continúan los juegos de azar. Nuestro colega sabe que no hay efecto sin causa. Los garitos son efecto de cierta causa.... Qué causa será esa? Indague *La Nueva Política*, y al fin comprenderá porque siguen las ruletas, á pesar de las reiteradas órdenes del señor ministro de Gobierno

Che guadagna un buon montone,  
Un buen montone di peso,  
Per fare il rol di peone,  
Di peone del proceoso,  
E altri belli papelone.

Dice *A Patria*:

«En el 1º batallon de línea sirve contra su voluntad el brasileiro José Leandro....

»En el 5º regimiento de caballería sirve con-

tra su voluntad el brasileiro Gabino Contreiras...  
 «Ambos están enfermos en el hospital y ocupan la sala de presos para que no se escapen.»

Ese Gabino Contreiras  
 Y el otro infeliz Adán,  
 Acaso filhos serán  
 Das provincias brasileiras.  
 Y acaso presos estén  
 En el hospital los dos—  
 No lo dudo, vive Dios!  
 Porque lo creo muy bien.  
 Pero que se hallen sirviendo  
 Contra de su voluntad!  
 Colega, eso no es verdad;  
 Perdóneme si le ofendo.  
 Y por más que se retuerza  
 De rabia, sepa y no olvide,  
 Que en la tierra en que reside  
 No hay soldados á la fuerza.  
 Tenga presente ¡canarios!  
 Lo que dijo *La Nación*:  
 Que aquí los soldados son  
 Todos, todos voluntarios.  
 Y que tanto hoy abundaban  
 Estos voluntarios fieles,  
 Que de todos los cuarteles  
 Sin piedad los rechazaban.  
 Eso dijo *La Nación*,  
 Y nadie puede dudar  
 De lo que dice el sin par  
 Diario de la situación.  
 Que es diario sério y formal,  
 Un diario que nunca miente,  
 Como el señor Presidente  
 Y brigadier general.

Hemos recibido un folleto titulado «Conversaciones familiares sobre historia», por el doctor don Mateo Magariños Cervantes.

#### ACERTIJO

Sobre un árbol que no era  
 Verdaderamente un árbol,  
 Estaba un pájaro que  
 No era en realidad un pájaro.  
 Y un hombre que no era tal  
 Pero que mujer no era,  
 Con una piedra tiróle  
 Que no era tampoco piedra.  
 ¿Qué hombre es ese que no es hombre?  
 ¿Qué pájaro que no es pájaro?  
 ¿Qué piedra la que no es piedra?  
 ¿Y qué árbol el que no es árbol?

#### MUDANZA DE LETRAS

Corto, pala, mal, persa, copero, mano, manga, ele.

Hay que quitar á cada palabra una letra y sustituirla con otra, formando así otras ocho palabras. La letra que se busca, sirve indistintamente para todas las palabras.

#### CHARADAS

Encontrarás mi primera  
 En un vals ó una mazurca,  
 Y si lo quieres más claro

Diré que es nota de música.  
 La segunda y la tercera  
 Mucho en el país se usa,  
 Y á mi me agrada bastante  
 Tuviere ó no tenga azúcar.  
 La tercera á los ingleses  
 Y á las inglesas les gusta;  
 Y el total de mi charada  
 Es negocio que aquí abunda.

Iba en cuatro con segunda,  
 Que era de marcha veloz,  
 Un poeta que tenía  
 Gran dos y cuatro, lector.  
 Además: una señora  
 De elevada posición,  
 Que se llamaba tres cuatro;  
 Tres una, su hija menor;  
 Una tres cuatro, su hermana,  
 Tan bonita como un sol;  
 Prima y cuatro, su sirvienta;  
 Así como el todo y yo:  
 Cuando vimos que pasaba  
 Cierta fugaz prima dos,  
 Y de prima dos y cuatro  
 Un grano se le cayó.  
 Tres primera esta charada  
 Con tu malicia, y por Dios  
 Que si no te sale el nombre  
 De una mujer, más simplon  
 Que el más simplon de la tierra,  
 Yo te declaro, lector.

#### SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

##### Charadas

1.ª Sino—2.ª Comino—3.ª Castaña.  
 Remitieron la solución: Tirabeque, Zorzico, R. C. y C. (de San José), H. y Jonás.

##### Acertijo

AIRE—Enviaron la solución: Tirabeque, Zorzico, R. C. y C. (de San José), H. y Jonás.

##### Problema

98765  
 76598  
 59876  
 87659  
 65987

Mandaron la solución: Tirabeque, Zorzico, H. (que mandó 48 soluciones distintas) y R. D. (Paso del Molino.)

##### Jeroglífico

Más se ha dicho sobre Santos que sobre los demás Presidentes.

Enviaron la solución: Tirabeque, Zorzico y Jonás.

##### Conversacion compuesta

Mal de San Lázaro.  
 Remitieron la solución: Tirabeque, H. y Jonás.

##### Salto de caballo

Porque segunda es consonante  
 Tiene primera que ser vocal,  
 Para que juntas formen el nombre  
 De los plumados en general.  
 Solución: Ave. Enviaron la solución: Zorzico, H. y Jonás.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto

con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 42—El gran bono—Arca de Noé—Becquerianas—Historia sencilla y sin novedad—Cosas de negro—Problema—Charadas—Soluciones—Salto de caballo.**

### El gran bono

Dijo un diario que no dá  
Nunca una falsa noticia,  
Pues siempre, le hago justicia,  
Muy bien informado está:  
Que en breve el Gobierno mono  
Que tenemos—me permito  
Poner mono por bonito—  
Iba á tirar el gran bono.

Estúpido!... Yo, lector,  
Yo que á tus iras me entrego,  
No ese papel, al que ruego  
Que me perdone el error.  
¿Cómo salirse de tono  
Un diario no intransigente,  
Diciendo que brevemente  
Se iba á tirar el gran bono?

Lo que el veraz y mansueto  
Diario se sirvió anunciar,  
Fué que en breve iba á tirar  
Nuestro Gobierno el decreto  
Sobre el bono; y yo, pregonó  
Que sin malicia pequé,  
En vez de ello puse que  
Se iba á tirar el gran bono.

¿Tirar un bono que encierra,  
Nueva caja de Pandora,

La esperanza precursora  
De las dichas de esta tierra?  
La esperanza? Desentono,  
Que guarda la realidad  
De nuestra felicidad  
Venidera ese gran bono.

Fué el 16 que anunció  
Sería el decreto en breve  
Tirado, y el diez y nueve  
Ya en boletín circuló.  
Yo, que de justo blasono,  
Celebro el triunfo completo  
De tal diario, y el decreto  
Que se refiere al gran bono.

¡Oh decreto suspirado,  
Tan pedido y repedido,  
Al fin, oh decreto, has sido  
Por el Gobierno tirado!  
Y es con placer que menciono,  
Cual le aplauden los papeles  
Que son partidarios fieles  
Del Gobierno y del gran bono.

Con el colega aludido,  
Diré que por de contado  
Saldrá veloz el Estado  
Del estado en que ha caído,  
Por el punible abandono  
De los pasados gobiernos,  
Porque equivale á los cuernos  
De abundancia ese gran bono.

Por él la Unificación  
Al trote vendrá, y al tranco  
Vendrán el puerto y el banco....  
Si no quedan en Albion.  
Mas si en el décimo nono  
Siglo no viene ninguno  
Vendrán el veinte ó veintiuno,  
Si los trae otro gran bono.

Lo que ha de ver un miope,

Sin gafas ni catalejos,  
Es irse los milloncejos  
Del sindicato, al galope.  
Que se vayan, se los dono  
Dirá con gusto el Estado,  
Que por ellos ha llegado  
De Inglaterra ese gran bono.

Ahora seremos felices  
Los orientales, aún  
Los que han quedado con un  
Palmo ó metro de narices.  
Esos que con vil encono,  
Del sindicato decían  
De una hasta ciento, y reían  
Y burlaban del gran bono.

Serán, contra su deseo,  
Ricachos esos pobres,  
Y harán construir palacetes  
Que admire Montevideo:  
Como el que tiene el Patrono,  
Que así llamo al brigadier;  
Y ricachos han de ser  
Tan solo por el gran bono.

Dentro de un mes llegarán  
En barricas los millones  
De esterlinas, que á montones  
De mano en mano andarán.  
Lo que es yo, me parangono  
Con Jackson ó el Presidente,  
Porque me traerá un ingente  
Capital eso gran bono.

Las rentas aumentarán....  
Mas si seguimos mandados  
Por Presidentes soldados,  
Los déficits crecerán.  
Sin embargo, reflexiono  
Que si los llegára á haber,  
Tendrá el inmenso poder  
De cubrirlos el gran bono.

Al jefe de la nacion  
Mil gracias por el decreto,  
Y al sindicato discreto  
Larga felicitacion.  
Y que remonte hasta el trono  
De Dios, la plegaria pura  
Del pueblo, que su ventura  
Vá á deber á ese gran bono.

NOTA—Hablando ayer *La Nacion* de lo bien recibido que fué el decreto del Gobierno, dice «que en el ánimo de los tenedores causó un efecto inesperado.»

Y el efecto ha sido tan

En efecto inesperado,  
Que las deudas han bajado,  
Han bajado y bajarán.

### Arca de Noé

Montevideo, Octubre 19 de 1883.

Mi querido amigo:

Me preguntas si el doctor don Angel Floro Costa, de feliz recordacion en Buenos Aires, ha empezado á publicar los monumentales artículos sobre Economía Política, que anunciaba un telegrama dirigido á un diario de esa ciudad, no se sabe por quién. Ante todo, me permitirás esta interrogacion: ¿al decir que el telegrama fué dirigido no se sabe por quién, has querido insinuar que puede haberlo mandado el propio doctor Costa?

Si tal ha sido tu intencion, amigo mio, te pondré que eres injusto con el señor don Angel Floro, sujeto incapaz de darse bombo ni de echarse incienso á sí mismo, á pesar de lo que murmuran sus muchos adversarios, ó más bien envidiosos del talento descomunal, é; insuperable instruccion del padre de *Nirvana*. El doctor Costa es un hombre modestísimo, por más que le comparen «con un inmenso vientre proliferante de vanidad personal.»

Pues te contestaré que el doctor Costa ya ha comenzado á publicar esos artículos, que nada tienen de monumentales, si por esto se entiende algo que equivalga á grandioso ó magnifico. Ahora si monumental es sinónimo de largo y de difuso, no hay duda de que los artículos de don Angel Floro son monumentales; y paréceme que cuando invierte su tiempo en escribirlos, ha de ser porque no abundarán los pleitos en su estudio y le faltarán cosas mejores en qué ocuparse.

Tampoco sus artículos, hasta el presente, versan sobre Economía Política. Economía!.... Lo que es de párrafos y capítulos, muy poca es la que muestra el señor don Angel Floro; y en cuanto á Política, ninguna es la que gasta con sus contendientes, que son los miembros de la Comision Directiva de la primera «Sociedad de Economía Política y Estadística» fundada en la República.

Qué es lo que se ha propuesto el doctor Costa? A pretexto de rectificar un *Cuadro* que la Sociedad expresada, presentó en la Exposicion Agro-pecuaria celebrada recientemente, el señor don Angel habla de todo, ménos de las rectificaciones prometidas. Y en primer lugar habla de su individuo, de su experiencia, de sus largas vistas, de su inteligencia, de su saber, de su patriotismo; porque eso sí, el doctor Costa, aun-

que es la modestia en forma humana, no puede articular dos palabras ni escribir tres sin el yo por delante.

Para que te formes una idea de los artículos del doctor Costa, te diré que en los cuatro publicados hasta el día, que llenan como unas veinte columnas de *La Nacion*, nos habla de filas, marchas, contramarchas, deserciones, centinelas, lides del pensamiento, luchas por la vida, combates de intereses, avanzadas, ejércitos, cuarteles, guardias, evoluciones y huestes de Micomicón. Esto en lo relativo á la milicia.

En lo concerniente á la arquitectura, habla de iglesias, pagodas, templos de la ciencia, templos del saber, torreones de vanidosa obcecación; y también de fabricar credos y evangelios y ritualidades y símbolos, y grandes edificios nacionales y otros monumentos, á excepcion del de la Independencia que se vé en la plaza de la Florida. ¿Por qué no hablaría del monumento de la *Independencia*? Tal vez porque esta obra más bien corresponde al arte del estatuario que no al del arquitecto.

Luego habla de la mecánica celeste y repite que la atracción está en razon directa de las masas; así como del centro de gravedad y del magnetismo animal y del magnetismo oculto, y de las influencias físico-químicas, y de la electricidad, y de lucas demográficas y de relámpagos de crítica estadística.

De vez en cuando pone algunas palabras en francés, como para significarnos que conoce este idioma, tan desconocido actualmente, que no hay cocinero de fonda ni de casa rica que lo ignore; y así escribe *soi disant, pivot, fetichisme de commande y platitude officielle*; frases, además, que no podrian ir en español, porque este es un idioma pobrisimo de voces, y con el cual es imposible expresar los altísimos conceptos que contienen esas palabras francesas.

Y como la gracia del escribir para el público, está en que la mayoría del público no comprenda lo escrito, don Angel Floro espeta á sus lectores esta porcion de latinajos ó latines: *amicus Plato sed magis amica veritas, ex equo et bono* (no se alude al gran bono sobre la Unificación de las Deudas) *fiat lux, pandemonium, ab estirpe, ante omnia, in medio veritas, in medio virtus*.

Respecto de la geografia y sus *adyacencias*, habla el señor don Angel Floro de las islas del Pacífico, del desierto de Sahara, de los valles de la muerte, de un cerro de las pretensiones, sino recuerdo mal, de las vertientes de la historia, de los cauces de la libertad y de las pindáricas altiplanicies del pseudo-principismo; al-

ti-planicies, cauces, vertientes y cerros de que no ha hablado ningun geógrafo.

Tampoco se le han quedado en el tintero ciertas leyes, como ser las de la adaptación y de la herencia, habiéndose olvidado de hablar de la ley de Gracia, de la ley de Moisés, de la ley de la Trampa, de la ley del Embudo y de otras leyes á toda ley.

Idem, habla de alimentos azoados é hidrocarbonados, de venenos; de las sustancias inorgánicas; de la nutrición cerebral; de factores, productos, tablas de multiplicación, cálculos, sin excluir los alegres que se hace respecto del valor de sus enciclopédicas producciones; habla de ángulos, triángulos, círculos á secas y círculos viciosos, pirámides, excluyendo las de Egipto, y de otras figuras geométricas.

En lo relativo á enfermedades, saca á relucir las siguientes, unas conocidas y otras desconocidas: parálisis intra-uterina de las madres orientales, hidropesía de pretensiones, elefantiasis de orgullo, fistulas entre las dos vías, tisis, consunción, anemia, é hipocondría de los soñadores de candil; cuya enfermedad habrá recordado á más de uno, aquello de que para tal candil más vale quedar á oscuras, ó lo otro de ¿á qué hora candil te apagas?

Todo ello salpimentado de algunos barbarismos, como obstaculizar, por embarazar ó poner obstáculos; trepidar, por titubear ó vacilar; rol por papel; rubro por partida y solucionar por resolver. Y entre barbarismo y barbarismo, habla el doctor Costa de la heráldica de nuestros héroes y de los timbrados blasones del partido liberal, cosas que, aplicadas á una república democrática como la nuestra, le vienen tan bien como á un Cristo un par de pistolas.

¿No había de hablar de los apóstoles? Y asimismo de los apostolados, y de los cultos religiosos y caballerescos, y de las apostasias, y del iluminismo, y de los hermanos moravos, y de precursores, siendo él uno de tantos, y de los protestantes y de los católicos, y de un paraíso de esperanzas, y del hijo pródigo, y de los jansenistas de la oposición, y aún de la portada del Eden, que no hay más que decir en elogio de los conocimientos bíblicos del doctor Costa. Sabe que el Eden tenía una portada!

De qué más habla? De los niveles morales: de fraguas y talleres; de execrables bandidos; de locos en general y del loco de Cervantes en particular; de utopistas, soñadores y visionarios; de poetas y músicos; de sonatas é improvisaciones galopantes, como la fortuna del brigadier general; de fósiles; de kaleidoscopios; de bloques no erráticos; de indios cazadores; del flujo

y reflujo del Océano; de los dardos emponzoñados de la oposicion y de las flechas del parto.

Crées que ya no tiene de qué hablar el doctor Costa? Pues te engañas de medio á medio, que todavía echa más de un párrafo sobre éxtasis, arrobamientos, monomanías; cromos y microscopos; devaneos místicos, delirios, mentes olímpicas, sinópsis gráficas, autonomías, autonumerarios, que ignoro lo que será; de la noche de los tiempos y de la noche de la historia, con lo cual nos deja á buenas noches; de la escuela realista y de la romántica y de otras escuelas, que el doctor Costa se sabe todas las escuelas; del rey Sol; de telégrafos, ferro-carriles y descarrilamientos.

En seguida de los descarrilamientos, habla de la poesía épica, de la poesía lírica y de la poesía lírico-romántica; de Quevedo, Cervantes, Hamilton, Guillard, Engel, Epiménides, Galeno, Alberdi, Weishaupt, y hasta de Edmundo Dantés, el Conde de Monte-Cristo! Qué te parece? En los artículos del señor don Angel se encuentra de todo, como en botica. Así es que además de eso, que ya es mucho hablar, habla de los albuminóides, de la oxigenacion de la sangre; de las grasas y fosfatos, de los úteros y de los órganos reproductores.

Se acabó? Ya está por acabarse, amigo mio. Como el doctor Costa se dirige á una Sociedad de Economía y Estadística, habla también, aunque sin necesidad, de otras sociedades, incluidas las Contra-incendios y las de Seguros mútuos sobre la vida. Despues hace una olla podrida de burgueses hinchados y de aristócratas no hinchados, en la cual, en vez de garbanzos, hay gramíneas y una que otra planta de sombra mortífera, como el buhon upas de las selvas frondosas de Java, etc., etc.

Habla en seguida de abejas, panales y colmenas sin zánganos; de serpientes de cascabel, lagartos, lirones, inarimotas, boas constrictores; de fieras, oráculos, tritones, ondinas, faunos, sátiros, náyades, centauros; de familias de Atridas; Icaros; esterilidades apocalípticas; anestesia; fuerza de resistencia vital; nubes borrascosas; cristalografía; vientos cardinales; polo norte y polo sur; del daltonismo y del estado caótico de nuestra sociedad.

Habla de tiendas al por mayor, sin capital y sin crédito, donde se venden tules de lisonja; y de escaparates, en los que don Angel Floro ha expuesto algo, como, por ejemplo, aquel folletito titulado *Panfleto contra puñales*, en el que no trata muy bien al hoy brigadier general. Y luego que ha hablado de sus escaparates, consonante de disparates y dislates, pregunta: ¿Por qué

mis adversarios tienen aún encajonados sus bultos?

Habla de varias banderas: de la bandera de la conciliacion, de la bandera del progreso, de la bandera de la evolucion y de la bandera del exclusivismo; pero no dice palabra de aquel célebre *lábaro*. Habla de sacrificios, no de los sacrificios del doctor Costa, ni del sacrificio de la misa, sino de los sacrificios por la libertad, encajando esdrújulos á cada instante, por ser tan aficionado á los esdrújulos, que convierte en tales á muchos términos que no lo son. Y aquí se me escapó un esdrújulo. Lo que es haberme empapado en tantas fúfulas y repúblicas y fisiólogos y parásitos y médulas y estadígrafos y microcéfalos!

Y así como se dice: entre col y col lechuga, así el señor don Angel, entre un himno á su persona y otro al partido colorado, y otro á la inteligencia clara y vivaz, sutil comprension, lealtad para con sus amigos, impulsos generosos y nobles ambiciones patrióticas del general Santos—de quien no pensaba lo mismo el doctor Costa cuando imprimió el folletico de *Panfleto contra puñales*—pone: «quisiéramos ser amigos personales del Presidente de la República, para merecer su atencion.... Crea el general Santos la voz de un hombre independiente, que si no es su amigo personal es su amigo político... Quisiéramos ser escuchados por él siquiera en nombre de la solidaridad de causa.... ¿Es tan imposible hacer un censo como se debe? No hay un hombre?....»

Entiendes, amigo? Solamente no lo entenderia un microcéfalo, como escribe el doctor Costa, de cuyos *monumentales* artículos ya te he hecho un resumen exacto. Si más adelante me sobra el tiempo ó me faltan asuntos, te seguiré enumerando los demás cachivaches que contenga el Arca de Noé.

Tu amigo affmo.

Timoteo.

Me habia olvidado de decirte que el doctor Costa trae por los cabellos á los dioses del Olimpo, con sus atributos y todo: á Vénus con sus palomas, á Neptuno con su tridente, á Júpiter con sus rayos, á Saturno con la hoz y devorando á sus hijos, y á Juno.... No, el señor don Floro no ha nombrado á Juno, tal vez por no representarla con el pavo real, símbolo de la soberbia, de la vanidad ó del orgullo.... tonto. Esto va sin malicia.

Timoteo.



**Becquerianas**

—  
 Cuando miro el azul horizonte  
 Perderse á lo léjos,  
 Al través de una gasa de polvo  
 Dorado é inquieto:  
 Me parece mirar los caudales  
 De un mísero pueblo,  
 Convertidos por arte y por obra  
 De Birli Birloque,  
 En humo ligero!

—  
 Los suspiros son aire y van al aire,  
 Las lágrimas son agua y van al mar,  
 Díme, lector: cuando descienda Santos,  
 Sabes tú dónde irá?

**Historia sencilla y sin novedad**

—  
 Un segundo comisario que se vá á ver unos osos, un guardia civil que se duerme y dos presos que se escapan: he ahí una historia sencilla y sin ninguna novedad. ¿Es algo nuevo que se escapen dos presos, que se duerma un guardia civil, y que un segundo comisario vaya á ver unos osos? Nada más natural ni más sencillo.

Sin embargo, la prensa de la oposicion pondrá el grito en el cielo y hará de ese grano una montaña. Valiente policia, exclamará, que no sirve ni para custodiar dos criminales! Con todo, el asunto no vale la pena, y para probarlo referirémos lo sucedido. No hay que gastar muchas palabras.

Erase un tal Mónico, de nombre, y con el mismo apellido que el jefe político y de policia de esta benemérita ciudad, encausado por supuestos homicidios. Entiéndase que el encausado no es el jefe político Barreto sino el Mónico aquel, al cual, y otro individuo de su calaña, les conducian á Independencia un segundo comisario y un guardia civil.

Mas el diablo dispuso las cosas de tal modo, que presos y conductores llegaron á la estancia de don Fortunato Acland, donde habia algunos osos que ejecutaban ciertas habilidades. Sabido esto por el segundo comisario, entráronle ganas de presenciar las *pruebas* de los osos, y dirigióse al sitio en que estaban, no sin haber ántes recomendado al guardia civil la mayor vigilancia con los presos.

—Pierda usted cuidado, respondería el guardia civil.

¿Habia de ponerse en duda la palabra de un agente del orden público? Verdad es que un refran dice: Flate en la Virgen y no corras, y otro refran reza: cuida bien lo que haces y no te fies de rapaces. Pero un comisario no tiene obli-

gacion de conocer refranes, ni tampoco la ley dice palabra sobre el particular.

Fuese, pues, el comisario á ver los osos y quedóse el guardia civil custodiando á los presos, que se hallaban á cinco ó seis cuadradas del lugar en que mostraaban sus habilidades los cuadrúpedos. Y como el guardia civil se aburría, comenzó á bostezar, y entre bostezo y bostezo se quedó dormido... sobre unas pajas. ¡Lo que es dormirse en las pajas!

Pero los presos, que no se dormían en las pajas y que estaban más despiertos que Dios y que sus ángeles, los cuales jamás cierran los ojos ni para pestañear; los presos se dirían: Ahora es la nuestra. El guardia civil ronca que te ronca... el comisario aplaudiendo á los osos..., la ocasion calva que se nos presenta... Aprovechemos la ocasion.

Y dicho y hecho; el Mónico montó en su caballo y el otro en el caballo del guardia civil, y aunque los presos no eran cabras sino fieras de tomo y lomo, segun cuenta *El Progreso* de Paysandú, ámbos tiraron al monte y se escondieron en él... y tan bien se escondieron, que todavía no han podido encontrarles el comisario ni el guardia civil.

Tal es la historia sencilla y sin novedad, caros lectores. *El Progreso* pide que el comisario y el guardia civil sean sumariados. No vemos la razon. ¿Qué culpa tiene el guardia civil por haberse dormido? Desde cuando es un delito el dormir? ¿De qué se le puede culpar al comisario? De haberse ido á ver unos osos? Y desde cuando es crimen el ver osos... ni siquiera hacer el oso?

Los verdaderos culpables son los presos. Y si aún no les han hallado á pesar de que los buscan con ahinco, ya los hallarán, que el que busca halla segun el proverbio. Y si esta vez falla el proverbio, es justo que lo paguen el comisario ó el guardia civil? Qué decís de la historia sencilla y sin novedad?

Un segundo comisario  
 Que deja á dos presos, por  
 Divertirse á su sabor,  
 Como el ser más ordinario,  
 Viendo bailar á unos brutos,  
 No tanto como él quizá;  
 Un guardia civil que vá,  
 Entre bostezos y erutos,  
 Entregándose á Morfeo,  
 Hasta que se duerme al fin,  
 Y ronca como un mastin,  
 Con el ronquido más feo.  
 Y un par de presos, que al ver  
 Dormir á su buen guardian,  
 Montan el *pingo* y se van

Corriendo á todo correr:  
 Son historietas, velay!  
 Cual dirian los agentes  
 Policiales, muy frecuentes  
 En el feliz Uruguay.  
 ¿Hay nada de extraordinario  
 Ni de nuevo en esta historia?...  
 Y aquí paz y despues gloria,...  
 Y un ascenso al comisario.

## COSAS DE NEGRO

Nuestro amigo Antonio D. Lussich, nós ha obsequiado con un ejemplar de la cuarta edicion de su obra «Los tres Gauchos Orientales y el matrero Luciano Santos». Esta edicion ha sido aumentada con un gracioso diálogo que se titula «Cantalicio Quirós y Miterio Castro en un baile del Club Uruguay». Contiene además varias poesías líricas, algunas inéditas, y dignas todas del celebrado autor de «Los tres Gauchos Orientales».

La obra ha sido esmeradamente impresa en la tipografia de don Antonio Barreiro y Ramos. El mejor elogio que podemos hacer del mérito literario del libro de Lussich, es recordar la buena acogida que tuvo desde su primera edicion y repetir que esta es la cuarta, hecho rarísimo y tal vez único en las Repúblicas del Plata. Agradecemos al autor el envío de ese ejemplar y la dedicatoria del diálogo, pidiéndole que

Vuelva á tiemplan la guitarra  
 Y cante una riliacion,  
 De cómo trepó á la parra  
 Del mando de la nacion,  
 Haciéndose de tin tin,  
 El paisano Masimin  
 Que es hoy tuito un Masimon.

Hemos recibido un folleto que contiene los artículos dados á luz en *El Bien Público* por el presbítero Lasagna, director del Colegio Pío y miembro de la Arcadia de Roma, refutando los Apuntes para un Curso de Pedagogía, del doctor don Francisco A. Berra.

Acusamos recibo del «Almanaque Sud-Americano» de don Casimiro Prieto y Valdés, ilustrado con preciosos grabados de Bastins, Mestres, Planas y otros. Este interesantísimo Almanaque contiene artículos y poesías de reputados autores españoles y sud-americanos; entre los cuales figuran nuestros compatriotas Francisco Acuña de Figueroa, Luis Melian Lafinur y Juan Gualberto Mendez, trayendo los bien parecidos retratos de los dos últimos

—Al fin se tiró el decreto sobre el gran bono, tantas veces anunciado por *La Nueva Política*. ¿Qué te parece?

—Me parece que hubiera sido más acertado tirar el gran bono y dejar el decreto en el tintero.

—¿Sabes que el banco nacional y las grandes obras del puerto que se llevarán á cabo....

—Algun día.

—Algun día, si no son obra exclusiva del doctor don Angel Floro, se deben á su incansable propaganda de más de diez años?

—No lo sabia.

—Pues don Angel Floro así lo dice y hay que creerlo. Pero otros le han arrebatado la iniciativa, otros han hecho la vendimia de esas vides plantadas por él.

—¿Esas palabras son del doctor Costa?

—Son palabras textuales. Y en seguida se pregunta. «¿Esto acaso prueba que carezcamos de sentido práctico?»

—Y qué se responde?

—Se responde: «De ningún modo. Eso lo que prueba es que carecemos de *desvergüenza práctica*.»

—Y de *desvergüenza teórica*?

En un exámen de historia natural.

*Examinador*—A qué reino de la naturaleza pertenece este jazmin?

*Examinando*—Al reino vegetal.

*Examinador*—Y esta libra esterlina?

*Examinando*—Al reino.... de Inglaterra.

Dice *El Ferro-Carril* que despues de haber firmado el decreto relativo al gran bono, S. E. el Presidente partió para su estancia de Santa Teresa, donde permanecerá hasta hoy á la noche.

Allí podrá leer y releer tranquilamente esta cláusula del contrato celebrado entre don Marcelo Cerruti y los señores Thomson Bonar y Ca.

«Les acuerda el Estado (á Thomson Bonar y C.) como compensacion de los desembolsos y gestiones que hayan de hacer para la emision del empréstito de Unificacion, las comisiones que fueren convenidas con el comisionado señor Marcelo Cerruti, en conformidad á sus instrucciones.»

Quién pudiera enterarse de las instrucciones del señor Cerruti, para saber cuanto recibirán los señores Thomson Bonar y Ca. y cuanto quedará para.... para quienes realizen los demás proyectos!

Hablaban dos personas respecto de la subida de los alquileres.

—Bah!, más que una casa grande cuesta hoy

un aposento chico, dice uno de los interlocutores.

—No embrome, contesta el otro. ¿Cómo se ha de pagar mayor alquiler por un cuarto chico que por una casa grande?

—Le repito que cuesta más el aposento chico. Y si no, piense usted un poco lo que cuesta al país el pequeño gabinete que tenemos....

—

De La Nueva Política:

«Reig, cada día que pasa, se apodera más de la escena, conquista rápidamente todos los secretos del arte, que actualmente hace las delicias del público porteño y del nuestro. La señora Perez fecunda admirablemente al amigo Reig.»

Que el macho fecundaba á la hembra, como se dice en español castizo, era cosa por demás sabida; pero que la hembra fecundase al macho....! A no ser que la *evolucion* haya llegado hasta ese punto.... Hé ahí una evolucion, si no moral, verdaderamente científica!

Pero que Dios me confunda,  
Si en vez de poner *fecunda*  
El diario que tal nos cuenta,  
No quiso decir *secunda*....  
¡Lo que es un error de imprenta!

—

Hemos visto que *El Demócrata* de la Florida y algun otro periódico de campaña, nos piden *cáñje*, diciéndonos así que no reciben EL NEGRO TIMOTEO.

Y no obstante TIMOTEO  
Con mucha puntualidad  
Les visita (tal deseo  
Tiene al ménos). Y el Correo  
Puede decir si es verdad.

Y puede decir tambien por que motivo no llega EL NEGRO TIMOTEO á la oficina de *El Demócrata* y algun otro periódico de campaña.

—

En Porongos se trata de constituir una sociedad por acciones, con un capital de diez mil pesos, «para la extincion de la hormiga y procreo de la especie cangrejuna y del caracol», segun dice el periódico que se publica en aquella localidad.

No se verá bajo el sol  
Una sociedad más rara;  
Y aun cuando un millon juntára  
Nunca valdrá un caracol.  
¡Si me ha dejado perplejo!....  
¿El pretender aumentar  
Los cangrejos, no es marchar  
Hacia atrás como el cangrejo?

—Entre el Presidente de la República y su

ministros, dice *La Nacion*, reina la más completa armonía.

—Que me place.

—Y todos marchan de comun acuerdo, añade el diario, persiguiendo tan solo un ideal, por el que trabajan con abnegacion: la felicidad de la patria.

—Con que ese es el ideal que *persiguen*?

—Ese.

—Pues, hijo, dificilmente le darán alcance.... porque los perseguidores van caminando y el perseguido va corriendo. ¿Será tan bruto el perseguido que, llevando esas ventajas, se deje coger por los que le persiguen?

—

Segun el doctor Costa, los colorados son física, moral é intelectualmente superiores á los blancos. He aquí lo que dice á ese respecto, despues de haber cantado las glorias del partido que se titula liberal.

«¿No son acaso los capítulos de su rica historia, los que han de dar mejor y más sustancioso elemento á la ciencia sociológica y explicar por la doble ley de la adaptacion y la herencia, la superioridad física, moral é intelectual de una parte del país sobre la otra?»

Por poco más Vallespinos...  
Digo Costa el gordiflon,  
Pone que los blancos son  
Unos completos *cretinos*.  
Por poco más este Lotas....  
Digo ese doctor, declara,  
Que los blancos (no de cara)  
Son todos unos idiotas!  
Muy bien que sabe el doctor  
Donde le aprieta el zapato....  
¿Y qué mejor alegato  
Para un puesto superior?

—

—Al partido colorado, sí, señor, al partido colorado le toca por razón de historia, de rango moral y económico, el estar en la cabecera de la mesa, y ha de estar en la cabecera hasta que los hados dispongan otra cosa. Pienso con don Angel Floro Costa.

—Y yo tambien.

—Usted tambien siendo blanco?

—Sí, por aquello que dijo Roque Barcia: La política es un banquete, y el que más llena la cuchara es el mejor. Ahora bien, en el banquete de la política, quién siempre ha llenado más la cuchara? El partido colorado. Ergo, al partido colorado, por razon de historia y sobretodo por sus tragaderas, le corresponde seguir á la cabecera de la mesa.

—Pues las misiones á Portugal, ¡España é

Inglaterra, costarán una bicoca: apénas unos cuarenta y seis mil cuatrocientos pesos.

—Y qué mision llevarán esas misiones?

—La de gastar cuarenta y seis mil cuatrocientos pesos. Te parece chica mision la de los plenipotenciarios?

—El doctor don Angel Floro nunca ha aspirado al poder, ni lo deseará más adelante, porque, segun él, carece de salud y de condiciones para vivir en las alturas.

—Y en los lugares bajos? Tendrá salud y condiciones para vivir en los lugares bajos?

Pensamiento de un cualquiera: Los pueblos que no votan, botan; es decir, botan á la calle su autonomía.

#### PROBLEMA

. . . .  
. . . .  
. . . .

Sustituir estos puntos con letras, para que puedan formar las siguientes cosas, que leídas vertical u horizontalmente digan lo mismo: la carencia de todo ser, la tendencia de Cupido, parte de un juego persa y un inar del Asia.

Este problema nos ha sido mandado por He! He!

#### CHARADAS

Primera y dos por comer  
Un grano de tres y cuatro,  
Fué muerta por el total  
De un tiro en el espinazo.

Casóse prima segunda

Con tercia cuarta, y al año  
Tuvieron un hijo, quíen,  
Poco despues de dos cuatro,  
Con el nombre del total  
Fué en la Matriz bautizado.

#### Conversacion compuesta

—Aquellos dos individuos que están mirándonos, parecen raspas.

—¿Cuáles?

—Esos dos que fuman allí, no los ves?

—No seas loca, que uno de ellos es mi novio.

—Cómo se llama?

—Entre tú y yo lo hemos dicho.

#### SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

##### Del acertijo

El árbol era un arbusto,  
La piedra, una piedra pómez,  
Era el pájaro un murciélago  
Y un hermafrodita el hombre.

##### De la mudanza de letras

Corcho, chala, chal, percha, cochero, macho, mancha, eche—ó corro, rala (ó para) mar, perra, ropero, maro, marga, ere.

Remitieron la solución: Tirabeque, H. y Epaminondas.

##### De las charadas

1.º Remate—2.º Avelina.

Enviaron la solución R. C. y C. (de San José), Tirabeque, Artagnan, H., Epaminondas y Chistu (de Mercedes.)

La señorita R. C. y Z. (de San José) nos remitió oportunamente la solución del salto de caballo publicado en el número 40.

## SALTO DE CABALLO

### CHARADA

ra	te	pue	me	se	can	dar:	Esto
do	Con	con	ta	des	ra,	gnn	do
re	ce	to	to	pri	Cuan	es	Ello
mi	Un	mi	en	des	ro	mo	da
ter	creá.	Si	ad	men	es	es	cia
Czar,	es	64 to.	que	vi	cu	quién	al
Si	Mi	ver	por	quie	du	un	fa
brio	el	tu	da	bres,	cil,	res	lo

Empieza en el número 1 (casilla negra) y acaba en el 64 (blanca)

L. T

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NÚM. 43—Del dicho al hecho....—Sueños de redaccion—A pesar de la lluvia—Romance triste—El nuevo ceremonial—Cosas de negro—Problema—Charada—Sinonimia—Jeroglífico—Soluciones.**

### Del dicho al hecho

Dice el doctor Costa, y ya antes lo había dicho Perogrullo, que el saber escribir es un arte difícilísimo, y que en esto como en las demás cosas es necesario un largo aprendizaje para llegar á ser maestro.

Escribir bien, con aticismo, con intencion aguda, con ironía afinada, es tan difícil, agrega, como saber estar en sociedad; y para aprender todo eso es preciso tomar ejemplo de los buenos modelos.

Y qué mejor modelo que el mismo don Angel Floro? Vamos á probarlo. ¿Se quiere una muestra de ironía afinada? Héla aquí:

«Así, pues, mi noble colega (escribe al doctor Pena) otra vez que quiera *oseguirarme* con las flores del estilo, no haga las de don Silverio; búsquelas en su *guerta* y deje quieta la mía, porque mire que le van á decir zonzos.»

¡Qué ironía tan *afinada*!

¿Se quiere una prueba de aticismo, esto es, de gracia y delicadeza en el decir? Allá vá:

«Yo soy como la salamandra.... No así usted, mi estimable doctor, que está probando con sus artículos llenos de cifras mal digeridas, que ni aún con afrodisiacos entra en ereccion simpática su musa literaria, dejando mucho que desear en sus *asaltos* como semental de raza.»

Eso de semental de raza y de *asaltos* y de

ereccion de la musa y de afrodisiacos y de cifras mal digeridas.... qué aticismo tan ático!

¿Se quiere una muestra de intencion aguda? «Así, pues, estimable doctor, habrá observado usted cuan diversa es mi táctica de la suya, y cuanto dista su idiosincracia cimbria (ó bárbara) de mi gentileza socrática.»

Lo que á más de probar la *agudeza* de don Angel Floro, prueba acabadamente su modestia excesiva. Solo se compara con Sócrates!

«La primera regla práctica que debe observar un escritor que aspira á ser artista y culto, es saber velar la intencion, esforzándose en ser lo más *impersonal* posible y lo más respetuoso con el adversario.»

El doctor Costa es lo más impersonal posible, tan impersonal, que en *Panfletos contra puñales*, dice: «Fulano, Zutano y Mengano (aquí los nombres de varias personas) no son más que unos sátiros lúbricos.»

En la página 23 del mismo folleto dice:—«Industria del escándalo! Temprano empieza don... (aquí un nombre y un apellido) á explotar el filon de la difamacion social.»

En la página 24 se leen estas palabras—«Parece que el doctor (aquí el nombre) se ocupaba desde tiempo hacía de destruir estos trabajos. Hombre de pérfidos y atravesados instintos, bajo la capa de mansedumbre jesuítica, es un inválido de cuerpo y alma.»

¿Esto no es velar la intencion, no es ser lo más impersonal y lo más respetuoso con el adversario? ¡Qué bien observa el doctor Costa la regla práctica de que nos ha hablado! Podrá repetirse ésta su frase:

«No quiere persuadirse el doctor Pena, como no quieren persuadirse la mayor parte de los hombres que se dicen ilustrados de nuestro país, que con palabrotas y epítetos personales no se convence á nadie.» Y tambien podrá decirse:

Mi doctor, del dicho al hecho

Prueba usted que hay mucho trecho.

Entretanto, sigamos el ejemplo de don Angel Floro, que es un buen modelo, artista y culto,

un doctor que escribe bien, con aticismo, intencion aguda é ironía afinada.

En verdad que este doctor Costa se parece al cura que decía á sus feligreses: Hijos míos, haced lo que yo os recomiendo y no lo que yo hago.

### Sueltos de redaccion

—Y á propósito de política, qué es lo que se ruge en el palacio de Gobierno?

— Hombre! Ha creído usted que en el palacio de Gobierno hay fieras?

—Cuando vendrán las barricadas de libras esterlinas, que el ministro de Gobierno nos prometió en una de las sesiones del Senado?

—Cuando el ministro de Gobierno se quite el título de peon del progreso, con que le honró el Presidente de la República.

—Conqué el *Galicia* ha traído una estatua que representa al brigadier general?

—Una estatua ecuestre, sí, señor, segun *El Ferro-Carril*. No sabe usted lo que eso significa?

—Sé que llaman circo ecuestre al en que se hacen ejercicios á caballo. Por consecuencia, una estatua ecuestre debe ser un caballo...

—El caballo será usted, y perdone mi mal modo de hablar.

—Por qué me ha interrumpido? Iba á decir que estatua ecuestre ha de ser un caballo con un hombre encima. Me parece que mi definicion....

— Puede pasar, aunque no es muy científica. Pues la estatua del general es de bronce y dentro de poco se pondrá en venta.

—No faltará comprador, que nunca falta un roto para un descosido... ó un palaciego para un Presidente constitucional.

—Cuyo comprador se la regalará probablemente á S. E., quien la hará colocar en alguna plaza pública ó en el patio de su palacete.

— Y á propósito, ha visto usted lo adelantado que está?

—Muy adelantado. Pero se me ocurre una cosa: buscar un consonante á palacete. Déme usted un consonante.

—Pobrete.

—No me gusta.

—Pillete.

—Tampoco.

—Grillete.

—Ménos todavía. Mas dejemos los consonantes y volvamos al asunto de la estatua. ¿Qué podrá valer ésta como trabajo artístico? Porque como monumento histórico, ya se comprende que no vale nada.

—Como trabajo artístico?

Creo que seguramente

La estatua debe valer,

Lo que vale el brigadier

General y Presidente.

—Pues si vale tanto como el original...

—Sabe Vd. cuál es el criterio de la prensa asalariada?

—Claro está que sí.

—Y cuál es?

—Es el criterio del mercader que la compra mejor.

—Ha respondido Vd. con las mismas palabras del órgano ministerial.

—Con qué *La Nacion* dice eso de la prensa asalariada? Quién lo creyera!

—Solamente que llama prensa asalariada á la prensa independiente.

—Hombre!... Eso me recuerda el cuento de un burro.

—Refiéramelo Vd.

—A ello voy. Es el cuento que un individuo tenía un burro, al que profesaba un gran cariño, lo cual no impidió que el burro se le muriese.

—Ya comprendo.

—Y como se viera en el caso de enterrarlo, llamó á un pintor para que le hiciera el retrato del difunto. Concluido que fué el retrato, púsolo su dueño en el escritorio, y se pasaba las horas contemplando la efigie del animal. Un día llegó á la casa un amigo que las echaba de gracioso, y al ver el cuadro preguntó—Fulano, quién te retrató tan exactamente?—Ese no es un retrato, amigo mio, contestó el Fulano—Pues qué es entonces?—Un espejo.

—La moraleja se deduce fácilmente. *La Nacion* se ha mirado en un espejo...

—He ahí la moraleja.

—El 1.º de Noviembre llegará de Buenos Aires una compañía dramática inglesa. Te doy la noticia por saber que eres muy amigo...

—De los ingleses? Al contrario; no hay día de Dios que no les huya.

—Dice *La Nacion* que los diarios opositonistas *desalteran*...

—Desalteran?

—Sí, «desalteran los verdaderos términos de un decreto.»

—De qué decreto?

—Sobre el gran bono. «De un decreto que fué aceptado con júbilo.»

—Por los del sindicato? Ya lo creo. ¿Y á que los del *sindicato* no desalteran los términos de ese decreto?

### A pesar de la lluvia

Sangre fría demostró Cayo Mucio, poniendo la mano sobre el brasero encendido y dejándose-la quemar, para castigarla por haber errado el golpe que debía acabar con Porsena, el enemigo de Roma.

Entereza fué la de Stenio, cuando Pompeyo quiso exterminar á los habitantes de Himera—Es injusto castigar á tantos por el delito de uno solo, dijo aquel magistrado—Y quién es el único delincuente?—Yo, contestó Stenio, que los excité contra Sila.

Y la serenidad del Gran Capitan en la batalla de Cerinola? Habiéndosele volado la pólvora, gritó á sus soldados que desmayaban:—Buen ánimo, soldados; feliz anuncio, amigos, que estas son las luminarias de la victoria.

Prueba de valor dió Rochejaquelin á sus compañeros, arrojándose el primero á la batalla, despues de haberles proclamado de este modo:—Si avanzo, seguidme; si retrocedo, matadme; si muero, vengadme.

Poco apego á la vida tenia aquel Sidi Jusef, que debía reinar en Granada, y se encontraba preso en una fortaleza; el cual hallándose un día jugando al ajedrez con el alcaide, supo que éste habia recibido la orden de degollarlo—Bien, dijo, concluyamos el juego, y en seguida cumple la orden.

Heroísmo fué el de Codro haciéndose matar para asegurar la victoria á su ejército, y el de Leonidas muriendo en las Termópilas, para contener la invasion de los persas mientras la Grecia se armaba.

Pero estos ejemplos y otros que pudiéramos citar, no son nada comparados con el hecho que vamos á referir.

No era de noche y sin embargo llovía. Los relámpagos sucedían á los relámpagos y los truenos á los truenos. El viento silbaba con violencia, la mar rugía, etc., etc.

S. E. el general se hallaba en su estancia del Colorado. De repente llama al jefe de la escolta y le dice:—Haga ensillar, que vamos á Montevideo—Con este tiempo, señor?, se atrevería á preguntar el jefe—Con este tiempo.

Ensiláronse los caballos de la escolta, ensillóse el del Presidente, y Presidente y escolta montaron á caballo y emprendieron la marcha. Por supuesto que el general iba á la cabeza de sus soldados.

Serian las dos de la tarde y la lluvia caía más fuerte cada vez—Adelante, adelante!. gritaría el brigadier, y hubiera agregado *con paso de vencedores*, como el general Córdoba en Ayacucho,

si el brigadier supiese que hubo una batalla de Ayacucho y un general Córdoba que en ella sobresalió.

«Al llegar al Paso del Molino, era tanta la cantidad de barro que cubría á los jinetes y caballos de la escolta, que fué necesario que bajasen á la playa para limpiar sus cabalgaduras.»

Esto cuenta *El Ferro-Carril*, luego de haber comunicado al público que, *á pesar de la lluvia*, S. E. el Presidente de la República habia entrado en esta ciudad á las cuatro en punto de la tarde.

Sin embargo, S. E. no entró á caballo, porque interin se efectuaba la limpieza de los cuadrúpedos, llegó á la playa en carruaje el jefe político señor Barreto y ofreció el coche al Presidente de la República.

—A caballo he de ir á Montevideo, contestaría tal vez el Presidente.

A pesar de la lluvia?

—A pesar de la lluvia salí de la estancia y ya me vé usted acá sano y salvo.

—Mire que vá á enfermarse.

—Y eso qué importa?

—Mire que puede morir de una pulmonía.

—Y eso qué?

—Que si la patria pierde á V. E.... ay! señor, cuántos infortunios sobrevendrían. Por la patria le suplico que suba á mi carruaje.

—Qué pensarán de mí?

—Hartas pruebas de energía tiene dadas V. E. para que piensen mal. Y esta última sobre todo.... Porque ántes V. E. ha luchado contra los hombres, y ahora acaba de luchar contra los elementos, que es lucha más homérica. V. E. ha luchado y ha vencido.

—Entonces treparé al carruaje.

Y Su Excelencia subió al carruaje y llegó felizmente á Montevideo, despues de aguantar durante tres horas el temporal más espantoso que ha habido en los tiempos pasados y presentes.

Comparados con esta hombrada de S. E. ¿qué valen la sangre fría de Cayo Mucio, la entereza de Stenio, la serenidad del Gran Capitan, el valor de Rochejaquelin, el poco apego á la vida de Sidi Jusef y el heroísmo de Codro y de Leonidas?

Hicieron algo esos hombres.... á pesar de la lluvia?

### Romance triste

Al fin llegaron los toros,  
Los buenos toros de España,  
Que seis ó siete millares  
De uruguayos esperaban,  
Tal vez con el ánsia misma

Con que hace siglos aguardan,  
El día de la ventura  
De esta nación desgraciada,  
Cuyo día ni siquiera  
Se divisa en lontananza.

Son trece los nobles brutos  
Y todos de hermosa estampa;  
Cuatro del buen ganadero  
Carriquiri, de Navarra,  
Y nueve de las dehesas  
Del gran duque de Veragua,  
Que más se precia y gloria  
De sus reses, por lo bravas,  
Que de los hechos famosos  
Y timbres de su prosapia.

Apénas fondeó el *Galicía*,  
Ya los muelles y las playas  
Llenáronse de viriles  
Ciudadanos, que deseaban  
Rendir á los trece toros  
Un homenaje entusiasta,  
Cual si fueran otros tantos  
Varones que prez y fama,  
Con su talento ó sus obras  
Hubiesen dado á la patria.

No hubo tanto concurrente,  
Ni la mitad, ni la octava,  
Ni la vigésima parte,  
Cuando á la última morada  
Fué conducido el patriota  
Tiburcio Gomez, la santa,  
La postrimera reliquia  
Gloriosa que nos quedaba,  
De los Treinta y Tres soldados  
De la homérica Cruzada!

En la playa y en los muelles  
Decían y preguntaban:  
—Llegarán en buen estado  
Los cornudos?—La borrasca  
Que casi tumba al *Galicía*,  
Les habrá enfermado?—A causa  
De ese temporal horrible  
Casi los echan al agua.  
—Si esto hubiera sucedido,  
Qué irreparable desgracia!

—Para aligerar el buque  
Debieran tirar la carga,  
No los toros—Justamente.  
—Y si aquello no bastára,  
Con echar los pasajeros  
Al Océano....!—Caramba!  
—Empezando por las suegras.

—Apoyado—Que me agrada.  
—Pero dejarnos sin toros  
Hubiera sido una infamia!

—Que ya vienen— Se equivoca.  
—Le digo á usted....—Que se engaña.  
—Aquello es un pailebote.  
—No, señor, que es una lancha.  
—Un bergantin—Malos ojos  
Tiene usted—Mire la chata.  
—No vé usted el vaporcito  
Que la remolca?—No alcanza  
Mi vista—Pues yo lo veo  
Como si fuese su cara.

Y así pasan los minutos,  
Y así las horas se pasan;  
Una ha transcurrido ya,  
Y dos transcurren.... y nada!  
La embarcación en que vienen  
Los cornudos, cuánto tarda!  
Y no obstante, los viriles  
Ciudadanos, no se cansan  
De esperarlos erre que erre,  
Con tenacidad romana.

El reloj de la Matriz  
Ha dado tres campanadas;  
Tres largas horas de espera!  
Y va corriendo la cuarta,  
Y los toros no aparecen,  
O no aparecen las jaulas  
En que vienen, cuidaditos  
Cual señoras delicadas,  
O como los sacerdotes  
De quienes cuidan beatas.

Solamente por vosotros,  
Nobles cuadrúpedos, hasta  
La madrugada siguiente  
Y aún subsiguiente, esperarán  
Tantos bípedos más nobles  
Que vosotros, tantas almas....  
De cántaro? No, de roca,  
De duro bronce, espartanas,  
Acreedoras á un *elogio*  
De Juvenal ó de Larra.

Por vosotros solamente,  
Oh irracionales; con calma,  
Los viriles racionales  
De los muelles y las ramplas,  
Hubieran sufrido vientos,  
Y lluvias y granizadas,  
Solazos, nieves y polvos,  
Y barro, y las diez plagas  
De Egipto, sin que vosotros



Diérais por ello las gracias.

—  
No negaré que vosotras,  
Oh bestias de noble raza,  
Sois dignas y retedignas  
De la admiracion más franca;  
Pero decid, por más bestias  
Que seais, ¿no se os alcanza  
Que los que en playas y muelles  
Firmes que firmes estaban,  
Más que vosotras son dignos  
De admiracion y alabanza?

—  
Mas ya la chata se acerca  
Por el vapor remolcada;  
Los concurrentes se apiñan  
En los muelles y las rampas,  
Y se empujan y codean  
Con riesgo de caer al agua,  
Por hallar el mejor sitio;  
Concluyen todas las charlas,  
Los alientos se contienen  
Y los pescuezos se alargan.

—  
El vapor, cercano ya,  
Echa grandes bocanadas  
De humo espeso, que se pierden  
En la atmósfera, dó vagan  
Grupos de plomizas nubes  
Que nada bueno presagian.  
Mas aunque llovieran rayos  
Antes que fugar, quedára  
Muerta allí gloriosamente  
La falange ciudadana.

—  
Ya se distinguen los toros,  
Con más propiedad las jaulas;  
Cuatro mil ojos parece  
Que quisieran devorarlas.  
Cuánta alegría y orgullo  
Se pinta en todas las caras!  
¡Oh qué momento solemne,  
Qué hora aquella afortunada!  
¿Cómo describir la escena?  
Imposible; no hay palabras....

—  
Atraca el vapor al muelle,  
Las jaulas se desembarcan,  
Un hurra inmenso resuena  
Y uno de los toros brama --  
Celebran este bramido  
Con vivas y con palmadas,  
Y hácia los fuertes cajones,  
Los ciudadanos se lanzan  
En tropel, para mirar  
Los buenos toros de España!

Llévanlos á la estacion  
Del ferro-carril, los cargan  
En las zorras, y á Toledo....  
En agradable compañía,  
Pues trescientos ciudadanos  
Les van haciendo la guardia!

.....  
Tal es el triste romance;  
Y en limpio, de él qué se saca?  
Que cada quidam deduzca  
Lo que le diere la gana.

—  
Nos faltarán muchas cosas:  
Virtudes cívicas, ansias  
De ser lo que fuimos ántes,  
Ciudadanos y no párias;  
Derechos pueden faltarnos  
Y otras muchas zarandajas,  
Mas no toros... ¡Pan y circo!  
Pan?... Escasea en la plaza  
El pan de la libertad,  
Pero los circo no faltan!

### Nuevo ceremonial

—  
Necesaria y urgente era la reforma del ceremonial para la recepcion de los agentes diplomáticos extranjeros. En esta materia estábamos muy atrasadillos los orientales. Así es que el proyecto presentado al Gobierno por el señor Pesce, superintendente de palacio y maestro oficial de ceremonias, merece los aplausos y parabienes más sinceros.

Como debía esperarse, el Gobierno aprobó el proyecto del señor Pesce, maestro oficial de ceremonias y superintendente de palacio; y ahora la República Oriental, en lo relativo al ceremonial para la recepcion de los agentes diplomáticos, está á la altura de las naciones más civilizadas y monárquicas de la tierra.

Sin embargo, nos permitiremos una observacion. En 9 de Junio de 1815, segun un tratadista, y en el Congreso celebrado en Viena, los plenipotenciarios de Austria, España, Francia, Gran Bretaña, Portugal, Prusia, Rusia y Suecia, aprobaron un reglamento, adicionado en Aquisgran en 1818 por las cinco grandes potencias, que clasifica á los agentes diplomáticos en cuatro categorías, á saber:

1.ª Embajadores y legados ó nuncios—2.ª Enviados extraordinarios y ministros plenipotenciarios—3.ª Ministros residentes—4.ª Encargados de negocios. Esta clasificacion determina los honores, distinciones y precedencias de los agentes diplomáticos, pero no altera el carácter representativo de cada uno de ellos. Se-

gun el tratadista citado, este reglamento se observa estrictamente.

Ahora bien, el ceremonial concebido por el señor Pesce, superintendente de palacio y maestro oficial de ceremonias, y aprobado por el Gobierno, no habla de los embajadores ni de los encargados de negocios; y coloca á los nuncios ó delegados pontificios en una categoría inferior á la que se les reconoce generalmente, puesto que los confunde con los enviados extraordinarios y ministros plenipotenciarios, tal vez por no considerarles dignos de codearse con los embajadores, en cuyo rango los pone el reglamento aprobado por las grandes potencias.

¿De suerte que si algún rey—de Haití, por ejemplo, el día que vuelva á convertirse en monarquía—acredita un embajador ante nuestro Gobierno, se le recibirá con los mismos honores que á un ministro plenipotenciario? Esto traería indudablemente un conflicto con Haití, que se creería humillado en la persona de su embajador. Con buena embajada nos vendría Haití!

Y qué honores se rendirán á los encargados de negocios? Es extraño que esto se le haya quedado en el tintero al Sr. Pesce, maestro oficial de ceremonias y superintendente de palacio, que quizás se ha traído de París el nuevo ceremonial. Y más extraño que el señor ministro de Relaciones Exteriores, no se haya fijado en la omisión del señor Pesce. En cuanto al Presidente de la República, ¿qué entiende de estos asuntos?

Fuera de lo apuntado, el nuevo ceremonial es como para dejar con la boca abierta á los mirones. Carruajes de gala, soldados y oficiales á diestra y siniestra, por delante y por detrás. ¿Y los dos sargentos mayores que se situarán á derecha ó izquierda del carruaje que conduzca al delegado de la Santa Sede, ó al enviado extraordinario y ministro plenipotenciario?

Papel brillantísimo van á desempeñar esos sargentos mayores, y mucho deben agradecerlo al señor Pesce, maestro oficial de ceremonias y superintendente de palacio. Después de cada recepción, esos jefes, así expuestos á las miradas del público, merecían ser ascendidos á brigadieres generales. La cosa no es para menos.

## COSAS DE NEGRO

—El flamante doctor don Arturo Terra, hijo del viejo doctor don José Ladislao, ha sido nombrado asesor de policías y Juntas E. Administrativas de la República.

—Cuánto empleo para un solo jovencito! Apenas sale de la Universidad....

—Mejor que mejor. Así le tomará el gusto á la mamadera presupuestivora. Lo que sucede con los niños de pecho.

—¿Qué sucede?

—Que para acostumbrarles al biberon, hay que dárselo á los pocos días de nacidos. Y viese usted el gusto que le toman á la mamadera!

Lo mismo le ha de pasar

Al jóven *jurisperito*—

Que el jóven don Arturito

Temprano empieza á mamar.

Dice *El Ferro-Carril* que «carece completamente de fundamento la noticia propalada en los últimos días, sobre la próxima entrada del señor Kubly en el gabinete.

«Nos consta que el Presidente de la República no ha hecho ninguna abertura en ese sentido á sus secretarios de Estado.»

Si en ese sentido *no ha hecho ninguna abertura* el Presidente, en qué sentido *habra hecho la abertura* á sus secretarios?

Conteste por Dios, en cual

Sentido, de qué largura,

Y profundidad y anchura,

El brigadier general

Les hizo tal abertura?

Eso es muy metafórico segun el gacetillero de *El Bien Público*. En cuanto á nosotros, nos parece algo *tropical*.... por el *tropo* que encierra lo de la *abertura*.

Las Cámaras han prorogado el presupuesto del año corriente, hasta el 30 de Junio de 1884, con las alteraciones y modificaciones pedidas por el Poder Ejecutivo.

Este «dispondrá de las rentas cuyo cómputo se expresa en la planilla «Cálculo de recursos,» no pudiendo *distraer* dichas rentas para atender á otras obligaciones que no sean las determinadas por esta ley.»

Las Cámaras ordenan lo mismo todos los años, pero el Poder Ejecutivo suele distraerse..... Así es que, como quien hace un cesto hará un ciento, ya distraerá las rentas que la Cámara le prohíbe distraer.

De esas distracciones ha tenido más de una y más de dos. Y lo gracioso es que las Cámaras, tan distraídas en eso como el Poder Ejecutivo, se han olvidado de pedirle cuenta de sus distracciones.

¿Y podrán cuatro perdidos

Decir luego,

Que entre bobos anda el juego

Cuando anda entre distraídos?

Hablando del decreto sobre el *gran bono*, dice *La Nacion*:

«*El Telégrafo Marítimo*, desconociendo su verdadera mision en la prensa, no solo trata de atacar al Gobierno de una manera por demás injusta, sino que, sin haberse tomado siquiera el trabajo de leer aquel decreto, *desaltera* su verdadero contenido.»

Y tres ó cuatro veces más escribe *desaltera*, en ese y otros artículos editoriales. ¿Qué habrá querido poner el caballero que redacta *La Nacion*? *Desalterar* significa «quitar la alteracion, sosegar, apaciguar.» Nada más significa. A no ser que el redactor tenga algun diccionario para su uso particular!

Y dice *La España* que es maestro de escuela el señor que redacta el papel de la calle de Zabala. ¡Maestro de escuela!

Con gran razon á mi ver  
Se dice: maestro ciruela,  
Que no sabe ni leer  
Y no obstante pone escuela!

De *El Pueblo* de Paysandú:

«Han desaparecido de sus respectivos hogares, habiendo ido á engrosar las filas de los batallones de Montevideo, los individuos Benigno López, Flores y Ortiz. Los tres eran jornaleros y constituian el único sosten de sus familias.»

Lo último será verdad  
Y así declararlo quiero;  
Pero lo otro, lo primero,  
Declaro que es.... falsedad.

—Por qué?

—Porque en ningun batallon hallará usted á un sujeto que se llame López, ni á otro que se llame Flores, ni á un tercero que se apellide Ortiz.

—Si les han cambiado los nombres!.... Lo dice usted por eso?

—No, señor, lo digo por aquello de *La Nacion*: que en los batallones no hay soldados á la fuerza; que todos son voluntarios, y que es tanta la multitud de los que se presentan en los cuarteles, que los comandantes tienen que rechazarlos.

—Segun *La Nacion*.

—Segun *La Nacion*. Por consiguiente, ya vé usted que sería imposible encontrar en los batallones al Ortiz, al López y al Flores, que constituian el único sosten de sus familias y fueron arrancados de sus hogares para ser enrolos en los cuerpos de linea, á estar á lo que asegura *El Pueblo*.

Lo cual repito, canarios!  
Es mentira colosal,  
Que el ejército oriental  
Es todo de voluntarios.

(Aquí podría ponerse una viñeta para representar á estos nuevos *Voluntarios da Patria*.)

Leemos en *El Demócrata* de la Florida:

«En carácter epidémico se está desarrollando aquí la terrible enfermedad de la vista.»

—Y aquí? Aquí hay otra enfermedad peor, y contagiosa en sumo grado.

—Cuál?

—La enfermedad de las uñas.

—Lo ignoraba.

—Uñas conozco yo; mejor dicho, conozco á muchos hombres que tienen uñas tan largas....  
-- Como un emperador de la China?

—Justamente, que son los hombres de uñas más largas que existen en el mundo.

—Y esta enfermedad se vá desarrollando aquí?

—Sí, señor, de un modo *general*.

De *La Nacion*:

«El general Santos y su gobierno sabrán marchar con planta firme hasta la terminacion del plan que se han propuesto recorrer, para llevar el país á la prosperidad, y harán caso omiso de los órganos de publicidad que, como *El Telégrafo Marítimo* y otros, se desenvuelven en ruta criminal.»

¡Llevar el país á la prosperidad.... marchar con planta firme hasta la terminacion del plan, que se ha propuesto recorrer.... desenvolverse en ruta criminal!.... ¡Cuánto disparate, desbarro y desatino! Todo ello escrito por un maestro de escuela, segun dice *La España*.

—Será un maestro de escuela

Poco diestro.

—No, señor, es un maestro....

—Qué?—Ciruela!

Del informe médico expedido por los doctores Canabal y Pasciro, resulta que á Antonio Leal se le aplicaron bárbaras torturas, que le han imposibilitado para siempre el uso de las manos.

«Eso es fruto desgraciado de la herencia dejada por la Dictadura pasada», dice el ministro de Gobierno, sin acordarse que el actual Presidente fué un fiel servidor de la pasada Dictadura.

Y sin acordarse de otras cosas.

Si viviera el pobrecito

Bergara, tal vez dijera:

¡Qué amigos tienes, Benito,

Manejando una cartera!

Tirada patrioteria de *La Nacion*:

«Por último, amigo Rosete, dígame á su corresponsal y oígalo usted tambien, por si tiene dudas, que el gobierno del general Santos no es de aquellos gobiernos de mojiganga....

— Ya se vé que hay apariencias engañosas.

«No es de aquellos gobiernos de mojiganga, á los que ustedes han estado acostumbrados á sostener, y no lo volteará nadie....»

—Ah! criollo.... Y no sabe ni sentarse á caballo!

«Y mandará este resto de tres años que le faltan, pues para ello tiene elementos de sobra....»

—Y también sobra de voluntad.

«Con lo cual pueden ustedes darse por muy satisfechos.

—Y más que todos el general, que es á quien le aprovecha el mando.

«Ya sentirán el día que venga otro á reemplazarlo.

—Por aquello de que más vale lo malo conocido que lo bueno por conocer?

—Pues no ha habido gobernante que haya dado á las oposiciones la libertad, hasta licencia, que él....»

—20 de Mayo de 1881.

•Ni encontrarán quien lo iguale en amor...

—A su familia?

«Quien lo iguale en amor á su patria, en amor á la libertad y en deseos de que prospere su país.»

—Y la estancia del Colorado etc. etc. Amen.

La tirada patriótica de *La Nación*, por lo bien escrita que está, corre parejas con los elogios que se rinden al Excelentísimo brigadier.

—En Mercedes se descubrió un garito, y la policía aprehendió al propietario y á los jugadores. En cambio, aquí...

—Qué sucede?

—Que hace quince ó veinte días *Varios comerciantes del Cerro* denuncian en *La España*, que hay dos garitos en esa villa, y el jefe político de la capital se hace el sordo.

—Mentira, porque ya fueron cerrados.

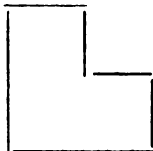
—Debieron haberlo sido al día siguiente de aparecer la denuncia. Que el jefe político de la capital tome ejemplo del jefe de Soriano.

—Como quieres tú que se imite ese ejemplo? Sería bonito que la jefatura de Montevideo tomase lecciones de una jefatura de campaña!

—Cuando la lección es buena...

—Por más buena que fuere, no señor. Que en campaña no se consientan los garitos; pero en este departamento... Ya verás como dentro de poco los *comerciantes* del Cerro vuelven á denunciar las ruletas.

### Problema



Dividir exactamente esta figura en cuatro semejantes á ella é iguales entre sí.

Este problema y la charada pertenecen á M. Gecé (de San José.)

### CHARADA

Si á mi segunda agregaras  
Una H, caro lector,  
Hallarías de una reina  
El nombre en la prima y dos.  
Nombre la tercera y cuarta  
Es de mujer, y los más  
Buscan el todo esperando  
Del todo felicidad.  
Con el águila y el cóndor  
Que en las alturas anida,  
He visto al todo sonar  
En muy dulce compañía.  
Por el Canadá, la Australia,  
La India, el Cabo y Sandwich,  
Y por otras muchas partes  
Corre mi todo, por fin.

### Sinonimia

Cuando empinaba una todo  
A la sombra de un naranjo,  
Cayó de la todo de este  
Una fruta con un gajo.  
Dióme tan bien en el centro  
Del todo de mi capacho,  
Que lo dejó cual si fuera  
Como rey de todo, usado.

### Jeroglífico

+	vale	estar	que	estar	y
					H

### SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

NADA  
AMAR  
DAMA  
ARAL

### Charadas

1.º Avelino—2.º Anacleto.  
Nos han remitido la solución:  
De la primera, Pedro S. Noulivos (del Durazno) y de ambas Zorzico, Tirabeque y Epaminondas.

### Conversacion compuesta

Pascual. Nos han remitido la solución: Tirabeque, Zorzico y Epaminondas.

### Salto de caballo

Un adverbio es mi primera,  
Esto es claro ¿quién lo duda?  
Mi tercera con segunda  
Cuando canta te recrea.  
Si tú quieres al momento  
Con mi todo puedes dar;  
Ello es fácil, por el czar,  
Si descubres que es un viento.

Solución: SIROCO.

Don J. Llano (del Durazno) y M. Gecé (de San José) nos mandaron oportunamente la solución de las charadas y mudanza de letras publicadas en el número del 14 del corriente.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL

**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NÚM. 44 — Alfilerazos — Buen viaje— Nombres impropios— Santos, difuntos y desaparecidos— ¡Libertad, libertad, libertad!— Cosas de negro— Logogrifo— Charadas— Charada— acertijo— Sinonimia— Soluciones— Salto de caballo.**

### Alfilerazos

— Esa es, en resumen, la doctrina de Monroe: América para los americanos.

— Para los americanos del Norte?

Un coronel, ya viejo, pide la mano de cierta joven, hija de un comerciante rico.

— No tengo inconveniente en concedérsela, responde el comerciante; pero usted comprenderá....

— Comprendo. ¿Quiere que le diga cuáles son mis bienes de fortuna? Perfectamente. En primer lugar, mi sueldo de coronel en servicio activo.

— Y después?

— Una gran casa y dos grandes campos. He ahí lo que le ofrezco a su hija. Creo que en vista de eso, garantizado por mi palabra de honor...

— Consiento en el matrimonio, amigo mío.

Cuatro meses más tarde pregunta el suegro al yerno:

— Y dónde se encuentra esa gran casa de que usted me habló?

— En el Reducto.

— Hombre!

— Sí, señor, y es la casa de locos. Le parece chica?

— Y aquellos grandes campos?

— Uno es el camposanto central y otro el camposanto del Buceo. No le parecen grandes? Ya

vé que no he faltado a mi palabra de honor, asegurando que eran míos esos campos y esa casa, porque ¿una casa de locos y dos cementerios no pertenecen a todo el mundo?

Entre el general y uno de sus cortesanos.

— Solo Dios es creador; solo El puede sacar algo de la nada.

— Te equivocas.

— Acaso tú?...

— Por supuesto. Yo he sacado de la nada una fortuna colosal. Por lo tanto, yo también soy creador. Reconoce que mi argumento no tiene vuelta.

— Sabes quién inventó aquello: el que paga sus deudas se enriquece?

— No.

— Pues ten la seguridad de que fué inventado por el primer acreedor que hubo en el mundo.

— En qué se parecen el brigadier y el sindicato, ó mejor dicho sindicato y brigadier?

— No acierto.

— En el número de letras de esas palabras.

— Es verdad, las dos tienen nueve letras. Y ahora permítame otra pregunta. ¿En qué se parecen tus manos a las manos de un gato?

— No lo adivino.

— Tonto! En que tus manos y las del gato tienen diez uñas.

— Qué puede esperar una niña que se casa con un viejo?

— Nada.

— Y un viejo que se casa con una niña?

— Todo.

Entre representantes del pueblo.

— No hables mal del doctor Castro, que es el hombre más amable que he conocido. Ningun miembro del gabinete le iguala en las maneras, ni en la cortesía, ni en la bondad. Nadie recibe

mejor á los diputados que van á verlo, ni jamás rehusa lo que le piden...

—Sí? Pues pídele que renuncie. ¿A qué no accede al pedido?

—Cuál es la cosa que cambiada entre dos personas, es algo mientras el cambio se efectúa, nada despues del cambio, y por la cual ninguna de las personas puede mostrar el valor recibido?

—El beso.

### Buen viaje!

Ya se ha ido, y no solo sinó bien acompañado. Su acompañamiento se compone de un secretario de primera clase, de un secretario adjunto, de un oficial de Legacion y de algunos miles de pesos, que es actualmente la mejor de las compañías... exceptuadas las que llevan el nombre de sindicatos, que por ser grandes compañías ó compañías de grandes, van acompañadas de dos y medio millones de sonantes duros.

Se ha ido don Amaro Carve, ex-comerciante, ex-periodista, ex-senador, ex-diputado, ex-jefe de un batallon de Guardias Nacionales y ex-jefe político de Paysandú, con otros ex por delante, ménos el de ex-contratista, que lo fué ántes del parto, lo fué en el parto y lo será despues del parto; es decir, ántes de ser hombre público, siendo hombre público y cuando deje de ser hombre público, lo que únicamente ocurrirá el día que estire la pierna.

Contratista con el Estado, he ahí uno de sus títulos de gloria. ¿Cómo es que se le ha quedado en el tintero al autor de los rasgos biográficos que publica *La Nacion*? ¿Será «por temor de herir la modestia y susceptibilidad del ciudadano Carve, que ha sabido parangonarse, en su vida pública, con los que reciben el renombre de buenos»..., como don José Pedro Farini y otros contratistas con el Estado?

Renombre de buenos? Sí,  
Pero de buenos tragones—  
Bien les cuadra á los varones  
Como Carve y Farini.

Lo que faltaba al caballero de los ex, y ya lo tiene, era el tratamiento de Ex... celencia; y lo tiene por obra y gracia de su fiel amigo el brigadier general y Presidente de la República, que así como ha hecho una fortuna de la noche á la mañana, puede hacer de la mañana á la noche un ministro plenipotenciario, de cualquier bípodo implume con largas uñas, segun definió Platon al hombre despues de la travesura del filósofo cínico.

Hé aquí como pasó el caso, por si hay alguno

que lo ignore y crea que lo de largas uñas... Platon habia dicho que el hombre era un animal de dos piés y sin plumas. Llegó á oídos de Diógenes la definicion platónica, y para demostrar lo falso de ella cogió un gallo, lo desplumó, ocultólo bajo de la capa y fuése á la Academia, donde se hallaba Platon rodeado de sus discípulos, en presencia de los cuales arrojó el gallo diciendo: Ved al hombre de Platon! Este, entóncien, tuvo que añadir á su definicion, que el bípodo implume tenia largas uñas.

Repetimos que así como el brigadier general y Presidente de la República ha hecho una fortuna de la noche á la mañana, de la mañana á la noche puede hacer un ministro plenipotenciario, de cualquier bípodo implume con largas uñas. De ménos nos hizo Dios, que nos hizo de barro, y vió Dios que era bueno. Tambien el Presidente vió que era bueno el señor Carve para ministro plenipotenciario, y en un santiamén le nombró ministro destinándole á Lóndres.

Con qué fin? Eso lo sabrán el Presidente, su ministerio y su ministro plenipotenciario. Quizás lo sepan asimismo los lobos de aquella concesion, que los lobos saben muchas cosas y entre ellas estos lobunos refranes: muda el lobo los dientes y no las mientes; lo que la loba hace al lobo le place; el lobo y la vulpeja ámbos son de una conseja, y un lobo á otro no se muerden.

*La Nacion* piensa que, «dados los antecedentes políticos de don Amaro Carve y conocidas las demás recomendabilísimas cualidades que lo adornan, la República Oriental del Uruguay estará bien representada en Inglaterra.» Y no solamente por eso, sino por los miles de duros que acompañan al señor Carve, estará muy bien representada en Lóndres la República del Uruguay. No es un grano de anís lo que vá á costarle la representación.

Para desempeñar la mision que le ha confiado el Gobierno, ya tiene algo adelantado el señor ministro, y es que conoce el inglés cual si lo hubiera mamado con la leche. Y con qué gracia lo habla! Como que don Amaro Carve es ceceo-so y el ceceo dá muchísima gracia al lenguaje. Nada más gracioso que un inglés que cecea. Por este lado, pues, ya se comprende que el señor ministro se hará notable en la corte de la reina Victoria.

Por lo demás, buen viaje... y que no se olvido de los lobos de la concesion.

### Nombres improprios

Hay damas y tambien hombres,  
Que, sin hablar por los codos,  
Llevan solamente apodos

Cuando creen que llevan nombres.  
Lo cual os voy á probar,  
Caros lectores, y así  
Ninguno dirá de mí:  
—Este ha hablado por hablar.

—  
Verbi gracia, mis lectores,  
Conozco á una Filomena (1)  
Que escucha siempre con pena  
Cantar á los rulseñores.  
Y que sin embargo aguza  
Los oídos para escuchar,  
El monótono cantar  
De la lúgubre lechuza.

—  
Conozco á un Albino que es  
Más negro que un golondrino,  
Y á un Rufo mucho más chino  
Que un chino ó un japonés.  
A una Fausta que jamás  
Tuvo la menor ventura,  
Y á una Clara bien oscura  
Por delante y por detrás.

—  
Conocí á un Segundo que era  
Primero en cualquier recibo,  
Y conocí á un Primitivo  
Que era el último do quiera.  
A una Belen que no estaba  
Nunca en belen, y á una Flora,  
Muy opulenta señora,  
Que las flores detestaba.

—  
He tratado á un tal Bailon  
Que tiene horror á la danza,  
Y á un Simon que ni por chanza  
Se sube á un coche simon.  
Y á una Cristiana traté  
Que execraba el cristianismo,  
Y sólo en el mahometismo  
Tenía completa fé.

—  
A un Domingo que tenía  
Cara de viérnes, y á un Justo  
Tan injusto, que por gusto  
Injusticias cometía.  
Y conocí á una Piedad  
Que de nadie se apiadaba,  
Y á una Soledad que odiaba  
De veras la soledad.

—  
A un Deogracias que no dió  
Nunca jamás un deogracias,  
Y á una Graciosa sin gracias,  
Y á un César que no reinó.

A un tal Pío sin piedad,  
A un estéril Fructuoso,  
Y á una Linda que era un oso  
Por su espantosa fealdad.

—  
Una Mercedes solía  
Visitar con un Paredes,  
La cual ningunas mercedes  
O favores nos hacía.  
En cambio, á una tal Severa  
Que solo una vez hablamos,  
La encontramos... la encontramos  
Blandita como la cera.

—  
He conocido á un Pastor  
Sin vacas, á un Jeremías  
Que no ha llorado en sus días,  
Y á un Delfin que es changador.  
A una Nieves más ardiente  
Que la lava de un volcan,  
Y á una Bárbara que es tan  
Sábía como inteligente.

—  
A un Marcial que es leguleyo  
Y abomina de Belora,  
A un Júdas que no traiciona,  
Y á un Patricio muy plebeyo.  
A una niña Adoracion  
Que por nadie es adorada,  
Y á una Virginia cansada  
Ya de conocer varon.

—  
A un Magno bien chiquitin,  
A Zoilos que no critican,  
Y á un Magin á quien sindicán  
Por su falta de magin.  
A una Esperanza que trunca  
Todas las que hace nacer,  
Y á una Cruz que no ha de ser  
Cruz para su esposo nunca.

—  
Conozco á un Narciso que  
No se encuentra enamorado  
De sí mismo, y he tratado  
A un Probo que Caco fué.  
A un Benigno que jamás  
Fué con ninguno benigno,  
Y á un Cándido más maligno  
Que el maligno Satanás.

—  
A un Silvestre más cortés  
Que el hombre más cortesano,  
Y á cierto Urbano, inurbano  
Como el más grosero inglés.  
A una Urraca que no roba  
Ningun corazon, á una  
Fortunata sin fortuna,

(1) Así se llama poéticamente al rulseñor.

Y á una Gracia que es muy boba.

—  
A una Purificacion  
Que nunca se purifica,  
Y á una Perpétua que es chica  
De voluble condicion.  
A una Remedios que dá  
Solamente enfermedades,  
Y á una Luz que oscuridades  
Solamente arrojará.

—  
A una Pura tan impura  
Que á cualquier quidám se entrega,  
Y á una Ventura que niega  
La más mínima ventura.  
A un don Plácido intratable  
Por ser de génio rabioso,  
Y á un ricacho Generoso,  
Que es realmente un miserable.

—  
A un Casto que lo sería  
Quizá en el vientre materno,  
Y á un Angel que en el infierno  
Perfectamente estaría.  
A una Angustias tan jovial  
Que de todo hacía chiste,  
Y á una Alegría tan triste  
Cual la mansion funeral.

—  
A un Canuto gordiflon  
Y más potente que un dique,  
A un Hércules alfeñique,  
Y á un Leon nada leon.  
A una Rosa no olorosa,  
Más claramente que hedía,  
Y á cierta Hortensia que olía  
Como si fuese una rosa.

—  
A un Modesto sin modestia,  
Que era la misma jactancia;  
A un Constante sin constancia,  
Y á un Salomon que era un bestia.  
A una Clemencia inclemente,  
A una Bruna que era blanca,  
A una Franca poco franca,  
Y á una Prudencia imprudente.

—  
A un Saturnino risueño,  
A un Benito irreligioso,  
A un Tranquilo bullicioso,  
Y á un Máximo muy pequeño.  
A una muchacha Florencia  
Que esa ciudad aborrece,  
Y á un Facundo que carece  
De facundia y elocuencia.

—  
A una Estrella que no brilla,

A una Exaltacion que, falta  
De blis, nunca se exalta,  
Y á una Ascencion que se humilla.  
A un Tranquilino sin calma,  
A un Tácito parlanchin,  
A un horrible Serafin,  
Y á un Lauro.... sin una palma!

—  
A un Peregrino que vive  
Sin salir de su mansion,  
Y á una hermosa Concepcion,  
Casada y que no concibe.  
A una Paz que á su marido  
Dá cruda guerra, á una Gloria  
Infernal, y á una Victoria  
Que ninguna ha conseguido.

—  
A una Violeta que suele  
Despedir malos olores,  
Y á una robusta Dolores  
Que nunca nada le duele.  
A una Librada, caída  
En abismos de indecencia,  
Y á una jóven Inocencia  
Con la inocencia perdida.

—  
A una Expectacion que nada  
Espera ya en este mundo,  
A un Jacinto nauseabundo,  
Y á una Aparicion... pasada.  
A un Primo que nada tiene  
De tonto, y á una Simplicia  
Que es una pura malicia  
Y en malicias se entretiene.

—  
A una pobre Redencion  
Que á ninguno ha redimido,  
Y á uno que aunque es Bienvenido,  
Mal viene en toda ocasion.  
A una bonita Pilar  
Que á nadie apoya, y á una  
Tal Tecla, que por ninguna  
Mano se deja tocar.....

—  
Ya os he demostrado á todos,  
Con fuerte argumentacion,  
Que hay nombres propios que son  
En la realidad apodos.  
No dijo bien aquel vate,  
Cuando dijera que el nombre  
Es el hombre; no es el hombre  
Ni es la mujer. Disparate!  
Que todos los nombres propios  
No son nombres apropiados,  
Y esos deben ser llamados  
Con razon nombres improprios.



### Santos, difuntos y desaparecidos

Gran semana ha sido la que acabó ayer sábado 3 de Noviembre, como que en ella ha solemnizado la Santa Madre Iglesia, primeramente la Festividad de todos los Santos y después la Conmemoración de los fieles difuntos. Santos y difuntos! Qué bien suenan, así juntitas, estas dos palabras! No nos explicamos la razón; pero así, juntitas, qué bien suenan las palabras Santos y difuntos!

Con ocasión de la primer festividad, decía una vieja beata, que como todas las beatas entiende muy poco en achaques de religión:—Qué tiempos, Jesús, qué tiempos! Como los del ilustre Restaurador de las Leyes, á quien la Iglesia le había consagrado un mes, que llamaban el mes de Rosas. Oh! profanación, oh sacrilegio! Lo mismo pasa aquí con los Santos...

—Qué pasa, señora? preguntóle un oyente—Que los Santos tienen ahora su respectiva festividad—Pero, señora....—Oh profanación, oh sacrilegio! Yo no sé como Su Señoría Ilustrísima el obispo don Inocencio Yéregui, ha permitido semejante escándalo—Pero, señora...—Mas ya que lo consintió, debía haber excluido de la fiesta á las demás personas de la familia. Sobraba con que se celebrase al Presidente....

La beata creía ó aparentaba creer, y para el caso es lo mismo, que la Iglesia honraba el 1.º de Noviembre, no á los Santos que viven en el cielo, sino á los que aún viven, para mal de nosotros, en la tierra; esto es, á Su Excelencia el brigadier general y sus hermanos, que si aún, para nuestro mal, viven en la tierra, tienen las llaves del cielo en la mano, para peor de nuestros males.

En seguida de los Santos los difuntos, los fieles difuntos, no los infieles. Día dedicado á Mayada, Beltran, Soto, Bergara, Ledesma, Frendoso, Mariño, Ibarra, Sanchez Caballero, Sarraquina, Palma, Coronado y unas cuantas docenas más. No, entre los individuos nombrados hay algunos que no han muerto; solo han *desaparecido*.

Bergara ha desaparecido, Sanchez Caballero ha desaparecido y otros han desaparecido. Desaparecer no es morir, á lo ménos legalmente. Para que la ley tenga por muerta á una persona, es necesario presentar la papeleta de defunción. ¿Y quién presentará la de Sanchez Caballero, la de Bergara y demás desaparecidos? Sería conveniente que los desaparecidos tuvieran su día, como lo tienen los Santos y los difuntos.

Si nuestra voz llegase hasta el solio del Pontífice, humildemente le pediríamos que institu-

yese la Conmemoración de los que desaparecieron, sin saberse ó sabiéndose cómo. En primer lugar la fiesta de todos los Santos, luego la Conmemoración de los fieles difuntos, y por fin la Conmemoración de los Desaparecidos.

De este modo sus deudos les llorarían una vez por año, oficialmente, como si estuvieran difuntos, que los desaparecidos tienen esto de común con los difuntos: que también se los traga la tierra.... ó el mar.

Las personas que aguardan el día señalado por la Iglesia para conmemorar á los fieles difuntos, habían acudido desde temprano á los cementerios, que más parecían lugares de diversion que no sitios fúnebres. A la fiesta de los muertos también podría llamársele la fiesta de los vivos. Claramente se deduce el por qué.

Los sepulcros se hallaban cubiertos de coronas, con cintas blancas ó negras, donde se leía en letras grandes: «A mi esposo, á mi hija, á mi hermana, á mi madre, á mi padre,» ¡Magníficos duelos! Y cuántos maridos, á pesar de la inscripción, se alegrarían de la muerte de sus esposas, y cuántos hermanos de la muerte de sus hermanas, sobre todo si hubiese alguna gran herencia de por medio, y cuántos....

Los difuntos recibían como difuntos el homenaje verdadero ó falso de los que todavía andan peregrinando en este valle de lágrimas. ¡Felices muertos, pensábamos! Y recordando lo que decía uno refiriéndose á los manicomios y á sus habitantes, murmurábamos *sotto voce*: No son todos los que aquí están, ni están aquí todos los que son.

En efecto, no todos los que yacen en los camposantos están muertos, ni todos los que están muertos yacen en los camposantos. Los muertos ilustres, verbi gracia como Artigas y Lavalleja, aunque reposan en el cementerio, viven la vida de la gloria inmortal. Luego no están difuntos. Ni tampoco todos los difuntos están allí.

Por ejemplo, quién ha visto en ningún camposanto la tumba de una señora que se llamaba doña Constitución? Quién ha visto el sepulcro de unas hermanas de apellido Leyes, de una niña que llevó el nombre de Garantías Individuales, de un mozo que se llamaba Derechos, y de una doncella que se nombraba Libertad?

Y sin embargo, esta doncella murió ahorcada hace muchos años, como hace muchos años que murieron de mala muerte el mozo aquel y aquel niño y aquellas hermanas y la señora aquella.... En nuestros camposantos faltan, además, otros muertos: las viudas, los pasivos y los maestros de escuela. ¿No se dice que están muertos de hambre?

**¡Libertad, libertad, libertad!**

Dice *El Progreso*, valeroso diario  
De Paysandú, que ha recibido sartas  
De billetes, epístolas y cartas,  
En que le comunica el vecindario  
De Sarandí, del modo más discreto,  
Que el foragido Mónico Barreto,  
Tranquilamente por allí, de día  
Pasea su bizarra  
Figura en un corcel, sin que la garra  
Le eche la policía.

Dice que ha poco estuvo  
En cierta estancia, dó hubo  
De matar á dos mozos el maldito,  
Asustando á los dueños de la casa;  
Lo cual de raya pasa,  
Y es realmente inaudito—  
Y habla muy mal de aquellas policías  
Que le dejan campar por su respeto,  
En la misma seccion donde el Barreto  
Cometió tremebundas fechorías.

Agrega que el malvado  
Se debia encontrar encarcelado;  
Y á su fogoso artículo dá punto,  
Pidiendo que el *peon* preste al asunto  
La mayor atencion. ¿Quiére *El Progreso*  
Ver al Mónico preso?  
Pues declaro, lector, que el periodista  
Del *Progreso*, no es hombre progresista,  
O por lo ménos liberal. ¿Prisiones  
El periodista pide? Negaciones  
Son del progreso petitorias tales,  
E indignas de los buenos *liberales*.

Libertad, libertad! Libre el gusano  
Viva entre la basura,  
Viva libre en los montes el milano,  
Y la tímida oveja en la llanura;  
Nada de rejas! Goce  
De libertad completa el avecilla;  
Que en libertad el palafren retoce;  
Que el toro en la cuchilla  
Bramel libre y feliz; que anden los perros  
En plena libertad. ¡Nada de encierros!

Por consiguiente, que Barreto corra.  
Libre como la zorra;  
Que ande por donde quiera  
Libre cual la pantera;  
Que pásée su bizarra  
Figura en la seccion do ha cometido  
Tremendas fechorías,  
Sin que las policías  
Le echen jamás la garra.

Libertad, libertad para el bandido!  
Para pillos, beodos  
Buenos, malos; del hombre á la abubilla,  
Libertad para todos.  
Libertad, libertad... y ancha Castilla!

**COSAS DE NEGRO**

Don Carlos Sanquirico, dueño de la acreditada tienda y sastrería denominada *El Yankee*, ha pasado una circular á sus numerosas relaciones, anunciándoles que ha puesto su casa á la altura de las más importantes y antiguas de esta capital.

Un estudio especial del ramo, unido á los poderosos elementos de que dispone, le habilitan para asegurar que su establecimiento es el único en la actualidad, que puede hermanar la excelencia de los artículos con la baratura de los precios.

Con que ya lo saben nuestros lectores. Y no está de más añadir lo siguiente, que sirve de posdata á la circular. «Se hace ropa de medida á pagar por mensualidades, siempre que estas sean debidamente garantidas.»

Pedir más en estos días  
Fuera pedir gollerías.

La Comision de observancia de la «Asociacion Española de Socorros Mútuos» se ha servido invitarnos al paseo campestre que el Domingo 11 del corriente tendrá lugar en el Prado, en conmemoracion del trigésimo aniversario de la fundacion de dicha sociedad. Mucho agradecemos la invitacion.

—El palacete del general se vá cubriendo de mármoles.

—Ya no hay puerta ni ventana que no los tenga. Y qué formas tienen las ventanas y la puerta!

—Te gustan?

—Al contrario. Si parecen sepulcros, hombre. Ojalá que esto no sea de mal augurio para el general.

Dice *La España*:

«Se nos asegura que el Gobierno ha contratado el teatro Solís, para ofrecerlo grátis á las compañías que vengan, á fin de dar más impulso al arte dramático y lírica.»

Todas las viudas dirán:

¡Apoyado!

Y apoyado gritarán

Los pasivos.... Oh! qué gran,

Que gran plan

El del jefe del Estado!

Hemos recibido una invitacion que dice así:  
«El agente de la compañía francesa de Navegacion á vapor *La Platense*, tiene el honor de invitar al señor redactor de *El Negro Timoteo*, á un lunch á bordo del vapor *Minerva* el domingo 4 de Noviembre á las 11 a. m. Asistirá S. E. el señor Presidente de la República.»

Agradeciendo la invitacion que se ha servido hacernos el señor agente de la compañía francesa, nos tomaremos la libertad de preguntarle: ¿Al poner que el Presidente de la República asistirá al lunch, ha querido...

Qué ha querido? Llevar más concurrentes á la fiesta? Pues la inmensa mayoría se compondrá de presupuestívoros.

## LOGOGRIFO

De nueve hermanas soy una,  
Ni muy jóven ni muy vieja;  
Soy muy alegre de nombre,  
Y éste consta de diez letras.

No terminára en seis días  
Con sus noches, si tratase  
De ir enumerando todas  
Las voces que de mí salen.

Salen: lo que hace un raton,  
Como se halla el que está en pié,  
Aquel que llaman porfiado,  
La albarda de la mujer:

Dos verbos, una sustancia,  
Lo que son el Plata y Negro,  
Una letra consonante,  
Lo que es la cima de un cerro.

El cetro que usaba un dios  
Muy amigo de la vid,  
El que comete un delito,  
Y lo que usaba el gran Cid.

Un sinónimo de Amor,  
Un cuadrúpedo, un insecto,  
Aquel que se halla entre rejas,  
Soberano tratamiento.

Unas notas musicales,  
Mis riquezas ó caudal,  
Un personaje muy rico,  
Banco de arena en el mar.

Lo contrario cuando llores,  
Un reptil, lo que no es no,  
Lo que tiene toda ave,  
Aquel que en la cruz murió.

Tratamiento de las damas  
Cuando dejan este mundo,  
Lo que está despues del dos,  
Lo que es despues de segundo.

Conjuncion adversativa,  
Lo que pertenece á Persia,  
Una gran constelacion,

Cosa en que viene la yerba.

El nombre de la mujer  
Que fué cónyuge de Asuero,  
Cualquier animal cuadrúpedo,  
Lo que es rudo y lo que es lento.

Y basta ya, que me canso,  
Pues bien claro está, lector;  
Si lo aciertas, que me place,  
Y si no, tanto mejor.

Este logogrifo nos ha sido enviado por Tira-beque.

## CHARADAS

Medio santo es la primera,  
La segunda enfermedad,  
Y es el todo apelativo  
De alta personalidad.

Si sabes tocar el piano,  
Hallarás en prima y dos  
Unas notas musicales;  
La tercera es negacion,  
Y el todo, cruel enemigo  
De la paloma, lector.

Estas charadas pertenecen á B. Infanzon (del Durazno).

## CHARADA-ACERTIJO

Tiene el presente acertijo  
Tres sílabas y seis letras,  
Siendo exactamente iguales  
Las sílabas una y tercia.  
Forman las dos una cosa  
Que tienen damas y yeguas,  
Y unas las llevan tapadas  
Y otras desnudas las llevan.  
Dos y tres ó dos y prima,  
Dan el nombre de una bella  
Y antigua ciudad de Europa,  
De fama imperecedera.  
Si á la palabra le quitas  
La letra primera, queda  
La olorosa flor de un árbol  
Muy comun en nuestra tierra.  
Si además de la quitada  
Sacases la letra sexta,  
Hallarás un dulce fruto  
Pero leyendo á la inversa.  
Y así leyendo las cuatro  
Letras finales, te encuentras  
Con una pasion que es germen  
De vicios y de grandezas.  
Y si no das con el todo,  
Que significa una cuerda

De esparto, bien merecias  
Te estranguláran con ella.

SINONIMIA

Yo, todo, como aquel godo  
Rodrigo, que de Florinda  
Se enamoró, de una linda  
Mujer que se llama todo,  
Me enamoré de tal modo  
Que al instante me casé;  
A la todo me arrojé,  
Lo confieso, por probar  
Todo, y por todo, sin par  
Todo con el todo hallé.

SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

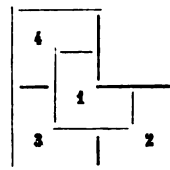
Charada

ESTERLINA—Nos remitieron la solución: Tirabeque, Epaminondas y Very Well.

Sinonimia

COPA—La solución nos fué mandada por Tirabeque, Cosmos, Epaminondas y Un sombrero.

Problema



Nos han enviado la solución: Tirabeque, Cosmos, B. Infanzon (del Durazno), y Epaminondas.

Jeroglífico

Más vale estar abajo que estar arriba y caer.  
Tirabeque, Epaminondas, B. Infanzon (del Durazno) y Very Well nos remitieron la solución del jeroglífico.

## SALTO DE CABALLO

### EPÍGRAMA

Al	tan	fu	pron	vi	dó	arre	Siem
re	to	ble	man	ba	pre	da	e
pi	en	su	ser	to	char	to,	de
á	ci	ca	plir	mu	nos	En	man
cer,	á	obe	E	El	el	no	men
do	Un	Pa	jer. 64	cum	tor	mé	u
agua	de	rri	Lú	chó	pe	ta	lle
ble	mar.	al	ra	ho	cas,	na	so

Empieza en el número 1 (casilla blanca) y acaba en el 64 (negra)

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**30 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NÚM. 45 — La estatua del general — Suelos de redaccion—El liberalismo del partido liberal—Cosas de negro—Charadas—Sustitucion de letras —Problemas—Palabras revueltas—Jeroglífico—Soluciones.

### La estatua del general

De cien maneras  
Se ha retratado,  
Nuestro ilustrado  
Gran brigadier,  
Que una fortuna  
De tomo y lomo,  
Yo no sé como  
Súpose hacer.

Se ha retratado  
Firme y erguido,  
Medio tendido  
Sobre un divan.  
Con dignos aires  
De Presidente,  
O hinchadamente  
Como un sultan.

Siempre con pera  
Lustrosa y fina,  
La Brillantina  
Relumbra allí.  
Ya con la gorra  
Sobre la oreja,  
Ya hasta la ceja  
Caído el kepí.

Con uniforme  
De comandante,

Y el más brillante  
De coronel.  
Ya de marino  
Quizá de Andorra,  
Con una gorra  
Como un pastel.

Con un bonito  
Sombrero gacho,  
Ya sin *capacho*,  
De general.  
Con dos sortijas,  
Ora con una,  
Ya sin ninguna,  
Sério y marcial.

De cien maneras  
Se ha retratado,  
De pié, y montado  
Sobre un bridon.  
(Ojo, cajista  
Que esto compongas,  
Ojo, no pongas  
Sobre un bribon).

Con un cortejo,  
Sin ayudantes,  
Conó sin guantes,  
Con, sin *furol*.  
De bota larga  
Con espolines,  
Ya con botines  
De buen charol.

De gala entera,  
De media gala,  
Y en una sola  
Tomando... té.  
Ya con un poncho,  
Muy zandunguero,  
Y en un ligero  
Desabillé.

Ya con su escolta

Bella y valiente,  
Ora á la frente  
De un escuadron.  
Con un semblante  
Muy circunspecto,  
Con el aspecto  
De un Napoleon.

—  
Con largo fraque  
De lindo corte;  
Con grave porte;  
Ya sin el frac.  
Ora tragando  
Carne con cuero,  
Sobre un *apero*  
Y en un vivac.

—  
Con la tizona  
De mil batallas,  
Con las medallas  
Que se ganó.  
Ya sin aquella  
Que el rey Alfonso,  
Monarca intonso,  
Le regaló.

—  
De Hércules, Marte,  
Febo y Saturno,  
Ya taciturno,  
Y alegre ya.  
Y hasta apagando  
Las quemazones,  
En dos cartones  
Pintado está.

—  
Ora luciendo  
La banda aquella,  
Ora sin ella,  
Con el baston.  
Ora sin éste,  
Ya con su espada  
Nunca manchada,  
(La de salon.)

—  
De cien maneras  
Se ha retratado  
Nuestro estimado  
Gran brigadier.  
Y se halla en toda  
Fotografía;  
Que es su manía  
Y es su placer.

—  
Pero faltaba para la gloria  
Del general,  
Una estatuilla de rico mármol  
O de metal.

Y esa estatuilla de duro bronce  
Ya nos llegó,  
Y el que la hizo venir de Francia  
Ya la vendió. (1)

—  
Unos mil duros con otros tantos  
Costó; la cual  
Compróla un jóven, y envióla el jóven  
Al general.

—  
Oh amor al arte!... Solo por este  
Divino amor,  
Se hizo el obsequio, no cual regalo  
De adulator.

—  
Oh amor al arte.... no á la pitanza;  
Que es obra tal,  
Obra maestra, maravillosa,  
Piramidal!

—  
Si tiene estátuas un Guzman Blanco,  
¿No ha de tener,  
Una estatuilla, cuatro estatuillas,  
El brigadier?

—  
Acaso el uno mejor que el otro  
Será? No son  
Ilustres ámbos, y ámbos no gastan  
Faja y baston?

—  
Bien que merece, no una estatuilla,  
Voto á Belial!  
Sino doscientas grandes estátuas  
El general.

—  
Vése al egregio Máximo Santos  
En un corcel,  
Muy guapo mozo, muy arrogante,  
Muy como es él.

—  
Tiene en la diestra mano el sombrero  
De general,  
Y en la siniestra tiene las riendas  
Del animal.

—  
Este enarcado muestra el pescuezo,  
Y ojo avizor;  
El otro tiene la testa erguida  
Y ojos de lord.

—  
Riendas inglesas luce el caballo;  
Y el general,

(1) Y no es una, que son cuatro las estátuas llegadas. Con ellas podría adornarse el palacete de S. E., la estancia de S. E., la quinta de S. E. y la caballeriza de S. E., donde creemos que una estátua estaria en su verdadero lugar. Como es escueto! Solo por esto lo decimos.

Luce la faja y á más la banda  
Presidencial.

De ámbos las crines vagan al aire,  
Que pelo y crin,  
Valen lo mismo; y es bello el potro  
Y el paladin.

Obra maestra la tal estatua,  
Vá á eternizar  
Los nobles rasgos del digno Santos,  
Y de *Celiar*. (1)

Este es el nombre del brioso bruto,  
Del bruto inglés,  
Que de Latorre fué y actualmente  
De Santos es.

Parece que á alguien saluda Santos.  
A quién será?  
Unos afirman que es al ejército.  
Quizá, quizá.

Otros murmuran que al sindicato.  
Qué candidez!  
Y otros suponen que es al Tesoro.  
Tal vez, tal vez.

Que conocidos, muy conocidos  
De antaño son,  
El Presidente y el pobre erario  
De la nacion....

Los suspiros son aire y van al aire,  
Las lágrimas son agua y van al mar;  
Díme, lector, cuándo descienda Santos,  
Su estatua, dónde irá?

Acaso á alguna fundicion? Y de ella  
Qué harán? Yo no lo sé;  
Quizás bacías ó quizá badajos;  
Yo no adivino el qué.

Ese su fin será, me lo presumo,  
Lo veo en mi magin;  
Qué fin tan triste el de la estatua ecuestre,  
Pero qué justo fin!

#### Sueltos de redaccion

—Hola!

—Qué?

—Que dentro de breves dias empezará la delineacion de un pueblo que llevará el nombre de nuestro Presidente.

(1) Salvo el caso de que se habla en las últimas estrofas.

—Es verdad.

—Quién hubiera pensado que en la República del Uruguay, habia de existir un pueblo que se llamara *General Santos*! ¡Oh servilismo de los servilismos!

—Pero fíjese usted en una circunstancia.

—Cuál?

—Que el pueblo vá á fundarse á orillas de un *Arroyo Malo*. Ya vé que esto venga lo otro.

—Qué país admirable el de Chile! Qué administracion moral la que tiene!

—Por qué?

—Porque este año, á pesar de los gastos de la guerra, quedará en el tesoro público un sobrante de dos millones de pesos. ¿Qué me dice usted?

—Que es más admirable lo que pasa en la República de Haití. Allí tambien hay sobrantes en el tesoro. El año pasado, por ejemplo, sobró más de un millon de duros, y este año sobrá el doble.

—Y bien?

—Que el sobrante del año pasado se lo robaron los que administran las rentas, y que los mismos se robarán el sobrante de este año. No créa usted que esto es más admirable que lo de Chile? Oh! ministros y Presidente haitianos!....

—Hombre! El estanciero don Carlos Reiles ha dirigido una carta á don Domingo Ordoñana, en la cual le dice.....

—Qué cosa?

—Que recomiende á los habitantes de campaña se preparen á combatir la langosta, que á mediados del mes corriente ya empezará á hacer de las suyas.

—Pues esa langosta no hará tantos estragos como la que tenemos en Montevideo.

—Y es saltona tambien?

—No, la langosta que aquí tenemos es *santona* y no *salta*.

—Todos los fines de mes dice *La Nacion*:

«La Aduana ha producido cuatrocientos cincuenta mil pesos, quinientos mil pesos, seiscientos mil pesos. Qué tal? Progresan ó no las rentas bajo la administracion del general Santos? Qué contesta la oposicion?»

—La oposicion contesta: Pues si la Aduana produce tanto y aún más de lo calculado, cómo es que se deben algunos meses á las viudas y á los pasivos y á los jubilados y á otros pobres mártires del presupuesto?

—A eso no responde palabra *La Nacion*, ni yo tampoco. Sin embargo, convendría saberse porque razon no se pagan esos meses, cuando hay rentas bastantes para ello y mucho más, se-

gun las reiteradas declaraciones del órgano oficioso.

—En Chile se paga puntualmente el presupuesto.

—Lo mismo que en la República de Haití.

—En qué República?

—En la de Haití, me entiendes? Con una excepción, no obstante, y es que ciertas reparticiones públicas, solo reciben de tarde en tarde lo que les corresponde.

—Por no alcanzar las rentas?

—Al contrario; bastan y sobran para cubrir todos los compromisos del Estado. Lo que hay es que algunas Excelencias de Haití hacen especulaciones bursátiles....

—Hombre!

—Y lo peor es que las hacen con el dinero que debiera emplearse en pagar las reparticiones aludidas. De modo que, por esta razón, es que suele adeudárseles dos, tres y hasta cuatro meses. Ahí tienes explicada la cosa.

—No hay una acordada del Tribunal de Apelaciones, en que se prohíba á los jueces las discusiones políticas por la prensa?

—Sí.

—Cómo es entonces que el señor juez Castillo....?

—Porque el señor juez Castillo es colorado y los colorados tienen hoy las llaves del cielo. La acordada solo habla con los jueces palomos.

### El liberalismo del partido liberal

Apénas y por mal de sus pecados  
Vió la pública luz *El Nacional*;  
De punta en blanco, lindamente armados,  
Le *cayeron* algunos paniaguados  
Del liberal partido liberal.

Liberal como el hombre que decia:

—Jamás nadie á un tirano aborreció,  
Ni tampoco la infame tiranía,  
Con más odio que yo, no siendo mia  
La tiranía, ni el tirano yo.

Pues justamente, de ese modo mismo,  
No gozando el poder, con lo esencial,  
Que es el Tesoro, imán de su civismo,  
Odia todo tirano y despotismo  
La liberal falange liberal.

No es nada extraño que Latorre hallára  
Blancos-negros, en mínima porción,  
Que le sirviesen con paciencia rara,  
Pues los blancos, el *bombo* lo declara,

Los servidores de los malos son.

Pero causa extrañeza, que al tirano  
Le apoyasen, cual sólido puntal,  
Tanto moderno y oriental troyano,  
Tanto y tanto severo ciudadano  
Del liberal partido liberal.

Mandaba un liberal la policía,  
Un otro liberal este escuadron,  
Un otro liberal la artillería,  
Y otros la infantería, infantería  
Que hizo famosa el quinto batallon!

Y como en los soldados se basaba  
Todo el fuerte poder dictatorial,  
Que hoy como entonces *La Nación* no alaba;  
Resulta que al tirano sustentaba  
La liberal falange liberal.

Liberal, por supuesto, á la manera  
De aquel sujeto que exclamaba así:  
—La hermosa libertad es mi bandera;  
Soy liberal, y pediré dó quiera  
Todas las libertades.... para mí.

Exactamente de ese modo mismo,  
La mesnada que sigue al general,  
Es liberal y mucho, hasta el ultrismo;  
Así entiende lo que es liberalismo  
La liberal falange liberal.

Tan liberal, que claro testimonio  
De su liberalismo en el poder,  
Danos hoy al astuto y al bolonio,  
Haciendo del país un patrimonio  
Que administra el honrado brigadier.

De los demás partidos, no se hace  
Poco, mucho, ni mínimo caudal;  
Ser solo en el poder le satisface,  
Y gozar solo del turrón le place,  
Al liberal partido liberal.

De cuatro ministerios, gran teatro  
Que maneja el eximio brigadier,  
Y dó sirven cuatro hombres que idolatro;  
De cuatro ministerios, en los cuatro  
Tan solo liberales ha de haber.

Cuando el quinto se llene, de seguro  
Que ocupará el sillón ministerial,  
Un rojo neto, un colorado puro,  
Un hombre joven ó tal vez maduro  
Del liberal partido liberal.

Hay en el Tribunal de Apelaciones



Seis camaristas, de los cuales son:  
Cuatro, liberalísimos varones,  
Y los otros.... ¿De blancas afecciones?  
No; más bien partidarios del turrón.

—  
Lástima, sin embargo, que no sean  
Los seis miembros que tiene el Tribunal,  
De aquellos que se jactan y vocean,  
Que alto, muy alto, el pabellon flamean  
Del liberal partido liberal.

—  
De sesenta conspicuos diputados,  
Gloria del pueblo y de la ley sosten,  
Cincuenta, y mucho más, son colorados,  
Por adentro ó por fuera contemplados,  
Y por delante y por detrás tambien.

—  
Colorado el Poder Legislativo,  
Como en su mayoría el Judicial,  
Como todo el Poder Ejecutivo;  
Ahí retratado tiénese á lo vivo  
Al liberal partido liberal.

—  
Y eslo, á más, porque dá liberalmente  
Concesiones ó empleo, á todo aquel  
Que se deja llevar por la corriente,  
Y sindicatos á la amiga gente,  
Y mercedes y grados á granel.

—  
Latorre y Santos, excelentes chicos,  
Ahora tienen fortuna colosal,  
Y ántes.... solo las ganas de ser ricos;  
¿Alabais sus riquezas, buenos picos  
Del liberal partido liberal?

## COSAS DE NEGRO

La Asociacion Rural del Uruguay, ha publicado un *Gran Almanaque* para el año de 1884. Consta de 336 páginas y se vende en todas las librerías, al precio de treinta centésimos el ejemplar. Es el almanaque más interesante y útil de los que aquí se han dado á luz hasta el presente.

Contiene diversas materias, como ser: reduccion de monedas, planillas de sueldos, medidas de capacidad y de peso, pesas y medidas comparadas, breves apuntes sobre ganadería, almanaque del agricultor, geometría práctica, con grabados, leyes y decretos etc., etc.

En ese *Gran Almanaque* para 1884, figuran desde los datos estadísticos sobre nuestra riqueza pecuaria, comercio é industrias, hasta un compendio de higiene y la higiene de la infancia, que tanto debe de preocupar á las madres de familia. En él no hay materia que no sea interesante para todos, en uno ú otro sentido.

Este libro debe hallarse en toda biblioteca y lo recomendamos al público, aunque no necesita recomendacion de ninguna especie, porque diciendo que ha sido editado por la progresista Asociacion Rural, el almanaque se recomienda por sí mismo.

—  
Leemos en *La Tribuna Popular*:

«El general Santos, su familia y comitiva oficial, regresaron ayer á las nueve de la noche de la estancia del Colorado. En la estancia han ocurrido algunos percances graciosos.

«El mayor Latapié, dos oficiales y algunos personajes que habian salido á pasear en un vaporcito, quedaron empantanados en un riacho, saliendo á pié, con el agua hasta la rodilla, y completamente enlodados.»

De buena se libró el brigadier general, por que si hubiese ido en el vaporcito, tambien se hubiera enlodado. Y qué se diría de un Presidente que se enloja? Felicitamos al general por no haberse encontrado en ese percance.

Verdad es que hubiera podido lavarse de ese lodo, que tambien hay lodos de que uno no puede lavarse. Sin embargo, mejor es que S. E. no se haya enlodado allí ni en otra parte.

Que eso de verse entre el lodo

Es malo, de cualquier modo.

—  
*La Nacion* piensa que el redactor de *El Demócrata*, de la Florida, «sigue lloriqueando para hacer creer á sus lectores que ha sido víctima de un atentado.»

Pues! *La Nacion* duda de la palabra de *El Demócrata*, á pesar de no ser palabra oficial. Para convencer á *La Nacion*, habrá que dejarse matar... cuando menos?

Tan solo viendo un difunto, se convenceria *La Nacion* de que aquel era un cadáver? Lo do Bergara.... Y quién sabe si *La Nacion* no duda de la muerte de Bergara.

¿Cómo no se ha podido encontrar al muerto!

—  
Excelentísimo señor Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos, dice en una carta el señor don Francisco Morelli, inspector de escuelas en el departamento de la Colonia.

Excelentísimo señor: Me encuentro en la colonia piamontesa... y el señor Ugon y muchos vecinos, me han manifestado el deseo de que V. E. les haga una visita el 28 del corriente, día de la distribucion de premios.

Toda esta poblacion está muy agradecida á V. E. por el bien que le ha hecho y se consideraría verdaderamente feliz si V. E. se dignara pasar algunas horas entre ella. Ya vería V. E.

cómo lo recibirían y cuánto es el aprecio y cariño que V. E. ha inspirado á los colonos.

Pues si los colonos piamonteses se considerarían *verdaderamente felices* viendo al Presidente, que el Presidente no les rehuse la felicidad que anhelan. Poco le costará el viaje á S. E... por más que al Estado le costaría algunos pesos.

Si con una visita del Presidente, que es tan poco, se considerarían felices los piamonteses de la colonia, que S. E. no les niegue lo poco que solicitan. A la colonia piamontesa, señor Presidente, y pronto regreso á la capital.

Porque eso sí, no toda la felicidad ha de ser para los piamonteses; también los montevideanos hemos de tener nuestra parte de felicidad. Con que así, no se quede en la colonia, Excelencia, en el caso de que se digne visitar á los que con tanto ahínco solicitan el honor de recibir á V. E. con músicas y flores.

Sobre todo, señor, si vá á la colonia, no engulla mucho queso. Ya se vé que estimamos al brigadier general, cuando nos permitimos hacerle esa recomendación.

El ministro de Gobierno, según dice un periódico de Minas, ha pasado una circular á las Juntas E. Administrativas de campaña, ordenándoles que supriman los *basureros*. Y á más, el señor ministro ha dispuesto que sea suspendido el alumbrado de Minas.

Resultado: que Minas se quedará con basuras y sin luz. Progresista ministro el de Gobierno! No faltará quien crea que es enemigo de las luces y amigo de las suciedades. Sin embargo, el que tal creyera se equivocaría.

Dice un diario de Buenos Aires:

«El ministro de Relaciones Exteriores ha comunicado al de Marina, que el ministro oriental ha participado que su Gobierno ha concedido sueldo íntegro, á los cabos de cañón del acorazado *Almirante Brown*, Ramon Sosa y Alfredo Pagnon, que se hirieron en una salva hecha á la plaza de Montevideo.»

¡Rumboso este brigadier general! Con lo suyo y con lo ageno; es decir, con lo que es del Estado y con lo que fué del Estado.

—Cómo, qué dice usted? Lo que tiene el general fué del Estado?

—Por supuesto. ¿Quién le paga los sueldos al general? El Estado. Y lo que tiene el general son los ahorros de sus sueldos. Por consiguiente, lo que tiene el general perteneció al Estado.

Hemos recibido el tomo XIV del «Diario de Sesiones de la Cámara de Senadores.»

El 12 del corriente á las 8 de noche, tendrá lugar un concierto familiar en L. Lira. Agradecemos la invitación que se ha servido enviarnos la comisión directiva de esa acreditada sociedad musical.

Ha sido repartido el cuaderno número 32 de la «Guía General de Comercio de la República Oriental del Uruguay y ciudad de Buenos Aires.» Este cuaderno corresponde al mes de Noviembre, y contiene datos interesantísimos y noticias útiles para el público en general. Al mismo tiempo, su propietario don Juan V. Vaillant, anuncia que la *Guía semestral* aparecerá en Enero de 1884.

Lectores, queréis ver á los representantes del pueblo pintados por sí mismos? Pues leed lo siguiente, que tomamos de *El Bien Público*. Advertimos que los paréntesis son nuestros.

*El señor Idiarte Borda*—Hace uso de la palabra, para demostrar las razones que ha tenido al firmar aconsejando la sanción del proyecto (relativo al arreglo de la deuda con el banco Alemán-Belga) patrocinado por la Comisión; pero como se ha dicho que el arreglo puede hacerse con más beneficios para la nación, opina que debe llamarse al ministro de Hacienda, á fin de que dé explicaciones sobre ese punto.

*El señor Garzon*—Apoya esta moción, por cuanto se hace necesario que se conozca, por el órgano oficial, si es posible hacer un arreglo mejor, pues *ya es tiempo de que no tenga á los diputados en cuenta de titeres*. (De titeres!!!!)

*El señor Borda*—¿Qué es eso? (¡!!!!) El señor Borda se espanta. Había sido espantadizo el señor Borda!!!!)

*El señor Silva*—De titeres? (Donosa pregunta la del señor Silva. Como para remachar el clavo.)

*El señor Garzon*—No he querido decir eso. (Sopla! Tal vez quiso decir algo peor? Vaya un modo de enmendar la plana!) Ha sido con el calor de la improvisación. (Y no con otro calor. Pues que otra vez no se acale tanto el señor representante, que con el calor de la improvisación y con el calor del vino, suelen decirse, sin querer, muchas verdades amargas.)

*El señor Idiarte Borda*—Está bien, porque si no yo iba á protestar. (Protestas y caldo de gallina..... Y para qué las protestas? A buena hora!)

*El señor Garzon*—Es un disparate como cualquier otro. (No el proyecto de protesta del señor Borda, sino aquello de los diputados titeres.)

*El señor Idiarte Borda*—Usted lo dice. (Lo del disparate, claro está, y no lo de los representantes etc.)

*El señor Garzon*—Como yo me proponga hacer notar los (disparates) que aquí se dicen, ya estaremos frescos. (Venga un apretón de manos por la franqueza. Así nos gustan los hombres. La justicia ante todo. Bien, señor diputado por... cuál departamento? Lo mismo dá, que tanto vale un *departamento* como otro, supuesto que todos los representantes ganan igual dieta, que es lo principal.)

He ahí, pues, á los diputados  
De la actual Legislatura,  
Por sí mismos retratados,  
¡Y qué buena es la pintura!  
Más que buena, es á mi ver  
Una pintura excelente;  
No es pintar como querer,  
Que es pintar exactamente.  
Confesadlo, mis lectores,  
Como lo hago por mi parte,  
Y alabad á esos pintores  
Que son maestros en el arte.

*La Nacion* saluda al doctor Escudero, «ministro de Centro América en el Río de la Plata.»

Suponemos que el autor del saludo, no será el maestro de escuela á que alude *La España*.

Por qué? Porque un maestro de escuela ha de saber que no existe ninguna nacion que se llame Centro América.

No habiendo tal nacion, mal puede ser ministro de Centro América un *Escudero*, ni un paje, ni un hidalgo; nadie *aculutamente*.

Hubo tal nacion, es verdad, desde 1824 hasta el 17 de Abril de 1836: una república federativa con el nombre de Provincias Unidas de Centro América.

Pero el 17 de Abril se disolvió la confederacion, y los Estados que la componian se constituyeron en cinco repúblicas independientes.

Las cinco repúblicas son: Guatemala, Honduras, Costa-Rica, Nicaragua y Salvador.

Por consiguiente, el doctor Escudero será, en todo caso, representante de todas esas repúblicas.

«Este caballero, agrega *La Nacion*, permanecerá entre nosotros algunos días, partiendo en seguida para Méjico, llamado por su gobierno.»

En qué quedamos? El doctor Escudero es ministro de las repúblicas de Centro América ó de la República Mejicana?

Lo es de la República Mejicana y á la vez de las cinco repúblicas de Centro América?

¿O cree *La Nacion* que Centro América está en Méjico, ó Méjico en Centro América, y que tanto vale lo uno como lo otro?

Decididamente, el maestro de escuela no ha de haber escrito el saludo al doctor Escudero.

Porque un maestro de escuela  
No caería en tanto error,  
Por más que dicho señor  
Fuese un maestro ciruela.

Dice un diario:

«Por la Direccion de Instruccion Pública, se ha enviado á la mayoría del primero de Cazadores, los textos y útiles para la enseñanza elemental de los soldados que componen ese cuerpo.»

Sí, que empiezen las lecciones  
De lectura y escritura;  
Lectores, la cosa apura,  
Que ya de las inscripciones  
Está la época cercana,  
Y la gente veterana  
Que tantos buenos servicios  
Vá prestando á la nacion,  
Tiene que ir á los comicios  
Y que ganar la eleccion.

El gobierno del general Santos goza de un inmenso crédito en Lóndres. Esto no lo decimos nosotros, porque si lo dijéramos nadie lo creería, empezando por nosotros mismos. Lo dice *La Nacion*, que goza de tanto crédito en esta plaza como en la de Lóndres el brigadier general.

Nos parece que á *La Nacion* no le habrá disgustado la comparacion que hacemos, ni tampoco al brigadier general, cuya palabra corre parejas con la del órgano oficioso. Volviendo á lo de que goza el gobierno del general Santos, que es un inmenso crédito....

Perdido estoy por el crédito  
De que goza el general,  
Que unos por amor se pierden  
Y otros por lo dicho ya.

Pues volviendo al crédito de que goza en Lóndres el gobierno del brigadier general, repetiremos, con *La Nacion*, que la mejor prueba de lo aseverado, es que S. E. ha realizado en Lóndres una operacion de cincuenta y tantos millones... ¿en papeles mojados?

Con todo, esa operacion nos trae á la memoria la de otro sujeto, que debía cinco y quería pagar seis, lo cual puso en conocimiento de su acreedor.—Acepta usted?—De mil amores.—Oh! qué grande es mi crédito, decía despues el individuo. Figúrense que mi acreedor aceptó lo que le proponía.—Y era?—Era pagarle seis cuando solamente debía pagarle cinco.

Lo propio pasa con el negocio de la Unificacion de las Deudas, y ponemos negocio como sinónimo de asunto, y tambien en su acepcion de lucro y de ganancia; porque, para ciertas gentes, la tal unificacion es un negocio que les dejará pingües utilidades... un par de milloncejos!

Lo propio pasa con el negocio de la Unificación. Hay deudas con un interés de cuatro, tres y dos por ciento, y otras que no tienen interés ninguno... en muchos significados de la palabra interés. Ahora bien, el acreditado gobierno del brigadier general ofrece el 5 por ciento á los tenedores. ¿No habían de admitirlo?

Y con todo, más de una cuarta parte de la deuda pública no entrará en la Unificación. «Esta es la mejor prueba del crédito de que goza el gobierno del general Santos.... que ha realizado una operación en Londres de cincuenta y tantos millones....» ¿en papeles mojados?

Brillante operación, que nos recuerda las de un corredor de bolsa á quien le preguntaban:—Hace usted muchas operaciones en el día?—Dos únicamente—Nada más que dos?—Nada más; la primera después del almuerzo y la segunda acabando de comer. Esas son mis operaciones.

¿Qué brillante operación,  
Qué operación de provecho,  
Esa que en Londres ha hecho  
El jefe de la nación!

—Le debo cuatro, le debo tres, le debo dos, le debo nada, y le pagaré cinco. ¿Admite usted?—Admito—Hé ahí una prueba del crédito de que gozo: si no fuera tan inmenso, ¿habían de admitir mi propuesta algunos *ingleses* de aquí y los *ingleses* de Londres?

Esto podría decirse S. E. el brigadier general don Máximo Santos.

La operación es, dice *La Colonia Española*, refiriéndose al mismo negocio, impracticable bajo la base del interés público y no debe hacerse, si es que se mira por el porvenir de la República.

Como el porvenir está muy por venir y muy lejos, no se puede mirar todavía: lo que por ahora se mira es el sindicato que está más cerca, con los dos y medio millones de pesos correspondientes.

Después que se deje de mirar esto, cuando se tenga seguro en el bolsillo, acaso se mire lo otro, lo secundario.

Lo primero es lo primero,  
Lo primero es el dinero.

#### CHARADAS

Dos y prima es animal  
Y por instinto feroz;  
El todo parte de un juego  
Que te hace entrar en calor.

Consonante es la primera,  
La segunda musical,  
Cosa inmensa la tercera,  
Siendo el todo un animal.

No lo digas al dios prima  
Que es un pronombre mi dos;  
Tercia te dirá enojado,  
No me fastidie, señor.  
Al que coma de mi todo  
Puede darle indigestion,  
Pues es dulce que contiene  
Alguna composicion.

Estas charadas nos han sido remitidas por Tirabeque.

#### SUSTITUCION DE LETRAS

. . . .  
. . . .  
. . . .  
. . . .

Sustitúyanse estos puntos con letras, que loídas vertical ú horizontalmente, signifiquen: una semilla pequeña, muy aromática y de sabor agradable; lo que suele ocultar al sol; un ave indígena de Egipto, y una sustancia contenida dentro de la cabeza del hombre y del animal.

#### PROBLEMA

A y B fueron juntos á pescar. Después que hubieron sacado cierto número de peces, trataron de irse y A dijo á B: Dáme un pescado de los tuyos y así llevaré el doble de los que tú lleves. A lo cual B contestó:—Mejor será que me des uno de los tuyos y llevaremos igual número los dos. ¿Cuántos pescados había sacado cada uno?

Este problema y la sustitucion de letras pertenecen á H.

#### Palabras revueltas

A e i o u r m g l c—A e i o u b r c p l n.

#### JEROGLÍFICO

<b>A</b>	cólera morbo	<b>D</b>	cataplasmas
<b>S</b>	fiebre amarilla	<b>S</b>	ventosas
	Vómito negro		Sinapismos
	Guerra, tifus		Vomitivos
	Sequía, miseria		Purgantes.

#### SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

##### Logogrifo

TERPSICORE, de cuya palabra salen las siguientes: roer, tieso, terco, corsé, ser, correr, té, rios, ere, teso, tirso, reo, peto, Erros, perro, sico, preso, sire, ré, sí, cero, Creso, sirte, ríes, sierpe, sí, pico, Cristo, sor, tres, tercero, pero, pérsico, Perseo, tercio, Ester, res y torpe.

Nos remitieron la solución: Pascual de la Pavera, H, Quinchibbbio y Epaminondas.

##### Charadas

1.ª SANTOS—2.ª MILANO.

Nos han enviado la solución: Pascual de la Pavera, H, Quinchibbbio, Tirabeque y Epaminondas.

##### Charada-acertijo

MAROMA, de cuya palabra salen estas: mama, Roma, aroma, mora y amor.

La solución nos ha sido remitida por Pascual de la Pavera, H, Quinchibbbio, Tirabeque y Epaminondas.

##### Sinonimia

VENTURA—Pascual de la Pavera, H, Tirabeque y Epaminondas nos remitieron la solución.

##### Salto de caballo

En una tormenta horrible,  
Un capitán mandó echar  
El peso ménos servible  
Al enfurecido mar.  
Lúcas, lleno de arrebató,  
Siempre pronto á obedecer,  
Para cumplir el mandato  
Echó al agua á su mujer.

Nos han mandado la solución: Pascual de la Pavera, H, Quinchibbbio, Tirabeque, Epaminondas y No sé quién.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**30 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 46—Entusiasmo santista del marqués de Guirior—Juegos prohibidos y juegos sucios—Julepe en la estancia—Que la tierra le sea pesada—Cosas de negro—Charadas—Problemas—Soluciones—Salto de caballo.**

### Entusiasmo santista del marqués de Guirior

*Timoteo*—Su merced se ha de acordar de aquellas proclamas del coronel Fidelis, que siempre terminaban con estos ó parecidos vivas: ¡Viva o valeroso exercito libertador! Viva o ilustre general don Venancio Flores! Viva a República Oriental do Uruguay! Viva a divisao de meu comando! ¡Viva á religiao catolica apostolica romana! ¿Se acuerda, señor amo?

*Yo*—Perfectamente, Timoteo, que bastante me hacían reir unas arengas con tantos vivas á la cola. ¿Mas por qué me has dirigido esa pregunta?

*Timoteo*—Porque el señor marqués de Guirior, encargado de negocios de España, pronunció el domingo en el Prado un discursillo, que acababa con unos cuantos vivas, como las célebres proclamas del coronel brasileiro; y al punto se me vino á la memoria lo de Fidelis. Le querría imitar el encargado de negocios de España, señor marqués de Guirior? El caso es que, segun he leído en un diario, S. S. el representante de Su Majestad don Alfonso XII, se dejó caer con los cuatro vivas siguientes, como fin y remate de su discursillo: ¡Viva S. M. el rey don Alfonso XII, monarca liberal, que ha sabido captarse las simpatías del pueblo que rige! Viva la

República Oriental del Uruguay! Viva España! Viva S. E. el general don Máximo Santos!

*Yo*—Cómo? También lanzó este viva, Timoteo? No estarás equivocado, hombre?

*Timoteo*—Hé aquí lo que sobre ese particular nos cuenta *La Nacion*: «El ministro español marqués de Guirior, pronunció un elocuente brindis, en donde brillaron conceptos elevados para España y para la República Oriental. Recordó á Alfonso XII, rey de España, como un monarca liberal, que supo captarse las simpatías del pueblo español, devolviéndole sus libertades y encaminándolo á la prosperidad. Habló en seguida del general Santos, manifestando que él trabaja por hacer la felicidad de la patria, concluyendo por exhortar á todos los que se hallaban presentes, y especialmente á los miembros de la comision, á dar un viva á ese magistrado probo, cuya conducta merece el aplauso del pueblo.»

*Yo*—Caramba con el señor marqués de Guirior, encargado de negocios de España en la República! ¡Y qué entusiasmo santista el de S. S. el encargado de negocios de España, señor marqués de Guirior! Quién hubiera pensado que todo un marqués de Guirior y encargado de negocios de España, habia de honrar con un viva al general don Máximo Santos, y habia de llamarle magistrado probo, cuya conducta merece el aplauso del pueblo? Sopla con el encargado de negocios de España, señor marqués de Guirior!

*Timoteo*—Si eso no es meterse en camisa de once varas...

*Yo*—Sin duda cuando elogió la probidad de S. E. el Presidente constitucional de la República Uruguaya... Pero sabes tú lo que significa probidad? Significa bondad, rectitud de ánimo, hombría de bien, integridad y honradez en el obrar. Pues sin duda cuando el marqués de Guirior, encargado de negocios de España, elogió la probidad de S. E. el Presidente de la República, tendría muy presente la bondad de que tantas pruebas suministró el ex-jefe del 5.º ba-

tallon de Cazadores, así como la rectitud de ánimo que demostró siendo ministro del doctor Vidal y aceptando la candidatura para la Presidencia. Y respecto de la hombría de bien, integridad y honradez del general Santos, el encargado de negocios de España señor marqués de Guirior, tendría asimismo presente la estancia del brigadier don Máximo y la quinta del brigadier don Máximo y el palacete del brigadier don Máximo y la fortuna colosal y galopante del brigadier don Máximo, fortuna cuyo origen, no obstante las repetidas instancias de *La Razon*, no ha querido ó creído conveniente explicar el órgano oficioso.

*Timoteo*—Acaso podría explicarlo el encargado de negocios de España, señor marqués de Guirior.

*Yo*—Caracoles con el señor marqués de Guirior, encargado de negocios de España. ¡Y qué entusiasmo santista el suyo! No se hubiera expresado mejor el más respetuoso y humilde empleado de Gobierno. ¿Aprobará el gabinete español, si llega á su noticia, el brándis del encargado de negocios de España señor marqués de Guirior? Me parece imposible, no porque sea injusta la alabanza del señor marqués de Guirior, encargado de negocios de España, sino porque un encargado de negocios de España, con título de marqués ó sin títulos de ninguna especie, no debe exhibirse de la manera que se ha exhibido el señor marqués de Guirior, encargado de negocios de España.

*Timoteo*—«Y dado el viva por el señor encargado de negocios de España señor marqués de Guirior, fué contestado por los concurrentes á la carpa y por multitud de curiosos que se hallaban de la parte de afuera. El señor marqués de Guirior, encargado de negocios de España, hizo justicia al general Santos, y al concluir su brándis recibió aplausos y felicitaciones». Esto refiere *La Nacion*.

*Yo*—A cuyos aplausos y felicitaciones habrá unido sus felicitaciones y aplausos el magistrado probo, cuya conducta merece los del pueblo.... y el viva del encargado de negocios de España señor marqués de Guirior.

*Timoteo*—«Nosotros le felicitamos, concluye *La Nacion*, por lo oportuno que ha estado al hacer uso de la palabra y por haber sabido valorar los esfuerzos del Presidente de la República en bien de la patria.»

*Yo*—Sí, en bien de la patria, que le está muy agradecida al magistrado probo. Por mi parte, Timoteo, también felicito al señor Guirior, encargado de negocios de España.

*Timoteo*—Idem idem. Y ojalá que el gobierno español le envíe enhorabuenas y felicitaciones,

por el entusiasmo santista que ha demostrado el encargado de negocios de España, señor marqués de Guirior. ¡Lástima que el Presidente no pueda otorgarle un grado, sea de alférez ó de general, que actualmente se ganan tan bien y valen tanto los unos como los otros. Así sería general ó alférez, además de ser marqués de Guirior y encargado de negocios de España.

### Juegos prohibidos y juegos sucios

Pues, señor, hará dos meses  
Que unos vecinos pusieron  
Cierta denuncia en *La España*,  
Sobre una casa de juego  
Que funcionaba de noche  
Públicamente en el Cerro.  
Y á ciencia y paciencia  
De la autoridad,  
Con mengua y escarnio  
De lo que es moral.

En virtud de la denuncia,  
Su Excelencia el de Gobierno,  
Doctor don Carlos de Castro,  
Alias, Peon del progreso,  
Pidió un informe al señor  
Jefe Leonidas Barreto.  
Cuyo señor jefe  
Pidiólo á su vez,  
Al buen comisario  
Don R. Canfiél.

A los cuatro ó cinco días,  
El nombrado subalterno  
Contestó que la denuncia  
No era cierta, y que en el pueblo  
Ni en sus contornos había  
Garitos ni gariteros.

Cuyo informe el jefe  
Policial, mandó  
Al doctor de Castro,  
Ministro y peon.

El doctor Carlos de Castro,  
Dándose por satisfecho,  
Hizo publicar las notas  
Del jefe y el subalterno,  
Y ámbas en todos los diarios  
De la capital salieron.

La primera parte  
De la historia, aquí  
Termina y empieza  
La segunda: oid.

Al día siguiente

De ser publicadas  
Las notas citadas,  
Una de otra en pos,  
Dijeron los hombres:  
«En nuestro distrito,  
Ya no hay un garito  
Solamente; hay dos.

—  
«Son dos las ruletas  
Que hay en este valle,  
Y en tal y tal calle  
Cualquiera las vé.  
Y si el comisario  
No las halla luego,  
Debe ser tan ciego  
Como Milton fué.

—  
»Esto, que es el colmo  
De la desvergüenza,  
Esto ya comienza  
Realmente á cansar.  
¿Por qué ha de violarse  
Por algun caribe,  
La ley que prohíbe  
Los juegos de azar?

—  
«Hay, noche tras noche,  
Grandes jugarretas,  
En las dos ruletas  
De esta poblacion....»  
Y los *Comerciantes*,  
Que así suscribian,  
En ello insistían  
Con raro tesón.

—  
Y esa es la segunda  
Parte de la historia,  
Si es que la memoria  
No me ha sido infiel.  
Ahora dá principio  
La tercera; un rato,  
Oigase el ingrato  
Son de mi rabel.

—  
Allá á las cansadas, el señor ministro  
Don Carlos de Castro, alias el Peon  
Del progreso, al jefe de la Policía  
Con urgencia informes otra vez pidió.

—  
Y el ilustre jefe de la Policía,  
Al buen comisario don R. Canfiél,  
La orden transcribiendo del señor ministro,  
Con urgencia informes le pidió otra vez.

—  
Y el buen comisario, guardian de la villa  
Del Cerro, inclusive su jurisdicción,  
Allá á las cansadas, si no me equivoco,

Otra vez informes á su jefe dió.

—  
Y eran los informes del buen comisario  
Del Cerro y sus quintas, don R. Canfiél,  
Si no en las palabras, en el fondo iguales  
A los que ya habia dado la otra vez.

—  
Y así decía el discreto  
Comisario, llanamente,  
Al popular y excelente  
Don Francisco L. Barreto:

—  
«El que suscribe, señor,  
Severamente ha cumplido,  
Con la orden que ha recibido  
De usía, su superior.

—  
«No tengo conocimiento  
De que haya aquí casa alguna,  
Donde se tiene fortuna  
Por nadie un sólo momento.

—  
«No existen juegos de azar  
En la villa, y por lo tanto,  
Esto, señor jefe, es cuanto  
Debo á usía de informar.

—  
«Dios guarde á usía la piel  
Libre de riesgos y daños,  
Por muchos y muchos años  
Señor jefe—R. Canfiél.»

—  
Y el señor jefe de policía  
Volvió á elevar,  
El corto informe que el comisario  
Volvió á mandar.

—  
Y el respetado Peon del progreso  
Volvió á ordenar,  
Que se volvieran entrámbas notas  
A publicar.

—  
Y aquí acaba la tercera  
Parte de la historia, y  
Principia la cuarta así,  
Que también es la postrera:

—  
Publicada la segunda  
Nota del buen comisario,  
Los señores *Comerciantes*  
El embozo se quitaron,  
Y bajo sus propias firmas  
(Eran unos treinta y tantos)  
Dijeron: «Señor ministro  
De Gobierno: reiteramos  
Las denuncias; en la calle  
De Chile, número cuatro,

Hay una casa de juego,  
Y otra casa, doctor Castro,  
En la misma calle y número  
Cuarenta y ocho. Empeñamos  
Nuestra palabra de honor  
De que es cierto lo afirmado.  
Además, es en la villa  
Público y notorio el caso,  
Y tan sólo el señor Cánfield  
Será quien puede ignorarlo.»  
Y firmaban la denuncia  
Don Fulano y don Zutano,  
Todos vecinos del Cerro,  
Comerciantes, propietarios,  
Saladeristas, y todos  
Hombres con fama de honrados.

#### Preguntas

¿Hay ruletas, no hay ruletas?  
La autoridad policial  
Dice que no; los vecinos  
Aseguran que las hay.  
¿Quién de la verdad se burla?  
¿Quién sostiene la verdad?  
¿A qué palabra se debe  
Dar crédito: á la oficial,  
O á la de los treinta y tantos  
Vecinos? Por Barrabás!  
¿Quiénes engañan, lectores,  
Ellos ó la autoridad?  
¿Quién del Peon del progreso  
Con frescura se reirá?

#### Respuesta

Leemos en *La España* del viérnes:

«El vecindario del Cerro ha obtenido un triunfo sobre la inmoralidad. Debido á la tenaz propaganda que desde las columnas de este diario ha estado haciendo contra las casas de juego (ruletas), éstas han sido clausuradas por la policía y perseguidos sus dueños.

«Felicitamos por segunda vez al vecindario del Cerro, deseando que no vuelvan á reaparecer allí ni en ninguna parte los garitos que han sido cerrados.»

#### Moraleja

Que la deduzca el señor ministro de Gobierno doctor don Carlos de Castro.

Chi chupa seichento peso  
Mensuale, buona soldata,  
Per fare, non il batata,  
Má il peone del progreso!

#### Julepe en la estancia

(Carta que el negro, su sirviente, escribe á un amigo de Montevideo.)

Barriga Negra, Noviembre de 1883.

Querido amigo:

Ya sabrás que Julepe llegó hace días á la estancia, donde fué recibido á son de música por el capataz y los peones, en todo siete, como los pecados capitales. La música constaba de cuatro acordeones viejos y de tres guitarras más viejas que los acordeones.

Por supuesto que tan original murga criolla, tocaba un pericon insoportable; y de cuando en cuando el capataz, que en ese momento no vestía el uniforme de teniente coronel, sino un traje compuesto de bombacha negra y chiripá punzó, cantaba estas y otras coplas por el estilo:

Al fin entre nosotros  
Está don Pancho,  
Prestigioso estadista,  
Gran ciudadano.  
Cielo y cielito,  
Saludemos alegres  
A don Francisco.

Cinco años de fatigas  
Debilitaron,  
La salud de este insigne  
Republicano.  
Y á reponerla,  
Viene á su saludable  
Barriga Negra.

Cielo y cielito,  
Recibamos alegres  
A don Francisco.

Como éste no aguardaba una acogida semejante, conmovióse profundamente, hasta el punto de no poderlo ocultar. Su cara, tan impasible de ordinario, descubría la emoción que experimentaba el hombre, al ser objeto de una recepción tan afectuosa.

Cómo me acordé entónces de aquello que sobre Talleyrand le he oído referir varias veces!— Era un hombre de cara tan impasible, que si le pegasen un puntapié por detrás, nadie se lo conocería en el rostro. Julepe se le asemeja en eso: en la impasibilidad de su fisonomía, que más que fisonomía es una careta de carton.

Y sin embargo, en la careta de carton de Julepe, se vela pintado el contento que sentía. También, es la única *manifestacion popular* de que ha gozado en todos los días de su aperreada peregrinacion sobre la tierra. Comprendo per-



fectamente la satisfacción de que debía estar poseído. Pobre é infeliz Julepe!

—Gracias, mis buenos amigos, gracias. Gracias, amigo comandante. Solo siento no ser lo que fui para demostrarle mi gratitud...

—De qué manera? preguntó el capataz.

—Promoviéndole al empleo inmediato.

Y no se quedó en palabras el agradecimiento de Julepe, que se tradujo en un acto de verdadera generosidad. Hé aquí que cuando los músicos se hallaban en lo mejor de su faena, Julepe me llamó aparte y sacando dos reales del bolsillo me dijo:

—Tomá...

—Para mí?

—No, que es para esta buena gente. Andá á la pulpería y cambiamélos en monedas de á un centésimo.

—De un centésimo?

—Sí, de á un centésimo, y traélas en un cartucho. Pronto, morenito.

Monté á caballo y en ménos de cinco minutos había desempeñado la comision. Entregué el cartucho á Julepe, quien hizo formar en rueda á los peones y les espetó el siguiente discursillo, por el cual se vé la leche que puede dar como orador:

—Leales amigos: ha dicho bien el comandante y capataz. Despues de cinco años de rudas fatigas que han debilitado mi salud, vengo á pasar un mes entre ustedes para reponerla en lo posible.

—Viva don Pancho, viva! gritaron los peones, dirigiendo una ojeada al paquete de los cobres. Tal vez se imaginaban que contenía monedas de oro, ó de plata cuando ménos. No conocer á su patron, que ántes de regalarles un cartucho con monedas de plata, ya no digo de oro, seria capaz de dejarse sacar un ojo y todos los pelos de su escualida persona!

—Mis leales amigos, continuó Julepe mostrando el cartucho, les declaro que esta acogida me ha causado una agradable sorpresa, y sería un ingrato si no demostrára con obras lo complacido que estoy.

—Viva don Pancho, viva!, seguian gritando los peones, con la vista clavada en el paquete.

—Sí, mis leales amigos, obras son amores y no buenas razones. Con obras les voy á probar cuanto agradezco la espontánea manifestacion con que me han favorecido. Comandante, reparta entre los muchachos este dinero.

El comandante y capataz cogió el cartucho, abriólo... y no pudo contener una sonrisa, que no observó Julepe, ó que observó sin importársele un bledo. En seguida el capataz contó las

monedas para que el reparto fuese equitativo, y como los peones eran seis y las monedas veinte, entregó tres á cada uno, y sobrando dos...

—Metióselas en el bolsillo?, me preguntas.

—No, se las devolvió á Julepe, que iba á guardárselas; pero reparando en mí, me las alcanzó diciéndo:

—Toma, morenito, para que bebas un trago á mi salud.

—Viva don Pancho el generoso!, grité á mi turno. Viva el generoso don Pancho!, repitieron los peones. Julepe se hizo el que no entendía la indirecta sobre su generosidad, y luego de agradecer los vivas añadió:

—Mañana se carneará una vaquillona y comerán carne con cuero. Ahora á divertirse muchachos. Y entróse en la cocina, seguido del capataz y del que suscribe la presente.

—Conqué mañana se carneará una vaquillona? interrogó el capataz y comandante.

—Sí, pero la más flaca del rodeo, replicó Julepe.

—La más flaca?

—La más flaca. Y no se suponga que es por ruindad, sino porque recientes descubrimientos científicos, han demostrado que la carne gorda es mal sana. Por eso es que quiero que se carnee la vaquillona más flaca, para que no se enfermen los muchachos.

—Está muy bien, señor. Y á propósito, agregó el comandante y capataz; de aquí á tres días se casa uno de los peones y habíamos pensado reunirle algunos pesos entre los vecinos. Esta noche vendrán varios y si usted se prestára...

—A contribuir? Con mucho gusto, murmuró Julepe, arrojando un suspiro y poniendo la cara más fea y avinagrada que de costumbre. ¡Qué efecto le causó la propuesta del comandante y capataz! Tan mal efecto, que casi se atora con un buche del mate amargo que saboreaba á la sazón.

Llegó la noche y se reunieron unos quince vecinos en el comedor, comenzando á recogerse en un sombrero la suscripcion para el que iba á casarse. El primero que echó su cuota fué Julepe, y no te admires si te anuncio que la cuota de Julepe consistió en un real. Echada su parte se retiró, ignoro para qué, volviendo á los pocos minutos.

Como el que recogia la suscripcion era algo distraído ó fingió serlo, sin duda para mortificar á Julepe, así que este regresó al comedor, presentóle el sombrero consabido.

—Ya dí mi parte, replicó Julepe con bastante enojo.

—Dispense; no lo habia visto pero lo creo.

—Pues yo no lo creo á pesar de haberlo visto,

dije yo, harto ya de las tacañerías de Julepe, quien mirándome con ojos de tigre, se levantó y se fué sin despedirse de los concurrentes. Estos empezaron á burlarse de él, y uno que se tenia fe como poeta improvisó estos versos y los cantó acompañándose de la guitarra:

Es don Francisco Julepe  
Un hombre tan cicatero,  
Que por no tirar las cáscaras  
Nunca jamás come huevos.

Tan poco amigo de dar  
Es don Pancho Chirimías,  
Que no dá los buenos días  
Ni á los miembros de su hogar.

Cuando tiene don Francisco  
Que dar las gracias por fuerza,  
No dá mil gracias el ruin,  
Pues sólo dá novecientas.

Y entre copla y copla se escuchaban diálogos al tenor siguiente, que el capataz y comandante no podía evitar aunque se empeñaba en ello.

—Y durante la ausencia de Julepe le correrá la soldada?

—Y usted lo duda, amigo?

—Lo que es por mí, garanto que ántes renunciaría á la vida que á los trescientos grullos.

—Y por qué habrá venido á la estancia?

—Porque es buen perdiguero.

—Cómo?

—Que ya habia olfateado que ocurrirían casos de fiebre amarilla en Buenos Aires, y como no sería difícil que la epidemia se cuele en Montevideo.... se apretó el gorro anticipadamente.

—Sabrán ustedes que mañana se carneará una vaquillona, exclamé yo mezclándome en los diálogos.

—Por orden de Julepe?

—Por orden de Julepe, y con esta ventaja para los que van á comer carne con cuero: que la vaquillona será la más flaca que se encuentre aquí.

—Ya me lo presumia. Ah! pijotero... Milagro que no mandó carnear alguna agena.

—No es por pijotero que ha ordenado carnear la vaquillona más flaca, sino por razones de buena salud, contestó el capataz y comandante. Dice que recientes descubrimientos científicos han demostrado que la carne gorda hace daño y que la flaca....

—La flaca se lo habia de llevar á ese miserable....

Y así transcurrieron las primeras horas de la noche, hasta que cada mochuero se retiró á su olivo. Despues te contaré otras cosas de Ju-

lepe, porque esta me ha salido más larga de lo que me propuse.

Desearé que te halles bien y no tengas nunca un hijo que se parezca á Julepe, ni en lo físico, ni en lo intelectual, ni en lo moral, ni en nada.

Tu amigo

*El negro de Julepe.*

### Que la tierra le sea pesada

Ay! *La Nueva Política*... mas ántes  
Debo hacerte saber, caro lector,  
Que *La Nueva Política* era un diario  
Del digno general buen defensor.

Buen defensor del general, se entiende,  
Y no diario del digno general—  
Un papel literario y noticioso,  
Y á más de eso científico y moral.

Le llamaban inédito.... Mentiral  
No lo es aquello que se saca á luz;  
Y que ese diario aquí se publicaba,  
Lo juraría por la santa cruz.

Otra prueba, lector, de que no era  
Cual decían, inédito el papel,  
Es que en muchas paredes se pegaba  
Con almidon y á guisa de cartel.

Pegado estaba en el mercado nuevo,  
En más de un restaurant y bodegon,  
En tal Papelería ó Librería,  
Y en su administracion y redaccion.

En lugares que fueran concurridos,  
(No juegues del vocablo con lugar,  
Tú, mi caro lector) seguramente  
Que el diario aquel se habia de encontrar.

De manera que sábios y bolonios  
Gratuitamente le podían leer;  
Y sin embargo, cónstame que nadie  
Se dignaba sus líneas recorrer.

Ello no es afirmar que no tuviese  
Lectores un papel, que á la verdad,  
Era, para envolver loza ó chorizos,  
De buen tamaño y buena calidad.

Tenia sus lectores: los cajistas  
Primeramente, el corrector despues...  
Alabo y honro al corrector de pruebas,  
Que digno de honras y alabanzas es!

Bravamente luchó cuarenta días,  
Oh! qué fuerza feroz de voluntad!

Contra un papel, que por lo mal escrito,  
Era peor que la peor calamidad.

Resistió tenazmente y sin cansarse,  
Hasta vencer en la tremenda lid—  
¡No fué valor, no fué heroísmo el suyo?  
Yo le celebro cual segundo Cid.

Tenía sus lectores: los cajistas  
Primeramente, luego el corrector;  
Y lo leía cuatro ó cinco veces  
Su jóven é ilustrado redactor.

También los revisteros de la prensa  
De cuando en cuando le solían leer,  
Y en pos de la lectura se dormían  
Sin poderlo evitar y aún sin querer.

Su Excelencia el ministro de Finanzas,  
Asimismo y al ir á descansar,  
Dicen que con paciencia lo leía  
Para poder el sueño conciliar.

Y cuando insomne el brigadier estaba,  
Viendo acaso fantasmas por dó quier,  
Tomaba el diario y le servía de opio,  
Que al punto se dormía el brigadier.

Tal *La Nueva Política*, un asíduo  
Buen defensor del bravo general,  
Un papel literario y noticioso,  
Y á más de eso científico y moral.

Consistía su ciencia.... francamente  
No lo puedo decir, que nunca dió  
Pruebas de ciencia al redactor del diario,  
Y ni aún de suficiencia las mostró.

En cuanto á su moral, si no estribaba  
En dar elogios al Gobierno actual  
Y especialmente al brigadier ilustre,  
Ignoro en que estribaba su moral.

Pues *La Nueva Política*, oh desgracia!  
Cuarenta días nada más vivió;  
Pobre!.... Del mal de los cuarenta días,  
Como un niño de *teta* se murió.

Y así como vivió desconocida,  
Desconocida falleció también,  
Claro está que del público, pues era  
Bien conocida en tienda y almacén.

En tienda ó almacén de menudeo,  
Dónde me la compraban por mayor;  
Es decir el papel, para los usos  
Ya mencionados y otros más, lector.

Tan impensado fué su fin, que el jóven  
Periodista y campeón del brigadier,  
A sus pocos pacientes abonados  
Ni aún pudo darles el adiós postrer.

Murió el diario, murió! Que eternamente  
Nos oculte la tierra al papelon,  
En que comienzo y cabo, tuvo aquella  
Científica y moral evolución!

## COSAS DE NEGRO

Agradecemos al señor presidente de la Asociación Rural del Uruguay, la invitación que se ha servido hacernos para concurrir á la apertura de la Exposición de Floricultura, que tendrá lugar hoy á las 2 de la tarde en la calle del 18 de Julio número 623.

Un muchacho grita: ¡*El Partido Colorado*, á dos vintenes!

—Toma! dice uno que todavía no está al cabo de nuestras cosas. Qué barato se vende el partido colorado!

Dice *La Nación*, que los tenedores del Empréstito Uruguayo han aplaudido unánimemente la Unificación de las deudas.

—Lo creo. Como que con la Unificación gozarán de un interés de un cinco por ciento, en lugar del de dos y medio de que actualmente gozan. Si *La Nación* no tiene más argumento en favor de la Unificación... y del sindicato, puede irse con la música á otra parte!

—El general Santos ha dirigido una carta al presidente de la Sociedad *Aspirazione Drammatiche*, don Pablo Morelli, en la cual le dice: «Cuéntese conmigo, siempre que se trate de una lágrima que enjugar ó de un infortunio que socorrer.»

—Pues traslado y autos á las viudas de Bergara, Mayada y otras viudas que el general Santos ha de conocer.

*La Nación á El Nacional:*

«¡Modere sus fuegos el moribundo colega y no nos obligue á contribuir á su desaparición del estadio de la prensal! No nos gusta cavar fosas!»

Desaparición.... Cavar fosas! Son palabras que dicen mucho en boca de un diario que defiende al brigadier general y al director de Correos don Manuel Suarez.

—El bombo oficial dice que la Aduana producirá este mes unos seis cientos mil pesos.

—Mejor será que diga porque no se pagan los meses que se adeudan á pasivos y viudas. ¿En qué se invierten las entradas de Aduana? Pues ya podría pagarse puntualmente el presupuesto general.

—Dice *La Nación* que el partido colorado acepta como buenos todos los actos del brigadier general.

—Incluso el de hacerse rico, sin que sepamos de qué manera ha levantado su fortuna?

### CHARADAS

Las dos únicas sílabas  
De esta charada son,  
Dos letras consonantes,  
Mi caro y buen lector.  
Entrámbas forman una  
Bella contelación  
Austral... ¿Darás con ella  
Mi caro y buen lector?

Tres y cuatro, es una planta,  
 Dos y cuatro, un animal,  
 Prima dos cuatro, una piedra,  
 Nombre de dama el total.

## PALABRAS REVUELTAS

Irma Ven

De estas dos palabras hacer una, que dé el nombre de una diosa de la mitología.

Las palabras revueltas y las charadas de este número nos han sido remitidas por Tirabeque.

## 1.º PROBLEMA

Dividir el número 45 en cuatro partes, de manera que, añadiendo 2 a la primera parte, sustrayendo 2 de la segunda, multiplicando por 2 la tercera y dividiendo por 2 la cuarta, todos los productos sean iguales.

Este problema nos ha sido enviado por *Una persona*.

## 2.º PROBLEMA

1 2 3 4 5 6 7 9

Hay que multiplicar estos números por una cantidad de dos guarismos, de modo que el total resulte ser 666666666. ¿Por cuáles números habrá que multiplicar los números aquellos?

## ESTROFA DESCOMPUESTA

Amen el hombre merece  
 Vivir por que sin razon  
 Siempre jamás abandona  
 A una suegra con mujer.

## SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

## De las charadas

1.ª Bolo—2.ª Calamar—3.ª Panqueque.  
 Nos enviaron la solución: Epaminondas, Sargon (de San José) y Un presupuestivoro.

## De la sustitucion de letras

A N I S  
 N U B E  
 I B I S  
 S E S O

Remitieron la solución: Tirabeque, Epaminondas, Sargon de (San José), Cosmos y Maximote.

## Del problema

A había sacado siete peces y B cinco.  
 La solución fué enviada por Tirabeque, Epaminondas y Liron.

## De las palabras revueltas

1.ª Murciélago—2.ª Republicano.  
 Mandaron la solución: Tirabeque, Epaminondas y Liron.

## Del jeroglífico

A grandes males grandes remedios.  
 Tirabeque, Sargon (de San José), Epaminondas y Nadie, enviaron la solución del jeroglífico.

La señorita R. C. y Z (de Cagancha) nos remitió oportunamente la solución del salto de caballo publicado en el número 44, y Santos Corrales (del Salto) la solución de ese mismo juego y del acertijo y charadas que salieron a luz en el número referido.

## SALTO DE CABALLO

Un	bu	re	rra	cu	ras	Curó	en
me	he	ras. 64	un	el	tor,	las	Con
rro	al	el	le	du	le	tre	cido,
las	este	á	bel	Doc	do;	ros	brar
un	obra	ros:	Di	gar	co	cono	com
se	de	De	ros	tar	tro	pa	to
su	doc	jo	seve	es	Y	pa	y
el	flor	No	tor,	fle	modo	jus	al

Empieza en el número 1 (casilla negra) y acaba en el 64 (blanca)

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 47**—Suelos de redaccion—Videria presidencial—El balance del quinto ... bimestre—¡Echese y no se derrame!—Otra carta del negro de Julepe—Cosas de negro—Charadas—Problema—Soluciones.

### Suelos de redaccion

—Será cierto que *El Partido Colorado* tira diariamente tres mil ejemplares?

—Quién lo dice?

—El propio *Partido Colorado*. La cosa me parece un poco calva.

—Pues á mí no. Y como confesion de parte releva de prueba....

Sostengo que no es mentira

Lo que dice el diario—Bah!

—Tres mil ejemplares tira...

—A la calle?—Claro está.

—El diputado Larriera solicitó permiso para ausentarse de la capital por el término de dos meses, á fin de atender su quebrantada salud.

—Un diputado que no habla nunca! Por cierto que no ha de ser de la lengua la enfermedad de que padece.

—No, ha de ser de las asentaderas.

—*El Partido Colorado* llama burra al tesoro público.

—Y quién será el arriero de esa burra?

—Si no es el brigadier general.....

—Dijo el señor Roustan que el diputado Martinez quiere pasar por *ordculo* de la Cámara.

—Conque quiere pazar por *ordculo*?

—Mas el señor Martinez contestó que nunca lo ha pretendido, porque su inteligencia no le dá para eso.

—No obstante, me parece que para algo de eso le dá. Esto es, para mí el señor Martinez no será en todo el *ordculo* de la Cámara; pero lo es en parte. Entiendes?

—Entiendo.

—Ha venido un Hermann, primo hermano del que tanto hemos aplaudido aquí y tan famoso escamoteador como él.

—Y que hay con eso?

—Que pronto nos hará ver sus habilidades en el Teatro Solis. Yo no perderé funcion.

—Pues yo no asistiré á ninguna. Para escamoteadores me basta y sobra con aquel....

—Con aquel Hermann que tanto hemos aplaudido?

—No, con aquel que sobrepuja á Hermann, con aquel que saca de cierta caja vacía todo lo que se le antoja; con un escamoteador *máximo*, en fin.

—Ya le conozco.

—El 1.º de Enero debe aparecer un diario que levantará la candidatura del general Tajés....

—Para Presidente?

—Para Presidente, aunque ello parezca mentira.

—Y quiénes escribirán ese diario?

—Segun leo en el que dá esta noticia, entre los redactores figurarán algunos de los de *La Nueva Política*, que en paz descanse.

—Ay! amigo.... Lo siento por el actual ministro de la Guerra.

—Cómo?

—Que lo siento por el general Tajés. Proclamada su candidatura por semejantes periodistas, es como decir que va á nacer muerta y *fosilizada*.

—El 29 del corriente, en el salon de la Junta E. Administrativa, se procederá á la insaculación.

cion de los ciudadanos que deben componer las mesas inscriptoras.

—Quedo enterado.

—Y agrega el diario que lo noticia—«Es la primera eleccion que se hará para el próximo período electoral.»

—Y puede que tambien sea la última, agrego yo.

—El ex-administrador de *La Nueva Política* ha sido empleado en la jefatura de la capital.

—De seguro que aquí le irá mejor que lo que le fué como administrador de *La Nueva Política*.

—En cuanto á...?

—En cuanto á todo.

### Vidorria presidencial

Leemos en un diario situacionista:

«Una vez que terminen los asuntos que actualmente preocupan la atencion de los miembros del Gobierno, el Presidente de la República se ausentará unos días, pasando á su estancia del Colorado para restablecer su quebrantada salud.»

¡Qué salud tan delicada

La que hoy tiene el gobernante!

Qué salud, que á cada instante

Ya la siente quebrantada!

Todo desde que se encaramó al solio del poder supremo, como decían los que solicitaban la próroga de la Dictadura; porque ántes de ser Presidente constitucional y rojo, don Máximo Santos gozaba de una salud envidiable, segun lo prueba el hecho de ser el jefe *expedicionario* del coronel Latorre, para cuyas expediciones, urbanas y campestres, no hubiera servido un hombre que no disfrutara de la más completa salud.

Ahora don Máximo Santos se enferma de cualquier cosa y por cualquier cosa. Y esté leve ó gravemente enfermo, S. E., como el célebre Cachupin, se queda en su casa, donde recibe en paños menores ó mayores á sus ministros de Estado; como si la casa particular del Presidente fuera el palacio de Gobierno, sitio en que únicamente debían reunirse los ministros para tratar de los negocios públicos.

Peor sería que los recibiera en el cuartel del 5.º de Cazadores, lo que creemos ha ocurrido más de una vez, ó en el cuartel de la Escolta, lo que nos parece que más de una vez ha de ocurrir; que los actuales ministros se prestarán á todo... siempre que S. E. se lo pida invocando el santísimo nombre de la patria, que tanto reverencian los señores ministros y el señor Presidente constitucional y rojo.

Pues esté leve ó gravemente enfermo, repe-

timos que el Presidente se queda en su casa, como el célebre Cachupin, y en ella recibe en paños mayores ó menores á sus ministros. ¿Había de ir á palacio hallándose gravemente enfermo? No, que podría empeorar y morir. ¿Y hallándose levemente enfermo, había de concurrir á palacio? No, que su enfermedad podría agravarse... y la muerte llevarnoslo de este valle de lágrimas. ¡Qué pérdida para la familia!

¡Y tambien qué *perdido*,

Qué *perdido* tan cruel,

(Pase el vocablo y perdon)

Para toda la *Nacion*....

Qué *nacion*? La de papel.

El caso es que S. E. no pasa cuarenta y ocho horas sin enfermarse. Ya por haber cogido un resfriado al retirarse del teatro Solis, á que asistió para deleitarse con *Doña Juanita*, ya á consecuencia de un vivac en Punta Carretas, ó bien por haberse *conmovido* demasiado en un banquete que algunos amigos le ofrecieron.

Por este ó aquel motivo, S. E. ha de enfermarse dos veces á la semana, cuando ménos; lo que viene á dar ciento y cuatro enfermedades al año. Y como cada enfermedad le retiene, cuando ménos, tres días en su casa, hágase la cuenta de los días que no va al palacio de Gobierno, y resultará que las tres cuartas partes del año se lo pasa sin asomar las narices por allí. Sin embargo, el sueldo le corre... y si solo fuera el sueldo!

Si los diarios santistas fuesen leídos en el extranjero, como no lo son acá, ¿qué dirían los que viesan estas ó semejantes noticias en sus columnas? «Ayer S. E. el Presidente no estuvo en el palacio gubernativo, por encontrarse un poco molestado de la garganta—Ayer S. E. no estuvo en el palacio gubernativo, por haber tenido que asistir á una comida con que le obsequió Mr. Evans—S. E. no ha regresado todavia de su estancia; así es que hoy no hubo despacho en la casa de Gobierno.»

O estas otras noticias que no les van en zaga á las anteriores:

«Hoy no hubo despacho en la casa de Gobierno porque S. E. estuvo de visita en el *Almirante Brown*—Hoy S. E. anduvo de paseo por los alrededores de la ciudad. Con tal motivo no hubo despacho en el palacio de Gobierno—Cómo S. E. tiene enfermo á uno de sus hijitos, hoy no ha salido de su casa en todo el día...»

¡Qué vidorria la de S. E. Cuando no asiste al palacio de Gobierno por estar constipado ó con dolor de muelas, no el palacio de Gobierno sino S. E., falta al palacio de Gobierno porque se le ha enfermado uno de sus hijitos, ó porque Mr. Evans le ha convidado á un banquete, ó porque

se le ha antojado hacer una visita al *Almirante Brown*! ¡Qué vidorria la de S. E!

Soñaría tal vidorria cuando andaba dirigiendo otro vehículo muy diferente al simbólico carro del Estado? Soñaría tal vidorria cuando era jefe del 5.º de Cazadores? Soñaría que su salud se le iba á quebrantar á cada momento, y que se reunirían en su casa los ministros? Esto no lo soñaría nunca, estamos seguros, en aquellos tiempos en que dirigía un vehículo muy diferente al simbólico carro del Estado.

Cómo iba á soñar entónces que llegaría á ser Presidente de la República? Y en verdad que hoy mismo, si fuera capaz de darse cuenta de lo que tiene entre manos y de reflexionar sobre esto, un momento siquiera, le parecería un sueño el ser Presidente constitucional y rojal! ¡Con qué á todo el mundo le parece un sueño, á pesar de palpar la cosa como la más triste de las realidades?

«El Presidente de la República se ausentará unos días, pasando á su estancia del Colorado para restablecer su quebrantada salud.» Amen! Y que restablecida su quebrantada salud, se traslade al espléndido palacete de la calle del 18 de Julio, que todos sabemos lo que vale y lo que le cuesta.

### El balance del quinto..... bimestre

(La escena pasa entre dos individuos. Uno lee el Balance de la Tesorería General del Estado, correspondiente á los meses de Setiembre y Octubre. El otro individuo escucha la lectura.)

*Lector*—«*DATA*: Acuerdo de 11 de Junio de 1883... Dos mil ciento quince pesos con noventa y seis centésimos.»

*Oyente*—No me acuerdo de semejante acuerdo. Y tú?

*Lector*—Estás en tu acuerdo? Si ese acuerdo no ha sido publicado. Vuelve en tu acuerdo y acuérdate....

*Oyente*—Quedo de acuerdo contigo. Tal acuerdo se acordó á la sordina. ¡Es un acuerdo misterioso!

*Lector*—De acuerdo.

*Oyente*—Continúa.

«*Lector*—Gastos de Aduanas, composturas, refacciones, etc., etc.... Siete mil trescientos sesenta y cuatro pesos con ochenta y nueve centésimos.»

*Oyente*—En dos meses? Caracoles! Cuánta platica se invierte en refacciones, composturas...

*Lector*—Etcétera, etcétera.

*Oyente*—Y dime, qué significarán esas etcéteras?

*Lector*—Pregúntaselo á don Apolinario Gayoso, director de Aduanas, que te lo sabrá responder.

*Oyente*—Prosigue.

*Lector*—«Idem: suministros á vapores, composturas, etc. en Receptoría... Dos mil quinientos cuatro pesos con cuarenta y siete centésimos.»

*Oyente*—Composturas etcétera en Receptoría... ¡Siempre las etcéteras! ¿Y eso de suministros á vapores?...

*Lector*—Que te suministre los datos quien te los pueda suministrar.

*Oyente*—Si no me ministrasen alguna paliza.... etcétera! Adelante.

*Lector*—«Por Legislatura. Dietas de senadores y representantes y presupuesto de ámbas secretarías por Agosto y Setiembre....»

*Oyente*—Cuánto?

*Lector*—«Cincuenta y dos mil ochocientos sesenta y cuatro pesos, con sesenta y seis centésimos.»

*Oyente*—Sopla!

*Lector*—Todavía hay más. Oye—«Eventuales de Legislatura.... Dos mil quinientos quince pesos con sesenta y ocho centésimos,» como quien no dice nada. ¡Ah cuartos intermedios!

*Oyente*—Y en todo?

*Lector*—«Cincuenta y cinco mil trescientos ochenta pesos con treinta y cuatro centésimos.»

*Oyente*—Pues te declaro francamente que los representantes y senadores....

*Lector*—Qué?

*Oyente*—Que los representantes y senadores cuestan más de lo que valen.

*Lector*—Eso es bien sabido y resabido.

*Oyente*—Sigue leyendo.

*Lector*—«Legacion en Inglaterra.... Catorce mil quinientos pesos.»

*Oyente*—Qué barbaridad! En dos meses? Ave María Purísima!! ¿Pero qué resultará de la mision confiada á don Amaro Carve?...

*Lector*—Primeramente, que don Amaro Carve podrá vender á buen precio aquella concesion que obtuvo para la pesca de anfibios.

*Oyente*—Eso en primer lugar, conforme. Y despues?

*Lector*—Despues? Que don Amaro consumirá los quince mil quinientos pesos que ha recibido...

*Oyente*—Te pregunto qué ventajas reportará el país....

*Lector*—El país? Bah! Si habláras del sindicato....

*Oyente*—Entonces, prosigue la lectura.

*Lector*—«Legacion en España y Portugal.... Seiscientos sesenta y seis pesos con sesenta y seis centésimos.» Puros seis.

*Oyente*—Puros... ¿Conqué ya ha gastado seiscientos sesenta y seis pesos con sesenta y seis centésimos... una Legacion que todavía no se ha movido de aquí?

*Lector*—Ya ha gastado eso.

*Oyente*—Caramba! ¿Qué será cuando la Legacion se encuentre en España y Portugal? A ese paso la vida es un soplo!

*Lector*—«Eventuales de Culto y Justicia, etc... Dos mil novecientos ochenta pesos, con diez y seis centésimos.» ¿Qué te parece?

*Oyente*—Me parece que la etcétera... Las etcéteras me dan mala espina, qué quieres, hombre? Y á propósito: ¿Cómo se llama el ministro de Justicia y Culto, que me he olvidado de su nombre?

*Lector*—Aun no hay tal ministro, ni tal ministerio tiene empleados que yo sepa.

*Oyente*—Pero ya tiene eventuales.

*Lector*—Eso sí, que los eventuales son como el pan de cada día, bajo la honrada y moral administración etcétera del brigadier general don Máximo Santos.

*Oyente*—Hé ahí una etcétera que expresa mucho.

*Lector*—«Eventuales de Hacienda... Seis mil ochocientos treinta y cuatro pesos con diez centésimos.»

*Oyente*—Y qué me dices de don Marcelo Cerruti?

*Lector*—Que don Marcelo Cerruti se habrá tragado una parte de los seis mil y pico de eventuales de Hacienda.

*Oyente*—Y otros que no son Cerruti.

*Lector*—«Vestuario y armamento para policías.... Siete mil setecientos cincuenta y seis pesos.» Todos los meses hay partidas por el estilo.

*Oyente*—Y á pesar de ello, las policías no andan ni bien vestidas ni bien armadas.

*Oyente*—No faltará quien se arme... de paciencia para leer esas cosas. Andando.

*Lector*—«Eventuales de guerra, vestuarios y equipos..... Veinticuatro mil once pesos con ochenta y ocho centésimos.»

*Oyente*—Hola!

*Lector*—Mucho, eh?

*Oyente*—Al contrario. Veinticuatro mil pesos

en dos meses... Una bicoca! Estamos acostumbrados á dobles y triples eventuales. El ministro de la Guerra merece un aplauso por su economía bimestral.

*Lector*—Y una recompensa también.

*Oyente*—Es justo. Que á fin de premiar lo poco que ha gastado el ministro en eventuales, S. E. el Presidente pida venia al Senado para nombrarle coronel mayor.

*Lector*—Que me place y luego....

*Oyente*—Luego que?

*Lector*—Que se le declare candidato á la futura Presidencia.

**¡Echese y no se derrame!**

Entrando á la órden  
Del día (atencion!)  
El señor Laviña  
Puso en discusion,  
Este gran proyecto  
De resolucion,  
Bien reflexionado  
Por la Comision,  
Que aunque nada sabe  
(Segun mi opinion)  
De leyes, se llama  
De Legislacion.

«Artículo 1.º—(Y el primero,  
¡Ay qué grano de anís... superlativo!)  
Se autoriza al Poder Ejecutivo,  
Para que restituya al caballero  
Don Lino Herosa»... (rojo de copete,  
En más de una ocasion representante,  
Famoso contratista ó contratante  
De vestuarios y de armas seis ó siete,  
Y hoy en día se cuenta que encargado  
De ojear la construccion del palacete,  
Que no con el dinero del Estado,  
Sino con su dinero,  
Bien ganado, lector, muy bien ganado!  
Mandó hacer el egregio magistrado,  
Noble estadista, singular guerrero,  
Y de esta patria gloria esclarecida,  
Que don Máximo Santos se apellida...) Y así dice el artículo primero:

«Se autoriza al Poder Ejecutivo,  
Para que restituya al ciudadano  
Don Lino Herosa....» (Cazador furtivo  
De concesiones.... Se me fué la mano,  
Digo la pluma, la maldita pluma!  
Quise llamarle cazador activo  
De concesiones, porque á caza de ellas  
Siempre anda el tal con diligencia suma;



Y en ménos de un soplar y hacer botellas,  
De cuando en cuando caza,  
Lector, una de aquellas  
Grande como joroba de camellas,  
Y vésele crecer como la espuma—  
Así fué que logró la de la plaza  
De frutos del Cerrito,  
Y otras de más valía segun creo;  
Que le hagan buena pró, se lo deseo,  
Y de alma y corazon le felicito).

Pero vuelta al artículo y al grano, <sup>7</sup>  
(Ay qué grano de anís.... superlativo!)  
«Se autoriza el Poder Ejecutivo,  
Para que restituya al ciudadano  
Don Lino Herosa»..... (ciudadano vivo  
A quien vuelve á soplarle la fortuna)  
El valor de las obras (de romano  
Ninguna fué, ni practicó ninguna)  
Y donaciones que haya  
Verificado el reclamante. (Vaya,  
Se puede preguntar el reclamante,  
Cual hoy nunca felice;  
¿Qué donaciones y trabajos hice?  
Ni estos jamás mirólos el viandante,  
Ni de aquellas yo sé.) «Como asimismo  
Para que al reclamante le indemnice  
Los perjuicios y daños.» (A fé mía,  
Que con algo peor que un sinapismo  
Yo le indemnizaría!)

«Artículo 2.º—(Este segundo,  
Es el grano del grano del primero)  
Se autoriza al Poder Ejecutivo,  
Para que á los efectos  
Del anterior artículo y tan solo  
Con el (sublime) objeto  
De pagar el reclamo de don Lino,  
Reabra una deuda de interés....»  
..... Y tengo  
Que hacer aquí punto final, que mientras  
Yo escribía estos versos,  
La Cámara, en inmensa mayoría,  
Rechazaba, lectores, por completo,  
La tal reclamacion, aunque apoyada  
Fuera por el Gobierno  
Del ilustre señor Máximo Santos,  
Uno de cuyos miembros,  
El doctor Terra, suscribió el mensaje  
Sobre el reclamo, y siendo  
Representante rechazó el reclamo...  
(La consecuencia del doctor pondero).  
Cual padre de la patria no admitióle  
Por malo, y lo halla bueno  
Como ministro!... Pues señor Herosa,  
Dígole á usted que siento  
Su percance. ¡Paciencia! Acaso, acaso

Pronto conseguirá por otros medios,  
Legítimos, es claro, ya los miles  
O ya los millonces  
Que se ha perdido usted. Doile mi pésame,  
Lo mismo que al egregio  
Brigadier general Máximo Santos....  
Y de paso, confieso  
Que de esta vez los padres de la patria  
Han sabido ganarse los trescientos!

### Otra carta del negro de Julepe

Barriga Negra, Noviembre de 1883.

Mi querido amigo:

Hace días que anda Julepe con un idem de mil demonios. Nunca lo he visto con un miedo más grande. Ni la noche del 13 de Marzo, me preguntaste? Ni esa famosísima noche, amigo mio, que es cuanto hay que decir. Yo creía que el susto del 13 era el susto de los sustos; mas debo de confesarte que estaba equivocado.

Si, amigo mio, estaba equivocado de medio á medio. Aquel cerote que me parecia el non plus ultra de los cerotes, comparado con el actual, es como un niño de teta comparado con un gigante, como un grano de arena comparado con un monte, como una gota de agua comparada con el mar, sin ninguna exageracion.

Este julepe de Julepe es el julepe del siglo. No lo hubo más gordo en los tiempos pasados, ni le habrá más atroz en las edades futuras. Para que te formes una ligerísima idea del naco, te pondré que.... ¿Recuerdas cuántos pares de calzoncillos se mudó aquella inolvidable noche?

No lo recuerdas? Pues se mudó diez pares en ménos de cinco horas. Y presentemente? Presentemente se muda cinco pares.... Cada diez horas? No, mi querido amigo. Presentemente se muda cinco pares cada sesenta minutos! Y entiendo que todavía me quedo corto.

Ya adivinarás la causa del jabon de Julepe, y ahora te referiré como se le entró en el cuerpo, del cual acaso le saldrá con el último suspiro. Dios no lo quiera, pero todo podría acontecer. He aquí como pasó el suceso. Habíase sentado á almorzar cuando llegó el correo con algunos periódicos.

—Mientras yo manduco, me dijo, léeme las noticias más importantes. Abrió *La Nacion*, y lo primero que encontré en este diario fueron los telegramas cambiados entre la Junta de Sanidad de Montevideo y el Departamento Nacional de Higiene de la República vecina.

—Doctor, murmuré, en Buenos Aires han ocurrido dos casos....—De viruela?—No, señor, de fiebre...

No me dejó concluir; arrebatóme *La Nacion* y

empezó á leer los telegramas. Apénas se cercióró de que era cierta la noticia cayósele de las manos el periódico, púsose más pálido que un difunto y sólo tuvo aliento para decirme:—Pronto, pronto, un calzoncillo!

En seguida se desmayó. Condújele á la cama y le hice respirar varias esencias. Al cabo de tres minutos volvió en sí, para pronunciar estas únicas palabras—Otro calzoncillo, pronto, pronto. Y desmayóse nuevamente. Este síncope duró ménos que el anterior, y así que recobró los sentidos—Pronto, pronto, otro calzoncillo, exclamó penosamente.

Entre cambio y cambio de calzoncillo, dile á beber agua con cal y otros astringentes más poderosos, logrando al fin... que no me pidiera más calzoncillos sinó cada cuarto de hora. Pero desgraciadamente quiso leer otros diarios, con la esperanza de hallar desmentidos los casos de fiebre amarilla, y le alcancé *La España*.

Y en *La España* se halló con lo siguiente—«Hoy un médico brasiero denunció á la autoridad un caso de cólera ocurrido en la calle de Alzaibar núm....» Bastó esto para que se desmayara seis ó siete veces, y yo tuviera que mudarle otros tantos pares de calzoncillos. Todo en media hora!...

Seguirte relatando lo demás sería fastidioso. Conténtate con saber que continúa cambiándose calzoncillos con mucha frecuencia, y que me hace refregarle todo el cuerpo con ajo hasta tres veces por día... Y termino ya, porque acaba de llamarme... Para qué?

Para pedirme el centésimo calzoncillo!

Tu amigo

*El negro de Julepe.*

## COSAS DE NEGRO

Dice un diario que «el Presidente de la República ha fijado el 28 del corriente, para su viaje de recreo é inspección á las colonias agrícolas. Será acompañado por el ministro de Gobierno, la escolta y el séquito oficial de costumbre.»

Porque S. E. no se desprende de la escolta, ni aún para... ir desde su casa al gabinete que ocupa en el palacio de la plaza Independencia. En cuanto al séquito... siempre lleva más que el que llevaba el día de Reyes S. M. Catorce ménos Quince (Q. E. P. D.)

Con esta diferencia: que el séquito de S. E. es ménos distinguido... ¡ah bárbaro!... el autor de estas líneas se entiende... Con esta diferencia: que el séquito de Su Excelencia es más distinguido que el que acompañaba á la difunta majestad que hemos nombrado.

Y con esta otra diferencia: que el séquito de la finada majestad se componía de negros, y el de S. E. se compone.....

—De blancos?

—De blancos, no, que S. E. no los puede ver ni pintados. Se compone de rojos puros; es decir de hombres que no son ni blancos ni negros... de opinion política por supuesto y no de color.

Que el brigadier general tenga buen viaje, así como su escolta, su séquito y el doctor don Carlos de Castro, que ponemos despues de S. E., de la escolta y del séquito, porque á *tout seigneur tout honneur*, ó de otro modo, en el lugar que le corresponde.

Y cuidado con el queso

Señor Presidente amado,

Y con el queso, cuidado

Señor peon del progreso.

De *La España*:

«Es voz corriente entre los situacionistas, que á fin de año se efectuará un cambio notable en el gabinete. Se dice que el señor don Apolinario Gayoso pasará á desempeñar el ministerio de Gobierno....»

—Y el actual ministro de Gobierno, qué destino tendrá?

—«El destino que se dará al doctor don Carlos de Castro, encargado actual de la cartera de Gobierno, es cosa por nosotros completamente ignorada; pero suponemos que no ha de ser tan valioso....»

—Valioso?

—Valioso dice *La España* y se sabrá porque lo dice. «Pero suponemos que no será tan valioso como el que hoy disfruta en paz y gracia de Dios.»

—Si le darán algun empleo... á las órdenes del señor Pesce, gobernador de palacio y maestro oficial de ceremonias?

Eso sería cuestion

De sueldos, á mi entender;

Y qué lindo fuera ver

Al peon del progreso, hacer

De verdadero peon!

«Cónstanos, dice *El Progreso* de Paysandú, que el criminal Mónico Barreto sigue merodeando por las inmediaciones del Sarandí, departamento del Rio Negro.»

Por alguna parte habia de merodear el Mónico:

Así es que lo mismo dá

Que ande por aquí ó allá.

«Qué hacen las autoridades del Rio Negro, que no lo reducen á prision como es de su deber?

Precisamente por ser,  
Caro colega, un deber  
De la autoridad; que hoy día  
Esa y otra policía,  
Antes que de los deberes  
Se ocupa de sus *haberes*.

«¿Por qué anda en libertad ese criminal, que hace un corto tiempo escapó de la manera más escandalosa del poder de la policía, que le conducía preso á Fray Bentos, á disposición del señor juez letrado departamental?»

¿Por qué anda en libertad Mónico Barreto? Donosa pregunta! Porque hoy gobierna el partido de la libertad y tiene que ser consecuente con su liberal programa político. Eso es todo.

Hablando del asesinato del redactor de *O Corsario* de Rio Janeiro, dice *El Ferro-Carril* al órgano brasilero que se publica en esta capital:

«Cuando los atentados de Mayo acá, la prensa del Brasil nos cubrió de lodo, arrojándonos insultos groseros, colocándonos al nivel de los pueblos salvajes. Esto lo sabe *A Patria*, y sin embargo, en aquella ocasion no se asesinó á nadie á la luz del sol, como ha sucedido en Rio Janeiro.»

Es verdad. La mashorcada de Mayo fué de noche y no de día. Tiene razon el redactor del *Ferro-Carril*, que ahora la condena, aunque aduce, como circunstancia atenuante, que no se asesinó á nadie á la luz del sol. Es cierto, repetimos, á la luz del sol no se asesinó á nadie.

—Y á la luz de la luna?

—Tampoco.

—Y á la luz del gas?

—Eso sí, se asesinó á un tipógrafo. Y no se asesinó á nadie más, porque los de la mashorcada no pudieron hacerlo. Así lo hubieran podido!

De una crónica parlamentaria:

«El señor Martinez (don Félix) contesta que no es émulo ni se inspira en el ex-ministro de la Dictadura, y añade que *jamás en la vida ha usado corbata blanca*, agregando que su personalidad es humildísima.»

—Se comprende. Si el hombre nunca ha usado corbata blanca!...

De *El Partido Colorado*:

«Es probable que las rentas de Aduana en este, no sean tan elevadas como las del mes pasado, pues se calcula lo recolectado hasta la fecha solo en 300,000 pesos. No está tan flaca, sin embargo, la burra del Estado.»

Eso se lo sabrá muy bien el diario que se publica por la escuela de Artes y Oficios y se lo sabe muy bien el brigadier general. No ha de

estar tan flaca la burra del Estado... cuando dá para tantos mamones y para tantas cosas!

El 30 del corriente, segun un diario situacionista, tendrán lugar los exámenes de «gran gimnasia» de los alumnos de las escuelas públicas, y á ellos asistirá el doctor don Carlos de Castro.

Nos parece bien que asista el señor ministro. Así aprenderá la *gran gimnasia*... para no caer de la cucaña á que le han subido teniéndolo en cuenta de peon.

—De peon á secas? —No es eso,

Que él no es á secas peon—

Es un peon del progreso...

Del jefe de la nacion.

De un diario gubernista:

«El Juzgado Correccional ha sido favorecido con la visita de 10 jovencitos, que á una tierna edad han demostrado una verdadera pasion por el culto á Caco.»

—Qué *pichones* para síndicos de alguna unificación de Deudas!

—O para presidentes constitucionales...

—Hombre!

—Para presidentes constitucionales de la República...

—Pero hombre!

—De la República de Haití.

Leemos en un diario:

«Se dice que el ex-coronel don Joaquin Santos ha sido nombrado proveedor de las tropas de línea que guarnecen la ciudad.»

—Ahora sí que se proveerá bien....

—Don Joaquin Santos?

—Ahora sí que se proveerá bien... á las tropas de línea que guarnecen la capital.

De *La Nacion*:

«Parece que este año los agricultores van á resarcirse un tanto de las pérdidas sufridas en los anteriores. La cosecha de trigo se presenta magnífica, es decir, lo es ya.»

Raro es que no haya añadido: ¿Y qué dirán ahora los que hacen la oposicion al Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos? Progresó ó no el país bajo su moral y honradísimo gobierno? Aumentó ó no la riqueza pública?

—Y tambien la privada. Y si no, ahí está el palacete del brigadier general, y allá las régias caballerizas del brigadier general, y allí la quinta del brigadier general, y acullá la estancia del brigadier general, y por todas partes la fortuna del brigadier general.

Bajo el epígrafe de *Pobre campaña!*, dice *El Pueblo* de San José, que debido al escaso número de esquiladores, se han atrasado los trabajos de la esquila en varios establecimientos rurales.

«La causa de tan poco movimiento es el miedo á las levas. Nadie quiere apartarse de la zona donde es conocido, porque teme que al cambiar de departamento, pueda caer en manos de algun comisario arreador y ser sepultado en un cuartel.»

Mentira, que actualmente no hay levas. Sólo un periódico opositorista puede asegurarlo. Para qué levas? Son tantos los individuos que se presentan voluntariamente á servir, que los jefes de cuerpo ya no los admiten.

Apelamos á la palabra de *La Nacion*.

Un diario serio y formal  
Un diario que nunca miente—  
Como el digno Presidente  
Y brigadier general.

Que tampoco miente nunca, como lo decía en aquella su célebre arenga á los italianos, origen de su visita oficial al ministro del rey Humberto, y origen de otras cosas que no hay para qué recordar.

Decía *La Tribuna Popular*:

«Sabemos que se hacen esfuerzos para conquistar algunos diarios de campaña. A uno de los que se publican en uno de los departamentos cercanos á la capital, se le ha ofrecido una subvencion de doscientos pesos mensuales.»

*El Nacional* transcribió esa noticia, y con este motivo dirigió cierta broma á *La Nacion*, diario público é independiente si los hay, que contestó de este modo al de la broma:

«Ayer en un suelto de crónica, dice el diario blanco que en campaña tratan los amigos del Gobierno (¡los amigos del Gobierno?) de comprar algunos periodistas que no le son afectos. De esto dá traslado á *La Nacion*.

«¿Ignora *El Nacional*, acaso, que nuestro diario pertenece en cuerpo y alma á la situacion, y que ha contribuido á sostenerla desde el primer día que el general Santos subió á la Presidencia de la República?»

Como perteneció en cuerpo y alma al ex-coronel don Lorenzo Latorre, á quien aduló como dictador y como Presidente constitucional; que *La Nacion* parece predestinada á pertenecer en cuerpo y alma á todos los que suban al candilero.

«Sepa el diario blanco que *La Nacion* se ha conquistado su puesto (¿nada más que el puesto?) en esta situacion, debido á sus propios esfuerzos, y que solo cumple un deber de lealtad y compañerismo con la propaganda que hace.»

Pues! Así como con la propaganda que hizo cuando la Dictadura, también cumplió un deber de lealtad y compañerismo; que para eso parece haber salido á luz el *bombo* de la calle de Zabala: para cumplir deberes de lealtad y compañerismo con todas las personas que tengan la sarten por el mango.

Ni más ni menos que como *El Ferro-Carril*.

#### CHARADAS

Es un Dios mi dos tercera  
En muchas partes querido,  
Y es mi segunda primera

Una parte del vestido.  
No he usado primera tres  
Desde que al billar no juego;  
Prima dos jugué una vez,  
Y me gustó desde luego.  
A quien tiene todo, envidia,  
Para matar el fastidio.

—  
Mi primera y mi segunda  
Son dos letras consonantes,  
Y en la calle anda mi todo  
Y es vehículo de elegantes.

La primera charada nos ha sido remitida por *Excelsior* y la segunda por Un fraile.

#### SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

##### De las charadas

1.ª Pece—2.ª Agapita.

Remitieron la solución: Hermógenes, Trueno (de San José), Sindicato (de la 2.ª), Julian Llano (del Durazno) y Alode Cuenca (de la 2.ª)

##### De las palabras revueltas

##### Minerva

Enviaron la solución: Manuela, Carmen, R. C. y Z. (Cagancha), H. Sindicato, Trueno (de San José), Julian Llano (del Durazno), Josafat, Alode Cuenca, Algüen y un Fraile.

##### Del 1er. problema

$$\begin{array}{r} 8 + 2 = 10 \\ 12 - 2 = 10 \\ 5 \times 2 = 10 \\ 20 : 2 = 10 \end{array}$$

—  
45

Enviaron la solución: Manuela, Carmen, H. Sindicato, Tirabeque, Trueno (de San José), Alode Cuenca, Algüen y un Fraile.

##### Del 2.º problema

Hay que multiplicar por 54.

Mandaron la solución: C. V. de M. Manuela, Carmen, Manuel Garcia (de Minas), Ventura Vazquez (de 13 años), Julian Llano (del Durazno), H. Tirabeque, Trueno (de San José), Alode Cuenca, Algüen y un Fraile.

##### De la estrofa descompuesta

El hombre que sin razon  
Abandona á una mujer,  
Merece vivir con suegra  
Por siempre jamás, amen.

Enviaron la solución: C. V. de M, H. Tirabeque, Trueno (de San José) y Julian Llano (del Durazno).

##### Salto de caballo

Un albéitar conocido  
Curóle un burro á un doctor,  
Y al pagarle este señor  
De su obra el merecido,  
Dijo el de las herraduras  
Con rostro y modo severos:  
Doctor, entre compañeros  
No es justo cobrar las curas.

Remitieron la solución: C. V. de M, R. C. y Z. (señorita de Cagancha), Sindicato, Tirabeque, H. Trueno (de San José), Alode Cuenca, Julian Llano (del Durazno) y Algüen.

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACIÓN

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NUM. 42.—Cielito—Suelos de redaccion—Monólogo de don Faustino—Cosas de negro—Charadas—Conversacion compuesta—Problema—Soluciones—Salto de caballo.

### Cielito

(Hemos recibido una carta que suscribe un *Mónico Barreto*, en la cual se nos pide que escribamos un cielito. A pesar de que consideramos apócrifa esa carta, aquí vá el cielito que quiere el falso Mónico, él sabrá para qué.)

Todos los diarios dicen  
Que anda Barreto,  
Aquí y allá campando  
Por su respeto.  
Cielo y cielito,  
Y piden que lo cazen  
Como chorlito.

Petitorias, señores,  
Tontas y vanas;  
Que han de quedarse ustedes  
Con esas ganas.  
Cielito y cielo,  
Yo soy pez que ha roído  
Siempre el anzuelo.

¡Cuál mi crímen, señores,  
Qué mal les hago,  
Yendo sobre mi flete  
De pago en pago?  
Cielo y cielito;  
Es verdad que ando libre,

Y eso es delito?

Libres andan los toros,  
Libres las vacas,  
Y libres los caranchos  
Y las urracas,  
Cielito y cielo,  
Y yo andaré tan libre  
Como mi abuelo.

Ha de ser más que gaucha  
La policía,  
Si me prende. ¡Es matarse!  
Que me prendia!  
Cielo y cielito,  
Yo no he de caer, señores,  
En el garlito.

Yo soy, según los diarios,  
Un delincuente,  
Porque he matado á muchos  
Pero de frente.  
Cielito y cielo,  
Si yo soy un bandido,  
Soy de buen pelo.

Yo nunca maté á un hombre  
Preso é inermé;  
Por lo tanto no hay causa  
Para prendérme.  
Cielo y cielito,  
Eso no fuera justo,  
No, lo repito.

Si ocho ó nueve desgracias  
He consumado,  
Yo no soy delincuente,  
Soy desgraciado.  
Cielito y cielo,  
Y en lugar de prisiones  
Denme consuelo.

Delincuentes infames  
Son todos esos,

Que de atrás asesinan  
A inermes presos.  
Cielo y cielito,  
Ese sí que es de veras  
Grave delito.

—  
Sin embargo, los viles  
Que á hombres atados,  
Matan por cuenta de otro,  
Son bien premiados.  
Cielito y cielo,  
Y andan sueltos y visten  
De.... terciopelo!

—  
Que en la gayola metan  
A esos malvados,  
Y que en soltura vivan  
Los desgraciados,  
Cielo y cielito,  
Cual yo, que de la cárcel  
Hoy me desquito.

—  
Me desquito paseando  
De choza en choza,  
Y cantando á la oreja  
De cualquier moza,  
Cielito y cielo,  
Que escuche mis palabras  
De caramelo.

—  
Con eso y la guitarra  
Me satisfago,  
Y en cantar pericones,  
Y echar un trago.  
Cielo y cielito,  
Por lo demás, del mundo  
No me dá un pito.

—  
Y así paso las noches  
Y así los días,  
Burlándome de leyes  
Y policías.  
Cielito y cielo,  
Que soy un pajarito  
De mucho vuelo.

—  
Que son malas escriben  
Todos los diarios,  
Malas las policías?  
Estrafalarios!  
Cielo y cielito,  
Buenas son y muybuenas,  
Por Dios bendito.

—  
Son tan buenas, señores,  
Que á duras penas  
Han de buscarme, y todo

De puro buenas.  
Cielito y cielo,  
Y hay quien dice me tienen  
Algun recelo.

—  
Lo cierto es que hasta ahora,  
De pago en pago,  
Sin que ellas me incomoden,  
Vivo á lo vago.  
Cielo y cielito,  
Y por donde me agrada  
Libre transito.

—  
Si renovar quisiera  
Mis fechorías,  
No iban á intimidarme  
Las policías.  
Cielito y cielo,  
Que al águila no asusta  
Ningun mochuelo.

—  
Pero hoy casi me encuentro  
Regenerado,  
Como el gran gobernante  
De nuestro Estado.  
Cielo y cielito,  
Y soy tan manso como  
Lo es un mosquito.

—  
No pidan, pues, los diarios  
Que me encarcelen;  
No lo pidan, amigos,  
Basta, no amuelen.  
Cielito y cielo,  
Porque á mí no me agarran  
Ni con siñuelo.  
Cielo y cielito,  
Yo no he de caer, señores,  
En el garlito.

### Sueltos de redaccion

—  
En una reunion popular.

*El orador*—Sí, señores, el pueblo tiene sed de justicia, sed de libertad, sed de garantías, sed de....

—Basta, basta, grita un oyente. Si el pueblo tiene tanta sed como dice el orador.....

—Qué?, pregunta otro oyente.

—Que le den algunas pipas de agua y se le apagará.

—  
—He notado que está algo rota la bandera que se enarbola en el palacio de Gobierno.

—Algo rota? Bah! Más rota que la bandera está la patria, que está rota del todo.

—Me parece que debía mandarse mudar.....

—La gente que la ha puesto así? Ya lo creo; soy de tu misma opinion.

—No, hombre, me parece que debía mandarse mudar esa bandera.

—Ah, la bandera! Entónces disiento de tu opinion. Que se quede tal cual se vé, pues de este modo representa perfectamente á la patria.

—Vengo á verte por un asunto muy sério.

—Tu dirás.

—Se trata de un desafío á muerte.

—Caracoles!

—Y como tú eres mi verdadero amigo..... No es así?

—Así es; no lo dudes.

—Y como siempre me has asegurado que estabas dispuesto á servirme en cualquier grave circunstancia.....

—Es verdad y ahora te lo repito. Continúa.

—Pues por eso venía á verte.

—Para nombrarme padrino? Muy bien, estoy pronto....

—No es para eso, sinó para preguntarte si te quieres batir en mi lugar.

—Conqué S. E. el Presidente está en la quinta?

—Sí.

—Pues ojalá que no haga en la *quinta*, cosas semejantes á las que hizo estando en el *quinto*.

—¿Cómo enriquece un individuo pobre Cuando sube al sillón presidencial?... Te aseguro, lector, que hasta la fecha, No pude tal misterio penetrar.

La escena pasa en los baños de...

—Mozo, mozo!, grita un concurrente saliendo de su perrera, que aquí llaman casilla. Mozo, me han robado el pantalon.

—Es imposible, señor, en esta casa no hay ladrones.

—Le repito que me han robado el pantalon y tiene usted que buscármelo.

—Lo buscaré, sí, señor; mas desde luego le afirmo...

—Vaya usted y cálese la boca.

Al rato vuelve el sirviente y dice al bañista, que espera envuelto en la tohalla y tiritando:

—Señor, no he podido encontrar los pantalones. Pero dígame, por Dios, ¿está usted bien seguro de que los tenía cuando vino aquí?

—Hay gente que nunca se halla contenta. Figúrese usted que yo conozco á un hombre que se lamenta de no tener callos.

—De veras?

—Sí, señor, y desearia volver al tiempo en

que los contaba por docenas. Qué me dice usted?

—Que el hombre ese es muy raro.

—Es que ántes, cuando andaba con callos en los piés, tenía las piernas naturales, y ahora tiene dos piernas de palo.

Hablando de la cuestion Paso Hondo, decia tiempos pasados un personaje de la situacion á un hermano de una de sus sirvientas:

—Usted es oriental?

—Sí, señor.

—Pues sepa que la cuestion con el Brasil se halla en un estado sumamente grave....

—Grave!, repitió, abriendo tamaños ojos, el hermano de una de las sirvientas del personaje á que aludimos, y que por lo discreto ya presumirá el lector quien puede ser.

—En un estado sumamente grave, y tal vez pronto llegue el momento en que todo oriental que ame á su patria, debe correr á ocupar su puesto de honor.

—Entónces voy corriendo á ocupar el mio, contestó el hermano de una de las sirvientas del personaje.

Y dirigióse á todo correr al mercado principal, donde hace años que tiene un *puesto* de carne. Garantizamos que este suceso es histórico.

Noches pasadas decia en una reunion cierto diputado que se tiene por magnetizador insigna.

—Hasta ahora nadie ha resistido á mi voluntad. Basta que yo le diga á alguno: Duerma usted, para que al instante se quede tan dormido como un lirón.

—Eso será, replicó un concurrente, despues que usted haya pronunciado un discurso.

Un abogado se moria de hambre.

—He ahí los efectos de no tener causas, decia otro del oficio.

Juan Rucancos á María,

Su bella novia, decia:

—Quién es mi padre? Un banquero.

Y en verdad que el caballero

Mencionado no mentia.

Pues aunque el padre Rucancos

No tenia ni diez francos

De más en la faltriquera,

Con todo, banquero era....

Por ser constructor de bancos.

### Monólogo de don Faustino.

Podrán decirme que soy

Más feo que un endriago,

Que estoy loco y que me hago  
Más loco de lo que estoy.

Que en una jerga especial  
Pongo largos parrafillos,  
Para darme los humillos  
De escritor original.

¡Y hay gente tan archi-zonza,  
Que aunque lo escrito no entiende,  
Celebra aquende y allende  
Los Andes, mi jerigonza!

Dijo bien aquel bendito  
Rey Salomon en sus prontos:  
El número de los tontos  
Es un número infinito!

Podrán decirme que tengo,  
Sin poderle corregir,  
El hábito de mentir  
Por herencia de abolengo.

Fué en tiempo del rey Fruela  
Por mi familia adquirido,  
Y hasta en mi propio apellido  
Claramente se revela.

Me dirán que soy guerrero  
De parada ó nominal,  
Y que llegué á general  
Sin desnudar el acero.

Me dirán que tengo modos  
De Sultan, génio del diablo,  
Que solo de mí bien hablo,  
Y hablo mal de todo y todos.

Que fui malo en mi niñez,  
Lo confieso, sí, señor,  
Y que soy algo peor,  
En mi maldita vejez.

Que soy falso y envidioso,  
Provocativo, insolente,  
Egoísta, maldiciente,  
Procaz, fútu y rencoroso.

Que mi familia se encierra  
Solo en mi persona brava,  
Que en mí principia y acaba  
Toda familia en la tierra.

Qué fui cristiano, mason,  
Y hasta llevarme Pateta,  
Como cambio de chaqueta  
He de cambiar de opinion.

Tambien decirme podrán  
Que por malo y no por nécio,  
Un buen día puse á precio  
La cabeza de Jordan.

Que cuando fui Presidente,  
Sin reparar en pelillos,  
Hice asesinar caudillos,  
E hicé matar mucha gente.

Podrán decirme, y protesto  
Que no hablarán como loro,  
Que mi Dios, es el Dios oro,  
Y es mi patria el presupuesto.

Podrán decir que maduro,  
Más que maduro pasado,  
Soy un cerdo bien cebado  
De la piara de Epicuro.

Que daría por estar  
Nuevamente en candelero,  
Todo lo que un cicatero  
Como yo pudiera dar:

Podrán decirme que ariscos  
Tengo á mis sirvientes, pues  
Les manejo á puntapiés  
Y á puñadas y mordiscos:

Que desde que yo en la escena  
Política figuré,  
Sí á las veces mal no hablé  
No hice jamás obra buena:

Que soy de prendas morales,  
Más feo, mucho más feo  
Que de cara, y que poseo  
Los pecados capitales:

Que con vil ingratitud  
Compenso los beneficios,  
Que tengo todos los vicios  
Y ni una sola virtud.

Podrán decir con razon,  
Que á haber en Roma nacido,  
Y César, hubiera sido  
Un Tiberio ó un Neron:

Todo eso podrán decir  
Cual lo dicen á fé mía,  
Y mucho peor todavía  
Podrán decir sin mentir:

Que cuando me elogio en perra  
Prosa vil, me cae la baba.



Y que me creo la octava  
Maravilla de la tierra.

—  
Mas los hombres imparciales,  
Nunca dirán que no he sido,  
Un protector decidido  
De todos los animales.

—  
De todos, con excepcion  
De los que tienen conciencia,  
Palabra é inteligencia,  
Y la luz de la razon.

—  
Por ese motivo es que  
Habiendo visto en un diario,  
Que iba á hacerse en el Rosario  
(De males) de Santa Fé,  
Una plazuela de toros,  
Al Rosario me largué.

—  
Llegué al Rosario y así  
Que descansé de mi viaje,  
A este y aquel personaje  
Les hablé de lo que allí  
Me llevaba, y hábilmente  
Otros títeres moví.

—  
Le dije al gobernador,  
Que hace allá papel de estraza,  
Que el consentir una plaza  
De toros, ningun favor  
Le iba á hacer á su gobierno,  
Y además que era un horror.

—  
Y tanto y tanto charlé  
Con la lengua y con la pluma;  
Con elocuencia tan suma  
Sobre el punto me expresé,  
Que una espléndida victoria  
Rápidamente logré.

—  
Solo á tu númen sin par,  
Solo á tu genio divino,  
Tan magno triunfo, Faustino,  
Le fuera dado ganar.  
Otro, por ejemplo Mitre,  
No lo llegára alcanzar.

—  
Mas tú, Domingo, á vencer  
Te encuentras acostumbrado,  
Solo fuiste derrotado  
Cuando quisiste ascender  
A la Presidencia, y Roca  
Fué quien te birló el poder...

—  
En el Rosario no habrá  
Plaza de toros; su gente

La escena tan indecente  
De las lidias no verá.  
Ningun cornudo en la plaza  
Y estoqueado morirá.

—  
En el Rosario, y por tí,  
Magnates y subalternos,  
Ya no pueden ver los cuernos...  
De los toros, eso sí,  
Porque otros veránlos siempre,  
Y tanto allá como aquí....

—  
Eres digno protector  
De todos los animales,  
Ménos de los racionales,  
Que á estos, palabra de honor,  
No les tienes una pizca,  
Ni media pizca de amor.

—  
Pruébalo, Domingo, el fin  
De los salvajes traídos  
De la Pampa, y repartidos  
De la manera más ruin,  
Cual reparten los cosacos  
Y beduinos el botín.

—  
Bien sabes, Faustino, tú,  
Que esos indios desgraciados,  
Son como fieras tratados,  
Como trata Belcebú  
A los réprobos.... Domingo,  
Desata tu bericú....

—  
No, Domingo, que te sales  
De la vaina; tú no eres  
El protector de los séres  
Racionales,  
Sinó de los animales.

—  
No, Domingo, no te metas  
En camisa de once varas;  
Que tú solamente amparas  
Gallinetas,  
Y mancarrones macetas.

—  
Tú proteges á potrillos,  
Toros, vacas y carneros,  
Carpas, ovejas, corderos  
Y novillos,  
Pero no á los indiecillos.

—  
Deja, pues, que los maniaten,  
Y que les tengan hambrientos,  
Que con castigos cruentos  
Los maltraten,  
Y áun que vilmente los maten.

Tú Domingo, tú que vales  
Un Potosí, tú no eres  
El protector de los séres  
Racionales,  
¡Sino de los animales!

## COSAS DE NEGRO

Hemos recibido el tomo VIII de la «Colección Legislativa de la República Oriental del Uruguay.» Corresponde al año de 1882. La «Colección Legislativa,» de que es propietario el doctor don Matías Alonso Criado, es una recopilación cronológica de las leyes, decretos, resoluciones gubernativas, tratados internacionales, acordadas del Superior Tribunal, y demás disposiciones de carácter permanente sancionadas con fuerza de ley, desde el tiempo de la Independencia hasta nuestros días.

Agradecemos al doctor Alonso Criado el ejemplar que se ha servido remitirnos.

Los señores Penadés y Rodríguez, dueños de la fábrica Nacional de Anisados, han repartido un Almanaque para 1884, que contiene cuentos, epigramas y anécdotas, además del calendario correspondiente y las leyes de timbres y de papel sellado.

Recibimos un folleto que contiene «La Exposición-protesta de las damas uruguayas, sobre la enseñanza religiosa en las escuelas del Estado.»

*El Ferro-Carril* traduce los siguientes párrafos de una correspondencia que publica *La France*, periódico parisiense:

«La toma de los fuertes de Hué, ha dado lugar á actos inauditos por parte de nuestra gente. Só pretexto de que era necesario aterrorizar á los anamitas, el almirante Courbet tuvo la triste idea de disponer, en una orden del día, que durante las doce horas siguientes al bombardeo, no se hiciera un sólo prisionero: hombres, mujeres y niños todos fueron muertos!

«Trescientos anamitas refugiados, sin armas, tras el muelle que existe á la entrada de la bahía de Thuan-An, fueron fusilados por nuestros soldados. Ciento cincuenta anamitas, que sin armas ni remos huían en un *junco* (barco) á merced de la corriente, fueron exterminados desde el primero hasta el último!»

Luego esas fieras hircanas  
Dirán: Solamente allá,  
En tierras americanas  
Se verá,

¡Escandalosa vergüenza!  
Que cuando la lid termina,  
Con atrocidad comienza  
La espantosa degollina.

Porque han de saber ustedes, que los civilizados guerreros de Europa, no degüellan como los salvajes soldados de la América del Sud. Degollar es cosa de bárbaros. ¡Qué horror!

Los guerreros de Europa hacen una guerra *culta*, que consiste, ó en fusilar á los prisioneros, sin excluir las mujeres, los niños ni los viejos, ó en matar á cañonazos grandes masas de cipayos rendidos, para ahorrar pólvora, balas y tiempo.

Tiempo es plata segun dicen los ingleses: time is money.

Conste, pues, que los civilizados guerreros de Europa no degüellan: esto de las degollinas solo se vé en la América del Sud. Y aquí viene á pelo lo que decía Alfonso Karr en *Las Avispas*:

«El periódico *Le Siècle* publica en un mismo número los dos sueltos siguientes, relativos á la guerra de Argel: «Nuestro general Valée se ha dirigido á la llanura de Chetifs, destruyendo las tribus é incendiando las mieses. Nuestras tropas han causado daños de consideracion al enemigo.»

«Y en otra página:

«Abd-el-Kader ha incendiado la llanura: su modo de hacer la guerra es propio de un bandido, de un vándalo.»

Los dueños de la Fidejería y molino á vapor del *Siglo*, señores Cavajani y Sanguinetti, han tenido la amabilidad de enviarnos una muestra de los panes y tortas de la harina elaborada en su establecimiento, por medio de los cilindros sistema húngaro, para que podamos apreciar su buena calidad.

Agradeciendo el obsequio de los señores Cavajani y Sanguinetti, dirémos que nos ha parecido efectivamente de muy buena calidad la harina que se elabora en su establecimiento, situado en la calle Orillas del Plata números 130 á 134 y Miguelete números 89 á 91 C. De nuestra misma opinion fueron las personas que participaron de los panes y de la torta.

Dice un diario de Minas, que en este punto se reunieron varios ciudadanos, con el objeto de hablar sobre las próximas elecciones, y que despues de mucho hablar convinieron en sostener como candidato para la futura Presidencia...

—A quién?—Al señor doctor  
Don José Ladislao Terra.—

—¡Vive Dios! para esta tierra  
Será sin duda el peor.

—¿Y para el emperador

Del Brasil?—Será el mejor—  
 —Y para el señor Mauá?  
 —Tambien el mejor será.  
 —Pues entónces fuego y guerra  
 Más que al mismo sindicato;  
 Fuego y guerra al candidato  
 Don José Ladislao Terra.

—  
 Leemos en *La Frontera* de Tacuarembó:

«El Juzgado Letrado entregó á la Junta la cantidad de *doscientos pesos*, procedentes de unas multas aplicadas por el juez de paz Caraciolo Pais, cuya entrega se ha efectuado á instancias de aquella oficina, pues que el señor Pais había pasado por alto la entrega de esas multas.»

Por un olvido tan solo  
 Dicha entrega no se hizo,  
 Porque es muy olvidadizo  
 El señor don Caraciolo,  
 Juez de paz nada letrado.  
 ¡Cómo andará ese juzgado!  
 En la cosa no hubo dolo,  
 Lo declaro y garantizo,  
 Porque es tan olvidadizo  
 El señor don Caraciolo,  
 Juez de paz no cepillado!  
 ¡Cómo andará su juzgado!  
 Conste, pues, de polo á polo,  
 Que si el tal se hizo el petizo,  
 Fué por... ser olvidadizo  
 El señor don Caraciolo,  
 Juez de paz nada ilustrado.  
 ¡Cómo andará ese juzgado!  
 Nota, lector—Ese bolo  
 Juez de paz que satirizo,  
 El señor olvidadizo  
 Que se llama Caraciolo,  
 Fué diputado...—De veras?  
 —No, lector, de asentaderas.

—  
 Hablando del difunto *Cerezo*, dijo el que hace la revista de toros en *La España*:

«En este momento el toro hubo de hacer una atrocidad con uno de los muchachos de capa. Felizmente éste fué más ligero que el toro y pudo salvar la barrera, no sin gran riesgo de su persona. El bicho tenía intenciones portuguesas.»

—Intenciones portuguesas!  
 Qué intenciones serán esas?  
 —No supones  
 Que serían muy aviesas?  
 —Y acaso las intenciones  
 De aquel señor revistero,  
 Más lo serán—Tú lo créas?  
 —Que hable el diario brasilero,  
 Digo el diario portugues,

Y explique cuáles son esas  
 Intenciones portuguesas.

—El general estrenó un lindo traje; se hizo con el paño que se fabrica en la escuela de Artes y Oficios.

—Aunque la mona se vista de seda, mona se queda.

—  
 El día del aniversario del rey de España, el señor Pesce, en nombre del Gobierno, fué á saludar al marqués de Guirior. Este agradeció la visita, pero no dió ningun viva al general Santos, como cuando la fiesta de los españoles.

—Se comprende. El marqués de Guirior no se encontraba.....

—Cómo?

—Digo que el marqués de Guirior no se encontraba..... en el Prado, como aquel célebre día.

#### CHARADAS

Mi dos tercera es un Dios  
 En muchas partes querido,  
 Y en mi segunda y primera  
 Toma descanso el herido.  
 Uso la tercera y prima  
 Desde que escribo en papel,  
 Y á prima y prima recuerdo  
 Con inefable placer.  
 Prima y segunda equivale  
 A engaño ó simulacion,  
 Y es planta medicinal  
 La tercera con la dos.  
 La tercera repetida  
 Es fruto que gusta aquí,  
 Y es el todo un animal  
 Del Imperio del Brasil.

—  
 Consonante es la primera,  
 Una vocal la segunda,  
 Segunda y primera verbo,  
 Y con el todo se alumbra.

—  
 Un animal es la prima,  
 La tércia nota de música,  
 La dos una consonante,  
 Y con el todo se alumbra.

#### CHARADA ROMANA

Mi primera te dá mil  
 Y además una vocal;  
 Y mi sílaba segunda  
 Cincuenta y uno te dá.  
 Te dá ciento mi tercera,  
 Llevando en pos, además,  
 Las vocales de las sílabas  
 Anteriores, y el total

Diólo el Supremo Señor  
A todo ser racional.

La primer charada nos fué remitida por *Un sobrino de Julepe* y la última por *Zorzico*. En el número próximo publicaremos las demás que hemos recibido.

#### SUSTITUCION DE LETRAS

. . . .  
. . . .  
. . . .  
. . . .

Sustituir estos puntos con letras que expresen horizontal y verticalmente: un animal cuadrúpedo, la víctima de un fratricidio famoso, una porción de pelo que hay en la cara y una cosa que tienen todas las aves.

Este juego nos ha sido enviado por *Cosmos*.

#### ESTROFA DESCOMPUESTA

##### Epitafio

La bailarina gramática  
Y un muy docto; una está aquí;  
Este maestro enseñó todo,  
Y aquella lo enseñó allí.

#### CONVERSACION COMPUESTA

—Tomarémos una copa de esta bebida.  
¿Quieres?  
—Con mucho gusto.  
—Caramba!, no encuentro el tirabuzon. ¿Y ahora que hacemos?  
—Rompe el gollete del porron y quedará salvada la dificultad.  
—Es cierto. Sabes qué bebida es esta?  
—No.  
—Pues tú lo has dicho dos veces.

#### PROBLEMA

Un individuo compró en una librería varias obras que importaron veinte pesos. En ellas había de tres clases, y le costaron las de la primera clase diez veces más que las de la segunda, y estas el doble que las de la tercera. ¿Cuántos libros de cada clase compró y cuál era el precio de los libros?

Este problema nos ha sido remitido por *H*.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚMERO 47

1.ª Tabaco.—2.ª Cupé.

Remitieron la solución: *Tirabeque*, *Fray Escarpin*, *Trueno* (de San José) y *Un sobrino de Julepe*.

## SALTO DE CABALLO

### EPÍGRAMA

ta. 64	el	No	—Tan	sien	la	tra	quie
es	tad?	ri	ver	ra:	cual	do	en
ño	cues	de	qué	fá	con	ra	Que
mi	ca	dad:	bras	la	ta,	cil	tu
me	nom	ra	cir	¿Por	mu	me	la
es	ca	cir	jer	ca	que	pues	es
La	que	Que	—Pe 1	ci	la	ma	dí
ra,	de	fer,	lo	Más	dro,	Lu	res

Empieza en el número 1 (casilla blanca) y acaba en el 64 (negra)

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NÚM. 49—Miscelánea—Petición dirigida al ministro de Hacienda—Siguen los aumentos—Cosa de negro—Charadas—Problemas—Jeroglífico—Soluciones—Salto de caballo.

### Miscelánea

El batallón 1.º de Cazadores, vestido de gala, está formado frente al palacio de Gobierno, esperando al señor ministro de España para hacerle los honores.

A las doce y tres cuartos llegan los carruajes que conducen al ministro, oficial mayor de Relaciones Exteriores, maestro de ceremonias y demás comitiva.

La banda de música empieza á tocar el himno.

—Bravo! bravo!, grita un chicuelo. Pero dime, papá, agrega dirigiéndose á un hombre que le tiene de la mano, para qué sirven esos militares que no tocan ningun instrumento?

*El papá*—Esos? Sirven para elegir diputados y senadores.

Decía un zapatero á un sombreroero.

—Sabes por qué le chillan tanto los botines á ese señor?

—Por qué?

—Porque todavía no me los ha pagado.

—Eso no puede ser, hombre, pues si fuese así, también le chillaría lo mismo el sombrero que lleva.

—Conqué don Juan Negro se ha casado con la señorita Blanca?

—Es verdad.

—Pues sospecho que los hijos que tengan van á salir mulatos.

Hemos recibido por el buzón, para publicar, las cuatro coplas siguientes:

Si un periodista ramplon,  
Pide cualquier subvencion  
A fin de fundar un diario,  
Que servirá de incensario  
Para cierto gran guerrero,  
Hay dinero.

Pero si un viejo soldado  
Por la gazuza acosado,  
Quiere su sueldo cobrar,  
Para poderle pagar  
Aunque sea al carnicero,  
No hay dinero.

Si un proveedor solicita  
Se le abone su cuentita,  
Que, por picos y azadones,  
A miles de patacones  
Sube; para ese usurero  
Hay dinero.

Pero si una viuda hambrienta  
Pide le entreguen á cuenta  
De los meses adeudados,  
(Y son cuatro bien contados)  
Uno para su casero,  
No hay dinero.

—Conoces al doctor don Joaquin Zelaya?

—No, pero sé que es un chileno muy entendido en minas.

—Justamente. Pues el doctor Zelaya publica en *La Nacion* un artículo referente á las de Cuñapirú....

—Y dice?

—Que son riquísimas, más que las de Australia y de California juntas.

—Sin embargo, aquí hay otra mina mejor que todas las de Cuñapirú, descubiertas ó por descubrir.

—Otra miza mejor! Y cuál es esa?  
—Que te lo diga el brigadier general.

La República viene á ser como una colmena, con sus abejas y zánganos correspondientes. En el supuesto de que las abejas son los que pagan las contribuciones, ¿quiénes serán los zánganos de la colmena?

—Murió *La Verdad*, periódico gubernista que se publicaba en el Durazno.

—Y como iba á vivir bajo este Gobierno, tan poco amigo de la *verdad*, un periódico que llevara ese nombre?

—En la *Fonda del Puerto* hay tres osos....

—Vaya una novedad! Veinticinco y más se encuentran al volver cada esquina.

—Osos de cuatro piés?

—No, de dos y vestidos á la última moda, que es más notable todavía. Y sin embargo, pocos se fijan en ello.

—Anúnciase la aparicion de otro diario político, que se titulará *El Voto Público* y será colorado ultra.

—Colorado ultra y se llamará *El Voto Público*? Entónces sus redactores y suscritores han de ser... soldados de línea.

### **Petición dirigida al ministro de Hacienda**

Nobre e ilustre senhor  
Don José Ladislao Terra,  
A quem faze cruda guerra  
Tudo diario opositor:  
Ministro tão popular  
Como o egregio Presidente,  
E como elle certamente  
Tão digno e tão exemplar.

N'uma lingua misturada  
D'hespagnol e portuguéz,  
Que é desde vossa niñez  
Por Vucelencia fallada,  
As viúvas que soscrebemos  
A seguinte petição,  
Con muita veneração  
A Vucelencia dizemos:

Que van quatro mezes já,  
Corridos e bem corridos,  
Que nem com os conhecidos  
Billetes do gran Mauá....  
(Conhecidos, en conciencia,  
Não por bons e acreditados,

Sim cual papeles molhados,  
Como sabe Vucelencia.)

Pois quatro mezes cumpridos  
Van já, que não se nos pagan  
Os soldos; e qu'isto fagan  
Vultos tão esclarecidos,  
Como os que forman o actual  
Illustrado ministerio,  
Não é, senhor, nada serio,  
Nem tem nada de moral.

¡Cuatro mezes, vive Deus,  
Sem cobrar nossos haveres!  
¿Qué va a ser d'istas mulheres,  
D'istas viúvas, santos ceus?  
Vucencia, gala e ornato  
Da presente situação,  
Trátenos por compaixão  
Cual tratou ao sindicato!

Nos persegue o carnicheiro,  
O pulpeiro nos acosa,  
E com insistencia odiosa  
Nos acomete o caseiro:  
E um dia tras outro dia,  
E meses, senhor, tras mezes,  
Ouvimos d'issos *ingrezes*  
A perpétua letania.

E diz o pulpeiro: Agora  
Sim que de castanho pasa,  
E diz o dono de casa:  
Paguem o alquiler, ou fora!  
E o carnicheiro nos diz:  
Eu as viúvas já não fio;  
¡Oh qué futuro sombrío!  
Ay! qué presente infeliz!

Tal corre nossa existencia,  
Triste, senhor, e doente,  
E por qué, senhor? Somente  
Por culpa de Vucelencia.  
Mádenos satisfazer  
Os quatro mezes, e assim  
Vucencia, senhor, ao fim  
Cumprirá con seu deber.

¿A que Vucencia e demais  
Ministros estão pagados?  
¿A que soldos atrasados  
Vucencias não tem jamais?  
¿Cuanto apostamos á que  
Ja pagouse ao Presidente?  
E pode qu' iste valente  
Pago adiantado esté!

As senhoras que soscreben  
 Vos perguntan con afan,  
 ¿Eh bien, senhor, donde van  
 As rentas que se reciben?  
 ¿Donde, en resumidas cuentas,  
 Vão esas rentas, senhor;  
 O que se fazem, doutor,  
 Que se fazem issas rentas?

—  
 Diz a *Narta*:—«Iste mez  
 Deu a Aduana umos quinhentos  
 Mil fortes—Iste, seiscentos  
 Mil fortes, diz outra vez.  
 Istoutro deu a alfandega  
 Seiscentos cinquenta mil».  
 E entanto a nos, o mais vil  
 Peso fraco não nos chega!

—  
 Porem si tanto dá a Aduana,  
 ¿Por qué no nos satisfazen  
 Os soldos? Por qué nos fazen  
 Esperar hoje e mañana?  
 E preguntamos de novo,  
 Sem ser ao Governo hostiles:  
 ¿Dónde se vão tantos miles  
 Baixo un Governo tão provo?

—  
 Se os ingresos e os egresos  
 Se equilibram, como tem  
 Dito Vucelencia, eh bien!  
 Donde se acham nossos pesos?  
 Que venhan, oh! candidato  
 Presidencial, venhan elles,  
 E tráteinos como a aquelles  
 Senhores do sindicato!

—  
 Senhor ministro, comprenda  
 Que a seguir tal proceder,  
 Um tolo podera ser  
 Bom ministro da Fazenda.  
 ¿Quem não sabe administrar  
 D'issa maneira tan triste,  
 D'isse modo, que consiste  
 En dever....e não pagar?

—  
 ¿E con tal antecedente,  
 Por nosso mal repetido,  
 Creese ja ter merecido  
 O bastão de Presidente?  
 Se cual ministro, senhor,  
 Mal se porta Vucelencia,  
 Estando na Presidencia  
 Portariase peor!

—  
 A mais pensa un zascandil,  
 Que si chegara ao poder  
 Vucencia, havia de ser

Muito amigo do Brazil.  
 E muito amigo quizá,  
 Sem quizá seguramente,  
 De vosso nobre parente  
 O visconde de Mauá.

—  
 Assim vossa Presidencia,  
 Na opinião d'istas viudas,  
 Seria a peor de todas,  
 Com perdão de Vucelencia.  
 Cual si tivera o poder  
 O senhor don Andres Lamas,  
 Que é ja cuanto, a fé de damas,  
 Pódese en contra dizer!

—  
 Pero agora não se trata  
 D'isso, senhor, senao de  
 Nossos cuatro mezes, que  
 Valem pra nos muita prata.  
 E ainda que nos pague en cobres,  
 Mande pagar o adeudado;  
 Si Vucencia é um potentado  
 Nos somos bastante pobres!

—  
 Lémbrese que mil prejuíços  
 Nos causa tanta demora,  
 E sepa, por si lo ignora,  
 Que issa é paga de serviços  
 De sangue, muito valiosos,  
 A nossa patria prestados,  
 Por nossos infortunados  
 Inolvidaveis esposos!

—  
 Eh bien! senhor, se nacera  
 Cem vezes Vucencia; eh! bien,  
 Se outras vinte vezes cem  
 Vucencia nacer podera,  
 Não prestaria a metade  
 Dos serviços que prestaron,  
 Os homes que nos deixaron  
 Na viudez e na orfandade!

—  
 Por tanto, as viúvas dos mortos  
 Servidores da nação,  
 Tem demasiada razão  
 Para dirigir exhortos  
 A Vucencia á cada rato,  
 E pedir con insistencia,  
 Que bem nos trate Vucencia  
 Cual tratou ao sindicato!

—  
 Que se nos pague, senhor;  
 Não se diga que o moral  
 Governo do general,  
 Ao que faz Vucencia honor,  
 Debe e não paga, tenendo  
 Para pagar pontualmente,

Posto que continuamente  
La Aduana vai produzendo.

E se tanto dai a Aduana,  
¿Por qué no nos satisfazen  
Os soldos? Por que nos fazen  
Esperar hoje e mañana?  
Perguntarémós de novo:  
Donde se vao os ingresos  
Da Aduana? Do van os pesos,  
Baixo un Governo tão provo?

Pedimos mande abonar  
Nossos haveres vencidos;  
Sao quatro mezes cumpridos  
E o quinto já vai mediar.  
Eh! bien, senhor candidato  
A futura Presidencia,  
Trátenos hoje Vuerencia  
Cual tratou ao sindicato!

*Seguen as firmas.*

### **Seguen los aumentos**

El Poder Ejecutivo,  
Que ejerce un gran personaje,  
Pasó un bonito mensaje  
Al Poder Legislativo,  
Pidiendo autorizacion  
Para variar, permutar,  
Cambiar, trocar ó mudar,  
(Eltjase la acepcion)  
El ejercicio económico,  
Para que en lo venidero  
No fuese de Enero á Enero,  
Que segun afirma un cómico,  
Es mes de horrible infortunio,  
Un endemoniado mes;  
Y sí de Junio á ídem, que es  
Un fausto mes el de Junio.

Las Honorables Cámaras, como se sabe, respondieron amen á lo ordenado por el Poder Ejecutivo, esto es, á lo solicitado por el gran personaje que lo desempeña, y que á la par empena al país año tras año, porque año tras año hay un enorme déficit, á pesar de que los ingresos han excedido, hasta ahora, á las rentas calculadas por el propio Poder Ejecutivo.

Pero además de la referida, se recordará que el Poder Ejecutivo demandó, y no mandó, otra autorizacion á las Honorables Cámaras, para prorogar el presupuesto vigente, todo el primer semestre de 1884, introduciendo las modificaciones que le parerieren oportunas; á lo cual tambien accedieron las Honorables Cámaras, porque las Honorables Cámaras...

Pues las modificaciones esas... El lector conocerá probablemente aquel cuento del labrador Anton Antúñez, que despues de casarse compró un libro de memorias para ir apuntando el nombre de los hijos que tuviera; que el labrador se proponia tener hijos, y no pocos sino muchos, sin embargo de ser pobre, tal vez por aquello de que los hijos son la única riqueza de los pobres.

Y tuvo el primer hijo y escribió lo siguiente en el libro de memorias—«Hijos del labrador Anton Antúñez: el primer hijo no fué hijo sino hija.» Y tuvo el segundo hijo y escribió así:—«Segundo hijo del labrador Anton Antúñez: el segundo hijo murió al nacer, por cuya razon no fué hija ni fué hijo.» Ese es el cuento del labrador Anton Antúñez, que hemos traído á propósito de las modificaciones pedidas por el Poder Ejecutivo.

Pues las modificaciones esas, son como los hijos del labrador Anton Antúñez, que no fueron ni hijas ni hijos, ó lo que es igual, las tales modificaciones no son modificaciones: son aumentos. Modificacion, ó miente el Diccionario de la Academia, significa limitacion, restriccion, reduccion de las cosas á los términos debidos y justos, quitándoles el exceso ó exorbitancia que tenían. Y como las modificaciones solicitadas por el Poder Ejecutivo son aumentos y no modificaciones, he ahí que se parecen á los hijos del labrador Anton Antúñez, que no fueron ni hijas ni hijos.

Las modificaciones son aumentos: se aumentan los gastos de la escolta presidencial, los gastos de los batallones, de los ministerios, de las policías, del Tribunal de Apelaciones y de otras oficinas públicas; se aumenta el sueldo de algunos jefes de batallon y de policía, y de porcion de empleados; se aumentan las partidas para equipos, armas, municiones, eventuales, extraordinarios... y muchas etcéteras más, que tanto papel hacen en los balances publicados por la Tesorería General del Estado.

Y es muy digno de observarse: que el Poder Ejecutivo propone los aumentos; los aumenta la Honorable Cámara de Representantes y vuelve á aumentarlos el Honorable Senado. Así se concibe que el presupuesto para el primer semestre de 1884, suba á casi seis millones de pesos, un millon más que el del primer semestre del año que acaba... y que no acabará con nosotros merced á la divina misericordia.

Y asimismo merece observarse lo que consignó el informe de la Comision respectiva del Honorable Senado, cuyos miembros ganan trescientos duros mensuales por decir estas cosas y hacer las que son de pública notoriedad.—«Siguiendo á este paso, dentro de algunos años se



verá la nación obligada, por falta de recursos para servir su presupuesto que crece anualmente, á crear nuevos impuestos, con perjuicio de la propiedad y de las clases productoras.»

Con todo, el Honorabilísimo Senado vota en pró de las modificaciones que no son modificaciones sino aumentos, y aumenta, en algunas planillas, los aumentos de la Cámara de Representantes, que ha aumentado los aumentos propuestos por el Poder Ejecutivo. Oh! Senado Honorabilísimo! Si no mereces bien de la patria, no hay duda que mereces.... ¿Qué mereces? ¿Que se te paguen puntualmente las dietas?

Es como para dedicar un himno á tan bondadosos padres de la patria, y otro himno á los bondadosos habitantes de este país, de cuyo cuero—entiéndase del país ó de los habitantes, que importa lo mismo—de cuyo cuero han de salir las correas para esas modificaciones, que como los hijos del labrador Anton Antúnez que no fueron hijos ni hijas, tampoco son modificaciones, pues son grandes aumentos.

Mas como no estamos con ganas de componer himnos ni siquiera seguidillas, cedemos la palabra al poeta español Francisco Zea, recomendando á los lectores la Anacreóntica que copiamos á continuacion:

Discípulo de Apeles,  
Emulo del Correggio,  
Pinta, píntame un cuadro  
Y en él al ministerio.  
Pinta á un lado á Bravino  
Y á Flor de Lis en medio,  
Con todas sus señales  
Ya que no con sus pelos.  
A Término no olvides  
Ni al gracioso Romero,  
Ni al áspero Lersundi,  
Belona y Marte nuevo.  
El piloto Bustilis  
Surque en un barquichuelo,  
Sin temor de las rocas  
El Manzanáreo piélagos.  
Y á ninfas y tritones  
De aquellos lavaderos,  
Cántenle mil tiranas  
Y romances de ciego.  
Cuando pintado hubieres  
Lo que te voy diciendo,  
Sobre tan lindo grupo  
Pondrás este letrero:  
«Del Hesperio rebaño  
Los pastores son estos»;  
Y más abajo pinta,  
Píntame unos borregos.

Para qué moralejas?

## COSAS DE NEGRO

Contestando á un artículo de *La Colonia Española*, dice *La Nación* irónicamente:

«Mejor será no gastar nada.... Nada de presupuesto: somos republicanos y no precisamos ejército, ni buques de guerra, ni policías, ni legaciones en los países extranjeros....»

Si, colega.... de los diarios ministeriales; de todo eso *precisamos*, con arreg'o á lo que somos y al malísimo estado de nuestra hacienda. Lo que no *precisamos* es, y no lo decimos con ironía:

Tanto ejército y tal lujo  
En los jefes y soldados,  
Tantas armas, municiones,  
Cañoneras, mobiliarios  
En palacios y cuarteles,  
Y cuarteles y palacios.  
Tanto ascenso sin motivo,  
Tantos pesos mal gastados  
En misiones europeas  
Con sus excelentes viáticos,  
Tantos gastos imprevistos,  
Eventuales y otros gastos,  
Y, por fin, tantas fortunas  
Colosales.... que han formado  
De la noche á la mañana,  
Más de tres y más de cuatro,  
Dando principio á la cuenta  
Por la del señor don Máximo.  
Y á propósito, ¿quién sabe  
Como la hizo ese Fulano?

—Dice *El Ferro-Carril*, que uno de los trabajos que más ha de llamar la atención, cuando se realicen los exámenes de la escuela de Artes y Oficios, será la cañonera construida allí y que se denominará *General Rivera*.

—Y por qué llamará tanto la atención? Por lo bien construida, ó por los miles y miles de pesos que costará al Estado?

—Ha de llamar la atención....

Oye, mi opinion es esta:  
Como tan cara nos sale,  
Más que por lo que ella vale,  
Ay! por lo que ella nos cuesta,  
Ha de llamar la atención  
De toda la poblacion.

—«El país, ávido de llegar cuanto ántes á la obtencion de un próspero porvenir»....

—Apuesto á que ese intróito pertenece á *La Nación*. Es la música de costumbre.

—Acertaste. «Pues el país, ávido de llegar cuanto ántes»....

—«A la obtencion de un próspero porvenir»..

—«Aprovechase de la paz de que disfruta, y trabaja á la sombra»....

—A la sombra? Sombra es sinónimo de cárcel.

—Silencio! Y «trabaja á la sombra de sus libres instituciones y del gobierno moral y práctico del general Santos.»

—También trabaja á la sombra del gobierno del general Santos? He ahí una sombra que ni la del célebre manzanillo.

—«Del gobierno moral y práctico del general Santos.»

—Moral y práctico? Es cierto, en cuanto á lo último, que bastante práctico es el gobierno del brigadier. En primer lugar, ha practicado cosas... que no son para dichas. Y además, el palacete, la estancia, la quinta, todas son obras practicadas por él ó con su dinero, que es lo mismo. Y en cuanto á lo moral....

—No es un gobierno moral el de don Máximo?

—Moral? Moralísimo, hombre, moralísimo, como lo demuestran la quinta, la estancia, el palacete....

—«Del gobierno moral y práctico del general Santos, que mucho se preocupa de aumentar...

—Sus riquezas?

—«De aumentar y desenvolver las fuentes de la riqueza pública.»

—Y las fuentes de su riqueza particular. Díme, conoces tú esas fuentes? Y qué más pone *La Nación*?

—Nada más.

—Verdad es que con llamar moral y práctico al gobierno del brigadier general, ha escrito cuanto se puede escribir en su elogio. Y hay elogios....!

—Cayó Mónico Barreto,

En el garlito cayó;

Palmas á la policía

Que al fugitivo prendió!

—Después de dos largos meses

De correr y galopar

En pos de él, la policía

Pudo al pájaro cazar.

—Palmas á la policía.

—Palmas no, porque á mi ver,

El Mónico, de aburrido,

A! fin se dejó prender.

— Pronto tendremos una exposicion de máquinas....

—De dos piés? Vaya una noticia! En cierta casa de la calle de las Cámaras hay exposicion permanente.

—Qué es eso de máquinas de dos piés?

—Máquinas humanas; ó de otro modo, instrumentos....

—Basta; la exposicion á que me refiero será de máquinas para matar langosta....

—De dos patas? Esa langosta que todavía está allí....

—Que es eso de langosta de dos patas? Ah! ya caigo. No; las máquinas no son para extinguir esa langosta.

—Qué lástima! Pues esta es cien mil veces más perjudicial que la que pela los campos.

#### De *El Ferro Carril*:

«En el aviso que publicamos dias pasados, de la habilitacion del Estado Mayor Pasivo, se suprimió la palabra *de presente*. Y como de presente indica que no se ha recibido el total del presupuesto de dicha habilitacion, así es que se nos salva el error.

«A más, conviene advertir á los que reciben sueldos del pasivo, que hasta hoy la oficina ha recibido solamente la *cuarta parte del presupuesto correspondiente* al mes de Agosto.»

Estamos casi á mediados de Diciembre. Con que, sáquese la cuenta de lo que se debe á los pasivos y viudas.

Bajo el práctico y moral,

O bajo el moral y práctico

Gobierno del noble, táctico,

Y sublime general

De fortuna colosal.

#### De *La Nación*:

«Ya lo hemos dicho muchas veces: el general Santos hará un gobierno recto y moral.»

Advierta el lector que el verbo hacer está en futuro. *La Nación* no dice que el general Santos ha hecho ó hace un gobierno recto y moral.

Dice que hará un gobierno recto y moral, que es cosa algo diferente. Y en verdad, en verdad, os afirmo, lectores, que *La Nación* no miente... al poner que eso lo ha dicho muchas veces.

Ha dicho, sí, muchas veces,

Que el ilustre general

De la colosal fortuna,

*Hará* gobierno moral.

Y?.....

El 10 del corriente empezarán los exámenes de fin de curso, en el acreditado colegio que dirige el ilustrado bachiller y nuestro amigo don Baltasar Montero Vidaurreta.

No dudamos que los exámenes de este año confirmarán la justa reputacion de que goza el Colegio Hispano-Uruguayo, á cuyo director agradecemos la invitacion que se ha servido mandarnos.

Pedimos á las personas que nos remitan las

soluciones de los juegos de ingenio que se publiquen en este semanario, se sirvan enviarlas con el respectivo franqueo, porque de lo contrario no serán recibidas en esta administracion.

Cuenta un periódico europeo, que antes de salir de Biarritz para Rusia el gran duque Alejandro, hermano del autócrata moscovita, compró en mil francos el perro de Terranova que, durante la última tempestad, salvó la vida á seis náufragos españoles, llevándoles la guindola de salvamento.

Este perro ya había sido condecorado en París con una medalla de oro y collar de plata, por otro salvamento llevado á cabo en Biarritz.

He ahí un perro, mi lector,  
Un perro merecedor  
De medallas y de cruces,  
Más que muchos avestruces  
Que las llevan... sin honor.  
Y coloco entre los tales  
Desgraciados animales,  
A muchos duques y condes,  
Y príncipes y vizcondes  
Y máximos generales.

Los jueces de paz de la moderna Troya sin troyanos, devolvieron á la Junta E. Administrativa las listas de los *ciudadanos* insaculados para componer las mesas inscriptoras, por no haber podido encontrar vivos ni muertos á los *tales ciudadanos*.

¿Y los tales ¡miau! los tales  
Ciudadanos ¡miau! no fueron  
Los ¡miau, miau! los que eligieron  
A los ¡miau! á los actuales  
¡Miau, miau, miau! legisladores  
Por la capital? Los dichos,  
Miau, miau, miau! Los tales bichos  
No fueron los electores?

Pues los tales bichos no se han podido encontrar ni vivos ni muertos. Así es que la Honorable Junta E. Administrativa ha declarado sin efecto la insaculación practicada el 29 de Noviembre, señalando el día 12 para el *nombramiento* de las personas que deben componer las mesas referidas.

Ya lo sabeis, compatriotas,  
Por si quereis asistir  
Al nombramiento.... y no ir  
A los futuros comicios.

—La *Tribuna Popular* dijo que había corrido el rumor de que el general Santos renunciaba la Presidencia.

—Pero *La Nacion* desmiente la especie, cali-

ficándola de mentira grosera y de invencion maliciosa, que rebajaba á su *vergonzoso autor*.

—Renunciar el brigadier?

—Sí, que estaba renunciando!

—Puede que renuncie cuando

Se fastidie de comer.

—De comer qué?

—El sueldo de que goza como Presidente constitucional.

—Curioso epígrafe el de *La Nacion*! Sabes cómo es? «¡Cuidado con los manotones!»

—Se trata de algún sindicato anónimo?

—No, se trata de la isla de Flores, de la cual según un remitidista, puede apoderarse el gobierno argentino, si se le deja establecer allí su lazareto.

#### CHARADAS

Segunda y terciá me vuelvo  
Al escribir las charadas;  
Pero yo tomo la pluma  
Y salga por donde salga.  
Que soy segunda con sexta  
Dicen las lindas muchachas,  
Porque ante ellas como cinco  
Doble se me cae la baba.  
Primera y dos es un pueblo  
De la nacion uruguaya,  
Y quinta y dos en Valencia  
A todo Manuel lo llaman.  
Primera y sexta es un pez  
Que tiene muy justa fama,  
Y se tercera y primera  
Revuelto con espinacas.  
Un bravo cuarta con seis  
Perteneciente á Veragua,  
El calzon de un picador  
Dejóle muy sexta y cuarta.  
Cuando llega el fin del mes  
Y el jefe me dá la paga,  
Tan divertido me pongo  
Que templo bien la guitarra,  
Y cuarta con mi tercera  
Un fandango ó sevillana.  
Mi todo produce un fruto  
Con que se obsequia á las damas,  
Y también el que lo vende  
Llámase cual mi charada.

—  
La primera es consonante,  
La dos, nota musical,  
Dos y primera, una clase  
De goma muy especial,  
Que elabora cierto ins-cto  
Que hay en la India oriental;

Y á embarcaciones pequeñas  
Sirve de amparo el total.

En la una, tres y cuatro  
De la montaña,  
(Cuatro y prima de pasto)  
Mi ropa lava,  
Lava en un pozo,  
Cierta mujer muy cuatro  
Doble, que es todo.

La primera charada nos fué remitida por Fray Scarpin, la segunda por Un sobrino de Julepe y la tercera por Cosmos.

#### PRIMER PROBLEMA

Un individuo compró en una librería, veinte obras que importaron veinte pesos. Entre ellas había de tres clases, y le costaron las de la primera clase diez veces más que las de la segunda y estas el doble que las de la tercera. ¿Cuántos libros de cada clase compró y cuál fué el precio de los libros?

#### SEGUNDO PROBLEMA

. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .

Sustituir los puntos con números que, sumados vertical y horizontalmente, den un total de 25.

#### JEROGLIFICO

+ ó — EN 3 a a 3 To 3 son=

SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚM. 48

#### De las charadas

1.ª Macaco—2.ª Tea. 3.ª Candela.

Remitieron la solución: Tirabeque, Orestes, Zorzico, Sindicato, Muzel dañino, Fray Escarpin, (de la primera), Leon con ojo, Trueno (de San José) y un sobrino de Julepe.

#### De la charada romana

MALICIA—Enviaron la solución: Tirabeque, Muz el dañino, Orestes y Trueno (de San José.)

#### De la sustitucion de letras

V A C A (ó Jaca)  
A B E L  
C E J A  
A L A S

Mandaron la solución: Tirabeque, Sindicato, Orestes, Muz el dañino, Trueno (de San José), Manuel García (de Minas) y un sobrino de Julepe.

#### De la estrofa descompuesta

Aquí está una bailarina  
Y allí un maestro muy docto;  
Este enseñó la gramática  
Y aquella lo enseñó todo.

Enviaron la solución: Orestes, Tirabeque, Muzel dañino, Trueno (de San José) y un sobrino de Julepe.

#### De la conversacion compuesta

Rom—La solución fué remitida por Sindicato, un sobrino de Julepe, Orestes, Tirabeque, Trueno (de San José) y Muzel dañino.

#### Del problema

Salíó equivocado. Por eso no publicamos las varias y diferentes soluciones recibidas. En este número lo damos á luz tal cual lo remitió H.

#### Del salto de caballo

—Pedro, dime la verdad:  
¿Por qué siendo tu mujer  
Más mala que Lucifer,  
La nombras cara mitad?  
—Tan fácil es la respuesta  
Que cualquiera la encontrára:  
No es cariño el decir cara,  
Es decir lo que me cuesta.

Mandaron la solución: Tirabeque, Orestes, Sindicato, Trueno (de San José), y Muzel dañino,

## SALTO DE CABALLO

### CHARADA

sen	ter	fac	so	ma	es	dos,	es	gan	nom
te	y	ci	la	Pri	na	te	bre	to	dos
cia	to	Ar	pri	ga	y	ma	fra	un	
tres,	llo,	dos		U	flor		el	tres	
				1	38				

Empieza en el número 1 y concluye en el 38

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**  
Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR  
**JUAN PEDRO BERMUDEZ**

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas  
**20 CENTÉSIMOS**  
Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NÚM. 50—Suelos de redaccion—Epístola á don Jacinto—Bueno, andáte á freir espárragos—Cosas de negro—Charadas—Soluciones.**

### Suelos de redaccion

—Cuál es la labor más provechosa de los hombres de Estado?

—No lo sé.

—Pues segun *La Nacion*, «es aquella que tiende á radicar la paz y á desarrollar el progreso.»

—Conforme. ¿Y cuál será la más provechosa para los hombres de Estado?

—Toma! Hacerse de quintas, estancias, palacetes y fortunas colosales. «Esto ha hecho el Gobierno.»

—El Presidente Santos, dirás.

—No soy yo quien lo dice sinó *La Nacion*....

—Que el brigadier general se ha hecho de palacetes, quintas, estancias y colosal fortuna? Caramba! Alabo la franqueza del diario ministerial.

—No, hombre, *La Nacion* dice que el Gobierno tiende á radicar la paz y desarrollar el progreso. Esa es la labor que aplaude en nuestros hombres de Estado.

—Y quién aplaudirá la otra?

—¿Por qué razon no he de volver á ocupar la primera magistratura?, decía Julepe noches pasadas, hallándose en una reunion de amigos. Hay alguien aquí con más títulos que yo para desempeñarla? Vamos á ver, respondan, señores.

—Más títulos que usted tiene el doctor don

José Ladislao Terra, contestó uno de los oyentes.

—No los conozco.

—Hablo de títulos de la Deuda pública. ¿Posee usted algunos, acaso? No me parece.

—Ninguno, que no soy tan zonzo para emplear mi dinero en papeles mojados. Mas volviendo al asunto, ¿quién, repito, con más antecedentes que yo para ejercer la Presidencia? Quién con más méritos, señores? ¿Quién con mayores servicios? Hace veinte años que sirvo constantemente á la patria....

—De estorbo? Ya lo creo.

—A los veintinueve dias de casada!

—Qué?

—Que una señora se ahorcó de las ramas de un paraíso.

—Dónde?

—En Mercedes, poblacion de la provincia de Buenos Aires. Hè aquí como un diario argentino refiere el suceso—«Antiyer se ahorcó en Mercedes, colgándose de las ramas de un paraíso, la esposa del señor Antonio Arenas.»

—Feliz Antonio Arenas!

—«Ambos dormian fuera de las habitaciones. Al amanecer notó Arenas la ausencia de su esposa; salió en su busca y á pocos pasos la halló ahorcada. La suicida se habia casado hace veintinueve dias.»

—Figúrate cuanto daria por tener un árbol de esa especie en mi casa, yo que soy casado hace veintinueve años! Feliz Antonio Arenas! Cuánto te envidio el árbol del paraíso!

—Dice *La Nacion* que la paz está consolidada.

—Eso parece cierto.

—Que el país progresa.

—Materialmente, parece ser cierto que progresa.

—Así como tambien la administracion de las rentas públicas.

—Segun y conforme.

—Y que al pueblo no se le oculta ese panorama.

ma, que ha llegado á ser palpable, real y evidente.

—Pues si es palpable, real y evidente el *panorama* del progreso de las rentas, por qué hace meses que no se pagan los presupuestos de las viudas y de los pasivos?

Hable, en resumidas cuentas,  
La Nacion y no hable á tientas:  
Si en tanto progreso están  
Nuestras rentas, ¿dónde van  
O en qué se gastan las rentas?

—Dice *El Telégrafo* del viérnes: «Hoy fué conducido al cuartel del primero de Cazadores, un soldado que había desertado de ese cuerpo.» Y pone como epígrafe de la noticia estas palabras: *Diana en perspectiva*.

—Diana en perspectiva? Ya comprendo. La diana es una música alegre. Y como la vuelta del desertor causará alegría en el cuartel, claro está que le van á tocar una diana de no te muevas.

—De no te muevas? Explicate.

—Con eso quiero decir que será una diana en regla, con banda y todo. Entiendes?

—Cuál es el camino más corto para ir á una diputacion ó á un ministerio?

—El de la adulacion ó el servilismo.

—Tú, que tanto temías una epidemia de fiebre amarilla, regocíjate y salta de contento.

—Por qué?

—Porque el doctor Vidal ha regresado de su estancia. Esa es la mejor prueba de que la salud pública no corre ningun peligro.

—Pronto se correrá una carrera entre el *Hudscar* del coronel Bosch y el *Pretendiente* del brigadier general.

—Y por cuanto será la carrera?

—Dicen que por cinco mil pesos.

—Ya es algo. Pero díme, si Santos pierde la carrera, quién la pagará?

—Nosotros....

—Nosotros?

—Nosotros no la hemos de pagar, iba á contestarte. Lo natural es que la pague el general Santos.

—Sabías que *La Nacion* lleva conscientemente su palabra de aliento á los hombres que nos gobiernan?

—A fé que no lo sabia. Y quién es que lo dice? *La Nacion*?

—En los términos siguientes — «Llevamos conscientemente nuestra palabra de aliento á

los que, habiendo salido de las filas en que militamos, tienen en sus manos el porvenir de la patria.»

—Y otra cosa tienen en sus manos, que *La Nacion* se ha dejado en el tintero.

—Cuál?

—El dinero de los contribuyentes.

—Es decir que....

—Es decir que lo tienen, porque lo manejan. ¿Lo habias entendido de otra suerte? Malicioso!

—La Junta E. Administrativa nombró ya á los ciudadanos que deben componer las mesas inscriptoras.

—Pasando de un extremo al otro.

—Si no te explicas....

—Quiero decir que si los ciudadanos insaculados anteriormente, eran completamente desconocidos....

—Los que se acaban de nombrar....

—Son completamente conocidos....

—Mejor que mejor.

—Son completamente conocidos como colorados puros y netos. Así es que hemos salido de las llamas para caer en las brasas. La Junta se ha portado como *junta*....

—De qué?

—De todo lo que tú quieras, ménos de Junta imparcial y patriótica.

—Vaya una epidemia!

—De cólera mórbo?

—Ignoro de qué; pero es el caso que cerca de la barra de Santa Lucía, se ha desarrollado una epidemia que mata repentinamente á los cerdos.

—No desarrollarse otra peste que matara á los cerdos de dos patas que todavía están allí!

—Dónde?

—Qué curioso! Pues por curioso no te lo digo.

### Epístola á don Jacinto

Bien, don Jacinto, bien! Ya me causaba  
Sorpresa que su inmenso patriotismo,  
No se hubiese exaltado al leer las crudas  
Correspondencias del señor del Rio,  
En que ponía por los mismos suelos  
A España y á sus hijos.

Y no en una ni dos correspondencias,  
Ni en tres ni cuatro, de la España dijo  
Su hoy ex-corresponsal, atrocidades,  
Y más que atrocidades, don Jacinto;  
Cuyas atrocidades publicaba  
Sin protestas *El Siglo*.

Que esas correspondencias las leía

Don Miguel, es probable, señor mio;  
No es probable, señor, es indudable,  
Que don Miguel todo lo lee, todito,  
Desde el primer artículo de fondo  
Hasta el último aviso.

Y que usted las lea, no es probable  
Tampoco, buen señor, que es segurísimo,  
Pues más de una ocasión usted, dejando  
De hablar de China y del Japon, al dicho  
Corresponsal le refutó doctrinas  
Sobre el posibilismo.

Usted y don Miguel, ó vice versa,  
Que ignoro quien ocupa el primer sitio  
En el diario más grande y más pesado,  
Que, á no ser las epístolas de Emilio  
Castelar y algun otro caballero,  
Aquí se haya *imprimido*:

Usted y don Miguel, nadie lo duda,  
Sabian lo que hablaba el referido  
Corresponsal, de España y de sus hombres,  
A la cual y los cuales, don Jacinto,  
Por poco más los pone muy por bajo .  
De Egipto y los egipcios.

«Echegaray, decía don Santiago,  
Es un poeta ramplon, Calvo es un mico;  
Fulano un charlatan, Zutano un topo,  
Aquel un ignorante, este un pollino;  
Y solo España puede dar aplausos  
A semejantes tipos.

«La nacion más rebelde á los progresos  
(Y así doy en el quid de los triunfillos  
De Echegaray y Calvo) es la española,  
Y es el pueblo español un pueblo chino.»  
Y usted y don Miguel como unos muertos!  
Por qué, mi don Jacinto?

Preciso fué que *La Colonia* echara  
Con usted, mi señor, un parrafillo,  
O un parrafazo, mas de aquellos que hacen  
Pegar un salto y proferir un grito,  
Al más calmoso y yerto de los séres  
Racionales nacidos.

Un párrafo de aquellos que nos duelen  
Cual latigazo ruso; y fué preciso  
Tambien que comenzáran á borrarse  
Muchos, mi buen señor, de los suscritos  
A su papel, para que usted y el otro  
Dijeran: Ojo al Cristo!....

Y entónce escribe usted aquella carta:  
«Yo, que me honro con haber nacido

En el suelo español, no puedo, debo,  
Ni quiero autorizar lo que del Rio  
Pone de España; con que así, renuncio  
La redaccion de *El Siglo*»

Y don Miguel responde: «Me ha indignado  
La tal correspondencia.... Usted, mi amigo,  
Conoce mis ideas sobre España,  
Cuyos progresos y cultura admiro.  
(Qué borratina de españoles! Cómo  
Se me borran los chicos!)

«Usted sabe muy bien que no intervengo  
En la eleccion del material.... Me explico  
Que hayan salido á luz esos insultos  
Contra la tierra que me dió apellido,  
Por precipitacion.... (Y los borregos  
Volverán al aprisco?)

«En consecuencia, ha sido exonerado  
Nuestro corresponsal, y le suplico  
Que al punto me retire su renuncia;  
Ya no hay razon, ni causa, ni motivo  
Para que usted insista en su propósito,  
Que he encontrado bien digno.»

Y usted ha retirado la renuncia;  
Por lo cual, mi señor, le felicito,  
Como tambien le doy mi enhorabuena,  
Por el inmensurable patriotismo  
Que ha demostrado usted, aunque muy tarde,  
Muy tarde, es positivo.

Pero reza un refran: Más vale tarde  
Que nunca.... Y le pregunto: los perdidos  
Han tornado al redil? A los borrados  
Me refiero, señor. Diga, le pido,  
¿La suscripcion aumenta ó disminuye?  
¿Qué declaran los libros?

La suscripcion es lo esencial, y luego  
Hablar del Indostan y del empireo,  
Y de frailes y monjas y demonios,  
Cuando, por este ó por aquel motivo,  
*Queman las papas* en la Nueva Troya,  
Y hay palizas y tiros.

Que tal es la mision que desempeñan  
A las mil maravillas, los tenidos  
Por maestros en la prensa, y son maestros  
Como usted... se lo sabe, en el oficio  
Que ejercen los funámbulos, ó sea  
Los Blondines políticos.

Mucha felicidad en sus negocios,  
Y no guarde rencor, grande ni chico,  
A *La Colonia* que le dió el *guascao*

Que sangre le sacó, salir le hizo  
De sus casillas y probar á todos,  
Señor, su patriotismo.

—Pero si *La Colonia* no le hubiera  
Dado en la matadura, y los suscritos  
No hubieran comenzado á devolverles,  
A usted y don Miguel, su viejo *Siglo*,  
Hubiera usted hablado como ha hablado?  
Conteste, don Jacinto.

### Bueno, andáte á freír espárragos

Mientras haya quien dé, siendo cosas buenas, cómo ha de faltar quien pida, no siendo cosas malas? Así es que se han pedido y dado concesiones para extraer piedra y arena, pescar lobos marinos y otras de mayor cuantía, algunas de ellas contra la opinion del ministerio fiscal. Pero como hay que proteger á los amigos.....!

Ignoramos si Mr. Gaston Du Bord, al cual no conocemos si no es para servirle, será amigo del actual Gobierno, ni tampoco lo vamos á averiguar. Lo que sí sabemos es que el referido Mr. ha pedido una concesion para construir un ferrocarril de Montevideo á la Colonia; cuyo pedido entraña los pedidos siguientes:

Mas antes referirémos una historia que ha relatado el doctor Carriego en *Las Provincias*. Es el caso que un dia llegó á San José, uno de aquellos gauchos pedigüenos y astutos que iban frecuentemente á importunar á Urquiza, y rara vez dejaban de sacar alguna ventaja.

El general se hallaba de buen humor, y como ya colegía el objeto de la visita del gaucho, empezó á preguntarle:

—De dónde salís, ché?

—De mis pagos, S. E.

—Hum!.... De mis pagos! Y á qué venís?

—Nada más que á saludar á S. E.

—Nada más que á saludarme, eh? Hum!

Bueno. ¿Cómo está tu familia?

—Está güena, señor; solo que la pobreza....

—Hum! La pobreza! No sabrás trabajar; has de ser un vago. ¿Y qué andás haciendo?

—Venía á ver á S. E. para pedirle un campito.

—Bueno; un campito.... Y qué más querés?

—Querría que S. E. me diese unas vaquitas.

—Unas vaquitas? Bueno. Y qué más necesitás?

—Nada, S. E....

—Hum! Nada? Mejor. No, eso no puede ser. ¿Qué más necesitás? Hablá sin miedo.

—Necesito algunos riales y si S. E....

—Bueno; algunos reales. ¿Y qué más querés?

—Una licencia para poner pulperia en mi distrito.

—Hum!... Una licencia. Bueno. Y qué más?

—Tambien quisiera que S. E. me regalase unas ovejitas.

—Bueno; unas ovejitas. Y qué más?

—Y unos caballos, S. E.

—Unos caballos? Bueno. Y qué más? Decí.

—Si S. E. me diese una carreta....

—Bueno; una carreta. Y qué más?

—Nada más, S. E.

—Nada más? Acordáte á ver si precisás otra cosa.

—No, S. E., no preciso nada más.

—Bueno.... Entonces andáte á la p.... que te... p....

Y dió la espalda al paisano dejándole con un palmo de narices.

Pues si el Gobierno fuese como el general Urquiza, podria preguntarle á Mr. Du Bord, que se presenta tan pedigüeno como el gaucho de la historia.

—De dónde salís, ché?

—De Francia, S. E., que es mi pago.

—Hum!... De tu pago, de Francia. Bueno. Y á qué venís?

—Nada más que á saludar á V. E.

—Nada más que á saludarme, eh? Hum! ¿Y cómo está la familia?

—Buena, señor, solo que la pobreza....

—Hum! La pobreza.... No sabrás... Bueno. Y qué andás haciendo?

—Venía á ver á V. E. para pedirle una concesion.

—Una concesion? Bueno. De qué se trata, ché?

—De un ferro-carril de Montevideo á la Colonia.

—Bueno; de un ferro-carril. Y qué más querés?

—Que V. E. me otorgue la concesion que solicito.

—Bueno. Y qué más?

—Que me dé la propiedad perpétua de la línea.

—Hum!.... La propiedad perpétua. Y qué más querés?

—Una garantía de 7 por ciento anual sobre la suma de seis mil libras por cada milla inglesa de 1760 yardas, y de 10 mil libras por cada milla en que hubieran de construirse túneles ó puentes de más de treinta metros de largo.

—Bueno. Y qué más querés?

—Que la garantía dure cincuenta años.

—Hum!.... Cincuenta años! Y qué más pedís?

—Que la línea sea exceptuada de todo impuesto.

—Bueno. Y qué más? Hablá sin temor ninguno.

—Que me dé las tierras fiscales que ocupe la



línea y las adyacentes, en una extension de cincuenta cuadradas á uno y otro lado.

—Que te dé las tierras fiscales: bueno. Y qué más? Seguí diciendo. Qué más necesitás?

—Que me otorgue el derecho de expropiar doce leguas cuadradas de campos particulares, con los edificios y poblaciones que contengan y sean necesarios para la vía de que hablo.

—Doce leguas, eh? Hum! Bueno. Y qué más?

—La prerogativa de llevar la línea por donde se me antoje y hacer las estaciones donde me dé la gana.

—Bueno. Y qué más querés?

—La exencion de derechos para el tren rodante, materiales para las estaciones, etc. etc.

—Etoétera, etcétera? Bueno. Y qué más? Seguí pidiendo, ché.

—Pido que en el caso de la expropiacion de la línea, despues de pasado el medio siglo de la concesion, el Gobierno abone á la empresa un 20 % sobre el valor de la tasacion de la línea y sus pertenencias.

—Y qué más?

—Por ahora nada más, Excelencia.

—Hum! Acordáte. Podés precisar alguna otra cosa. ¿Qué más pedís?

—Nada más S. E.; no pido nada más.

—Bueno.... Entónces andáte á.... freir espárragos, ché.

Esto debía contestar el Gobierno á Mr. Gaston Du Bord. Y luego darle la espalda, dejándole con un palmo de narices, como Urquiza al gaucho de la historia.

## COSAS DE NEGRO

Dice *La Nacion*:

«Tiene razon *El Siglo*: su propaganda no puede sernos simpática; seguimos rumbos diversos y cada uno mira con pasion el ideal que acaricia.»

Y cuál será el ideal,  
El ideal que acaricia,  
Que acaricia con delicia  
El diario ministerial?  
Será un ideal.... sonoro  
Como una música grata,  
Argentino cual la plata  
Y brillante como el oro?  
Cuál su ideal? Que lo diga  
El diario ministerial—  
Y en caso de ser *real*,  
Tendrá forma de barriga?

Leemos en *El Paysandú*:

«Con motivo de haber leído una niña del cole-

gio de la señora de Maquiavelo, en el acto de los exámenes, la poesía del escritor señor Washington Bermudez, titulada ¡*Gloria á los bravos!*!, la que, como se sabe, refiérese á la toma de Paysandú, la Junta se ha dirigido al Gobierno dándole cuenta del hecho, que á su juicio reviste un carácter de inmoralidad.»

En efecto, nada más inmoral que el hecho de aliarse al Brasil para reducir á escombros á Paysandú; nada más inmoral que el hecho de tomarla como fué tomada, y nada más inmoral, por fin, que fusilar á Leandro Gomez y á multitud de inermes prisioneros.

Todo eso «reviste un carácter de inmoralidad» casi desconocida en los anales de la guerra. Francamente, no creíamos que fueran tan patriotas como demuestran serlo, los honorables miembros de la Honorable Junta E. Administrativa de Paysandú.

Por lo demás, si les pica la composicion ¡*Gloria á los bravos!*!, que se rasquen, y santas pascuas.

Dice el jefe político del Durazno:

«Aproximándose la estacion de los baños, la jefatura cumpliendo con el deber de volar por la moral pública, dispone:

«Artículo 1.º—Señálase para baños de hombres la zona....

«Artículo 2.º—Señálase para baños de señoras los parajes....

«Artículo 3.º—Queda prohibido á los hombres bañarse en los parajes designados para baños de señoras.»

Y por qué no otro artículo prohibiendo á las señoras bañarse en los sitios designados para baños de hombres? Ya que tanto quiere velar por la moral pública el señor jefe político del Durazno!...

No hay duda que en achaques de moral pública, será muy entendido el coronel don Juan José Martínez; pero parece serlo muy poco en materia de cortesía, puesto que el artículo primero de su edicto vá consagrado á los hombres y el segundo á las señoras.

O pondria así los artículos para que los entendiesen como aquel que decía: Al revés te lo digo para que lo entiendas al derecho? Tambien es digno de observarse que el jefe político del Durazno ha descubierto una quinta estacion, la de los baños.

En adelante contarémos cinco estaciones, á saber: invierno, primavera, verano, otoño.... y de los baños. Bien merece un premio ese descubrimiento portentoso. Que el general Santos, cuñado del coronel Martínez, le nombre coronel mayor de los ejércitos de la República, con ó sin la vénia del Honorable Senado.

Creemos que para el Senado sería lo mismo.... y lo mismo para el coronel don Juan José Martínez.

De *La Nación*:

«Los despilfarros y derroches de las pasadas administraciones, presente griego que heredó el Gobierno actual»....

Entre las pasadas administraciones figura la de don Francisco, y en la administración de don Francisco era algo más que ministro de la Guerra el hoy brigadier general.

Que saque el lector la consecuencia, y diga si no es verdad aquello, de que más vale un enemigo sábio que no un amigo tonto.

Leemos en *La Verdad* del Durazno (que resucitó de entre los difuntos como Cristo:)

«Ha sido encontrado muerto en la costa del Yi un individuo desconocido. Sus facciones son de jornalero. En el momento de escribir estas líneas no sabemos quién es.»

Está visto que en el Durazno se van verificando descubrimientos asombrosos: el jefe político descubre una quinta estación, la de los baños, y *La Verdad* acaba de descubrir....

¡Que un difunto que no se sabe quién es, tiene facciones de jornalero! Después de este.... descubrimiento maravilloso, ni que se descubriera la cuadratura del círculo!

El suelto de *La Verdad* nos recuerda otro que decía así:

«Ha sido hallado en un río, metido dentro una bolsa, el cadáver de un soldado, partido en muchos pedazos, lo cual nos hace dudar de que su muerte sea efecto de un suicidio.»

Ambas gacetas pueden correr parejas.

Hablando sobre el proyecto del ferro-carril entre Montevideo y la Colonia, dice un diario de la situación:

«El Presidente de la República tiene interés en que se realice el proyecto en cuestión, y miraría como un progreso de su período administrativo el establecimiento de la expresada línea férrea.»

Entonces, qué corresponde hacer á las Cámaras? Sancionar el proyecto de Mr. Gaston Du Bord. Desde que el general Santos tiene interés en que se realice....!

Cuyo interés, á mi juicio,  
Santo y patriótico es—  
Yo celebro el interés  
Que nuestro primer patricio,  
Quiere tomase en favor...  
De Du Bord el de París?  
No, lectores; del país,

Que vale más que Du Bord.

De *El Ferro-Carril*:

«La viruela ha hecho una víctima en la calle del Guarani número 25—á algunos pasos del Hospital de Caridad—donde hace un par de meses que son trasladados los atacados de aquella enfermedad en los cuarteles.»

Hé ahí otro de los flacos servicios, que nos prestan los soldados que sostienen al brigadier general.

De *La Nación*:

«¡Son los de siempre! Los enemigos de todos los gobiernos, quisieran ver *nuestra* patria arrastrando una vida de miserias; quisieran verla retroceder en lugar de progresar, porque no tienen sentimientos de oriental.»

—Y esto lo habrá escrito aquel caballero nacido en España y recién naturalizado en la República?

— Probablemente.

—Ese caballero sí que es buen oriental, como que ha renegado de su patria para hacerse nuestro conciudadano!

—Quién lo duda?

Pues flamante conciudadano, sépase usted que «los enemigos de todos los gobiernos» quisieran ver rica, próspera y feliz á *nuestra* patria.

Lo que no quisieran ver..... se lo pondré en una copla.

No quisieran ver, señor,  
Tantos insignes tragones,  
Tantas feas concesiones  
Y *playas* al por mayor.  
Tantos malos generales  
Como... sin glorias ningunas,  
Ni tantas, tantas fortunas  
Colosales!

Esto es lo que no quisieran ver, flamante conciudadano, los enemigos de todos los gobiernos... tan honrados y morales como el presente.

Pues es honrado y moral,  
(Aunque alguno me eche un terno)  
El ilustrado gobierno  
Del brigadier general.

Y protestamos no decirlo en broma. Lo decimos de veras, muy de veras.

Ahora pregunto, señor:  
¿Fuera peor ó mejor  
Ponerlo en veras que en broma?  
¿Diga usted, cómo lo toma,  
Como mejor ó peor?

De *La España*:

«Nos dicen que el general Santos ha recibido

un valioso obsequio. Se trata de un regalo de treinta leguas de magníficos campos situados en la República del Paraguay. Parece que el autor del regalo es el general Caballero, presidente de aquel país.»

—Dime, ya se ratificó el tratado con el Paraguay....?

—Ya se ratificó.

—El tratado en que se perdonaban al Paraguay algunos millones de pesos que debía á esta República?

—Sí, hombre.

—Conque ya se ratificó ese tratado?

—Sí, hombre, ya se ratificó. Van dos veces que te lo digo. ¿Estás sordo?

—Entonces ya me explico la generosidad.... de Caballero.

De *La Nacion*:

«Mientras tanto el general Santos, desoyendo el clamoreo que levanta un pequeño puñado de revoltosos con sus insultos y sus diatribas, prosigue el programa benéfico que se ha trazado, elevando al país á la prosperidad sin apartarse de la línea de conducta que debe seguir todo magistrado recto, y sacrificándose en aras del bienestar de la patria!»

He ahí un párrafo corto.... pero mal escrito. Váyase lo uno por lo otro. Si el artículo del cual lo tomamos, pertenece á aquel maestro de escuela... ay! de los niños á quienes educa é instruye! En este momento recordamos que renunció el empleo que desempeñaba. Aprobado.

Y también aquello de que el general Santos «se sacrifica en aras del bienestar de la patria.»

Son terribles sacrificios

Los muchos del brigadier,

- Y todos sus compatriotas

Los pueden ver y rever.

Quinta en el Miguelete, estancia en el Colorado, palacete en la calle del 18 de Julio y pompa oriental en su traje y en su casa.... he ahí los sacrificios que hace el brigadier en aras del bienestar de su patria. No le conocemos otros.

—Y no podría volverse la oración por pasiva?

—Eso preguntásele al autor del artículo, que como maestro de escuela que es, te sabrá contestar, si cree que la pregunta merece contestación.

Dice el diario de la calle de Zabala:

«Chócanle á *El Nacional*, por lo visto, las paradas militares; esas manifestaciones de nuestro valiente y apuesto ejército (qué pruebas de valentía ha dado?) en las que, además de desempeñar su cometido, luce la organización que se le ha dado, la disciplina, el orden, la táctica mili-

tar y todas las cualidades que le presentan completamente *degenerado* de lo que fué en otros tiempos que *El Nacional* conoce muy bien. Nos comprende el colega.»

Probablemente no habrá comprendido cuando no ha contestado. Nosotros sí que lo comprendemos y vamos á responder. *La Nacion* alude á los tiempos de la administración Berro. ¿No es verdad.... colega del *Partido Colorado*?

Pero á qué seguir? Baste la confesión del diario ministerial: el apuesto y valiente ejército que sostiene al general Santos, está completamente *DEGENERADO* de lo que fué en otros tiempos, en los tiempos de Berro á que alude *La Nacion*.

Y cuando *La Nacion* lo dice hay que creerlo.

Hemos recibido el «Almanaque de *El Bien Público* para el año bisieto de 1884.»

Contiene materiales amenos é interesantes y publica el retrato del obispo don Jacinto Vera, así como una relación de la enfermedad y muerte de tan virtuoso prelado.

Agradecemos el obsequio.

Hemos recibido las «Conferencias sociales y económicas sobre la República Oriental del Uruguay, con relación á su historia política,» escritas por el señor don Domingo Ordoñana. Este libro, que leeremos con mucho gusto, trae el retrato de Fray Bernardo de Guzmán, fundador de la sociabilidad uruguaya, sacado por don Juan M. Blanes de una aguada antiquísima, y muy regularmente litografiado en la escuela de Artes y Oficios.

Damos gracias por su obsequio al señor Ordoñana.

Desde el 17 al 22 del corriente, tendrán lugar los exámenes de fin de año en el Instituto Nacional (calle del Dayman número 130) de que es director el ilustrado caballero don Pedro Ricaldoni. Agradecemos la invitación que nos ha remitido.

Recibimos una atenta invitación del director del Colegio de San Francisco, calle Cuareim 119 y 121, para asistir á los exámenes de fin de curso que se realizarán en ese acreditado establecimiento de educación, empezando el 18 y concluyendo el 22 del corriente.

Agradecemos á la comisión directiva de la sociedad Laurac-Bat, la fina comunicación que se ha servido enviarnos, invitándonos para concurrir á la romería y fiesta campestre que tendrá lugar en la costa del Miguelete, Paso de las Duranas, los días 23 y 25 del presente mes.

Don Santiago del Rio declara que don Miguel Alvarez no puede exonerarlo del cargo de corresponsal, puesto que las correspondencias las enviaba *gratis et amore* á *El Siglo*.

Pone en dura situacion,  
En situacion muy cruel,  
Don Santiago á....  
Del Rio tiene razon,  
Y no hay exoneracion  
Como dijo don Miguel.

Hemos recibido los siguientes colmos:

El de la habilidad para un carpintero: Poner patas al Banco de Lóndres y Rio de la Plata.

El de la destreza para un ladron: Robar la Bolsa de Comercio.

El de la maestría para un tendero: Medir percales con la vara de la justicia.

El del arte para un tenor: Dar un sol de medio dia á media noche.

El de la imposibilidad para un monarca absoluto: Coronarse con la corona de un cura.

El de la habilidad para un cerrajero: Hacer las llaves del cielo.

El del arte para un escultor: Hacer santos de carne y hueso.

El de la destreza para un talabartero: Hacer una silla para el potro del tormento ó unas riendas de Gobierno.

El de una persona falta de sueño: Leer *La Nacion* ó *El Partido Colorado* sin dormirse.

El de la habilidad para un cirujano: Extraer las entrañas de la tierra.

El de la dificultad para un borracho: Beber en la copa de la felicidad.

El de la perfeccion para un oculista: Operar las cataratas del Niágara.

El para un dentista: Poner dientes á la boca del infierno.

El para una modista: Coser un vestido de tela de araña.

El para un pintor: Pintar la bóveda celeste.

#### CHARADAS

Algo de música es  
Mi primera y la siguiente,  
Agua supono mi tres,  
Y es mi todo un escribiente.

Es mi primera, lector,  
Una letra consonante,  
Y la tres á cada instante  
Ves, si viajas en vapor.  
Si á la vejez has llegado  
Tendrás primera y segunda,  
Y el todo es cosa que abunda,  
Siendo un ser muy delicado.

Sin segunda con tercera  
No he visto perro ni gato;  
La tiene el loro y el pato  
Y la vaca y la pantera.  
Las casas que habitan ricos  
Tienen cuatro y tres tan bella,  
Que admiracion causa ella  
Tanto á grandes como á chicos.  
Es muy comun en varones  
El uso de cuatro y dos,  
Y es tan preciso cual los  
Sombreros y pantalones.  
Para concluir te diré,  
Que el todo es nombre muy feo  
De mujer, y que deseo  
Lo adivines.... y acabé.

Estas charadas nos han sido remitidas por Un músico.

#### SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚMERO ANTERIOR

##### De las charadas

1.ª Melocotonero—2.ª Cala—3.ª Lavandera.  
Remitieron la solucion: Pedro D, Zorzico, Tirabeque, Orestes, Muzel Dañino y Tirabuzon.

##### Del primer problema

4 libros	1.ª clase	á \$ 4.00	. .	\$ 16.00
4	» 2.ª	» á 0.40	. .	» 1.60
12	» 3.ª	» á 0.20	. .	» 2.40
—				—
20				\$ 20.00

Nos enviaron esta y otras soluciones que dan el mismo resultado: Tirabeque, Pedro D y Muzel Dañino.

##### Del segundo problema

1	2	4	5	6	7
2	5	1	7	4	6
4	1	2	6	7	5
5	7	6	2	1	4
6	4	7	1	5	2
7	6	5	4	2	1

Mandaron esta y otras soluciones que dan el mismo resultado: Muzel Dañino, Pedro D, Manuel Garcia (Minas), Orestes y Tirabeque.

##### Del jeroglífico

Más ó ménos entré sastres todos son iguales.  
Enviaron la solucion: Tirabeque, Orestes, Zorzico, Pedro D. y Muzel Dañino.

##### Del salto de caballo

Una sogá es la terciá dos y tres,  
Artefacto sencillo prima y dos,  
Prima tres dos es un nombre,  
Y el total fragante flor.

Solucion: Aroma. La remitieron: Muzel Dañino, Pedro D. Zorzico, y Orestes.

Oportunamente recibimos la solucion del salto de caballo, conversacion compuesta y primera charada que se publicaron en el número 48, enviada por la señorita R. C. y Z. (de Cagancha).

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO

sin caricaturas

**20 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

**La administracion estará abierta todos los dias hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 9 hasta las 11 de la mañana.**

**SUMARIO DEL NUM. 51—Miscelánea—Hurra! — Telegramas—Un senador como hay pocos—Cosas de negro — Charadas — Problema—Sustitucion de letras—Soluciones—Salto de caballo.**

### Miscelánea

—Hermann es un gran prestidigitador, no lo dudes. Para mayor abundamiento, oye como lo elogia el diario ministerial—«El no solo escamotea cartas.....»

—Yo sé de un Correo en que tambien se escamotean, sobre todo cuando se presume que contienen valores.

—No me interrumpas—«El no solo escamotea cartas y monedas.....»

—Y monedas? Esto lo vemos hacer aquí todos los dias, y no por prestidigitadores de profesion sino por simples aficionados ó aficionados simples. Los que todavia están allí, verbi gracia, escamotean monedas que es un gusto..... para ellos se entiende, amigo mio.

—Pero no llegan ni á la zuela del zapato de Hermann; porque son los escamoteadores más sucios que uno puede imaginarse, y tanto, que hasta el ménos lince les descubre las pruebas.

—Por eso les llamé simples; mas continúa leyendo.

—«El no solo escamotea cartas y monedas, sino que escamotea personas.....»

—Hombre! No sería Hermann quien se escamoteó á Sanchez Caballero? Convendria averiguarlo. ¿Qué te parece?

—Déjame concluir:—«Sino que escamotea

personas y resucita muertos.» Despues de esta alabanza, convéncete de que Hermann es un gran prestidigitador.

—Pues si resucita muertos, que resucite á Bergara, Coronado, Frenedoso, Ibarra, Ledesma, Soto, Mayada y otro par de docenas. Que los resucite y se los presente al ex-jefe del 5.º Entónces creeré que Hermann es efectivamente un gran prestidigitador.

—Qué es una diputacion, un cargo ó una carga?

—En lo tocante al país, es una earga.

—Entónces será un cargo, respecto de la persona que ejerza la diputacion.

—No, actualmente es un oficio.... como cualquier otro.

La escena pasa entre la viuda de un militar y un extranjero recién llegado al país.

El extranjero hablaba del interesante experimento del doctor Tanner, quien, como se recordará, estuvo cuarenta dias sin comer.

—Cuarenta dias? Bah!, exclamó desdeñosamente la viuda.

—Pero, señora, no le causa admiracion ese experimento?

—Si supiera usted que hay quien se pasa hasta cinco meses sin probar bocado.

—Es posible, señora?

—Es positivo.

—Y dónde ocurre eso?

—Aquí, señor, en esta felicísima República, gobernada por el honradísimo y moralísimo brigadier general.

—Y cómo se llama la persona que pasa hasta cinco meses sin probar bocado?

—Las personas son muchas, caballero.

—Muchas? Sirvase usted nombrarme algunas. ¿Cómo se llaman, señora?

—Unas se llaman pensionistas militares, otras viudas y otros pasivos. Ahora alabe usted el experimento del doctor Tanner!

—Don Isaac de Tezanos ha empezado á escribir....

—Ya lo sé, una série de artículos que intitula *Historia y Política*.

—Y qué opina usted de ellos?

—En cuanto á la *Política*, que son bastante impolíticos....

—Y en lo concerniente á la *Historia*?

—Que son una pura novela.

La escena ocurre al aire libre y entre dos ilustres padres de la patria, el uno muy parecido al señor Peña y el otro.... un parlanchin sempiterno. Adivine el adivinador.

—Cállese usted, dice el diputado parlanchin, que no hará sino lo que hace en la Cámara, donde nunca le he visto abrir la boca.

—Eso será, compañero, porque no es usted tan largo de vista como de lengua. De otro modo, ya hubiera notado que la abría todas las veces que usted toma la palabra.

—Conqué abre la boca? No embrome.

—Sí, señor, le repito que la abro, para reirme á carcajadas de sus disparatados discursos.

—Dice *La Nacion* que el país está hastiado de palabras y quiere hechos.

—Obras, obras son amores y no buenas razones.

—Quiere hechos y estos se los ofrece al país el general don Máximo Santos.

—Dónde se los ofresco?

—Eso lo ha dejado en el tintero el diario ministerial.

—Pues mira, se los ofrece... en el Colorado, en la calle del 18 de Julio, en el Miguelete y en otras partes. Y esos hechos se llaman: el uno, quinta, el otro, palacete, el otro estancia, el otro.... fortuna colosal.

—Todavía hay quien piensa explotar las minas de Cuñapirú!, dice *La España* compadeciéndose de los que creen que haya oro en ellas.

—Y tiene razon *La España*, no porque falte el oro en Cuñapirú, sino porque hay minas de explotación más fácil y de productos mayores; una, sobre todo.

—Dónde?

—Pregunta al brigadier general donde es que se halla esa mina y cómo se llama, que él la conoce perfectamente.

—Díme, papá, es cierto que Dios lo puede todo?

—Es cierto, hijo mio.

—Pues yo le ruego todas las noches que haga desaparecer la peste....

—Qué peste?....

—La de los malos gobiernos, y la peste sigue. Ya ves que todo no lo puede, papá.

### Hurra!

Y hurra tres veces! ¿Por qué, Preguntais? Porque el perdido, Felizmente ha aparecido Tan intacto como fué. Qué perdido? Ya se vé Que lo teneis olvidado; Se trata del cacareado Gran Bono, de aquel Gran Bono, En alto y en bajo tono Largamente celebrado.

Verdad es que el aludido No se perdió, se extravió; Tampoco, mentira, no— Ni extraviado, ni perdido. Que todo lo sucedido Fué que anduvo retardado; Pero por fin ha llegado Dichosamente á Inglaterra, El Bono del doctor Terra, Tan célebre y celebrado.

Y á buen tiempo se recibió aquí la noticia de la llegada del Gran Bono, que ya la gente comenzaba á recordar el interminable cuento del pajarito que se le perdió á Gran Bonete.

—Dicen que al Superior Gobierno se le ha perdido el Gran Bono y que lo tiene el capitán del Humberto—Yo, señor?—Sí, señor—No, señor—Pues quién lo tiene?—El agente de ese vapor—Yo, señor?—Sí, señor—No, señor—Pues quién lo tiene?—El caballero Cerruti—Yo, señor?—Sí, señor—No, señor—Pues quién lo tiene?—Thomson Bonar—Yo, señor?—Sí, señor....

Y sí, señor, el Gran Bono estaba en poder de Thomson Bonar. El Superior Gobierno ha sido más afortunado que Gran Bonete, quien nunca pudo recobrar el pájaro que se le había perdido.

Al día siguiente de la llegada del Gran Bono, los ingleses ya se adherían á la Unificación con dos millones de libras esterlinas, esto es, con dos millones en títulos del Empréstito Uruguayo, que los ingleses reservan sus libras para el puerto y el banco; esto,

Si se llega á realizar El proyecto sobre el banco; Porque en proyecto ó en blanco Muy bien se puede quedar. Y si es que se llega á dar Cima al otro, que por cierto, Ni el más listo y más experto En la materia, podría

Asegurar que está en vía  
De llegar el puerto á puerto.

Mas como lo del puerto y del banco son cosas futuras, dejémoslas para hablar de lo presente, que es la Unificación de las Deudas y los millones del sindicato. Repetimos que los ingleses se han adherido á la Unificación, segun lo comunica Thomson Bonar.

Ademas del telegrama de Thomson Bonar—á lo ménos lleva su firma—nos refieren que el Gobierno ha recibido otro de don Amaro Carve, *encargado de negocios* del Presidente. Y decimos del Presidente, porque el Presidente es quien representa á la República en sus relaciones internacionales.

El encargado de negocios ratifica el telegrama de Thomson Bonar, ó que lleva su firma; y venga ó no á pelo, pondrémos aquí que el señor Carve está muy contento en Lóndres, pero que como no hay felicidad completa en este mundo....

¿No ha podido vender la concesion para la pesca de anfibios? Experimenta alguna contrariedad por eso? No, la contrariedad que experimenta el señor Carve, es una contrariedad de lengua. Y no aludimos á su lengua de estropajo, sino á la que hablan los descendientes de Shakespeare y de Molière, como decía don Cándido Bustamante.

«Antes de venir á Lóndres, nos cuentan que ha escrito al Presidente, sabía tan mal el inglés, que no podía entender á los ingleses, y ahora lo hablo tan bien, que son los ingleses los que no me entienden á mí.» Esta es la contrariedad del señor Carve: que no lo entiendan los ingleses. Sin embargo, ya se hará entender cuando se decida á negociar la concesion para la pesca de anfibios....

Mil enhorabuenas al Superior Gobierno por la aparicion del Gran Bono, que ha causado el mejor efecto en la plaza de Lóndres. Y mil felicitaciones á los tenedores del Empréstito Uruguayo, que cambiándole por la Deuda Unificada, se ganan de golpe y zumbido centenares de miles de pesos. Y, por último, mil plácemes al sindicato por la comision que se va á tragar.

Comision de comisiones  
Es la que van á tragar  
Esos síndicos sin par,  
Sin par en lo comilones.  
Son dos y medio millones,  
Salvo error, segun contrato,  
Lo que traga el sindicato;  
Que buen provecho le haga;  
Y es el pueblo quien lo paga;  
Siempre el pueblo paga el pato.

En dicha unificación,

Obra sublime de Terra,  
La felicidad se encierra  
De la uruguaya nacion.  
Palmadas, pues, al varon,  
Por esa su obra bendita  
Que aquí tanto lo acredita;  
Y respecto al sindicato,  
Cabe decir, ¡Zape gato!,  
Te conozco, mascarita.

### Telegramas

Guadalupe.

Don Valentin Martinez  
Hace que hace,  
Y lo que hace no es nada;  
Pero más vale,  
Que no haga el bravo  
Coronel nada bueno,  
Que mucho malo.

Melo,

Tal efecto causó acá  
La noticia de que ya  
En Lóndres se recibió  
El Gran Bono, que repente  
Un cuerdo que la escuchó,  
Convirtiósse en un demente.

Colonia.

Don Benigno es un prohombre  
De la situacion, un digno  
Delegado del gran hombre  
Don Máximo; y no te asombre  
Si agrego que don Benigno,  
Es muy benigno... de nombre.

Paysandú.

Aquí decimos: Dios quiera  
Que ántes de volver el caro  
Don Amaro,  
Allá en Europa se muera.  
Y esto no es desearle un mal  
Sinó un bien, porque es sabido  
Que si muere, de un volido  
Se vá al reino celestial.

Florida.

Nuestro jefe es colorado,  
Y con ello dicho está  
Que es retebueno... ¿quizá  
Cuando se encuentra acostado  
Y dormido? No, por cierto,  
Que lo es despierto y dormido,  
Aunque es mejor, ya es sabido  
Cuando no se halla despierto.

**Minas.**

Aquí reina gran furor  
Por inscribirse, y apénas  
Se abra el registro, á docenas  
Y á cientos y al por mayor,  
Blancos y rojos pondrán  
En aquel sus garabatos;  
Y hasta creo que los *gatos*  
A inscribirse correrán.

—

**Rocha.**

Con verdadera emocion  
A nuestro jefe esperamos,  
Y es probable que le hagamos  
Una manifestacion.  
Y yo te digo en conciencia  
Que si la hacemos, será  
La única de que él podrá  
Alabarse en su existencia.

—

**Tacuarembó.**

Aquí, ya comprendes tú,  
Estamos como las minas  
Que tiene Cuñapirú.  
¿En prosperidad ó en ruinas?  
Dáte la contestacion  
Tú mismo. Y ahora que hablé  
De minas, me dicen que  
Hay en esa poblacion,  
Una mina que no agotan  
Los que dirigen la empresa;  
¿Me dirás qué mina es esa  
Y quiénes los que la explotan?

*Respuesta*

Esa mina es un *tesoro*  
Que dá mucho oro, mucho oro,  
Y la explota un Satanás,  
No puedo decirte más.

—

**Durazno.**

Martinez sigue muy bien,  
Y muy bien la policia,  
Muy bien la caballería,  
Y todo mamón tambien.  
Pero el tren,  
O ferro-carril central,  
Y todo el que no es mamón,  
Y toda la poblacion,  
Siguen muy mal y muy mal.

—

**Salto.**

Jóvenes de muchas prendas  
Y dotes, con frenesí  
Se están preparando aquí  
Para las carnestolendas.  
Habrá comparsas lucidas  
Con murgas y con orquestas;

Vamos, las próximas fiestas  
Van á ser muy divertidas.  
Esto carnaval social  
No obstará, mi amado crítico,  
Para que siga el político  
Repugnante carnaval.

### Un senador como hay pocos

Un senador de cierta república sud-americana, ha tomado tan á lo serio su papel, que hace observar puntualmente en su hogar las prácticas del Parlamento. Mujer, hijos y criados no pueden hablar sin pedirle la palabra.

Ya se figurarán los lectores las escenas que han de ocurrir en casa del honorable señor que goza de una elevada dieta, y por si no se lo figuran, vamos á bosquejarlas á la ligera. Manos á la obra.

#### Escena 1.

(Son las seis de la mañana y el senador está en su lecho todavía. Entra un sirviente en el dormitorio.)

*Sirviente*—Pido la palabra.

*Senador*—Tiene la palabra.

*Sirviente*—Era para darle los buenos dias y preguntarle si hoy quiere mate amargo ó con azúcar.

*Senador*—Con azúcar.

*Sirviente*—Pues le traeré mate con azúcar. He dicho.

#### Escena 2.<sup>a</sup>

(El senador y su esposa están en la mesa y concluyendo de almorzar.)

*Esposa*—Pido la palabra.

*Senador*—Tienes la palabra.

*Esposa*—Vas á tomar té ó café?

*Senador*—Café.

*Esposa*—Ahí lo tienes. He dicho.

#### Escena 3.<sup>a</sup>

(Acaba de llegar del colegio un hijo del senador.)

*El hijo*—Pido la palabra.

*Senador*—Tienes la palabra.

*El hijo*—Buenas tardes, papá.

*Senador*—Buenas tardes, hijo mio.

*El hijo*—Me llevarás hoy á los baños?

*Senador*—Sí.

*El hijo*—Entonces voy á cambiar de ropa. He dicho.

#### Escena 4.<sup>a</sup>

(Se han sentado á comer, el senador, la esposa y sus hijos.)

*Esposa*—Pido la palabra.

*Senador*—Tienes la palabra.

*Esposa*—Era para preguntarte si te ha gustado la sopa.



*Senador*—Me ha gustado mucho.

*Un hijo*—Pido la palabra.

*Senador*—Tienes la palabra.

*El hijo*—¿Quiéres servirme un poco de vino?

*Otro hijo*—Pido la palabra.

*Senador*—Tienes la palabra.

*El hijo*—Dáme más asado, papá.

*Escena 5.ª*

(Es de noche. El senador y su esposa se preparan para ir al teatro. La esposa no se puede abrochar uno de los guantes.)

*Esposa*—Me harás el bien?... Perdon, pido la palabra.

*Senador*—Tienes la palabra.

*Esposa*—Me harás el bien de prenderme este guante? He dicho.

*Escena 6.ª*

(Entra un sirviente en el escritorio del senador.)

*Sirviente*—Pido la palabra.

*Senador*—Tiene la palabra.

*Sirviente*—Era para decirle que desea hablar con Vuestra Excelencia...

*Senador*—Con mi honorabilidad, bruto.

*Sirviente*—Con mi honorabilidad...

*Senador*—Con la mia, pedazo de zopenco. ¿Qué honorabilidad tienes tú? Dí con Vuestra Honorabilidad.

*Sirviente*—Pues uno de sus colegas desea hablar con Vuestra Honorabilidad.

*Senador*—Hazle pasar á la sala.

*Sirviente*—He dicho.

*Escena 7.ª*

(Es domingo. El senador, su esposa y sus hijos se hallan de sobremesa.)

*Esposa*—Pido la palabra.

*Senador*—Tienes la palabra.

*Esposa*—¿Qué lindo día! ¿No te parece que podríamos salir en carruaje?

*Un hijo*—Pido la palabra.

*Senador*—Tienes la palabra.

*El hijo*—Hago mocion para que demos un paseo por la bahía.

*Otro hijo*—Pido la palabra.

*Senador*—Tienes la palabra.

*El hijo*—No apoyado. Yo pienso que sería mejor dar una vuelta á caballo, porque...

*El otro hijo*—No apoyado.

*Senador*—No se permiten las interrupciones. Continúa con la palabra Carlitos.

*Carlitos*—Yo pienso que sería mejor dar una vuelta á caballo, porque este es un ejercicio higiénico, segun he leído en Mantilla.

*Esposa é hijos, á la vez*—Pido la palabra. Pido la palabra.

*Senador (á su esposa)*. Tienes la palabra.

*Esposa*—Me ratifico en mi mocion. Hé dicho.

*Senador*—Si no hay quien pida la palabra, se vá á votar. Si se aprueba la mocion que se acaba de hacer. Los que estén por la afirmativa, en pié. Negativa. Prosigue la discusion...

Y sería el cuento de nunca acabar.

Veis, lectores, que ha tomado

Su dignidad tan á pecho

El prócer que no he nombrado,

Que áun debajo de su techo

Se créa miembro del Senado.

Y ahora discrecion os pido,

Mis lectores.... Entendido,

¿Me preguntais por su nombre?

Pues sabed, al fin, que el hombre,

No se llama.... Resolvido.

## COSAS DE NEGRO

Decía *La Nacion* del 18 del corriente:

«La lucha electoral que se prepara, será el acto más propio de un pueblo que está en el pleno goce de las garantías que le acuerdan las instituciones democráticas que lo rigen.»

Y decia *El Siglo* del 19:

«Ayer tarde (el mismo día en que se publicó el artículo del diario ministerial) hubo un espectáculo doloroso en las cercanías del cuartel 1.º de Cazadores, presenciado por centenares de personas.

«Un hombre de 16 á 18 años de edad, de aspecto enfermizo, fué arrancado de su hogar y condujéronle *violentemente* al cuartel, *sacándole por dos veces de las casas* por donde al pasar se había refugiado.

«Seguíale una mujer, y era tal el terror de aquel desgraciado, que gritaba con el acento de la desesperacion: *no me deje, madre, porque me van á matar!* Una vez dentro del cuartel se cerró la puerta.»

¡Oh, no hay duda, el pueblo está en el pleno goce de las garantías que le acuerdan las instituciones que lo rigen! Por eso la lucha electoral que se prepara....

Farsantes!

Un individuo lee en *La España*:

«Todas las personas que llegan del campo, nos dicen que en muchos parajes el pasto está á más de una vara de altura.»

—Que gloria para los diputados que pasean por campaña, dice el individuo que leía.

Dos párrafos de *La Nacion*, ámbos del propio artículo de fondo.... y sin él:

«Aquellos (los diarios opositores) que hacen propaganda para conseguir la abstencion, son la

rémora de los partidos; pretenden privar á sus correligionarios de ejercer el derecho del sufragio, ahuyentándoles del Registro Cívico, por medio de *declaraciones huecas que nada dicen*(!) por lo que son la expresion más fiel (¿y nada dicen?) de odios reconcentrados y raquíticas pasiones, que denigran y hunden en el fango á aquellos que así se conducen, *seguros como están de que les espera la derrota.*»

En este párrafo afirma que á los de la oposicion les espera la derrota. Pues bien, léase el siguiente, penúltimo del artículo (averiado) de *La Nacion*:

«Nosotros, ó mejor dicho, nuestro partido, tomará parte en la lucha electoral, *aunque no seguro de alcanzar la victoria.*»

¿Cómo se entiende? Primeramente asegura *La Nacion* que la victoria será de los suyos, puesto que afirma que á los de la oposicion les espera la derrota, y despues ya no tiene seguridad de que los suyos saldrán triunfantes...

Y pensar que quien escribe semejantes cosas, pésimamente escritas, gozará de una buena soldada!

Dice el señor Tezanos:

«Por eso hemos visto que si el partido blanco tiene un honesto Berro para Presidente, el colorado presenta la sagacidad y la altivez de Rivera, en otros tiempos; y todo un carácter firme, como nacido para mandar, en Máximo Santos: un muchacho hace poco; todo un hombre en las elevadas regiones del poder.»

Por qué no diria todo un hombre *honesto*, como dice de don Bernardo?

«Ahí tienen la cosecha de la escuela motinera, como han dado en llamar á las revoluciones que salvaron al partido. Métnle el diente á ese vástago de Rivera.»

El vástago de Rivera es Santos. Y buen vástago, si se toma en cuenta de árbol al tesoro público! Métnle el diente—No comemos de esa carne—Por qué?—Porque somos judios.

Hermann entró el viérnes en la Bolsa de Comercio y comenzó á hacer de las suyas. De pronto se presenta el gerente y le dice:

—Mr. Hermann, siento mucho tener que manifestarle, en nombre del señor Cabezudo, inspector de mes, que este es un sitio puramente comercial, é impropio por consiguiente para dar espectáculos de esta clase. Así es que le suplico....

—Je comprends, je comprends. Merci, contesta Hermann.

—Pero señor gerente! exclaman varios socios

—Qué quieren, amigos? Lo manda el señor Cabezudo.

—Respeto la órden de Mr. Cabezudo, dice Hermann saludando. Solo un Mr. *Cabezudo* podría dar semejante órden. He estado en las bol-sas de Viena, Lóndres y Paris, y últimamente en la de Buenos Aires, sin que nunca me sucediese esto. Au revoir, señores. Perdon, Mr. le gerente.

Y Hermann se retiró de la Bolsa, acompañando de algunos corredores, que protestaban contra lo ordenado por el inspector de mes.

—Entre qué gentes estamos?, preguntó Hermann en la calle, al despedirse de los que le acompañaban.

Y respondió uno de los corredores:

—Ah! Mr. Hermann, estamos entre verdaderos orientales.

—C'est vraie, c'est vraie.

La noche de su beneficio, y entre otras coplas, cantó Aramburo la siguiente:

Que viva Montevideo  
Y la gente que hay aqui,  
Y todas las cazueleras  
Que se enamoran de mi.

—Por bonito?

—No.

—Y entónces?

—Por caprichoso indudablemente.

Dice un diario que por el Sud de la calle del Rio Negro, hay quien se cree señor de las aguas y exige una retribucion á las personas que quieren bañarse allí.

Decid, por el Padre Eterno,  
¿El de la retribucion  
Tendrá alguna concesion  
De nuestro moral Gobierno?  
Se conduce de tal modo,  
Que no extrañará la gente  
Nada de nada. El presente  
Gobierno es capaz de todo.  
—De todo?—Pues quién aqui  
De ello un instante dudó?  
—De todo lo bueno?—No.  
—De todo lo malo?—Sí.

Leemos en *El Ferro-Carril*:

«Ha sido impreso en *La Nacion*, un folleto que tiene por título «Administracion Santos: primer año de su gobierno;» el cual contiene todos los trabajos administrativos realizados en el primer año de la presidencia del general Santos.»

A que se engaña el autor  
Del suelto? ¿Quiere apostar  
A que ni pizca ha de hablar

El folleto (que en honor  
Del general y provecho  
De quien lo ha confeccionado,  
*La Nacion* ha publicado)  
De los trabajos que ha hecho  
El brigadier general  
En su estancia, ni tampoco  
Del aumento grande y loco  
Que ha tenido su caudal?

Y estos sí que son trabajos que están á la vista,  
en tanto que los demas de su administracion  
están por verse.

Están por verse, á lo ménos,  
Lector, los trabajos buenos.

Un compatriota ha establecido una fábrica de  
*Vino Oriental*, en la calle del Cerro número 150.  
La uva de que se hace el vino procede de villa  
Colon y es de lo mejor que aquí se encuentra.

El vino es de dos clases, blanco y tinto, ámbos  
de sabor delicado, y se recomienda, á más,  
por sus excelentes condiciones higiénicas. Véndese  
en todos los cafés de la capital á precios módicos.

—  
—Se me ocurre... A ver, discurre  
Qué será, mi buen Anglada.  
—No acierto—Pues se me ocurre...  
Que no se me ocurre nada.

—  
Pienso... Ponte á adivinar  
Lo que pienso, amigo Andrés.  
—No doy en el hito—Pues...  
Pienso que voy á pensar.

—  
Damos las gracias al Director del Liceo  
Oriental, establecido en la calle de Soriano número 146,  
por la invitacion que se sirvió dirigirnos para asistir á los exámenes de su acreditado colegio,  
que se realizaron en los dias, 19, 20, 21 y 22 del corriente. Esta noche tendrá lugar allí un concierto literario musical.

—  
Mañana tendrá lugar en el Club Español, á las 8 1/2 de la noche, un concierto instrumental,  
que no dudamos estará concurrido y brillante. Agradecemos la invitacion con que nos ha favorecido la digna comision directiva del Club Español.

—  
Dice *La España*:

«Nos aseguran que el primero de año el Presidente de la República hará un valioso regalo á los comandantes de los cuerpos de línea que guarnecen la ciudad».

Del labio salen las risas,  
De la mente las ideas,

Y de la Iglesia las misas,  
Y del cuero las correas.

—  
Otra noticia de *La España*:

«Fué conducido al cuartel 5.º de Caballería, un guardia civil de la 1.ª seccion, que habia tenido la humorada de vestirse de particular, en cuyo traje fué tomado por algunos soldados de aquel regimiento. Reclamado por el comisario respectivo, fué puesto en libertad.»

—Pues no dice *La Nacion* que ya no hay levas?

—Y no hay levas.

—Entónces, por qué llevaron á ese guardia civil al cuartel?

—Por humorada.

—Cómo?

—No tuvo la humorada de vestirse de particular? Y así como amor con amor se paga, así tambien... una humorada se paga con otra humorada. Por ahí se vé el humor que gasta esta gente.

—  
Colmos.

El del apetito para un aficionado á las frutas:  
Comerse la *pera* del señor Rocha Gallo.

El de la imposibilidad para un astrónomo:  
Observar, con telescopio, una *tuna* de miel.

El de la habilidad para un relojero: Componer el *reloj* del tiempo.

El del aficionado á las riñas: Hacer pelear al *gallo* policial con el *gallo* de Moron.

El de la glotonería para un burro de dos ó cuatro piés: Comerse la *paja* en el ojo ajeno.

El del arte para un hortelano: Podar el *árbol* genealógico de una familia.

El para un agricultor: Cavar la tierra con el *pico* de Tenerife.

El de un almacenero: Pesar azúcar en la *balanza* de la justicia.

El de un marino: Atar su buque con un *cabo* de vela.

El de un gimnasta: Subir por la *escala* musical para agarrarse de la *cuerda* sensible.

El de un aeronauta: Hacer una ascension en el *globo* terráqueo.

El de un pescador: Pescar con la *caña* del Paraguay ó del Brasil.

El de un cerrajero: Hacer una llave para la Puerta del Sol, en Madrid.

El de un mueblero: Hacer un armario con las *tablas* de la Ley.

#### CHARADAS

Es consonante mi prima,  
Mi segunda un animal,  
Y una diosa y un planeta  
Mi total.

Para algunas ceremonias  
Usa el cura prima y terciá,  
Y tres y dos es magnate  
En las orientales tierras.  
El total es una flor  
Que en los jardines se encuentra,  
Y también es una caja  
Donde se guardan las flechas.

—  
Mi primera dos y tres  
Con metal está compuesta;  
Andan buques en mi cuarta,  
Y el total se vé en la iglesia.

—  
En mi sílaba primera  
Ves una letra vocal;  
Mi segunda es consonante,  
Y lo es la tres por igual.  
Es tercera con primera  
Una luz artificial,  
Y mi todo se usa en guisos  
Y es, lector, un vegetal.

La primera charada nos fué remitida por Tirabuzon, la segunda y tercera por Zorzico, y la cuarta por Elias, que también nos envió los colmos que publicamos en este número.

#### PROBLEMA

Tres individuos de regular fortuna, quisieron favorecer á una huérfana que estaba en víspera

de casarse, para lo cual resolvieron que cada uno pusiese lo que pudiera con arreglo á su fortuna.

Entre todos reunieron la cantidad de *seis mil novecientos doce pesos*. Ahora se desea averiguar cuánto fué lo que puso cada uno, sabiéndose que el primer individuo dió lo que pudo, el segundo el triple del primero y el tercero el doble de los otros dos.

Este problema nos ha sido enviado por Tirabeque.

#### SUSTITUCION DE LETRAS

. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .

Reemplazar estos puntos con letras que, leídas horizontal y verticalmente, signifiquen: uno de los cuatro palos de la baraja; una composicion que se representa en los teatros; un utensilio de metal que sirve para cocer diferentes cosas; la flor de un árbol y el apellido de un poeta y un escultor españoles.

#### SOLUCION DE LAS CHARADAS DEL NÚMERO ANTERIOR

1.ª Notario—2.ª Canario—3.ª Nicolasa.

Enviaron la solución: Tirabeque, Zorzico (de la 2.ª y 3.ª) Epaminondas y Pelópidas.

## SALTO DE CABALLO

### EPÍGRAMA

—Fué	en	dose	con	pién	no,	bau	es
sán	ha	rom	—No	Ci	esof	do	tia
tien	so:	fuso:	—Con 1	y	el	¿cómo	tis
—De	fe	ber	pria	Y	tri	cris	le
pri	do	fe	to	so,	dre,	mo. 64	con
con	lis	acu	pa	no,	le	hom	ser
tal	vado,	Dijo	có	bre	A	Dijo	re
mo,	el	embo	me	el	pli	de	un

Empieza en el número 1 (casilla blanca) y acaba en el 64 (negra)

# EL NEGRO TIMOTEO

PERIÓDICO POLÍTICO, SATÍRICO Y BURLESCO

SUSCRICION MENSUAL  
**60 CENTÉSIMOS**

Número suelto  
con caricaturas: 40 cts.

ADMINISTRADOR

JUAN PEDRO BERMUDEZ

NÚMERO SUELTO  
sin caricaturas

**30 CENTÉSIMOS**

Caricatura: 20 centésimos

## ADMINISTRACION

TREINTA Y TRES, 218

La administracion estará abierta todos los días hábiles desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los festivos desde las 8 hasta las 11 de la mañana.

SUMARIO DEL NUM. 52 — Invitacion — Suelto de redaccion — Un cazador de tigres — La semana de *La Nacion* — Limpieza — Cosas de negro — Enigma — Charadas — Problema — Soluciones.

### Invitacion

«La Comision Delegada para la inhumacion de los restos mortales del general Leandro Gomez, tiene el honor de invitar á la poblacion nacional y extranjera á que concurra á la calle de las Cámaras núm. 181, á las 9 de la mañana del día 2 de Enero, para el acto de la traslacion de la urna funeraria al Cementerio Central.

«Presidirán el cortejo los deudos del bizarro defensor de Paysandú, los de los que sucumbieron en aquella memorable jornada, y corresponderá á los sobrevivientes la honra de escoltar y conducir á pulso la urna funeraria.

«El itinerario será por las calles de Sarandí 18 de Julio y Yaguaron hasta el Cementerio.

«Se invita á las damas de nuestra sociedad á que envíen allí coronas de flores para adornar el monumento erigido á la memoria de Leandro Gomez por sus compatriotas.

«La Comision se permite recomendar el mayor orden y circunspeccion durante el trayecto y la inhumacion, á fin de que todo sea en la cívica ceremonia, digno de la solemnidad del acto, de la cultura del pueblo y de la benevolencia que debe reinar entre los miembros de la fami-

lia oriental, toda vez que los congrega un motivo de alto patriotismo.»

Montevideo, Diciembre 28 de 1883.

*Avelino Lerena*, Presidente, *José M. Aguirre*, *Juan José Brid*, *Juan José de Herrera*, *Ricardo Alvarez*, *Juan Ma. Perez*, *Remigio Castellanos*, Secretario.

### Suelto de redaccion

—Oiste hablar de una gran tortuga que dias pasados fué pescada en el Buceo?

—Sí.

—Pues le ha sido regalada al brigadier general, quien la hizo echar al arroyo que cruza su quinta del Miguelete.

—He ahí que en la quinta de S. E. habrá un galápago más.

—Curioso aviso el que publica *El Ferro-Carril!* Oye—«IDIOMA INGLÉS. El abajo firmado (un señor Hogbarth Kaufman) muy conocido profesor, tiene cursos en su casa, de día y de noche.» Qué te parece?

—Me parece que el señor Kaufman se ha de hallar bastante molestado con sus cursos de día y de noche. No es nada lo del ojo! Yo le aconsejaria que tomase agua de arroz ó algun astrigente más eficaz. Pero qué gracioso es eso de anunciar sus enfermedades al público!

—El doctor don Demetrio Nuñez...

—No le conozco.

—Ni yo; pero dice un diario que ya ha partido para San José, con el objeto de fundar un periódico que tomará parte en la próxima campaña electoral.

—Perfectamente.

—Cuyo periódico se titulará *La Defensa*...

—Del estómago?

—Será cierto que el doctor Vidal figurará

como candidato á la Presidencia de la República?

—Así lo anuncia un diario, y la cosa no me sorprende.

—No te sorprende? Pero, hombre, qué méritos tiene el doctor don Francisco para ocupar la magistratura suprema?

—Tiene un mérito principal en estos tiempos.

—Cuál, amigo?

—El mérito de la inutilidad.

—Escucha un párrafo de *La Nación*:

«Ayer no más era un acontecimiento social y hasta político una tienda que se abría, una industria que se importaba, un permiso que se pedía para amurar cuatro ladrillos en el centro de la ciudad, y era ocasionado á hablillas y comentarios chismográficos de barrio, el origen escandaloso de esas rápidas fortunas que audaces se ostentaban como garbanzos de á libra, en medio del moho y cariacontecido coro de la indigencia general.»

—Creo que al hablar del origen escandaloso de esas rápidas fortunas, que audaces se ostentan como garbanzos de á libra en medio del moho y cariacontecido coro de la indigencia general, *La Nación* no habrá querido aludir á la fortuna colosal y galopante del brigadier.

—Escribe el bombo ministerial, que el partido colorado «luchó y venció en Paysandú, reivindicando una vez más el prestigio de su bandera y de sus gloriosos antecedentes jamás desmentidos.»

—El partido colorado triunfó con la ayuda de los soldados de don Pedro II. Con que así, saca la consecuencia de lo demás que escribe *La Nación*, y díme si no le presta un flaco servicio á su partido recordando aquello.

—En el Bazarcito se vende el general á quince reales.

—Qué general?

—El general Santos.

—Algun busto de S. E. querrás decir.

—Eso es, un bustito de barro, que representa al brigadier general.

—Y por quince reales? Me parece caro.

—Quién, el general ó el busto?

—Pues los dos.

### La semana de «La Nación»

#### Domingo

El país se vá elevando rápidamente á la prosperidad, gracias á los esfuerzos del probó, pa-

tríota y abnegado Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos, que se sacrifica en aras de la patria. La riqueza pública y privada aumenta de una manera asombrosa. ¿Qué dirán á esto los opositores? Están solos! El país los odia porque los considera como sus peores enemigos!....

#### Martes

(Porque el lunes no sale el bombo ministerial)

La riqueza pública y privada aumenta asombrosamente. ¿Qué dirán á esto los opositores? Están solos! El país los odia porque los considera sus peores enemigos. Gracias á los esfuerzos del probó, patriota y abnegado Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos, que se sacrifica en aras de la patria, el país se vá elevando rápidamente á la prosperidad....

#### Miércoles

Gracias á los esfuerzos del probó, patriota y abnegado Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos, que se sacrifica en aras de la patria, el país se vá elevando rápidamente á la prosperidad. ¿Qué dirán á esto los opositores? Están solos! El país los odia porque los considera sus peores enemigos. La riqueza pública y privada aumenta de una manera asombrosa. (Palacete, estancia, quinta etc. etc!)

#### Jués

... ¿Qué dirán á esto los opositores? Están solos! El país los odia porque los considera como sus peores enemigos! La riqueza pública y privada aumenta de un modo asombroso. El país se vá elevando rápidamente á la prosperidad, gracias á los esfuerzos del probó, patriota y abnegado Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos, que se sacrifica en aras de la patria....

#### Viernes

La riqueza pública y privada aumenta de una manera asombrosa—El país se vá elevando rápidamente á la prosperidad, gracias á los esfuerzos del probó, patriota y abnegado Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos, que se sacrifica en aras de la patria. ¿Qué dirán á esto los opositores? Están solos! El país los odia porque los considera como sus peores enemigos....

#### Sábado

Gracias á los esfuerzos del probó, patriota y abnegado Presidente de la República, brigadier general don Máximo Santos, que se sacrifica en aras de la patria, la riqueza pública y privada aumenta de un modo asombroso. ¿Qué dirán á esto los opositores? Están solos! El país los odia porque los considera como sus peores enemigos! El país se vá elevando rápidamente á la prosperidad....

*Domingo*

El país se vá elevando rápidamente... (y tambien las deudas públicas, que está mejor dicho y con más justicia que lo otro.)

*La Nacion* imita á aquel sacerdote de cortos alcances, á quien pidió el cura de una parroquia vecina, que fuese á echar á sus feligreses un sermon, en homenaje de un santo cuya fiesta se iba á celebrar con toda pompa. Accedió el sacerdote al pedido de su colega y se hizo escribir el sermon, que leyó y releyó hasta aprenderlo de memoria.

Llegado el día de la fiesta, subió el sacerdote al púlpito y espetó su sermon al auditorio, que quedó profundamente conmovido. Como al día siguiente se conmemoraba el aniversario de otro santo, los principales vecinos de la parroquia rogaron al sacerdote que detuviera su viaje y les dijera otro discurso alusivo al santo número dos.

El cura hizo todo lo posible por excusarse, mas tuvo que ceder al fin, tanto y tanto se lo suplicaron los vecinos. Pero el pobre se veia en calzas prietas. ¿Qué discurso iba á pronunciar, si sus fuerzas intelectuales no le daban ni para componer cuatro palabras que valiesen la pena?

Y pensaba y reflexionaba el sacerdote, cuando de repente se le ocurrió una idea, que hasta á los tontos les ocurren-ideas, por aquello de que Dios nunca abandona á sus criaturas—Estoy del otro lado, exclamó el hombre, y ya puede venir el día de mañana, que me desempeñaré á las mil maravillas.

A la hora prefijada trepó el cura al púlpito, refunfunó una oracion en latin, y despues dijo reposadamente:—Amados hijos espirituales: sé de buena tinta que algunos mozos de la parroquia, herejes relapsos á quienes Dios confunda, se han atrevido á decir que mi sermon de ayer contenía ciertas frases contra nuestra santa religion católica apostólica romana. Ahora bien, para que os convenzais de que no es así, y al mismo tiempo para tranquilizar mi conciencia, os voy á repetir al pié de la letra el sermon que pronuncié.

Dicho lo cual, espetó al auditorio el discurso del día anterior. Eso es lo que hace el bombo ministerial, con la diferencia de que el sacerdote del cuento lo hizo una vez en su vida y *La Nacion* lo hace semana tras semana... sin con-mover mucho ni poco á sus lectores!

A *La Nacion* puede repetírsele:

No hay ave tan fastidiosa  
En el cantar como tú,  
Cu cú, cu cú, y más cu cú,  
Y siempre la misma cosa!

**Un cazador de tigres**

(*Didlogo entre Timoteo y un lector*)

—¿Quién diría que el doctor  
Don Antonino Vidal  
Fuera...? Querido lector,  
Adivina—Un payador?  
Eso es sabido—No tal.

—No es sabido? Vaya, vaya!  
Quién aquí, no siendo un ente,  
Podría ignorar que paya,  
El señor ex-Presidente  
De la nacion Uruguaya?

—Conforme, lector querido:  
Mas es que ahora me refiero  
A otra aficion—Entendido.  
Que don Pancho es guitarrero?  
Por demás eso es sabido.

—No, lector —Y formalmente  
Me contestas; pero ¿quién  
Ignora aquí, francamente,  
Que el señor ex-Presidente  
Toca la guitarra, y bien?

Tú mismo, tú, sí, señor,  
Dijiste con seriedad,  
Que lecciones al doctor  
Le daba un repartidor  
Del *Timoteo*—Es verdad.

—Entónces...?—Yo no te pido  
Que me adivines lo que es  
Bien sabido y resabido;  
Torno á preguntarte, pues,  
Más claro, lector querido:

¿Quién diría que el doctor  
Don Antonino Vidal  
Tuviese?... —Mucho temor,  
Y mucho miedo cervical  
A las pestes?—No, lector.

—Qué nó? Pues á la amarilla  
Tiene más terror que el reo  
Se lo tiene á la capilla,  
Y esa peste no lo pilla  
Jamás en Montevideo.

—Conforme, lector querido,  
Y en eso todos contestes  
Estamos, que el aludido,  
Aunque es médico engreido,  
Tiene terror á las pestes.

Mas insisto en preguntar:  
¿Quién diría que el doctor  
Fuera.....—Amigo de tragar  
La dieta de senador?.....  
—Ya vuelves á desbarrar.

—¿De admitir el eminente  
Cargo de suplente.....? —Detente,  
Que el término es algo bruto,  
Y es más fino y más decente  
Que le llames sustituto.

—Aun cuando todo es igual....  
—Pues quién diría, lector,  
Que el apreciable Vidal  
Fuera.....?—Tenaz sangrador  
Del tesoro nacional?

—No, repito nuevamente.  
—Caramba! Constantemente  
Al tesoro está pegado,  
Que es, cuando no diputado,  
Senador ó Presidente.

—Veinte años hace quizás,  
Caso de que no haga más,  
Que altos empleos ocupa;  
Veinte años chupa que chupa,  
Y sin saciarse jamás!

—Corriente, lector, corriente,  
Mas ahora no me refiero  
Ni al famoso ex-Presidente,  
Ni al doctor que huye ligero  
De una epidemia inminente.

—Pues quién diría, lector,  
Que el apreciable Vidal,  
Fuera un bravo cazador  
De tigres?—Cómo, un rival  
De aquel negro? Puf, qué horror!

—Perdona, lector amado,  
Pero te juzgué más lince.  
¿Y tú te le has figurado  
Cual rival del afamado  
Rey Catorce menos Quince!

—Me has dejado patitieso!  
¿Crestes que fuese el doctor  
Capaz de? .... ¿Qué poco seso!  
No, don Pancho es cazador  
De tigres de carne y hueso.

—Puede arder en un candil  
Tu agudeza!... Chanza sosa!  
Broma realmente pueril!

—Es que quien dice esa cosa...  
—Quién es?—*El Ferro-Carril*.

Y en un largo editorial  
Lo dice grave y formal.  
—Que don Pancho es cazador  
De tigres?—Sí, mi lector.  
Te parece original?

—Si fueran tigres de...—Chito!  
—Mas tigres de carne y hueso!  
—De carne y hueso, repito.  
—Pero el caso es inaudito!  
—Inaudito, lo confieso.

—Don Francisco, cazador  
De tigres? No puede ser,  
No lo creo, no, señor.  
—Y sin embargo, hay que creer  
O que reventar, lector.

—Un hombre tan... ya comprendes,  
—Tan poquito...—Que le ofendes  
—Tan...—Lector, no le denigres.  
—Y hacermé tragar pretendes  
Que es un cazador de tigres?

—Si fueran tigres...—Chiton!  
—Tigres sin vida...—Ya basta.  
—O de otra constitucion,  
De otra especie, de otra casta;  
Vamos, tigres de... carton.

—Siendo así, no dudaría  
Ni un solo instante; creería  
La nueva sin vacilar.  
—Dígame, por vida mia,  
Que hay que creer ó reventar.

—El diario que dá la nueva  
Tambien aduce la prueba,  
Y se las habrá con él,  
Todo el que á dudar se atreva  
De su testimonio fiel.

Y pone el redactor, que visitando  
El taller del artista Jaume y Bosch,  
Entre los mil objetos y preciosas  
Curiosidades que encantado vió:

Vió la cabeza de un tigre,  
La cual ha sido dotada  
De un mecanismo especial,  
Que cuesta bastante plata,  
Por medio del que, cualquiera  
Puede abrirla y observarla;  
Y hace despues la siguiente  
Pregunta que tiene gracia:



«¿A que no se imaginan los lectores  
Quién ha sido el valiente cazador  
De ese tigre de talla gigantesca,  
De ese animal feroz?»

«Sorprenderá sin duda la noticia,  
Que al sujeto feliz que lo mató,  
No se le tiene... por aficionado  
A la caza mayor.

«Pues bien, el cazador de ese terrible  
Y espantoso animal,  
Fué el distinguido médico uruguayo  
Don Francisco Vidal.

«Y en la sierra de Minas mató al tigre,  
Cuya cabeza está  
En el estudio del artista Jaume,  
Donde todos la pueden admirar!!»

Y como si el escritor  
Hubiera visto visiones,  
O dudara del valor  
De don Pancho, admiraciones,  
Pone al párrafo, lector.

¿Al fin te habrás convencido  
Que el señor ex-Presidente  
Y médico esclarecido,  
Mata tigres? Qué valiente!  
No es verdad, lector querido?

—Yo respondo que no trato  
De desmentir al señor  
Que hace el curioso relato;  
¿Mas no veria su autor  
La cabeza de algun gato?

—Terquedad de aragonés  
La tuya! No es presumible  
Que confundiera... Eso es  
Completamente imposible.  
—Seria un gato montés!...

—Bah, no hay gato, no, por cierto,  
Y es digno de fé el aserto.  
—Pues entonces digo yo,  
Que el gran tigre que mató  
Don Pancho, ya estaba muerto!

—Contesto, lector querido,  
Que tanto hab'ar sin sentido  
Comun, mi paciencia acaba.  
—O tal vez el tigre estaba  
Profundamente dormido.

—Dormido, lector?—Empero,

Yo persisto en lo primero,  
Para concluir este asunto;  
Y por lo tanto, reitero  
Que el tigre estaba difunto.

— Con qué difunto?—Cabal,  
Que son muy pocos los que al  
Tigre afrontan, ó muy locos;  
Y aún no se halla entre esos pocos  
El caballero Vidal.

—Mira que al doctor le tratas  
Con demasiada acritud.  
—Mató un tigre? Son bravatas!  
Doctor, los tigres que matas,  
Gozan de buena salud!

### Limpiezas

Mi querido amigo:

¿Cómo sostenías que el Presidente de la República había recomendado á la Cámara aquella reclamacion de don Lino Herosa? Ya me extrañaba yo que siendo recomendada por el brigadier, la hubiera rechazado de plano nuestra Honorable Cámara! Los diputados no son hombres de hacer tan gran desaire al Presidente constitucional de la República.

Pues no ha habido tal recomendacion ni tal niño muerto, sin aludir á Bergara, que cuando murió yo no era un niño sinó una persona de bastante edad. Que cómo murió? Eso no es para dicho en esta carta, ni tampoco en otra que tenga de ver la luz pública, porque no son para que vean la luz ciertas cosas que se realizan á oscuras y en la oscuridad.

Repito que no hubo tales carneros en la Cámara, esto es, que no hubo tal recomendacion del brigadier general; para que no te figures que quise llamar carneros á los ilustres padres de la patria. Y me atengo á lo que escribe el propio Presidente, no en lo relativo á los carneros, sobre lo cual no escribe nada, sino en lo tocante á la recomendacion, acerca de la cual escribe á un señor diputado:

«Estimado amigo: nada tengo que decirle al respecto: ni yo he recomendado tal asunto, ni estoy nunca dispuesto á mezclarme en negocios sucios.» ¿Qué le preguntaria el señor diputado? Le preguntaria: es cierto que V. E. apoya la reclamacion de don Lino? Sí es así, dígnese manifestármelo para proceder en consecuencia. Supérfluo es añadir que puede contar conmigo.

Haya preguntado eso ó lo otro el señor representante, el caso es que S. E. ha respondido: «nada tengo que decirle al respecto: ni yo he recomendado tal asunto, ni estoy nunca dispuesto

á mezclarme en negocios sucios.» Que es como contestarle, aunque nada tiene que decirle: espero que usted no apoyará la reclamacion de don Lino Herosa, que yo no he recomendado y que es un negocio sucio.

A pesar de ser un negocio sucio, S. E. lo envió á la Cámara, acompañado del mensaje correspondiente. Verdad es que en seguida añade— «Es más; todavía pregunto como he firmado yo ese asunto (ese mensaje hay que leer) para mandarlo á la Cámara.» Y sería de oír al Presidente preguntando, por ejemplo, á los ministros: Señores, cómo es que yo he firmado ese asunto? O al señor Pesce: señor Pesce, cómo es que yo he firmado ese asunto? O á los porteros: amigos porteros, como es que yo he firmado ese asunto? Y nadie le podría dar razon de cómo es que lo ha firmado.

«Es más; todavía pregunto como he firmado ese asunto para mandarlo á la Cámara, y la única explicacion que hallo, es que algun amigo impertinente de esos que nunca faltan, y poco delicado, haya dicho que me lo pusieran á la firma, en uno de esos dias en que hay tanto que firmar.» En que hay tanto que firmar en barbecho, debió haber escrito el Presidente de la República.

Así se explica S. E. que haya mandado el mensaje sobre la reclamacion Herosa, que actualmente califica de negocio sucio, como en realidad lo es, y valga la palabra del general que nunca miente. Pero yo no me explico cómo los ministros firmaron el mensaje, ni me puedo explicar que haya amigos impertinentes y poco delicados que se burlen del señor Presidente de la República y de los miembros del gabinete.

Porque decir que pongan á la firma del Presidente, tal ó cual mensaje que se relaciona con un negocio sucio, es burlarse del Presidente y tenerlo en muy poco. Por otra parte, esos amigos impertinentes y poco delicados han de gozar de mucha influencia en el palacio de Gobierno; que de otro modo no hubieran pedido y ¿á quién? que se pusiera á la firma del Presidente, el mensaje respecto al negocio sucio de la reclamacion Herosa.

También me sorprende que el brigadier general tenga amigos impertinentes y poco delicados, él que es la delicadeza en persona. Dime con quien andas y te diré quien eres; de forma que si el brigadier general tiene amigos poco delicados... En fin, S. E. se explica de esa manera, el haber firmado un mensaje sobre un negocio sucio. ¿Te convencen las explicaciones del general Santos?

Ya ves que el general no sabe cómo firmó ese asunto ó negocio, que negocio y asunto son

voces sinónimas; ni ménos lo sabrán los ministros de Estado, porque para no saber ciertas cosas, se pintan solos nuestros hombres públicos. Eso sí, todos saben donde tienen la mano y asimismo para qué sirve, con uñas y todo.

Recuerdas las mashorcadadas del 20 de Mayo? Pues los de la mashorcadada se reunieron frente á la jefatura política, como quien dice casi á las barbas del señor Barreto, segun las afirmaciones del fiscal del Crimen. Y sin embargo, el señor Barreto no supo nada, nada *acolutamente*, sino despues que se destruyeron varias imprentas y se mató á un operario.

Recuerdas el suceso de Volpi y Patroni? Esto ocurrió en la Policía, de puertas adentro. Allí se atormentó durante largas horas á esos italianos. Y no obstante, el señor Barreto no sabia nada, nada *acolutamente*! Y solo supo lo de los tormentos, despues de las denuncias de la prensa de la oposicion. ¡Sublime ignorancia, en lo concerniente á ciertas cosas, la ignorancia de nuestros hombres públicos!

Y lo que pasó al jefe político, pasa á los ministros de Estado y pasa al Presidente de la República. Ni éste ni los ministros saben cómo han firmado un mensaje sobre un negocio sucio! La inocencia les valga. Lo que saben nuestros estadistas, especialmente los de la casa de Gobierno, es á cuanto ascienden las rentas del Estado. Esto sí que lo saben de pé á pá. Y luego cobrar puntualmente la soldada; pero no saben pagar los meses que se adeudan á las viudas y los pasivos.

«Siempre dispuesto á favorecer á mis amigos que necesiten de mí; pero nunca patrocinando negocios sucios y pequeñeces.» Y pequeñeces! Llama pequeñez á la reclamacion de Herosa, que asciende á miles de millares de pesos. ¡Cómo se conoce que S. E. ya se ha acostumbrado á manejar millones... como jefe que es de la administracion pública!

«Y siempre dispuesto á favorecer á mis amigos.» En lo cual se confirma lo de que S. E. nunca miente. Amigo de S. E. es don Amaro Carve, y obtuvo la concesion para la pesca de anfibios, que le enriquecerá seguramente, y amigos del general Santos son otros que han obtenido concesiones tan buenas como la del señor Carve.

«No estoy nunca dispuesto á mezclarme en negocios sucios; nunca patrocinaré negocios sucios.» S. E. es como el armiño, que aborrece todas las suciedades. En cuanto á los negocios limpios, ya es harina de otro costal. El general Santos siempre ha sido muy aficionado á las limpiezas. Y aun cuando ello no se ignore, bueno es que el general lo recuerde por si se hubiera olvidado.—Tu amigo affmo.—Timoteo.

## COSAS DE NEGRO

Dice *La Tribuna Popular*:

«Es casi fuera de duda que en Maldonado aparecerá dentro de breve tiempo, un periódico situacionista convenientemente subvencionado. Eh! bien, á rio revuelto ganancia de pescadores.»

¿Subvencionado por quién?  
Eh! bien, lectores, eh! bien,  
¿Quién lo subvencionará?  
¿Quién el pato pagará?  
De dónde saldrá el argen?  
---De la mar salen las brisas,  
Y del lábio las sonrisas,  
Y del magin las ideas,  
Y de la iglesia las misas,  
Y del cuero las correas.  
- Eh! bien, lectores, eh! bien,  
Os comprendo y estoy grato;  
Ya sé quién dará el argen,  
Ya sé, mis lectores, quién  
Tendrá que pagar el pato.

Dice *La Nacion* hablando del proyecto de ferrocarril á la Colonia:

«Desde luego conceptuamos como un síntoma inequívoco de progreso social, que este importante proyecto, iniciado bajo el *horóscopo* de la administracion del general Santos, no haya tropezado con una sistemática unanimidad de antipatías de parte de la prensa de oposicion.»

El proyecto de ferrocarril á la Colonia, asómbrase el lector, ha sido iniciado bajo el *horóscopo* de la administracion del general Santos! Si sabrá el que eso ha escrito lo que significa *horóscopo*? Que lo sabía! Ni tampoco ha de saber donde tiene su mano derecha.

Pues lea lo que dice el diccionario, libro que puede consultar, á falta de otros que no habrá consultado nunca. «*Horóscopo*: Observacion supersticiosa y vana que los astrólogos hacian del estado del cielo, al tiempo del nacimiento de alguno, por la cual pretendian adivinar los sucesos de su vida.»

Qué tiene que ver con un *horóscopo* ni con nada que se le parezca, la administracion del brigadier general? Tiene tanto que ver, como el que escribe *La Nacion* con un periodista de verdad!

Y aquí viene de perilla  
La tan popular quintilla:  
—Pepito, á los botarates  
Que te ayudan en tus obras,  
No los mimes ni los trates;  
Tú te bastas y te sobras

Para escribir disparates.

De *La España*:

«Debido á una reclamacion del cónsul argentino, han sido puestos en libertad varios ciudadanos de esa nacionalidad que involuntariamente prestaban servicios militares en un batallon de línea.»

No era involuntariamente  
Que sus servicios prestaban,  
Los argentinos que acaban  
De salir en libertad.  
Que prestaban sus servicios  
Del modo mas voluntario,  
(Apelo al sesudo diario,  
Sosten de la actualidad.)

Y si pidieron al cónsul argentino que les sacara la baja, fué por estar cansados de la vida de cuartel, á pesar de ser esta la mejor de las vidas posibles ó imposibles. Diana por la mañana, retreta á la noche, diana al dia siguiente, al fin habia de cansarles.

Siempre perdices cansan, decia Fernando VII.

—Segun *El Nacional*, «las rentas públicas han tenido este año un excedente de un millon y doscientos mil pesos,» como quién no dice nada.

—Cómo quién no dice nada? Pues nosotras, viudas, decimos que se nos adeudan varios meses....

—Y nosotros, pasivos, agregamos que se nos adeudan varios meses....

—Y nosotros...

—Basta, basta.

Que á pesar de los excesos  
De que *El Nacional* ha hablado,  
No se sabe dó han volado  
O dónde están esos pesos.

*La Colonia Española* ha regalado á sus suscritores un interesante almanaque de escritorio para 1884, en una hoja de gran tamaño, impreso con tintas de colores. Agradecemos el ejemplar que nos ha remitido.

Hemos recibido los Estatutos del Centro Comercial, para que veamos que los inspectores de mes, al hacer retirar á Mr. Hermann de la Bolsa, cumplan con los deberes que les impone el reglamento.

En efecto, dice este: «Tendrán entrada en el Centro Comercial.... los transeúntes presentados por socios suscritores, durante sesenta dias corridos en cada año.» Y Mr. Hermann no fué presentado por nadie.

Y dice el artículo 75—«El presidente de la Cámara de Comercio podrá franquear los salones

del edificio, solamente para las reuniones industriales y mercantiles. Y no para hacer ejercicios de prestidigitacion.

Por otra parte, ya ha sido aprobada la conducta de los inspectores de mes. Así no se hable más en ello.

Hemos recibido una invitacion para asistir á los exámenes anuales de los alumnos del *Colegio Modelo*, establecido en la calle de San José n.º 207. Los exámenes empezaron el 26 y concluirán el martes 1.º de Enero.

Agradecemos la invitacion que se ha servido enviarnos el señor Gomez Remesar, y si nos es posible concurrirémos á formar parte de la mesa examinadora, como nos lo pide el amable Director del *Colegio Modelo*.

Con este número recibirán nuestros suscritores la portada é índice correspondientes al año de 1883.

*El Partido Colorado* está publicando en folletin la obra que, con el título de *Montevideo ó Una Nueva Troya*, escribió Alejandro Dumas, segun noticias que le fueron suministradas por el general don Melchor Pacheco y Obes.

La obra, como se comprende, es favorable á los defensores de Montevideo, que si no, *El Partido Colorado* no la daría á luz en su folletin. Ahora bien, he aquí lo que dice en uno de sus capítulos, hablando del general don Fructuoso Rivera:

«Es el hombre más popular del Estado Oriental; pero, al mismo tiempo, es necesario decirlo, no ha existido jamás un ser más desorganizador de los recursos pecuniarios de un pueblo, que el general don Fructuoso Rivera.»

Por algo había de llamar el señor Tezanos al actual Presidente, *vástago del general Rivera*.

#### ENIGMA

Lectores, al ser formada  
Fuí bastante maltratada;  
Mi dueño me tiene amor,  
Y aunque soy mujer honrada;  
Me suele tener atada  
Y con guardas mi señor.

Este enigma nos ha sido enviado por Fray Scarpin, lo mismo que la charada primera.

#### CHARADAS

Mi primera está en Italia,  
Segunda sin sexo está,  
Y mi todo muy distante,  
Allá en el Norte hallarás.

La primera repetida,  
No lo tiene el Hacedor,  
Y sin embargo lo tiene  
O tuvo cualquier lector.

Repetida la segunda  
Con acento agudo, es  
Sinónimo de la prima,  
Y trae origen francés.

Duplicada la tercera,  
Se aplica con propiedad,  
A lo que tiene muy poca  
Solidez ó densidad.

Y duplicando la cuarta,  
Mas sin darle á la expresion

Acento agudo, se aplica  
A cualquier tonto varon.

Primera y segunda tienen,  
De diversa magnitud,  
La caja, el cofre, el zapato,  
El libro y el ataúd.

La segunda y la tercera  
Dan una preposicion,  
Y la tercera con cuarta  
Lo luce todo lechon.

Con la cuarta y la primera  
Nos solemos resguardar  
La dos y prima, y perdonen  
El feo modo de hablar.

Un cuadrúpedo es la tercia  
Con la primera; y la dos  
Con prima tercera y prima,  
Desprecio inspira, por Dios.

Segunda prima y primera  
Componen un vegetal,  
Y el todo, lector, es algo  
Así como delantal.

#### PROBLEMA

Hallar una cantidad tal, que agregándole el doble, y más un medio, más un tercio, más un cuarto, más dos quintos, más tres sextos y más dos octavos de sí misma, dé la fecha del año próximo.

Este problema nos ha sido remitido por uno que no lo firma.

#### SOLUCION DE LOS JUEGOS DEL NÚM. 51

##### Charadas

1.ª Céres—2.ª Aljaba—3.ª Campanario—4.ª Ajete.

Remitieron la solucion: Pelópidas, Una señorita de Cagancha, (de la 3.ª) Epaminondas, Sindicato (de las 3 primeras), Tirabeque, Fray Gerundio y otro que no firma.

##### Problema

El 1.º individuo puso	\$	576
El 2.º       "       "	"	1728
El 3.º       "       "	"	4608

Total \$ 6912

Enviaron la solucion: Pelópidas, Sindicato, Fray Scarpin, Uno que no firma y Fray Gerundio.

##### Sustitucion de letras

C O P A S  
O P E R A  
P E R O L  
A R O M A  
S A L A S

Enviaron la solucion: Epaminondas, Tirabeque, Sindicato, Uno que no firma, Un físico y Fray Gerundio.

##### Salto de caballo

Confesándose Cipriano

Dijo contrito y confuso:

—De haber privado, me acuso,

A un hombre de ser cristiano.

—No entiendo tal embolismo

Dijo el padre, ¿cómo es eso?

Y le replicó el confeso:

—Fué rompiéndole el bautismo.

Mandaron la solucion: Sindicato, R. C. y Z. (señorita de Cagancha) Fray Gerundio, Tirabeque, Uno que no firma y Matambre.



de el  
us un  
más  
año  
uno

—1.  
Una  
ami-  
que,

cinco,  
ronda.

Tirab-  
isco y

10.  
R. C. y L.  
o. Tirab-











UNIVERSITY OF TEXAS AT AUSTIN - UNIV LIBS



3018090904

0 5917 3018090904